

CHECK OUT OUR ENGLISH
SECTION PAGES 16-19
BY BOB NICOLAIDES

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΩΝΗ



Εθνικό είναι ό,τι είναι αληθινό!

Μηνιαία Εφημερίδα

Έτος Ιδρύσεως 2005

Αριθμός Φύλλου 108

Μάρτιος 2014

► Δείτε επίσης

**Στην Εθνική Πανομογενειακή
Παρέλαση δεν υπεισέρχονται
συμβιβασμοί και παλινδρομήσεις**

Η Εθνική Πανομογενειακή μας Παρέλαση, που γίνεται κάθε χρόνο, γίνεται για να τιμήσουμε όλους τους ήρωες και τις ηρωίδες του 1821, - από όπου και να κατάνονται -. Οι ταμπέλες και οι επιλεκτικές διακρίσεις δεν χωρούν σε μια Πανομογενειακή Εθνική Παρουσία του Ελληνισμού.

► σελίδα 4

Άλλο διπλωματικότητα και άλλο δουλικότητα!



**Ρεσιτάλ Διπλωματικής
δουλικότητας έδωσε ο
Υπουργός Εξωτερικών
Ευάγγελος Βενιζέλος από
του βήματος της Βουλής,
απαντώντας σε ερώτηση
του Π. Καμμένου για το
Σκοπιανό.**

► σελίδα 22

Μαγειρεύουν λύση ντροπή στην Κύπρο

Το 2004, όταν το Κυπριακό βρέθηκε στα πρόθυρα μιας ιστορικής ντροπής, με την προώθηση του Σχεδίου Ανάν, ο Μιχάλης Ιγνατίου ήταν από εκείνους που έδωσαν τη μάχη για να αποτραπεί ένας συμβιβασμός ο οποίος κάθε άλλο παρά τιμητικός ήταν για την Ιστορία της μαρτυρικής νήσου, και τις θυσίες των πολιτών της.

► σελίδα 23

Με αφορμή τη συνέντευξη του π. συντονιστή ΣΑΕ Αμερικής κ. Θεόδωρου Σπυρόπουλου

«Το λύκο τον κουρεύανε, πούθε πάν' τα πρόβατα»

✉ Του ΧΡΗΣΤΟΥ ΜΑΛΑΣΠΙΝΑ

Λαϊκή παροιμία

Δεν θα αναθεωρήσουμε σήμερα, ετεροχρονισμένα όσα γράφαμε όλα τα προηγούμενα χρόνια, για το Συμβούλιο Απόδημου Ελληνισμού (ΣΑΕ), τους εμπνευστές του και τους θιασώτες του. Θα υπερσυστήσουμε, όμως, με σθένος τη νοημοσύνη μας... Στους πολιτικούς γάμους στις ΗΠΑ (και αλλού) συνηθίζεται, πριν ανταλλάγουν οι δεσμεύσεις κλπ., να λέει ο τελετάρχης απευθυνόμενος στους παρισταμένους: «Όποιος έχει να πει κάτι, να το πει τώρα. Αλλιώς ας πάψει δια παντός...». Ο κ. Σπυρόπουλος ούτε όταν έπρεπε μίλησε, ούτε δια παντός σιώπησε...

Χρειάστηκε, όμως, 18 ολόκληρα χρόνια!

Γνωμάτευσε τώρα, στη συνέντευξη που έδωσε στον Εθνικό Κήρυκα, ότι «το ΣΑΕ έχει πεθάνει προ πολλού». Και, κατά το «ο βασιλεύς απέθανε, ζήτω ο βασιλεύς» επιχειρεί να... νεκραναστήσει έναν άλλον ψόφιο οργανισμό, το «δικό» του «Ελληνοαμερικανικό Εθνικό Συμβούλιο»!

Φιλοδοξεί να το καταστήσει τώρα αυτό που από γεννησιμιού του δεν πέτυχε: «Να αντιπροσωπεύει την Ομογένεια όχι μόνο για τα εθνικά θέματα, αλλά για θέματα που την αφορούν». Αλλά, αλήθεια, ποια ομογένεια, κ. Σπυρόπουλε; Της Αμερικής; Της Αυστραλίας; Της Ευρώπης; Της Νότιας Αμερικής, της Μαύρης Θάλασσας και του κόσμου όλου; Η «ιδέα» δεν αντέχει καν σε συζήτηση.

Όπως δεν είναι σοβαρή και η «γνωμάτευση» ότι ο «θάνατος» του ΣΑΕ προήλθε: «από την προχειρότητα η οποία υπήρξε και περισσότερο η σκέψη της χειραφέτησης της Ομογένειας από τον πολιτικό κόσμο της Ελλάδος»...

Μόνον αυτό έφταιξε; Όχι η παροιμιώδης ανικανότητα ορισμένων μελών του προεδρείου; Όχι ότι δεν καταφέρατε -πλην ελαχίστων εξαιρέσεων-, σε Νότια Αμερική- Ωκεανία, Μαύρη Θάλασσα, να προσελκύσετε στο ελάχιστο το ενδιαφέρον της Ομογένειας; Όχι ότι δεν πετύχατε να ολοκληρώσετε ούτε έναν από τους ελάχιστους έστω στόχους που είχατε βάλει; Αλίμονο, φοβάμαι βλέπετε μόνον το σακούλι που κρέμεται στην πλάτη του μπροστινού σας... Όταν, όντας μέλος του Ελληνοαμερικανικού Εθνικού Συμ-



βουλίου έβαζε ο κ. Σπυρόπουλος υποψηφιότητα για Πρόεδρος του ΣΑΕ το 1995 δεν ήξερε ότι αυτό ήταν μια «ουτοπία»; Γιατί δεν είχε τότε ενημερώσει την Ομογένεια; Δεν είχε αντιληφθεί «διάθεση χειραφέτησης της ομογένειας»; Τι έκανε; Πώς αντέδρασε τότε; Γιατί δεν το κατήγγειλε τότε στην Ομογένεια;

Θα συμφωνήσουμε, ωστόσο, στην, έστω και πρωθύστερη, θρηνηδία του «...για όλα αυτά τα τεράστια ποσά διαχρονικά που διατέθηκαν για το ΣΑΕ»... Δεν θα δεχθούμε, όμως, την καθυστερημένη ευαισθησία του: «...θα το θέλαμε όλοι να δούμε πού πήγαν αυτά τα χρήματα του Έλληνα φορολογουμένου»...

Αργήσατε. Αυτό πλέον το ψάχνουν οι «αρμόδιες αρχές»... Ο κ. Σπυρόπουλος ανέβασε τον πήχυ: Υπολόγισε «μεταξύ 200 και 250 εκατομμυρίων ευρώ» τα χρήματα που διοχετεύθηκαν στο ΣΑΕ. Προς τι, αλήθεια, η υπερβολή; Αλλά και τι θέλετε να μας πείτε όταν στην ερώτηση εάν είχατε ζητήσει «απολογισμό» απαντάτε: «Βεβαίως» και εξηγείτε (!) «την εποχή που ανέλαβα εγώ για τις Ηνωμένες Πολιτείες το ΣΑΕ είχαμε υποβάλει στον κ. Κασσίμη γραπτώς αιτήματα για την αλλαγή του νόμου 3480 ο οποίος ήταν ελλιπής και δυστυχώς δεν έγινε ποτέ»...

Ποια σχέση είχε η αλλαγή του νόμου με τον

απολογισμό; Και ποιος όφειλε (και ακόμη οφείλει) να αποδώσει απολογισμό τι έγιναν τα χρήματα; Η Γενική Γραμματεία Απόδημου Ελληνισμού στο ΣΑΕ ή το Προεδρείο του ΣΑΕ στην γενική Γραμματεία Απόδημου Ελληνισμού; Μήπως ο Πρόεδρος; Μήπως ο Ταμίας; Η μήπως ο γενικός διευθυντής της ΓΓΑΕ; Μην τρελαθούμε εντελώς... Εκτός και εάν κάτι άλλο υπονοείτε. Αλλά, αν έτσι είναι, γιατί δεν μας το λέτε ευθέως; Εάν απολογισμό ήθελε πράγματι ο κ. Σπυρόπουλος, -και δεν έχουμε λόγους να το αμφισβητούμε- μας γεννά την απορία: γιατί δεν είχε -τότε- συναχτεί και δεν είχε -τότε- προσυπογράψει τις επιστολές της Γραμματέως Όλγας Σαραντοπούλου και του Συντονιστή Νοτίου Αμερικής Νικηφόρου Νικολαΐδη που αυτό ακριβώς επανειλημμένως ζητούσαν από τον Πρόεδρο κ. Στεφ. Ταμβάκη; Μήπως έτυχε να πληροφορηθείτε, Κύριε Σπυρόπουλε, ότι τον Μάιο του 2007 σύσσωμο το συντονιστικό σας συμβούλιο Αμερικής σας «παραίτησε» ακριβώς γιατί, όπως είπαν, αρνιώσασταν να τους δώσετε απολογισμό των δαπανών ΣΑΕ στην Αμερική; Είναι έτσι;

Όταν (2009, 2010) κόπηκαν από την Ελλάδα οι χρηματοδοτήσεις, πονέσατε τα χρήματα του ελληνικού λαού;

► Συνέχεια στη σελίδα 13...

**Πανομογενειακή Παρέλαση - Κυριακή 30 Μαρτίου 2014, 2:30 μ.μ.
Στην Ελληνική Γειτονιά - Greek Town - Halsted**



ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΣΑΕ Αμερικής.....	1
Θεός Λόγος.....	2
Σχολείο, θεμέλιο του.....	2
200 κιλά αγυρτεία.....	3
Νομικές συμβουλές.....	3
Σοβαροσατιρικά.....	4
Άποψη.....	4
Μαύρη μέρα.....	5
Ομογενειακή λογοτεχνία.....	6
Πεζός λόγος-ποίηση.....	6
Η Ελλάδα του 1821 και.....	6
Ελληνική οικογένεια.....	7
Στήλη διατροφής/υγείας.....	8
Αν θέλει ο Θεός.....	9
Νεκρολογία/Σημ. Γιαννούλια.....	9
Συνελήφθη Τούρκος.....	11
Έφυγε η Τζ. Βάνου.....	12
Γιορτή Ελλ. Γραμμάτων.....	13
Unemployment Govmt's Priority.....	14
Chicago's Orpheus Wins.....	15
As The World Churns.....	16
International Kazantzakis Prize.....	17
Καισαρίων τελευταίος.....	18
Γενοκτονία Ποντίων.....	19
Πολιτικοί νάνοι.....	20
Τουρκική μυστ. υπηρεσία.....	20
Παγκόσμιο χρηματοπιστωτικό.....	21
Η δουλικότητα.....	22
Λύση-ντροπή για Κύπρο.....	23
Μέτωπο εθν. Αντίστασης.....	23
Τότε θυσιάσαν.....	24

ΘΕΙΟΣ ΛΟΓΟΣ

ΕΛΑ ΚΥΡΙΕ, ΜΗΝ ΑΡΓΕΙΣ!



Η παρακλή των πρωτοπλάστων έφερε στον κόσμο την αμαρτία, το βάσανο, την πίκρα. Αμαρτία θα πει παραβία- σεις των εντολών του Θεού που μας έδωσε για να φτάσουμε στον προορισμό μας. Θα πει επαν-νάστασις εναντίον του θελήματος του Κυρίου, καρκίνος της ψυχής που επιφέρει τον θάνατό της. Ο ιερός Χρυσόστομος μας λέγει: «Αμαρτίες, Σταμάτα, μην κάνεις άλλες αμαρτίες. Αναγνώρι-σε τον Κύριο που είναι φιλόανθρωπος, ελεήμων και επεικής γιατρός και δίνει, στον καθένα δί-καια. Σήκω και αγωνήσου έως όταν κερδίσεις τη μάχη εναντίον του διαβόλου, της αμαρτίας». Και ο Μ. Βασίλειος συμπληρώνει: «Ο Θεός συγ-χωρεί όλα τα αμαρτήματα».

Ειλικρινής μετάνοια και εξομολόγησις με συ-ντριμμένη καρδιά, επαναφέρει στη ζωή μας το πνεύμα του Κυρίου. Ο Χριστός ευλογεί, συγ-χωρεί, σώζει. Η ζωή χωρίς Θεό δεν έχει νό-ημα, βάθος, ελπίδα και αποστολή. Είναι τελεί-ως χωρίς σκοπό, δεμένη στο άρμα του σατανά. Στο παρελθόν υπήρχε κάποια αξιοπρέπεια, λίγο φιλότιμο. Πνευματικές προσωπικότητες προσπαθούσαν να οικοδομήσουν μια καλύτε-

ρη κοινωνία, βάλλοντας πιο πάνω από όλα το εθνικό συμφέρον και την ευημερία του λαού.

Σήμερα ο κόσμος κυβερνάται από μετριότη-τες με ρικές ή και ανύπαρκτες ηθικές αξίες και ο σατανάς θριαμβεύει. Η οικογένεια χάνει τη θεϊκή της αρχή, ο γάμος ξετελίζεται, και από μυστήριο ευλογημένο από τον Θεό, καταντά σε συμβόλαιο συμβίωσης.

Η πορνεία δικαιώνεται, οι εκτρώσεις νομιμο-ποιούνται, και ο πληγωμένος άνθρωπος ερωτά:

- «Πού είναι τα μεγάλα ηθικά αναστήματα να υψώσουν φωνή διαμαρτυρίας και συναγερμού προς διόρθωσιν και αλλαγή;

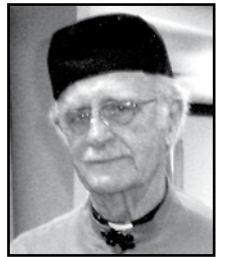
- Πού είναι οι άμβωνες των Ελληνορθό-δων ναών να κηρύττουν για ποιμαντικό έργο με πνευματικό περιεχόμενο, που να στοχεύει στο να οδηγήσει τον κόσμο στην τήρησι των νό-μων του Θεού και της εν ταπεινώσει αφοσιώ-σεως στα όσα ο Κύριος ζητεί από τους πιστούς;

- Πού είναι οι μελίσσοι κήρυκες να προστα-τέψουν τον λαό από τους κακούς λύκους των αιρέσεων, της αμαρτίας και εκείνους των χρι-στιανικών παραφυάδων που λένουν ότι η Ορ-θοδοξία είναι ημιτελής;

- Πού είναι εκείνοι που ασχολούνται με τον λόγον, την μελάνην και την γραφήν, να ομο-λογήσουν την αλήθειαν, να διδάξουν την αλή-θειαν, ώστε οι λαοί της γης να γνωρίσουν την αλήθειαν γύρω από τα παγκόσμια προβλήμα-τα; Μήπως όλοι μας είμεθα θύματα εμπλοκο-μένων συμφερόντων, σκοτεινών δυνάμεων, εκκλησιαστικής αφωνίας, εγωϊστικών επιδι-ώξεων και συνεχούς επαίτιας χρημάτων για ανύπαρκτες διακονίες;

- Πού είναι οι αστέρες και οι φωστήρες της

Του ΠΡΕΣΒ.
ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΗ



Ορθοδοξίας να την δι-αφυλλάξουν από τους νεοεποχίτες και τις πα-γκόσμιες μαύρες και ύπουλες κινήσεις, που προσαθούν να την καταδικάσουν σε σιωπή και ανυπαρξία ή υποδούλωσιν;

- Πού είναι οι πυρφόροι πολιτικοί και οι πνευ-ματοφόροι κληρικοί να καλέσουν τον κόσμο σε προσευχή, σε μετάνοια και επιστροφή στον Θεό;

Πάτερ αγαθέ, ξεφύγαμε από κοντά σου. Μη μας εγκαταλείψεις. Ελευθέρωσέ μας από τους εχθρούς μας και απάλλαξέ μας από την επιβου-λήν εκείνων που επαναστατούν εναντίον μας. Φθάσαμε στην περίοδο της Σαρακοστής, περί-οδο πνευματικών αγώνων, εναντίον της αμαρ-τίας, της ψυχικής διαφθοράς, περίοδο, που μας καλεί να καθαρίσουμε τους εαυτούς μας, από κάθε σωματικό και πνευματικό μολυσμό, για να μπορέσουμε να προσκυνήσουμε τα Πάθη και την ένδοξον Ανάστασιν του Χριστού μας. Κύ-ριε, είμαστε μια πονεμένη και ταλαιπωρημέ-νη ανθρωπότητα, πληγωμένη θανάσιμα από βέλη της αμαρτίας και ξεχασμένη από όλους τους ταγούς. Είσαι ο μόνος που θα μπορέσει να απαλύνει τους πόνους μας, να στεγνώσει τα δακρύα μας, και να φέρει την ειρήνη στην αιμορραγούσα γη.

Είσαι ο μόνος ικανός να κυβερνήσεις τον ση-μερινό κόσμο των πυραύλων και διασπασμοί-ων και των ατομικών όπλων. Είσαι ο μόνος που μπορεί να μεταβάλλει τις ανθρωπίνες καρδιές από πέτρινες σε σάρκινες. Ο μόνος Θεός της ει-ρήνης, της δικαιοσύνης, της χαράς, της αγάπης.

Έλα Κύριε, μην αργείς!

Θεμέλιο του κράτους, το σχολείο!

Του ΝΙΚΟΥ ΑΗΔΟΝΗ

Τα σοφά λόγια έρχονται στο νου κάθε Έλλη-να, που ξέρει να εκτι-μά την αποστολή του Σχολείου, μέσα στην κοινωνία και ενδιαφέ-ρεται για την παιδεία μας.

Το λαϊκό σχολείο, στη διαδρο-μή του χρόνου, αποτελεί τον μο-ναδικό προμαχώνα και το ιδιό-τυπο εθνικό εργαστήριο, μέσα στο οποίο χαλκεύονται, σφυρι-λατούνται και γαλβανίζονται με τα ιερά και τα όσια του Γέ-νους, οι ψυχές των Ελληνόπου-λων. Μέσα απ' τον εθνικό αυτό ναό, παρήγορο και ελπιδοφόρο, το ελληνικό φως εφώτιζε πάντο-τε τους ορίζοντες της γης, εμπνέ-οντας δύναμη ακατάβλητη στις ανθρώπινες ψυχές.

Λίκνο του ελληνικού πνεύ-ματος, πηγή του έθνους, ελπί-δα του ανθρώπου, στάθηκε στις επάλξεις του, προσφέροντας στο έθνος όλες τις ρίζες του, μέχρι τους πρόσφατους ελληνικούς ιστορικούς χρόνους, πλουτίζο-ντας απ' τον απέραντο πνευμα-τικό θησαυρό της αρχαίας κλα-σικής Ελλάδος και προσφέρει ότι

εξαιρετικό εδαιμούργησε ο άν-θρωπος. Η Δημοτική Εκπαιδευ-ση είναι η κριπίδα, απάνω στην οποία εδραιώνεται κάθε σπουδή, ο γρανίτης επάνω στον οποίο στε-ρεώνεται ολόκληρο το εθνικό οι-κοδόμημα. Τολμηρός ενσαρκω-τής του σχολείου αυτού, υπήρξε ο Έλληνας Δάσκαλος, που ως άλλος Σίμων ο Κυρηνάιος, έφερε το σταυρό του μαρτυρίου, επάνω στο Γολγοθά. Ως γίγαντας κτυ-πά στα μυστηριώδη βάθη και κά-νει να αναβλύζει και ν' αναπη-δά το ελληνικό Καστάλιο ύδωρ των νέων Ελλήνων και Ελληνί-δων. Αγέραςτη, αιώνια και ακα-τάβλητη απ τη φθορά του χρό-νου, διαβαίνει η αιώνια Πατρίδα μας, γιατί την συντηρεί το πνεύ-μα, «ακούραστο, κι οιστρηλά-το κι ωραίο», κατά τον ποιητή μας, που μετουσιώνεται σε δύ-ναμη ακατανίκητη μέσα στους Ναούς των Μουσών.

Απ' την Ελλάδα τη χώρα της ελιάς και του σταφυλιού, θα βγά-ζουν πάντοτε μορφές ζωής και πνεύματος, φωτεινές και ακέ-ραιες. Δεν θα σταματήσει ποτέ

η ελληνική ψυχή να είναι γεμά-τη από πάθος δυνατό, που συ-ντελεί στη διαμόρφωση των υψη-λών ιδανικών.

Με σεβασμό, τιμή και ευγνω-μοσύνη, στέκομαι μπροστά στην ιστορική και λαμπρή πορεία στο τεράστιο και καρποφόρο έργο των Ελλήνων Δασκάλων, που υπηρέτησαν πιστά και επάξια, το Δημοτικό Σχολείο, κράτησαν υψηλά τα ζώπυρα του Γένους και τα λάβαρα των εθνικών παλμών, διαφύλαξαν τίμιο τον άνθρωπο και άμωμη την ελευθερία, ανέ-δειξαν και κραταίωσαν το δα-σκαλικό κλάδο, τίμησαν λαμπρά τη θεία δασκαλική αποστολή και χάραξαν για τους νεότερους τον αληθινό δρόμο των ιερών πεπω-μένων του.

Οι ειρηνικές επαναστάσεις αποφέρουν αγαθούς καρπούς όταν εκκινούν από υψηλά, ωραία και αληθινά ιδανικά. Κάθε προ-σπάθεια για πνευματική ανόρθω-ση και αναγέννηση είναι κατα-δικασμένη σε αποτυχία, αν δεν προσεχτεί και δεν βελτιωθεί η δημοτική εκπαίδευση. Η παιδεία

είναι κοινωνική λειτουργία, που συντηρεί, μεταδίδει και προάγει τον πνευματικό πολιτισμό. Φθά-νουν πια οι παραφωνίες και οι πειραματισμοί. Η πολιτική ηγε-σία και όλοι οι παράγοντες της εκπαιδευτικής διαδικασίας, όλοι οι Έλληνες, οφείλουν να εγερ-θούν για την αναβάθμιση του δημοτικού σχολείου και των τι-μίων εργατών του. Για να φτιά-ξεις πατρίδα, πρέπει πρώτα, να φτιάξεις Σχολείο και Δάσκαλο!

Οι καιροί μας επιτάσσουν. Το ελληνικό έθνος έζησε και θα ζή-σει με μια παιδεία αληθινή, ελλη-νική και χριστιανική, με την πίστη των ιδανικών του και τις ανατά-σεις του, που κράτησαν αλώβη-τη την Ορθοδοξία και αμόλυντο τον Ελληνισμό.

Οι σημερινοί Δάσκαλοι, κλη-ρονόμοι μιας λαμπρής παράδο-σης και μιας έξοχης ιστορίας του δασκαλικού κλάδου, οφείλουν να διαφυλάξουν τα ιερά και τα όσια της Λαϊκής Παιδείας μας, και να δράσουν δημιουργικά για να στήσουν νέες ανίδες πνευμα-τικών θριάμβων.

HELLENIC VOICE

*ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΩΝΗ

Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
ΣΤΟ ΣΙΚΑΓΟ
ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 2005

OWNER-PUBLISHER

*ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ-ΕΚΔΟΤΗΣ

DIMITRIOS N. GEORGAKOPOULOS
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Ν. ΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΕΙΔΙΚΟΙ ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ

Δρ. Φάνης Μαλκίδης, Βάσω Β. Παππά,
Editor- English Section: Bob Nicolaides

ΜΟΝΙΜΟΙ ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ Νικόλαος Αη-
δόνης, Σπύρος Αρβανίτης, Σπύρος Δαρσι-
νός, Πέτρος Μάστορης,
Ιωάννης Ρομπάκης, Αιδ. π. Δημήτριος
Τριανταφύλλης

ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΗ: Άννα Φωτοπούλου

ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΤΕΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

Ηλίας Ηλιόπουλος

*Εμμανουήλ Φουστερήs

Χρήστος Κουκοβίνης

*Κώστας Καρατσάλης

* Φωτεινή Σκανδαλή

U.S.A. ADDRESS

6616 N. Kenton Ave. Lincolnwood IL. 60712

Tel: (1847) 677-3185 *Fax: (1847) 677-3184

E-Mail: hvoicenews@gmail.com

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΕΛΛΑΔΑΣ

Χρήστος Κουκοβίνης

Πύλου 9, Δάσος Χαϊδαρίου,

Αθήνα Τ.Κ. 12462

Τηλ: 01130210 582 1272

Φαξ: 01130210 532 1917

ΣΦΗΝΑΚΙΑ

«Βοήθημα» διακοσίων ευρώ, για το Πάσχα, (και τις εκλογές που έρχονται), έταξε η κυβέρνηση ότι θα δοθεί σε ορισμένες κοινωνικές ομάδες!

Με εντολή του «Υποσχεταρά» λοιπόν, θα δοθεί σε κάθε ιθαγενή ένστολο των σωμάτων ασφαλείας και συνταξιούχο, Βοήθημα 200 καθεφτάκια και χάντρες, ...ελπίζοντας ότι το «Βοήθημα» αυτό θα βοηθήσει την κυβέρνηση αγυρτών να κοροϊδέψει τους συγκεκριμένους ιθαγενείς, και να τους πάρει την ψήφο-χρυσάφι στις εκλογές που έρχονται.

Δηλαδή...Η ΑΠΑΤΗ, Η ΑΓΥΡΤΕΙΑ, Η ΥΠΟΤΙΜΗΣΗ ΤΗΣ ΝΟΗΜΟΣΥΝΗΣ ΤΩΝ ΠΟΛΙΤΩΝ ΣΕ ΟΛΟ ΤΗΣ ΤΟ ΜΕΓΑΛΕΙΟ!

Δηλαδή, ...πρώτα σας κόβουμε μισθούς και συντάξεις, βάζουμε φόρους υπέρβαρους, σας αφήνουμε να ξυλιάσετε τον χειμώνα, σας κατάσχουμε σπίτια, μαγαζιά κι επιχειρήσεις...και μετά σας πετάμε στα μούτρα 200 φτυσιές, νάχετε να γλύφετε, να μας ευγνωμονείτε, και να μας ξαναψηφίσετε!

Κυβέρνηση αγυρτών! Κι είναι οι ίδιοι αγύρ-

200 κιλά αγυρτεία!

τες, των οποίων οι προηγούμενες κυβερνήσεις των παρατάξεών τους έφεραν την χώρα στην χρεοκωπία.

Αλλά δεν τιμωρήθηκε κανείς απ' αυτούς! Δεν δικάστηκε κανείς τους, ...παρά κυβερνούν ακόμα, ...γιατί ΙΣΧΥΡΙΖΟΝΤΑΙ ΟΤΙ ΕΙΝΑΙ ΟΙ ΜΟΝΟΙ ΠΟΥ ΜΠΟΡΟΥΝ ΝΑ ΣΩΣΟΥΝ ΤΗΝ ΧΩΡΑ! ΑΥΤΟΙ ΠΟΥ ΤΗΝ ΚΑΤΕΣΤΡΕΨΑΝ!!

Ψεύδονται και καμαρώνουν!

Κοροϊδεύουν και επαίρονται!

Κλ@νουν και κορδόνωνται!

Γιατί ξέρουν ότι υπάρχουν ακόμα ιθαγενείς που αλλάζουν καθεφτάκια με χρυσάφι. Αλλά προπαντός, γιατί ΕΧΟΥΝ ΤΗΝ ΨΕΥΔΑΙΣΘΗΣΗ ΤΗΣ ΑΙΩΝΙΑΣ ΑΤΙΜΩΡΗΣΙΑΣ! Η οποία ψευδαίσθηση όμως, όπως όλες οι ψευδαισθήσεις, κάποτε (σύντομα) θα διαλυθεί. Και τότε, ούτε η υπέρβαρη αγυρτεία

τους, ...ούτε το υπερχειλίζον θράσος τους, ...ούτε οι πιθηκάνθρωποι των καναλιών, ...θα είναι ικανά να σταθούν εμπόδιο στην παραδειγματική τιμωρία τους!..

Και τότε, θα «στήσουμε» μία Μ.Κ.Ο. για την «Βοήθεια στους Ισόβια Φυλακισμένους», πουθα την χρηματοδοτούμε απ' την τσέπη μας, για το κέφι μας, ...για να 'ρχόμαστε να σας βλέπουμε μέσα απ' τα κάγκελα, και να σας πετάμε καθεφτάκια!

Εσείς να βλέπετε τα χάλια σας, ...Κι εμείς να «κάνουμε Πάσχα»!..

Απαξιωμένοι στη συνείδηση του ελληνικού λαού οι πολιτικοί, απαξιωμένοι οι κληρικοί και οι πνευματικοί άνθρωποι που κοιμούνται τον ύπνο του δικαίου, κόντρα απαξιωμένοι οι γιατροί, για τα μπάζα οι διεφθαρμένοι δημόσιοι λειτουργοί... Έτσι όπως πάμε,

σε λίγο μόνο τα ερπετά θα μείνουν όρθια σε αυτή την φουκαριάρα τη χώρα!

Στουρνάρας – Θεοχάρης, το ντουέτο της συμφοράς! Τι είναι αυτοί ρε; Δεν πιάνονται με τίποτε τα γερμανοτσογκλάνια. Αυτοί είναι ικανοί να βάλουν παρκόμετρα στα σπίτια μας, θα ρίχνεις ένα ευρώ για κάθε μισή ώρα που θα μένεις μέσα!

Πηγή: vimasaronikou



ΝΟΜΙΚΗ ΑΠΟΨΗ

Κομμουνισμός στην Ελλάδα το 2014



Θεμελιώδες στοιχείο της ελεύθερης οικονομίας δυτικού τύπου, δηλ. της οικονομίας της αγοράς και του laissez faire laissez passer είναι η ύπαρξη ιδιωτικής περιουσίας και η ελευθερία διαχείρισεως και διαθέσεως αυτής. Αντιθέτως, βασικό χαρακτηριστικό της κοινωνικής θεωρίας του κομμουνισμού είναι η ανυπαρξία ιδιωτικής περιουσίας και η κτήση και διαχείριση των μέσων παραγωγής από το κράτος.

Ιδιωτική περιουσία είναι τα χρήματα, τα κινητά αγαθά, αλλά πάνω από όλα η κτήση από τον ιδιώτη ακινήτων και η ελεύθερη απόλαυση αυτών, με τους περιορισμούς του δημοσίου συμφέροντος, που όμως αποτελούν την εξαίρεση και όχι τον κανόνα.

Στην Ελλάδα από 1-1-2014 αντιμετωπίζουμε ένα ιδιότυπο καθεστώς ουσιαστικής απαγορεύσεως διαθέσεως της ιδιωτικής περιουσίας αναφορικά με τα ακίνητα, που όμοιό του δεν συναντά συχνά κανείς σε ελεύθερη οικονομία. Επί ένα μήνα και πέντε ημέρες οι ιδιώτες που επιθυμούν να μεταβιβάσουν ακίνητό τους, είτε με πώληση, είτε με δωρεά ή γονική παροχή κλπ. αδυνατούν να το πράξουν διότι το κράτος τους το απαγορεύει. Επίσης, οι Έλληνες και ξένοι επενδυτές που θέλουν να αγοράσουν ακίνητα στην Ελλάδα και να τονώσουν την πεσμένη κτηματαγορά, αλλά και τα φορολογικά έσοδα, δεν μπορούν να το πράξουν, ωσάν να ευρίσκοντο σε κάποιο τριτοκοσμικό

σοβιετικού τύπου καθεστώς. Αδυνατούν να πιστέψουν τις απαιτήσεις των δικηγόρων, των συμβολαιογράφων και των λογιστών τους ότι το σύστημα μεταβίβασης ακινήτων στην Ελλάδα από 1-1-2014 έχει καταρρεύσει και μεταβιβάσεις δεν πραγματοποιούνται. Η απαγόρευση δεν είναι ρητή από κάποιο νόμο, είναι όμως πρακτικώς εφαρμοσμένη, καθώς η κυβέρνηση ειδήγαγε έναν κακογραμμένο νόμο για την φορολόγηση της υπεραξίας κάθε ακινήτου που μεταβιβάζεται, δηλ. κάθε ακινήτου που πωλείται, δωρίζεται, αλλά ακόμα και εκείνων που απαλλοτριώνονται και εκπλειστηριάζονται!

Φόρος υπεραξίας, όπως τον επινόησαν οι φωτεινοί εγκέφαλοι που συνέταξαν το νομοσχέδιο, σημαίνει ότι κάθε πωλητής πρέπει να πληρώσει 15% φόρο, επί του κέρδους που επιτυγχάνει στην πώληση του ακινήτου του. Αν δηλ. το 2009 αγόρασε ένα ακίνητο €100.000 και σήμερα το πωλεί €140.000, θα πληρώσει φόρο 15% επί των €40.000 ευρώ, ήτοι €6.000. (Πιστεύουν δηλαδή ότι υπάρχουν πολλές περιπτώσεις που κάποιος αγόρασε προ ολίγων ετών ακίνητο στην Ελλάδα και σήμερα το πωλεί με κέρδος!).

Το απλό αυτό παράδειγμα εκ πρώτης όψεως μοιάζει να μην δικαιολογεί την προκληθείσα αναστάτωση. Ο νόμος όμως έχει άλλες λεπτομέρειες και οι συναλλαγές δεν είναι πάντα τόσο απλές. Επί παραδείγματι, ο νόμος δεν διευκρινίζει επαρκώς πώς υπολογίζεται ο φόρος όταν η αγορά ή κτήση του ακινήτου είχε γίνει το 1960 ή το 1985, ή και το 1995, σε καθεστώς δραχμής και επί εντελώς διαφορετικών αξιών. Δεν ορίζει με ορθό τρόπο πώς θα υπολογισθεί ο φόρος όταν αγοράσθηκε οικόπεδο, αλλά σήμερα έχει κτισθεί μονοκατοικία, ή έχει δοθεί αντιπαροχή και ανεγέρθησαν διαμερίσματα. Ως αυτό να μην ήταν αρκετό, ο νόμος ορίζει ότι ο φόρος όχι μόνο θα υπολογίζεται, αλλά και θα εισπράττεται από τους συμβολαιογράφους, οι οποίοι μετά θα πρέπει να τον αποδίδουν στην εφορία.

Λαμβάνοντας υπόψιν ότι η αντικειμενική αξία ενός ακινήτου δεν είναι πάντα ευκόλως εκτιμήσιμη και ότι η εφορία συχνά αλλάζει την αξία ενός ακινήτου που μεταβιβάζεται, οι συμ-

Του ΧΡΗΣΤΟΥ ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΥ*

*Ο Χρήστος Ηλιόπουλος είναι Δικηγόρος παρ' Αρείω Πάγω, Master of Laws

www.greekadvocate.eu
bm-bioxoi@otenet.gr
ktimatologiaw@yahoo.gr



βολαιογράφοι αρνούνται να αναλάβουν τον κίνδυνο σήμερα να υπολογίσουν τις αξίες των ακινήτων με βάση έναν ασαφή νόμο, να υπολογίζουν ακολούθως τον φόρο υπεραξίας και να τον εισπράξουν και σε ένα ή δύο χρόνια να έρθει η εφορία και να τους πει ότι δεν υπολόγισες σωστά τον φόρο και μου χρωστάς αυτό το επιπλέον ποσό, καθώς και ένα βαρύ πρόστιμο.

Το αποτέλεσμα είναι ότι οι συμβολαιογράφοι επισήμως έχουν δηλώσει ότι δεν συντάσσουν πλέον συμβόλαια, μέχρι να διευκρινίσει το υπουργείο τις πολλές ασάφειες στο νόμο.

Επιπροσθέτως, από 1-1-2014 η εφορία για να επιτρέψει την οποιαδήποτε μεταβίβαση ακινήτου απαιτεί την έκδοση του πιστοποιητικού ΕΝΦΙΑ, συνδεδεμένου με την πλήρη και ορθή δήλωση όλων των ακινήτων των συναλλασσομένων τουλάχιστον κατά τα πέντε προηγούμενα έτη, καθώς και με την πληρωμή των σχετικών φόρων περιουσίας.

Επειδή όμως το φορολογικό σύστημα και ο τρόπος υποβολής δηλώσεων Ε1, Ε2 και Ε9 έχει αλλάξει αρκετές φορές τα τελευταία χρόνια και πολλοί φορολογούμενοι δεν έχουν δηλώσει τα ακίνητά τους με τον τρόπο που θέλει η εφορία, χωρίς πάντα δική τους υπαιτιότητα, δεν μπορούν σήμερα να λάβουν πιστοποιητικό ΕΝΦΙΑ, ή κάνουν εκφροθέσμες δηλώσεις Ε1 και Ε9, τις οποίες η εφορία θα εκκαθαρίσουν σε 10, 20 ή και 30 ημέρες και για τον λόγο αυτόν πάλι δεν γίνονται μεταβιβάσεις ακινήτων.

Όταν άρχισε η κρίση το 2010 πολλοί από την κυβέρνηση ισχυρίζοντο ότι πρέπει να επιβληθεί φορολογική δικαιοσύνη και φορολογική απλοποίηση, για να δύναται κάθε πολίτης που θέλει να είναι νομοταγής να είναι εντάξει προς το κράτος.

Σήμερα, τέσσερα χρόνια μετά, στις αρχές του 2014, το φορολογικό σύστημα μεταβίβασης ακινήτων στην Ελλάδα όχι μόνο δεν απλοποιήθηκε, αλλά έχει πάει έναν περίπου αιώνα πίσω, στο έτος 1917, όταν η Οκτωβριανή Επανάσταση στην Ρωσία επέβαλε κομμουνισμό, την κατάργηση της ιδιωτικής περιουσίας και την απαγόρευση των ελεύθερων συναλλαγών μεταξύ των πολιτών.

ΣΟΒΑΡΟ-ΣΑΤΙΡΙΚΑ



Γράφει ο
ΠΕΤΡΟΣ ΜΑΣΤΟΡΗΣ
book1937@hotmail.com

Εννιάχρονη

Ένα βήμα εμπρός ακόμα
τώρα η ΦΩΝΗ με χρώμα
κλείνει τα ENNIA της χρόνια
μεσ' στα στερεά βαγόνια
πάντα πρώτη σε εμπειρία
συνεχίζει την πορεία.
Οι πολλοί της συνεργάτες
οι του πνεύματος εργάτες
με την πένα τους στο χέρι
γράφουν ότι η πένα φέρει.
Σάτιρες μαζί κι ειδήσεις
της Ανατολής και Δύσης.
Στον Γεωργακόπουλο Δημήτρη
εκδότη και ιδιοκτήτη,
ένα ΜΠΡΑΒΟ του αξίζει
και ευχόμαστε να συνεχίζει....

Στοπ

Στοπ! Μέχρι εδώ και μη παρέκει
θα απαντήσω εγώ, για τις «αποικίες»
του καινούριου βιβλίου
του φίλου μου Παντελή Βασιλέκη.

Στο φίλο Θεοδοσόπουλο
καθηγητή του θείου-τόμου
και στον άλλο γνωστό καθηγητή
Θανάση Οικονόμου.

Κι αν πάω ακόμα παρα-κάτω...
στο Γεωργακόπουλο και Πνευματικό.

Το όνομα της στήλης μου
είναι: «ΣΟΒΑΡΟΣΑΤΙΡΙΚΑ»
γραμμένο με κεφαλαία
εκατό της εκατό ΕΛΛΗΝΙΚΑ.

Οι πρωτοπόροι Έλληνες στο Σικάγο
ερχόντουσαν μπουλούκια σε αράδες
και εκτός απ' την εικόνα και ευχή
είχαν φέρει μαζί τους και σουγιάδες.

Όπως λένε μερικοί
ο Κολόμπος ήταν Έλληνας
που γάντζωσε πρώτος στην Αμερική.

Κι αν ο Μέγας Αλέξανδρος
δεν πέθαινε από κόμπο
θα είχε τσακώσει την Αμερική
πολύ πριν από τον Κολόμπο.

Τελεία και παύλα!
Και σας το συνιστώ.

Ο ποινικός ύμνος

(Στο σκοπό σε γνωρίζω
από τη κόψη)

Της Ελλάδας τα μουντρούμια
ή αλλιώς και φυλακές
όταν είσαι ισοβίτης
θα γελάς αντί να κλαις.

Εγκληματίας ή κακούργος
με διάκριση καμιά
όποια και η καταδίκη
ούτε γάτα ούτε ζημιά.

Όσο και βαρυνποινήτης
Βαραβάς και όλα αυτά
φύλακες και αρχιφυλάκοι
φιλαράκια σου πιστά.

Τα κελιά ξεκλειδωμένα
πεταμένο το κλειδί
και όλοι οι φυλακισμένοι
γλέντια μέχρι το πρωί.

Και εκτός από τα γλέντια
και χωρίς περικοπές
κάθε τόσο παίρνουν άδεια
για να πάνε διακοπές.

Στο κελί τους επιστρέφουν
όταν όλα αυτά συμβούν
ή την κάνουν κοπάνια
και ας ψάξουν να τους βρουν.

Τόσο απίστευτο κι αν είναι
όμως είναι φανερό
ψάξτε και σεις να βρείτε
το Χριστόδουλο Ξηρό!

Με ελικόπτερο επίσης
δραπετεύεις φανερά
όπως ο Παλασκώστας
το 'σκασε μεσημεριά!

Να μας ζήσεις Ω! Ελλάδα
μ' όλες σου τις διδαχές
είσαι η μόνη μεσ' στον κόσμο
που 'χεις τέτοιες φυλακές!

ΑΠΟΨΗ

Στην Εθνική Πανομογενειακή Παρέλαση δεν υπεισέρχονται συμβιβασμοί και παλινδρομήσεις

Του **ΔΗΜΗΤΡΗ Ν. ΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΥ**

Η Εθνική Πανομογενειακή μας Παρέ-
λαση, που γίνεται κάθε χρόνο, γίνεται
για να τιμήσουμε όλους τους ήρωες
και τις ηρωίδες του 1821, - από όπου
και να κατάγονται - και να αντλήσουμε διδάγ-
ματα από το ψυχικό μεγαλείο τους και να παρα-
δειγματιστούμε για τους μαζικούς αγώνες τους,
για την ελευθερία της Πατρίδας μας. Δεν επι-
τρέπεται σε κανέναν, να προσβάλλει τη μνήμη
τους, με το να απαιτεί κάποιος σύλλογος ή άτο-
μο, να παρελάσει πρώτος, και να απειλεί ότι αν
δεν πάει - πρώτος - δεν θα συμμετέχει σε αυ-
τήν. Αίσχος και ντροπή! Οι ταμπέλες και οι επι-
λεκτικές διακρίσεις δεν χωρούν σε μια Πανο-
μογενειακή Εθνική Παρουσία του Ελληνισμού.

Η Πανομογενειακή Παρέλαση δεν είναι κτή-
μα κανενός. Οργανώνεται και πραγματοποιεί-
ται, για πάνω από 20 χρόνια, από την Ομοσπον-
δία Ελληνικών Οργανώσεων «Η ΕΝΩΣΗ» με την
συμπαράσταση και την στήριξη της Εκκλησίας
και της οργανωμένης Ομογένειας. Διέπεται από
κανονισμούς και λειτουργεί με το καταστατικό
και τις αποφάσεις των συλλογικών οργάνων.
Ανήκει σε όλη την Ομογένεια και δεν πρέπει να
υπάρχουν διακρίσεις το ποιος να πάει πρώτος.

Στην Πανομογενειακή Παρέλαση χωράμε όλοι.
Θέλω να θυμήσω σε όλους τα επίκαιρα λόγια
του Στρατηγού Μακρυγιάννη: «Τούτη την πατρίδα
την έχομεν όλοι μαζί, και σοφοί κι αμαθείς, και
πλούσιοι και φτωχοί, και πολιτικοί και στρατιω-
τικοί, και οι πλέον μικρότεροι άνθρωποι. Όσοι
αγωνιστήκαμεν, αναλόγως ο καθείς, έχομεν να
ζήσομεν εδώ. Το λοιπόν δουλέψαμεν όλοι μαζί
να τη φυλάμε κι όλοι μαζί, και να μη λέγει ούτε
ο δυνατός "εγώ", ούτε ο αδύνατος. Ξέρετε πότε
να λέγει ο καθείς "εγώ"; όταν αγωνιστεί μόνος
του και φκιάσει ή χαλάσει, να λέγει "εγώ". Όταν
όμως αγωνίζονται πολλοί και φκιάνουν, τότε να
λέμε "εμείς". Είμαστε στο "εμείς" κι όχι στο "εγώ".»

Κανείς δεν μπορεί να παζαρεύει την Παρέλα-
ση του Ελληνισμού και να την θέτει ως υποχεί-
ριο κάποιου συλλόγου. Και δεν θα πρέπει να επι-
χειρούνται συμφωνίες και εκβιασμοί πίσω από
την πλάτη της Ομογένειας.

Η Ομοσπονδία είναι υπεύθυνη και υπόλογη
απέναντι στο σύνολο των Οργανισμών και των
Συλλόγων και των Κοινοτήτων, που λαμβά-
νουν μέρος στην Παρέλαση του Ελληνισμού.
Δεν μπορεί οι αποφάσεις της και το κύρος της
να καταρακώνονται, και να παζαρεύεται, σαν το
«φούρνο του Χότζα» και να «ψήνονται» «δου-
λειές με φούντες».

Ειπώθηκε ότι κάποιος υπεύθυνος της Ομο-
σπονδίας, χωρίς να έχει διαβάσει τις πανομογε-
νειακές αποφάσεις και χωρίς την γνώση του Δι-
οικητικού Συμβουλίου, υποσχέθηκε «λαγούς με
πετραχείλια». Κάποιοι λένε το έπραξε από επι-
πολαιότητα, και κάποιοι άλλοι, από κάποια συ-
ναλλαγή που δεν ανήκει στη σφαίρα της.

Παρελαύνουμε μικροί και μεγάλοι από όλα
τα διαμερίσματα της Πατρίδας. Δεν είναι Παρέ-
λαση των Μεσσηνίων ή των Ζακυνθίων ή των
Καλαβρυτινών, αλλά παρέλαση ολόκληρης της
Ελλάδας και του Ελληνισμού. Αν θέλει κάποιος

σύλλογος να κάνει δικιά του παρέλαση και να
προηγείται, και να φέρει και τανκς, άρματα και
κανόνια, δεν θα έχουμε κανένα λόγο να τον στα-
ματήσουμε. Δικαιωμά του, γιατί είναι ο ίδιος που
την πραγματοποιεί και είναι δικιά του!

Οι αγωνιστές που θυσιάστηκαν και έχυσαν το
αίμα τους, για να είμαστε εμείς σήμερα ελεύθε-
ροι και να σκεφτόμαστε ελεύθερα, δημοκρατι-
κά και δημιουργικά, μακριά από τον καρκίνο
της διχόνοιας και τον αρνητισμό, θα ντρέπονται
για μερικούς, - ευτυχώς ελάχιστους - που με τα
τερτίπια τους και τις εγωϊστικές τους απαιτήσεις
απεργάζονται, την συνοχή του Ελληνισμού και
θα είναι η αιτία του διχασμού του, και της ενό-
τητας της Παροικίας, αλλά και για εκείνους που
δεν έχουν το σθένος, το ηθικό και το πνευματι-
κό ανάστημα να ορθώσουν την αλήθεια για τα
ιστορικά γεγονότα και γίνονται έρμαιο της ανι-
κανότητας και της αμορφωσίας.

Η Ομοσπονδία έχει υποχρέωση να τηρεί το κα-
ταστατικό και να σέβεται τις αποφάσεις της Ολο-
μέλειας και τα συλλογικά της όργανα που απο-
φασίζουν να είναι σε θέση να ελέγχουν για τη
νομιμότητα και την πιστή εφαρμογή των συλλο-
γικών αποφάσεων. Οι αξιωματούχοι είναι υπο-
χρεωμένοι να υλοποιούν τις αποφάσεις και να
είναι θεματοφύλακες αυτών των αποφάσεων.
Οι ανόητες δικαιολογίες και οι εκβιασμοί είναι
ανεπίτρεπτοι και νοσηροί.

Η Ομοσπονδία, κάθε χρόνο καλεί όλους τους
Ομογενείς, ανεξάρτητα, για συμμετοχή στην Πα-
ρέλαση, χωρίς να αποκλείουν ΚΑΝΕΝΑΝ. Εί-
ναι ανοικτή σε όλη την Ομογένεια. Ο καθένας
μπορεί να προσφέρει εθελοντικά, για την προ-
βολή του Ελληνισμού και των αξιών της φυλής
μας, χωρίς κανένα εμπόδιο. Η Παρέλαση ανή-
κει στον Ελληνισμό και είναι Παρέλαση όλων
των Ελλήνων. Δεν είναι παρέλαση ενός συλ-
λόγου ή ενός οργανισμού που θέλει να μονο-
πωλεί την πατριωτισμό και την αποκλειστι-
κότητά της. Την επανάσταση την έκαναν όλοι οι
Έλληνες και αγωνίστηκαν σε όλη την Ελλάδα
και για όλη την Ελλάδα, για την Ελευθερία της.

Αν κύριοι απόντες, θυμώσατε σαν τα μικρά
παιδιά, γιατί δεν σας βάλανε πρώτους και για
πολλά χρόνια, κάνετε «τα μουτσουτούνια σας»,
και δεν συμμετείχατε στην παρέλαση, ελάτε να
βοηθήσετε να σηκώσουμε όλοι μαζί τον Ήλιο
της Ελλάδας, της Ομογένειας, πιο ΨΗΛΑ! Ελά-
τε όλοι ενωμένοι να κάνουμε την Πανομογενει-
ακή Παρέλαση χωρίς διακρίσεις και ισότιμα, για
να μας έχουν ως παράδειγμα και τα παιδιά μας,
αλλά και οι άλλες φυλές, και να μας θαυμάζουν!
Χρειάζεται ήθος, παλικαριά και αγνότητα!

Ο Ελληνισμός θέλει ενότητα και ομόνοια. Θέ-
λει σεβασμό στους θεσμούς και τις συλλογικές
αποφάσεις των συλλογικών οργάνων. Οι Αξιω-
ματούχοι της Ομοσπονδίας να σταθούν αταλά-
ντευτα στο ύψος των περιστάσεων χωρίς παλιν-
δρομήσεις και πισογυρίσματα! Μην επιτρέπετε
τους υπερφίλους να γκρεμίσουν αυτά που με
κόπο έχουν χτίσει οι προηγούμενοι. Μόνο τότε,
θα υπάρξει ενότητα, συνέχεια και προορισμός
για το μέλλον της Ομοσπονδίας.

Η 4η Φεβρουαρίου 2014 καταγράφεται ως μια από τις χειρότερες μέρες στην ιστορία του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου. Τη μέρα αυτή πέρασε με μεγάλη πλειονοψηφία ψήφισμα υπέρ της επιβολής ως φυσιολογικής της νοοτροπίας και της ηθικής των ομοφυλοφίλων στους πολίτες της Ευρωπαϊκής Ένωσης!

Η ίδια μέρα καταγράφεται ως ημέρα ντροπής για την Ελλάδα της παράδοσης και των αξιών, αφού ούτε ΕΝΑΣ από τους 22 ευρωβουλευτές της δεν βρέθηκε να καταψηφίσει το ψήφισμα! Το ψήφισμα έχει τον τίτλο "Χάρτης πορείας της ΕΕ κατά της ομοφοβίας και των διακρίσεων λόγω σεξουαλικού προσανατολισμού και ταυτότητας φύλου".

Προετοιμάστηκε από την Αυστριακή ευρωβουλευτή της Ομάδας των Πρασίνων Ούλρικε Λούντσεκ, με την υποστήριξη του ισχυρότατου στις Βρυξέλλες λόμπι των ΛΟΑΔΔ (λεσβιών, ομοφυλοφίλων, αμφιφυλοφίλων, διεμφυλικών (τρανσέξουαλ) και διαφυλικών) ατόμων. Με βάση το ψήφισμα η ομάδα των ΛΟΑΔΔ ξεχωρίζει από όλες τις άλλες ομάδες πολιτών και αποκτά ιδιαίτερα προνόμια.

Πέραν δηλαδή του γενικού πλαισίου περί σεβασμού των ανθρωπίνων δικαιωμάτων κάθε ευρωπαίου πολίτη με το ψήφισμα ζητείται η ιδιαίτερη μέριμνα για την "προαγωγή και προστασία της άσκησης όλων των ανθρωπίνων δικαιωμάτων από τα ΛΟΑΔΔ".

Για την ιστορία οι Έλληνες ευρωβουλευτές ψήφισαν ως ακολούθως το Ψήφισμα για τους ομοφυλόφιλους:

Από τους οκτώ ευρωβουλευτές του ΠΑΣΟΚ οι έξι (Κρ. Αρσένης, Σπ. Δανέλλης, Μαρ. Κοππά, Α. Ποδημάτς, Σουλβ. Ράπτη, Γ. Σταυρακάκης) ψήφισαν υπέρ του ψηφίσματος και δύο (Δημ. Δρούτσας και Χρ. Παλιαδέλη) απουσίασαν από την ψηφοφορία.

Από τους οκτώ βουλευτές της Νέας Δημοκρατίας, που είχαν επιλεγεί από τον τότε αρχηγό Κ. Καραμανλή και είχαν εκλεγεί (Σημ. Μετά την εκλογή του κ. Σαμαρά αποχώρησε ο συνεργάτης της κας Ντ. Μπακογιάννη Θεόδ. Σκυλακάκης και εντάχθηκε στην ομάδα των Φιλελευθέρων) οι τέσσερις ψήφισαν υπέρ των ομοφυλοφίλων (Γ. Κουμουτσάκος, Ρόδη Κράτσα – Τσαγκαροπούλου, Κων. Πουπάκης και Θεόδ. Σκυλακάκης), μία, η κα Μαρ. Γιαννάκου, ψήφισε λευκό και τρεις (Γ. Παπανικολάου, Γ. Παπαστάμκος και Ι. Τσουκαλάς) απουσίασαν από την ψηφοφορία. Στην πενταετή θητεία τους και στην πιο κρίσιμη ώρα ζυγίστηκαν όλοι τους και βρέθηκαν λειψοί.

Η ψηφοφορία αυτή ήταν η πιο κρίσιμη από όλες όσες συμμετέσχον, γιατί αφορούσε την ψυχή της Ευρώπης, το μέλλον της. Γι' αυτό και ό, τι άλλο κι αν έχουν κάνει σε επίπεδο κοινωνικό ή εθνικό γκρεμίστηκε με την ψήφο τους αυτή, που ήταν και αντίθετη με τη γραμμή του Ευρωπαϊκού

Μαύρη μέρα για το Ευρωκοινοβούλιο. Ημέρα ντροπής για την Ελλάδα της παράδοσης και των αξιών

Του ΓΙΩΡΓΟΥ Ν. ΠΑΠΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΥ



Λαϊκού Κόμματος. Η Νέα Δημοκρατία αλήθεια, σε κεντρικό επίπεδο, τι λέγει για την ψήφο των βουλευτών της; Αν το θέμα περάσει έτσι και πεταχτεί στα σκουπίδια, τότε πάει να πει ότι εξελίχθηκε και αυτή σε Κόμμα που συμβαδίζει με τις απόψεις του ντε Σαντ... Και τότε είναι σαν να διώχνει όσους ψηφοφόρους δεν συμφωνούν με τον Γάλλο μαρκήσιο. Ο κ. Νίκ. Χουντής του ΣΥΡΙΖΑ ψήφισε υπέρ των ομοφυλοφίλων, αφού ακολουθεί στο θέμα αυτό την "προοδευτικότητα" του Κόμματός του και της Αριστερής ομάδας του Ευρωκοινοβουλίου.

Οι δύο βουλευτές του ΚΚΕ (Χαρ. Αγγουράκης και Γ. Τούσσας), παρά τη γραμμή της Αριστεράς, ακολούθησαν την γραμμή του ΚΚΕ και έριξαν λευκό. Αντίθετα οι δύο ευρωβουλευτές του ΛΑΟΣ δεν ακολούθησαν τη γραμμή της ομάδας που ανήκουν και η μεν κα Νίκη Τζαβέλλα ψήφισε υπέρ

των ομοφυλοφίλων, ο δε κ. Νίκ. Σαλαβράκος έριξε λευκή ψήφο. Για την ιστορία να σημειωθεί ότι το Ψήφισμα δεν έχει υποχρεωτική ισχύ για τα κράτη μέλη, όμως δείχνει την ηθική στάση που υπάρχει στα απερχόμενα μέλη του Ευρωκοινοβουλίου. Είναι ένα ακόμη σύμπτωμα της παρακμής της Ευρώπης. Επίσης ότι από τα 28 κράτη μέλη μόνο τα δέκα (Βέλγιο, Γαλλία, Γερμανία, Ηνωμ. Βασίλειο, Ισπανία, Ιταλία, Κάτω Χώρες, Κροατία, Μάλτα και Πορτογαλία) έχουν θεσπίσει πολιτικές υπέρ των ομοφυλοφίλων και σε ορισμένες από αυτές υπάρχει έντονη η αντίδραση της κοινής γνώμης.

Αντιδράσεις

Μεταξύ των πρώτων που αντέδρασαν στο ψήφισμα του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου για την ομοφυλοφιλία ήταν ο Πρόεδρος της Ομοσπονδίας των Ενώσεων Καθολικών Οικογενειών στην Ευρώπη Αντουάν Ρενάρ. Στην αρχή της δήλωσης του έθεσε το ερώτημα στους ευρωβουλευτές «η ιδιωτική σεξουαλική ζωή μπορεί να αποτελεί κριτήριο για τις πολιτικές της ΕΕ;» Ο ίδιος απαντά αρνητικά και προσθέτει: «Η ΕΕ οφείλει να εξασφαλίζει σε όλους τους πολίτες να απολαμβάνουν τα θεμελιώδη δικαιώματα... Όποιες κι αν είναι οι ιδιωτικές επιλογές στον τομέα της σεξουαλικότητας, τα θεμελιώδη δικαιώματα είναι ίδια για όλους... Στην ουσία το ψήφισμα παρεμβαίνει στους τομείς που αφορούν αποκλειστικά τις αρμοδιότητες των κρατών μελών, σύμφωνα με το οικογενειακό τους δίκαιο, και όχι της ΕΕ».

Από την πλευρά τους οι Πολωνοί επίσκοποι σε εγκύκλιο τους προς τον Πολωνικό λαό τονίζουν την αξία της οικογένειας, ως θεμελίου για την ψυχική ισορροπία και την φυσιολογική ανάπτυξη του ανθρώπου και καταδικάζουν την κατασκευή της ιδεολογίας του φύλου, που επιδιώκει να υποκαταστήσει τη φύση και την πραγματικότητα.

Επίσης ο Λέο Βαν Ντόεσμπουργκ, πρόεδρος της Ευρωπαϊκής Χριστιανικής Πολιτικής Κίνησης, θεωρεί ότι με το ψήφισμά του το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο «επιχειρεί να δημιουργήσει μια καινούργια στρατηγική θεμελιωδών δικαιωμάτων σύμφωνα με τα ειδικά δικαιώματα και προνόμια μιας ομάδας πολιτών, λόγω της προσωπικής και σεξουαλικής τους συμπεριφοράς».

Ο κ. Ντόεσμπουργκ τονίζει ότι η Ευρώπη χρειάζεται δικαιώματα για όλους και όχι για ορισμένους, που θα οδηγήσουν σε κοινωνία πολιτών δύο τάξεων, των ομοφυλόφιλων «πατρικών» και των άλλων «πληβείων». Τέλος επικρίνει το Ευρ. Κοινοβούλιο ότι ψήφισε χωρίς συζήτηση στην Ολομέλεια και ότι όλο το ψήφισμα στηρίζεται στην ιδεολογία του λόμπι των ομοφυλόφιλων και δεν έχει καμία επιστημονική ή ηθική βάση.

by vimasaronikoutp://www.pentapostagma.gr/



Kalas Imports Greek Honey and olive oil products.

Αναζητήστε το σε όλα τα καλά καταστήματα και gourmet shops. Ελάτε στις 16 Μαρτίου στο Crystal Gardens του Navy Pier στο Chicago, 12 με 3 μμ, να γνωρίσετε τους ανθρώπους της Kalas Imports και να δείτε από κοντά όλα μας τα προϊόντα.

PIECH Decorating Inc.

Commercial Painting • Residential Painting • Building Maintenance

BILL MATARAGAS

Phone: 630.243.8900 Fax: 630.243.8920

Mobile: 708.908.0092

www.piechdecorating.com



ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ
Management training

Dr. Αλέξανδρος Αλέμης
Πρόεδρος

Λ. Αλεξάνδρας 215, Αθήνα, 115 23
Τ: 210 6427130, F: 2106427137
info@anodikiporeia.gr
www.anodikiporeia.gr

ΟΜΟΓΕΝΕΙΑΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

Ο ΝΕΟΣ ΓΕΙΤΟΝΑΣ

✉ Γράφει ο ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΔΑΓΛΑΣ

ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟ_ Περίχωρο του Σικάγου είναι το Πέλος Χάιτς, στα νοτιοδυτικά σύνορα της πόλης. Τα σπίτια είναι όλα μονοκατοικίες με ευρύχωρους δρόμους, πάρκο για τα παιδιά να παίζουν και πισίνα. Ο πληθυσμός του σήμερα είναι σχεδόν τρεις χιλιάδες. Έχει βιβλιοθήκη και του ταχυδρομείου η πόρτα δεν κλειδώνεται ποτέ. Ο λόγος, γι' αυτούς που έχουν ταχυδρομικά κουτιά, να πάνε όποια ώρα θέλουν να πάρουν την αλληλογραφία τους.

Χωρίσματα στις αυλές μπροστά ή πίσω από τα σπίτια δεν υπάρχουν και ας είναι ο γείτονάς σου «Τούρκος». Φυσικά, αν θέλεις βάζεις ακόμα και ένα μέτρο τιμνέτο όπως κάνεις στην πατρίδα με τον αδελφό σου, αλλά αυτό ως τώρα δεν έγινε. Να μην χαλάσει η ομορφιά και η καλαισθησία του προαστίου. Δέντρα ψηλά πολλά και τα φροντίζουν όλοι.

Εδώ, παλιά, ήταν αγροκτήματα και γίνανε οικόπεδα. Ο χτίστης που έχτισε όλα αυτά τα σπίτια γύρω στα διακόσια πενήντα, έχτισε και δικό του, λίγο πιο πάνω στον άλλο δρόμο από τον Μερτσίνια και μένει ακόμα εκεί.

Κάθε σπίτι έχει δικό του σχέδιο. Δεν είναι κονσέρβες τόνου. Πώς διάβολο τούτοι οι άνθρωποι είναι τόσο νοικοκυρεμένοι και στην πατρίδα τέτοια ακαταστασία! Ρώτησε το γείτονά του δίπλα που είχε μεγάλο σπίτι και παλιός στην συνοικία. «Α!», του λέει, «εδώ ο εργολάβος αγοράζει τα οικόπεδα, την έκταση, βγάζει ο μηχανικός τα σχέδια, όλα με λεπτομέρεια και τα πάει στην διεύθυνση της Δημαρχίας για να τα εγκρίνει. Καταλαβαίνεις, Μερ».

Ήταν λίγο πιο μεγάλος από αυτόν και γερά πιασμένος. Κληρονόμησε μεγάλο και παλιό όνομα, αποθήκη ηλεκτρονικών. Ξύπνιος, του άρεσε ό,τι βρήκε και μεγάλωσε.

- Όχι, δεν καταλαβαίνω, μίστερ Μίλλερ, γιατί στη πατρίδα μου σκάβουνε ξανασκάβουνε τα ίδια και τα ίδια στο ίδιο μέρος και γίνεται χαμός.

- Χα, χα!... Πρώτα θα βάλει τους δρόμους, αφού πρώτα περάσει υπονόμους, καλώδια... ό,τι χρειάζεται το σπίτι. Θέσεις για πυροσβεστικούς σωλήνες και ύστερα θα αρχίσει να χωρίζει και αφού πάρει έγκριση από τη Δημαρχία. Γι' αυτό ζητάει σχέδια από μηχανικό η Δημαρχία, Μερ. Σ' αυτό δεν παίζουνε. Και αν παραβεί τα σχέδια θα τον κλείσει μια και καλή με πρόστιμο βαρύ... και δεύτερη φορά, θα του απαγορεύσει να κάνει δουλειά στην περιοχή. Κατάλαβες;

- Κατάλαβα, Μπιλ, κατάλαβα. Ούτε και μπορώ να κάνω το πρώτο πάτωμα του σπιτιού μου μπακάλικο ή καφενείο, έτσι δεν είναι;...

Έβαλε τα γέλια στην ερώτηση του Μερτσίνια και του είπε:

- Αν πας για άδεια στη Δημαρχία θα σε περάσουνε για τρελό. Η περιοχή δεν έχει ζώνη για επιχειρήσεις. Κατάλαβες;

- Κατάλαβα, του λέει.

- Το άσχημο για μένα, Μερ, είναι ότι γρήγορα θα βάλω το σπίτι για πούλημα. Ήμασταν τόσο υπερήφανοι όταν το χτίσαμε με τη γυναίκα μου... Παντρεύτηκε ο γιος μας, η κόρη μας το ίδιο και φύγανε και πέφτει μεγάλο για δυο άτομα. Έπειτα περνάμε και πολύ καιρό στο καλοκαιρινό σπίτι μας στη λίμνη, από μέσα στην Ιντιάνα. Εγώ επιμένω να το κρατήσουμε. Η γυναίκα μου είναι αμετανόητη.

- Σοβαρά, θα φύγετε; Θα πουλήσεις το σπίτι σου;

Κούνησε το κεφάλι του όπως έφευγε, λέγοντας:

- Όλα πουλιούνται στην Αμερική, Μερ, όταν έρθει η κατάλληλη και πρακτική στιγμή για καλύτερευση της ζωής σου. Πάω να τελειώσω με το παιχνίδι μου πριν πέσει ο ήλιος... είπε και πήρε μια πετσέτα να στεγνώσει το σπορ BMW που έπλενε στην αυλή του.

- Ακριβό παιχνίδι, Μπι. Ακριβό...

συνεχίζεται...

✉ Του ΓΙΑΝΝΗ Π. ΔΑΛΑΠΑ

Η Ελλάδα του 1821
και η Ελλάδα του σήμερα

Όταν μέσα στην ψυχή σου κρύβεις το αληθινό μεγαλείο του Έλληνα, όταν μέσα στην καρδιά σου και στις φλέβες σου αισθάνεσαι να τρέχει το αίμα των αθανάτων προγόνων σου, τότε θυμάσαι... και δακρύζεις. Όταν ακούς απ' τα ουράνια τις φωνές των Ηρώων να σου μιλάνε και να σε καθοδηγούν στο δρόμο προς τη λευτεριά, δεν έχεις παρά να ακολουθήσεις το παράδειγμά τους.



Θεόδωρος Κολοκοτρώνης

Αγωνίστηκαν... έδωσαν ψυχή και σώμα. Πολέμησαν με κύριο όπλο, την αγάπη, και την πίστη στην πατρίδα, και την οικογένεια. Σήμερα ζούμε λεύτεροι! Αλλά έχουμε ξεχάσει τις θυσίες τους... τους αγώνες τους... το αίμα που έχυσαν για την πατρίδα μας, την Ελλάδα μας.

Για τις θυσίες τους οι τότε κυβερνώντες τη λεύτερη πλέον Πατρίδα, τους δίκασαν σε θάνατο, τους έβαλαν φυλακή, τους είπαν προδότες, αλλά εκείνοι δεν γόγγυσαν. Έμειναν πιστοί στην Πατρίδα, στα Όσια και τα Ιερά.

Είχαν χαράξει βαθιά στην καρδιά τους τον όρκο των αρχαίων προγόνων μας. Ενθυμούντο το: «Μητρός τε και πατρός τε και των άλλων Προγόνων απάντων Τιμωτέρον εστί η Πατρίς και Σεμνότερον και Αγιώτερον». Δηλαδή: Και από την Μητέρα και από τον Πατέρα και από τους υπόλοιπους προγόνους πιο άξια τιμών είναι η Πατρίδα και πιο Σεβαστή και πιο Ιερή».

Επίσης, είχε ριζώσει βαθιά στην ψυχή τους ο Θούριος του Ρήγα Φεραίου που παρακινούσε τους Έλληνες σε αγώνα υπέρ βωμών και εσίων. Ο Θούριος του Ρήγα Φεραίου που θύμιζε στους σκλάβους Έρωτες, την Ελλάδα και τη δόξα της: «Ως πότε παλικάρια, να ζούμε στα στενά μονάχοι σαν λιοντάρια, στες ράχες, στα βουνά; Σπηλιές να κατοικούμεν, να βλέπομεν κλαδιά, να φεύγουμε απ' τον κόσμο, για την πικρή σκλαβιά;

Να χάνομεν αδελφία, πατρίδα και γονείς, τους φίλους, τα παιδιά μας κι όλους τους συγγενείς; Κάλιο 'ναι μίας ώρας ελεύθερη ζωή, παρά σαράντα χρόνια σκλαβιά και φυλακή...». Έχοντας τα ανωτέρω υπ' όψιν των και ακολουθώντας το παράδειγμά των έπραξαν ομοίως.

Όταν ρώτησαν κάποτε τον πυρπολητή Κανάρη, εκείνο το σεμνό ήρωα του '21, που έγινε κατόπιν ναύαρχος, υπουργός και πρωθυπουργός:

- Πώς τον έκανες τον άθλο Ναύαρχε; Αυτός απάντησε:

-Να, ξύπνησα εκείνο το πρωί και είπα: Απόψε Κωσταντή θα πεθάνεις για την Ελλάδα.

Ο γέρος του Μωριά, ο Θεόδωρος Κολοκοτρώνης, το Μεσημέρι της 26ης Ιουλίου 1822, στα Δερβενάκια καθισμένος σ' ένα βράχο, παρακολουθώντας με τα κιάλια του τους τούρκους που έχουν αρχίσει να τσακίζουν, άκουσε ξάφνου δίπλα του κάποιο θόρυβο. Γυρίζει και βλέπει ένα βοσκόπουλο, στηριγμένο στη γκλίτσα του, να παρακολουθεί κι αυτό, τα παλληκάρια που ταμπουρώμενα στις πλαγιές θέριζαν τους τούρκους με τα καριοφίλια τους.

- Τι στέκεις έτσι ορέ Έλληνα και χαζεύεις; Του φωνάζει με τη βροντερή του φωνή ο Κολοκοτρώνης. Γιατί δεν τρέχεις και συ να πολεμήσεις τους περσιάνους;

- Μα, δεν έχω άρματα, καπετάνιε μου, του δικαιολογήθηκε ο τσοπάνος. Με τι να πολεμήσω;

- Με τη γκλίτσα σου, μωρέ Έλληνα! Κι' αυτή όπλο είναι. Το τσοπανόπουλο, χωρίς να δώσει απάντηση, έφυγε τρέχοντας και κάθισε πηδώντας στη χαράδρα που γινόταν η μάχη.

Πέρασε η μέρα, έφτασε η νύχτα που μόλις είχε αρχίσει να απλώνει τα σκοτεινά πέπλα της στη φύση. Η μάχη έχει σχεδόν τελειώσει... Ο Κολοκοτρώνης παρακολουθεί ικανοποιημένος τους λίγους Τούρκους, που απόμειναν, να τρέχουν τρομοκρατημένοι, προσπαθώντας να γλιτώσουν. Εκείνη τη στιγμή παρουσιάζεται μπροστά του ένα θεόρατο παλικάρι. Κρατά, στα χέρια του ένα καπνισμένο καριοφίλι, το σελάχι του είναι γεμάτο από ασημοκολλημένες κουμπούρες και το ιδρωμένο πρόσωπό του μαυρισμένο από τους καπνούς της μάχης.

- Ποιος είσαι συ μωρέ; του φωνάζει ο Γέρος.

- Δε με γνωρίζεις, καπετάνιε; Είμαι ο τσοπάνος, που έστειλες το μεσημέρι να πολεμήσει με τη γκλίτσα του. Έκανα όπως μου είπες.

- Μπράβο μωρ Έλληνα, του είπε χα-

ρούμενος ο Κολοκοτρώνης. Και ευχαριστημένος, χτύπησε φιλικά το παλικάρι στην πλάτη.

Αυτοί οι απλοί άνθρωποι. Οι τσοπάνηδες με την γκλίτσα τους, έχοντας ψυχή ελληνική και καρδιά από ασάβλι αγωνίστηκαν... κέρδισαν... λευτέρωσαν την Άγια Γη που λέγεται Ελλάδα και χώρα του Φωτός. Αυτοί οι απλοί άνθρωποι μας δίδαξαν τι σημαίνει να είσαι Έλληνας τι σημαίνει να αισθάνεσαι το Αθάνατο Ελληνικό Μεγαλείο, το Αθάνατο Ελληνικό Αίμα να κυλά μέσα στις φλέβες σου.

Επίσης ο Γέρος του Μωριά είπε και τα κάτωθι για τον αγώνα προς λευτεριά της Πατρίδας: «Όταν αποφασίσαμε να κάμωμε την Επανάσταση, δεν εσυλλογισθήκαμε ούτε πόσοι είμεθα ούτε πως δεν έχουμε άρματα ούτε ότι οι Τούρκοι εβαστούσαν τα κάστρα και τας πόλεις ούτε κανένας φρόνιμος μας είπε «πού πάτε εδώ να πολεμήσετε με σιταροκάραβα βατσέλα». «Μια φορά εβαπτίστημε με το λάδι, βαπτιζόμεθα και μία με το αίμα δια την ελευθερίαν της πατρίδος μας.»

Οι πρόγονοί μας απλοί άνθρωποι ή και κατέχοντες αξιώματα στην πολιτεία αγωνίζονταν για τα ιερά και πάτρια. Έδιναν τη ζωή τους για την Πατρίδα. Οι κατέχοντες του θώκου την σήμερα ημέρα θα ήταν καλό να ακολουθήσουν το παράδειγμά τους.



Κωνσταντίνος Κανάρης

Ο Κολοκοτρώνης, ο Καραϊσκάκης, ο Κανάρης, ο Μακρυγιάννης, οι Σουλιώτισσες και όλοι οι αθάνατοι ήρωες του 1821 και οι προ, και μετά από αυτούς, έδειξαν το ανάστημά τους στους εχθρούς της Πατρίδας. Έδειξαν το τι θα πει να είσαι και να αισθάνεσαι Έλληνας.

Ζήτω η 25η Μαρτίου 1821!

Ζήτω η Αθάνατη Ελλάδα!



ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ

Ένα μηνιαίο άρθρο για την Ελληνική οικογένεια που δίνει πρακτικές συμβουλές για το γάμο, για τις οικογενειακές σχέσεις, και για την ανατροφή των παιδιών.



Γράφει ο
ΣΤΗΒ ΘΕΟΦΑΝΟΥΣ

Ποιοι είναι οι δύο βασικοί τρόποι που οι πατέρες επηρεάζουν τα αγόρια τους;

Στο βιβλίο του, Πώς να Μεγαλώσουμε τα Αγόρια μας, ο Dr James Dobson λέει ότι ο καλύτερος τρόπος για να μεταφέρουμε τις αξίες μας στα παιδιά μας είναι το παράδειγμά μας και η διδασκαλία. Πρώτα το παράδειγμά μας. Όσοι έχουν αγόρια ξέρουν ότι τα παιδιά μιμούνται τον πατέρα τους. Γι' αυτό, πατέρες, αν δε μιλάτε όμορφα στη γυναίκα σας, τα αγόρια σας μπορεί να φέρονται άσχημα στις γυναίκες. Αν κάνετε κατάχρηση οιοπνευματωδών ποτών, μπορεί και τα παιδιά σας ν' ακολουθήσουν τα ίχνη σας. Αν όμως είστε υπομονετικοί, ευγενικοί, και ελέγχετε τα αισθήματά σας, και οι γιοι σας είναι σίγουρο πως θα σας ακολουθήσουν. Στην επόμενη εκπομπή θα μιλήσουμε για την πατρική νουθεσία και διδασκαλία.

Πώς θα μεγαλώσουμε σωστά τα αγόρια μας. Δεύτερη μέρα.

Χθες μιλήσαμε για τον έναν τρόπο που ο πατέρας μπορεί να μεταφέρει στο γιο τις δικές του αξίες, κι αυτός είναι το παράδειγμα. Ο δεύτερος τρόπος με τον οποίο ο πατέρας μπορεί να επηρεάσει το γιο του είναι με τη διδασκαλία. Αυτό λέει ο Dr James Dobson στο βιβλίο του με τίτλο, Πώς να Μεγαλώσουμε τα Αγόρια μας. Ένα από τα πιο σημαντικά πράγματα που ο πατέρας μπορεί να διδάξει στο γιο του είναι πώς να φέρεται στις γυναίκες – όπως να σηκώνεται και να παραχωρεί τη θέση του στις γυναίκες, ή να τους ανοίγει την πόρτα. Ακόμα πρέπει να μάθει το αγόρι ότι δεν πρέπει να χτυπήσει ποτέ ένα κορίτσι. Κι ακόμα, να του πει να μην πάρει τίποτα που δεν του ανήκει, και κυρίως όταν πρόκειται για την ηθική αγνότητα της γυναίκας.

Ξέρεις τη δύναμη που έχει ένα «ευχαριστώ» στο γάμο;

Όταν ζήσεις για πολύν καιρό με κάποιον είναι εύκολο να τον συνθησίσαι και να εξοικειωθείς τόσο πολύ που να νομίζεις ότι είναι υποχρεωμένος/η να κάνει κάποια πράγματα για σένα. Το θεωρούμε δεδομένο ότι θα βγάλει τα σκουπίδια, ότι θα κάνει το κρεβάτι, θα ετοιμάσει το φαγητό, θα κουρέψει το χόρτο ή θα ντύσει τα παιδιά το πρωί. Κάτι σας θυμίζει αυτό; Προσπαθήστε να εκτιμάτε αυτές τις καθημερινές ασχολίες και να εκφράζετε την ευγνωμοσύνη σας. Γράψε ένα σημείωμα εκφράζοντας



την εκτίμησή σου για το δύσκολο αυτό έργο που κάνει ο άλλος ή πες απλά ένα «ευχαριστώ» για κάποια δουλειά που διεκπεραιώθηκε και θα δεις πόσο μεγάλη δύναμη μπορεί να έχει.

Μήπως η σχέση σου χρειάζεται μια καινούργια αρχή;

Ίσως να νιώθεις ότι πάλι τάκανες θάλασσα. Έχασες την ψυχραιμία σου, δεν ήσουν ειλικρινής ή δε μίλησες όμορφα στον άντρα σου, στη γυναίκα σου, στο παιδί σου ή στο συνάδελφό σου. Για να τα βάλουμε τα πράγματα στη σειρά, ξεκίνα ζητώντας συγγνώμη, παραδέξου ότι έσφαλες χωρίς να προσπαθείς να δικαιολογηθείς. Στη συνέχεια, ταπεινά εξομολογήσου και διαβεβαίωσε το άτομο που πλήγωσες ότι δε θα το ξανακάνεις και στο μέλλον θα είσαι πιο προσεκτικός/ή. Τέλος, φρόντισε οι πράξεις σου να συμβαδίζουν με τα λόγια σου και τότε θα είσαι στο σωστό δρόμο για μια καινούργια αρχή.

Μήπως νιώθεις ότι δεν μπορείς να κάνεις τίποτε σωστό για τον άντρα σου, για τη γυναίκα σου;

Ίσως να μην κάνεις αυτό που πρέπει. Τις προάλλες έβαλα πλυντήριο και περίμενα από τη γυναίκα μου επαίνους και χειροκροτήματα. Εκείνη όμως απλά μου είπε ότι το εκτίμησε, αλλά δεν της έκανε και ιδιαίτερη εντύπωση – ίσως γιατί δε μιλούσα τη δική της «γλώσσα της αγάπης». Η γλώσσα της αγάπης είναι ο τρόπος που θέλει ο καθένας να του δείχνουν αγάπη γιατί ικανοποιεί μια βαθειά ανάγκη της ψυχής του. Επομένως, φρόντισε να κάνεις κάτι σωστό για τον άντρα σου ή για τη γυ-

ναίκα σου, με άλλα λόγια μίλησέ του, μίλησέ της στη δική του, στη δική της γλώσσα της αγάπης. Στην επόμενη εκπομπή μας θα πούμε πώς γίνεται αυτό.

Τι θα προτιμούσε ο άντρας σου, η γυναίκα σου, ν' ακούσει έναν καλό λόγο ή να βγει έξω;

Στο βιβλίο του σχετικά με τις πέντε γλώσσες της αγάπης ο συγγραφέας υποστηρίζει ότι οι πιο πολλοί άνθρωποι προτιμούν μία από τις πέντε γλώσσες της αγάπης όταν δέχονται κάποια έκφραση αγάπης. Άραγε ξέρεις ποια είναι η γλώσσα της αγάπης του άντρα σου, της γυναίκας σου; Αν ο άντρας σου βλέπει ότι ευχαρισιέται κάθε φορά που του λες, «το εκτιμώ αυτό που έκανες», τότε σημαίνει ότι προτιμάει τη γλώσσα της «Επιβεβαίωσης» -- δηλαδή του αρέσει να τον ενθαρρύνεις και να του δείχνεις ότι τον νιώθεις. Μήπως η γυναίκα σου νιώθει ιδιαίτερα ευχαριστημένη όταν την βγάζεις έξω και περνάτε μία ρομαντική βραδιά; Τότε να της εκφράξεις την αγάπη σου με «Ποιοτικό Χρόνο». Στην επόμενη εκπομπή θα δούμε τις άλλες τρεις γλώσσες της αγάπης.

Τι είδους έκπληξη θα συγκινούσε ιδιαίτερα τον άντρα σου ή τη γυναίκα σου;

Πολλοί θα έλεγαν αμέσως τα δώρα: λουλούδια, κοσμήματα ή κάποια καινούργια σύγχρονη συσκευή. Και αν η μοναδική γλώσσα της αγάπης που καταλαβαίνουν είναι «Να Παίρνουν Δώρα», τότε τα πράγματα είναι απλά. Αν όμως προτιμούν να εισπράττουν την αγάπη με «Πράξεις Υπηρεσίας»; Μία βλάβη στο πλυντήριο που θα επιδιορθωθεί ή ένα σκουπισμένο σπίτι μπορεί να εκτιμηθούν περισσότερο από ένα κουτί σοκολάτα. Ή αν «Το Φυσικό Άγγιγμα» είναι η γλώσσα της αγάπης που καταλαβαίνουν, τότε χάιδεψέ τους στην πλάτη τρυφερά. Όταν λέμε «γλώσσα της αγάπης» εννοούμε πώς θέλει κάποιος να του δείχνουν την αγάπη. Γι' αυτό να μιλάς σε τέτοια γλώσσα που μπορεί ο άντρας σου ή η γυναίκα σου να την καταλάβει.

Όταν βάζεις την οικογένειά σου στην πρώτη θέση, τότε είσαι στο σωστό δρόμο, στο δρόμο που οδηγεί σ' έναν ακλόνητο γάμο και σε μια ευτυχισμένη οικογένεια.

Ο Έλληνας...

Ο Έλληνας ...που
αισθάνεται

το Αθάνατο Αίμα
των προγόνων του

να κυλά μέσα
στις φλέβες του

δεν πεθαίνει,
ακόμα και νεκρός

Αγωνίζεται για την
Πατρίδα.

Γιάννης Π. Δαλάπας

ΠΟΙΗΤΙΚΟΣ-ΠΕΖΟΣ ΛΟΓΟΣ

Στοχασμοί

A. Τι είναι έμπνευση δημιουργίας;

Μελέτη: Πηγή και άσκηση σκέψης.

Διακοπή μελέτης: Σκέφτεσαι και γράφεις.

Με το να διαβάζεις δέχεσαι,
με το να γράφεις δίνεις.

«Πολυμαθή νόον έχειν ου διδάσκει» Ηράκλειτος

Τα γεγονότα του παρελθόντος, το διάβασμα βιβλίων,
σου αφήνουν τον απόηχο, τη φωτίτσα που
σου ζεσταίνει την ψυχή για πάντα.

Η φαντασία σου είναι ελεύθερη
σαν τον αετό,

τότε το μυαλό ερευνά και το χέρι γράφει.

Επομένως έμπνευση δημιουργίας.

Είναι το μελέτημα βιβλίων και ο χρόνος
για να σκεφθείς να...μεθύσεις
να δώσεις γράφοντας.

B. Τι είναι ψυχή;

Ψυχή – για μένα – είναι η οικογένειά μου
(γυναίκα μου, παιδιά μου, εγγόνια μου),
αδέλφια μου, ανήψια μου,
οι συγγενείς μου, γενικά.

Κι ύστερα όλο το χωριό μου,
ο τόπος που με γέννησε,
που με μεγάλωσε. Εκεί τρέχω
κι αυτό είναι ψυχή μου.

Είναι όμως κι οι φίλοι μου,
που αγάπησα και το ανταπέδωσαν.

Γράφει ο
**ΝΙΚΟΣ Β.
ΓΕΩΡΓΙΑΝΑΣ**



Ζέα για εύπεπτο και εύγευστο ψωμί και με μεγάλη διατροφική αξία

Μία ξεχασμένη εδώ και δεκαετίες καλλιέργεια επιστρέφει δυναμικά στο προσκήνιο. Ο λόγος για το δίκοκκο σιτάρι ή ευρέως γνωστό ως ζέα, ένα σιτηρό, που μπορεί να αξιοποιήσει εγκαταλελειμμένες ορεινές και ημιορεινές περιοχές με ελάχιστο κόστος παραγωγής, προσφέροντας ένα ικανοποιητικό συμπλήρωμα στο οικογενειακό εισόδημα.

Η Ζέα (*Triticum dicoccum*) είναι ένα από τα αρχαιότερα δημητριακά που είναι γνωστά στον άνθρωπο. Αναφέρεται και ως Ζειά και ορισμένες φορές συγχέεται με το γερμανικό Dinkel ή τη σικάλη. Κάποιοι τη μπερδεύουν ακόμα και με το καλαμπόκι, αφού η λέξη ZEA (*Zea mays*) είναι η επιστημονική ονομασία του αραβόσιτου.

32 ο σίτος όμως και η ζέα δεν εκτυπήθηκαν, διότι ήσαν όψιμα". [Εξοδος 9: 31, 32]. Από Βρίζα (όλυρα στο αρχαίο κείμενο) παρασκευάζονταν ψωμί, σε μέρες πείνας, καθώς ήταν είδος σιτηρού δεύτερης σειράς. Αυτό συνέβη κατά την έβδομη πληγή της Αιγύπτου. [Ησαΐας 28:25] Χρησίμευε και ως τροφή των αλόγων, όταν ακόμα δεν είχε ωριμάσει. Μπορεί

Η θρεπτική του αξία είναι αδιαμφισβήτητη, άλλωστε δεν είναι τυχαίο που η ετυμολογία της λέξης "ζειδωρος" (αυτός που δωρίζει ζωή) προέρχεται από αυτό το δημητριακό. Ζει (ζειάι (πληθυντικός του ζειά)) + δώρος (δώρον) [Λεξικό της Νέας Ελληνικής Γλώσσας/Γεώργιος Δ. Μπαμπινιώτης, Αθήνα, Κέντρο Λεξικολογίας, 1998]. [Ζειά + δωρέομαι] δωρούμενος (δίδων, παράγων) ζειάς [Λεξικόν Αρχαίας Ελληνικής Γλώσσας/ Ιωάννου Δρ. Σταματάκου, Αθήνα, Βιβλιοπρομηθευτική, 1994]. Μετά από μακρόχρονη λησμονιά, οι νεότεροι επιστήμονες το "ανακάλυσαν" ξανά και κυρίως μετά τις έρευνες του Άγγλου Allen.

Μοιάζει πολύ με το σιτάρι εξωτερικά αλλά έχει διαφορετική θρεπτική σύσταση (λέγεται μάλιστα ότι η θεά Δήμητρα κρατάει ζέα στις απεικονίσεις της, όχι σιτάρι!) Η πόλη της Αθήνας ονομαζόταν ζειδωρος γιατί τα εδάφη της χάριζαν απλόχερα στους κατοίκους το ντόπιο δημητριακό. Ακόμα, η μαρίνα της Ζέας, στον Πειραιά ονομάστηκε έτσι επειδή από κει γινόταν η διακίνηση της ζέας ή ζειάς. Λέγεται ότι το 1928 απαγορεύτηκε η καλλιέργειά της ζέας στην χώρα μας, όμως όπως αποδεικνύεται από παλαιότερα καλλιεργείτο στην χώρα μας σιτάρι και όχι ζέα.

τα. Σημαντική, επίσης, είναι η περιεκτικότητά του σε βιταμίνες, κυρίως της ομάδας Β', και σε σάκχαρα βραδείας διάσπασης.

Επίσης, περιέχει προβιταμίνη Α που ενεργεί στην καλή όραση και την πρόληψη της ξηροδερμίας. Ακόμη, περιέχει βιταμίνη Ε, που είναι ένα ισχυρό αντιοξειδωτικό.

Μειώνει τη χοληστερίνη

Λόγω της μεγάλης του περιεκτικότητας σε φυτικές ίνες και σε σύνθετες ουσίες αμινοξέων, με την κατανάλωσή του από τον άνθρωπο μειώνεται η χοληστερίνη στο αίμα. Επίσης, το σιτάρι αυτό ευνοεί την καλή κυκλοφορία του αίματος.

Λόγω του ότι ο δείκτης γλυκαιμίας του είναι 40, το σιτηρό αυτό ρυθμίζει τη γλυκαιμία του αίματος και γι' αυτόν τον λόγο συνιστάται στη διατροφή των διαβητικών. Είναι πολύ πλούσιο σε πρωτεΐνες, που φθάνει στο 13-20%, σε αντίθεση με το κοινό σιτάρι που έχει 11-12%. Οι πρωτεΐνες που περιέχει αποτελούνται από το σύνολο των απαραίτητων αμινοξέων, ενώ το κοινό σιτάρι δεν περιέχει τη λυσίνη. Η λυσίνη και τα άλλα απαραίτητα αμινοξέα του (τρυπτοφάνη, μεθειονίνη, θεονίνη, βαλίνη, λευκίνη, ισολευκίνη, φαινυλαλανίνη) βρίσκονται κυρίως στα πίτυρα. Η λυσίνη καθιστά τα ζυμαρικά που παράγονται από την Ζέα ιδιαίτερα εύπεπτα.

Το δίκοκκο σιτάρι περιέχει δύο φορές περισσότερα λιπίδια από το κοινό σιτάρι και μάλιστα περιέχει πολυακόρεστα λιπαρά οξέα που συγκρίνονται με αυτά που περιέχει το ελαιόλαδο. Το δίκοκκο σιτάρι στη Βαυαρία χρησιμοποιείται επίσης για την παραγωγή μίας πολύ γνωστής μπίρας. Πέρα των άλλων, το δίκοκκο σιτάρι έχει πολύ καλή γεύση και άρωμα.

Μύθος

Υπάρχει κοινή πεποίθηση ότι η ζέα είναι ελεύθερη γλουτένης, αλλά είναι ανακριβής. Στην πραγματικότητα περιέχει μέτριας ποι-



Ιστορική αναδρομή

Τον τελευταίο καιρό έχουν γραφεί διάφορες εκδοχές για το αν οι αρχαίοι έτρωγαν ζέα ή αν το είχαν μόνο για τα ζώα. Για χιλιάδες χρόνια παρέμενε το κυριότερο δημητριακό της Μέσης Ανατολής και της Βόρειας Αφρικής. Μετέπειτα αντικαταστάθηκε από το *Triticum turgidum* (Durum) το οποίο πιθανά να δημιουργήθηκε από το *Triticum dicoccum* με μετάλλαξη.

Οι αγρότες προτίμησαν το νέο αυτό δημητριακό λόγω του ότι ο σπόρος αποχωρίζονταν από το φλοιό με μεγαλύτερη ευκολία. Το δημητριακό *Triticum dicoccum* ή αλλιώς Emmer ή aja όπως ονομάζεται στην Αφρική, έφτασε στην Αιθιοπία πριν από 5.000 ή και περισσότερα χρόνια και έχει επιζήσει μέχρι τις μέρες μας. (Έχει επιζήσει επίσης σε μικρής κλίμακας παραγωγή και στην πάλαι ποτέ Γιουγκοσλαβία, Ινδία, Τουρκία, Γερμανία (Βαυαρία), Γαλλία και αλλού (σύμφωνα με τον J. Harlan)).

Αναφορά στην καλλιέργεια αυτού του δημητριακού στην Λακωνική πεδιάδα κάνει και ο Όμηρος λέγοντας: "πυρόι τε ζειάι τ' ήδ' εύρυφανές κρί λευκόν". Αλλά και στην Παλαιά Διαθήκη γίνεται αναφορά "31 Εκτυπήθησαν δέ το λινάριον και η κρίθη διότι η κρίθη ήτο σταχυωμένη, και το λινάριον καλαμωμένον

την ζέα να την χρησιμοποιούσαν ως τροφή για τα άλογα, αλλά για τους Ρωμαίους ήταν τροφή εκστρατείας. Κατά την Ομηρική εποχή πιθανολογείται ότι η Ζέα χρησιμοποιείτο ως ζωοτροφή. Ο Ηρόδοτος (5ος αι. π.Χ.) αναφέρει ότι οι Αιγύπτιοι παρασκεύαζαν ψωμί αποκλειστικά από ζέα και περιφρονούσαν το σιτάρι και το κριθάρι. Ο θεόφραστος (4ος αι. π.Χ.) διακρίνει σαφώς τη ζέα από την όλυρα, χαρακτηρίζοντας την πρώτη ως το πλέον αποδοτικότερο μεταξύ πολλών άλλων δημητριακών.

Σύμφωνα, με τον Πλίνιο τον Πρεσβύτερο και τον Διονύσιο τον Αλικαρνασσέα, η ζειά (όλυρα) είχε καλλιεργηθεί αποκλειστικά ως το μοναδικό δημητριακό από τους πρώτους Ρωμαίους στην αρχή της ιστορίας τους και αυτό αποδεικνύεται και από τη χρησιμοποίησή τους σε όλες τις θρησκευτικές τελετές τους.

Ο γιατρός Γαληνός (2ος αι. π.Χ.) αναφέρει την όλυρα ως το τρίτο σε θρεπτική αξία δημητριακό μετά το κριθάρι και το σιτάρι, ενώ όπως μας πληροφορεί ο Διοσκουρίδης (1ος αι. μ.Χ.) στην εποχή του ήταν διαδεδομένη μια πανάρχαια συνήθεια των Ελλήνων και των Ρωμαίων: η μίξη χονδροαλεσμένων κόκκων ζέας και σιταριού, που λεγόταν "κρίμνον", και το οποίο ήταν ένα παχύρρευστο θρεπτικό ρόφημα που ονομαζόταν "πολτός" (χυλός).

Τα οφέλη της ζέας στην υγεία. Ευεργετικές ιδιότητες για τον οργανισμό

Το δίκοκκο σιτάρι χρησιμοποιείται για τη διατροφή του ανθρώπου, αλλά χρησιμοποιείται και ως ζωοτροφή. Χρησιμοποιείται για παραγωγή ενός είδους ψωμιού που έχει μεγάλη ζήτηση ιδίως στην Ιταλία και την Ελβετία. Επίσης, από το αλεύρι του γίνονται ζυμαρικά, μπισκότα και άλλα αρτοσκευάσματα.

Το είδος αυτό του σίτου δεν έχει αλλεργιογόνες ιδιότητες που έχουν άλλα είδη σίτου, επειδή δεν περιέχει τα γονίδια που προκαλούν αλλεργίες. Αν και περιέχει γλουτένη, αυτή είναι σε μικρή ποσότητα και είναι ελάχιστα αλλεργιογόνος και πολύ εύπεπτη.

Η γλουτένη αυτή γίνεται ανεκτή από τα άτομα που έχουν πρόβλημα με την αλλεργία που προκαλείται από τη γλουτένη, επειδή το δίκοκκο σιτάρι περιέχει μία ουσία, τη «ροδανίνη», που αποτελεί έναν παράγοντα ενίσχυσης του ανοσοποιητικού συστήματος.

Επίσης, περιέχει μεγάλες ποσότητες ανόργανων στοιχείων και κυρίως μαγνησίου, περιέχει 10-20 φορές περισσότερο μαγνήσιο από το κοινό σιτάρι.

Η ιδιότητα αυτή του δίνει τη δυνατότητα να είναι ένα τρόφιμο που θεωρείται ότι έχει αντικαταθλιπτικά αποτελέσμα-



όπτης γλουτένη (δείκτης γλουτένης: 48,9%), γι' αυτό και είναι καλό να μην καταναλώνεται από άτομα που πάσχουν από κοιλιοκάκη

Ποιες είναι οι μαγικές ιδιότητες της ζέας;

Τα μακαρόνια Ζέας περιέχουν 40% περισσότερο μαγνήσιο και είναι πολύ πιο ελαφριά από τα κοινά ζυμαρικά. Το μαγνήσιο επιπλέον ενεργοποιεί τις ενζυματικές διαδικασίες του μεταβολισμού. Περιέχει υψηλά ποσοστά του



αμινοξέος λυσίνη που καθιστά τα ζυμαρικά που παράγονται από τη Ζέα ιδιαίτερα εύπεπτα. Η λυσίνη, ακόμα, ενισχύει το ανοσοποιητικό σύστημα και είναι το βασικό στοιχείο στη βιοχημική λειτουργία του εγκεφάλου.

Έχει υψηλή περιεκτικότητα σε πρωτεΐνες, φυτικές ίνες και μέταλλα. Βοηθάει στην απορρόφηση των θρεπτικών συστατικών, καταστέλλει τις χρόνιες φλεγμονές και θεωρείται ότι εμποδίζει την ανάπτυξη και μετάσταση του καρκίνου.

Θρεπτικά συστατικά της ζέας:

Ανά 100 γραμμάρια περιέχει: ενέργεια 1414 kJ (338 kcal), υδατάνθρακες 75,86 γρ., φυτικές ίνες 75,86 γρ., λίπος 1,63 γρ., πρωτεΐνη 1-0,34 γρ., βιταμίνη Α 11 IU, θειαμίνη (B1) 0,316 mg, ριβοφλαβίνη (B2) 0,251 mg, νιασίνη (B3) 4,270 mg, παντοθενικό οξύ (B5) 1,456 mg, βιταμίνη B6 294 mg, φολικό οξύ 38 mg, βιταμίνη E 0,85 mg, βιταμίνη K 5,9 mg, ασβέστιο 24 mg, σίδηρο 2,63 mg, μαγνήσιο 110 mg, φώσφορο 332 mg, κάλιο 510 mg, νάτριο 2 mg, ψευδάργυρο 2,65 mg, μαγγάνιο 2,577mg.

Η Ζέα ενδείκνυται για:

Μείωση της χοληστερόλης
Πρόληψη των καρδιαγγειακών παθήσεων
Πρόληψη του καρκίνου
Διαβήτη
Εμμηνοπαυση
Την υγεία του πεπτικού συστήματος
Την απώλεια βάρους

Επιδώξτε να ξαναβάλετε αυτόν τον τόσο σημαντικό σπόρο στην διατροφή σας. Την Ζέα μπορείτε να την προμηθευτείτε ως αλεύρι, όπως επίσης και ως σπόρο, νιφάδες, ψωμί, κριθαράκι και ζυμαρικά από μαγαζιά βιολογικών προϊόντων.

Read more: <http://medlabgr.blogspot.com>

ΛΑΟΓΡΑΦΙΑ - ΗΘΗ ΚΑΙ ΕΘΙΜΑ ΤΟΥ ΤΟΠΟΥ ΜΑΣ

Αν θέλει ο Θεός...



Του
ΝΙΚΟΥ ΑΗΔΟΝΗ

Πάνε, πέντε χρόνια τώρα, από τότε που άκουσα τούτη την ιστορία, αλλά δεν την ξεχνώ ποτέ. Σε κάποιο χωριό λέει, ζούσε ένα ανδρόγυνο αρκετά χρόνια παντρεμένο. Και όλα πήγαιναν καλά, παρά τις διαφωνίες και τους μικροκαυγάδες που είχαν τότε-πότε μεταξύ τους. Είχαν αρκετά χωράφια, ζώα και καλό νοικοκυριό. Δεν έλειπε τίποτα από το σπιτικό τους. Η κυρά-Λένα, η σύζυγος, ήταν πολύ καλή νοικοκυρά, μαγειρίσσει, υπάκουη στο σύζυγό της και δεν έλειπε ποτέ τις Κυριακές από την εκκλησία. Ο κυρ Γιώργης, ο άνδρας της, καλός νοικοκύρης, πολύ δουλεταράς, όπως λέγανε οι γείτονες, αλλά δεν τα είχε και τόσο καλά με τον εκκλησιασμό. Πήγαινε στην εκκλησία μόνον

τις μεγάλες γιορτές και στη γιορτή του, την ημέρα του Αγίου Γεωργίου. Πάντα πρώτος στην εκκλησία, γιατί όπως έλεγε, ο Άγιος Γεώργιος υπήρξε ο πιο λεβέντης άγιος, το παλληκάρι της εκκλησίας του Χριστού! Γι' αυτό έπρεπε κι αυτός να τον τιμά με την παρουσία του στην εκκλησία και να τον ευχαριστεί που είχε το όνομά του. Όμως ο κυρ Γιώργης, σαν δουλεταράς που ήταν, δεν έχανε μέρα να μη πηγαίνει με τα ζώα του στα χωράφια και να τα φροντίζει από το πρωί ως το βράδυ. Αυτό γινόταν και τις γιορτές και όλες τις Κυριακές. Η κυρά Λένω κάθε φορά του έλεγε: Γιώργη μου, σήμερα είναι Κυριακή, σήμερα είναι μεγάλη γιορτή, πάμε σε παρακαλώ πρώτα στην εκκλησία και μετά πας στα χωράφια. Και η απάντηση του κυρ Γιώργη ήταν σχεδόν στερεότυπη: Γυναίκα, προηγούνται τα χωράφια και τα ζώα. Κι αυτό το βιολί βέβαια συνεχιζόταν όλα τα χρόνια. Κάποια Κυριακή όμως, ήταν αρχές του Μάη, που ο καιρός έχει ξαφνικές αλλαγές με μπουρίνια και καταστροφές, η κυρά Λένω του λέει: Γιώργη μου, σήμερα είναι Κυριακή και ο καιρός δεν είναι τόσο καλός, μη πας στα χωράφια, πάμε στην εκκλησία. - Άσε με, ρε γυναίκα, μ' αυτή την εκκλησία. Εγώ θα πάρω τα ζώα και θα πάω στα χωράφια.

- Γιώργη μου, κάνε πρώτα το σταυρό σου και πες, αν θέλει ο Θεός θα πάω και θα γυρίσω το βράδυ.
- Γυναίκα, θέλει δεν θέλει ο Θεός, εγώ θα πάω στα χωράφια. Έχω δουλειές. Πράγματι, ο κυρ Γιώργης ξεκίνησε κεφάλτος με τα ζώα του, έφτασε στα χωράφια του και όλα πήγαιναν καλά μέχρι το μεσημέρι. Όμως, πού βρέθηκαν ξαφνικά τόσα σύννεφα στον ουρανό, που σε λίγο σκοτεινίασε η μέρα. Πώς ξέσπασε ύστερα αυτό το δυνατό μπουρίνι; Λες και άνοιξαν οι ουρανοί να πνίξουν τη γη! Όλα έγιναν μια λίμνη! Σκεπάστηκαν με τα νερά, όλα τα χωράφια. Και το ξεροπόταμο που ήταν στην άκρη των χωραφιών, έγινε κι αυτό καταρράκτης και σάρωσε τα πάντα, στο πέρασμά του! Μόλις και με πολλές προσπάθειες κατόρθωσε ο κυρ Γιώργης να γλυτώσει και να πάρει το δρόμο για το σπίτι. Πάνε και τα ζώα, πάνε και τα σπαρτά, πάνε όλα! Σαν έφτασε αποκαμωμένος στο σπίτι του, με την ψυχή στο στόμα, κτύπησε την πόρτα μ' όση δύναμη του είχε απομείνει.
- Ποιος είναι; Ρώτησε από μέσα η γυναίκα του.
- Άνοιξέ μου, κυρά μου. Αν θέλει ο Θεός, εγώ είμαι κι έπεσε εξαντλημένος μπροστά στην ανοιχτή πόρτα!



ΝΕΚΡΟΛΟΓΙΑ

Δρ. ΣΠΥΡΟΣ ΧΡ. ΓΙΑΝΝΟΥΛΙΑΣ

Ιατρός – Χειρουργός

«Σκληρός και ανελέητος του θανάτου ο νόμος»!

Έφυγε από κοντά μας ο αγαπημένος σύζυγος, πατέρας, παππούς, συγγενής, πατριώτης, φίλος και συνάδελφος, ο γιατρός της παροικίας του Σικάγου, ο χειρουργός Σπύρος Χρ. Γιαννούλιας. Ως παλιός συμφοιτητής, συστρατιώτης, στενός συνάδελφος τα πρώτα 10 χρόνια της εν Σικάγω σταδιοδρομίας του και φίλος μέχρι που έφυγε, θα ήθελα να αφιερώσω λίγα λόγια αντί λουλουδιών στη μνήμη του.

Γεννήθηκε στις υπώρειες του Χελμού, σε ένα από τα λημέρια των κλεφταρματολών, στα Μαζέικα των Καλαβρύτων. Ο μεγαλύτερος γιος του μπάρμπα-Χρήστου και της κυρά-Κωνσταντίννας και ο πρώτος από τα 4 αδελφια γιατρούς. Μεγάλωσε στο κέντρο της κομητοπόλης κι από τότε ήταν κοινωνικός, ζωηρός και φιλόξενος μέχρι τέλους. Εισαχθήκαμε μαζί στην Ιατρική Σχολή Αθηνών και λόγω επωνύμων είμασταν πάντα μαζί στα εργαστήρια, Νοσοκομεία και στην Ιπποκρατική ορκομωσία. Από τότε αποκρυστάλλωσε την ιδέα να γίνει χειρουργός. Υπηρετήσαμε στο στρατό στην Τρίπολη, Χίο και αυτός στη Δ. Μακεδονία κι εγώ στον Έβρο. Έκανε το αγροτικό του ιατρείο στην Ερυμάνθεια της Αχαΐας και κατόπιν ειδικότητα χειρουργικής στην Πάτρα. Εκεί εδημιούργησε κοινωνικές γνωριμίες μιας ζωής, παντρεύτηκε τη μεγάλη αγάπη της ζωής του τη Γιώτα, αδελφή του καλλίτερού μου φίλου, γυναικολόγου Κώστα Κωστόπουλου και απέκτησαν τον πρώτο τους γιο, τον Χρήστο. Ήλθε στο Σικάγο ένα χρόνο μετά από μένα το 1975. Ταλαιπωρήθηκε αρκετά στην αρχή, εργάστηκε σκληρά και χάρις στη βοήθεια ενός από τους καλλίτερους ποτέ γιατρούς και ανθρώπους της παροικίας τον Thomas Baffes τελείωσε χειρουργική και απέκτησε και τους άλλους 2 γιους του. Η σκληρή δουλειά και το καλό όνομα που εδημιούργησε, άνοιξε το δρόμο και ακολούθησαν στο ίδιο πρόγραμμα κι άλλοι 3 γνωστοί Έλληνες χειρουργοί του North Chicago. Τα τελευταία 32 χρόνια ήταν ο γνωστός χειρουργός της Ελληνικής παροικίας, με βάση το Swedish Hospital και άλλα. Πολλοί υπήρξαν άρρωστοί του, πολλούς χειρούργησε και νοσήλευσε στα επείγοντα περιστατικά. Ο βαρύς όμως φόρος από τα νυχτερινά χειρουργεία, τα σοβαρά και επείγοντα περιστατικά, το άγχος και το κάπνισμα, συνετέλεσαν να φύγει πρόωρα.

Τα τελευταία 2 χρόνια πάλεψε με την αρρώστια του χωρίς μιζέρια, αλλά με υπομονή, αξιοπρέπεια και χιούμορ, έστω και πικρό για να μην στενοχωρεί τα παιδιά του και τα εγγόνια του. Από την εποχή του Ιπποκράτη λέγεται για να γίνεις «καλός γιατρός» πρέπει να αγαπάς τον άνθρωπο και ο Σπύρος αγαπούσε τους ανθρώπους μέχρι παρεξηγήσεως. Από τον ελάχιστο χρόνο που διέθετε συμμετείχε στα κοινά και για ένα σύντομο διάστημα υπηρετήσαμε μαζί στο Σύλλογο Ελλήνων Γιατρών Σικάγου. Ευτύχησε να ιδεί τους γιους του, επαγγελματικά αποκατεστημένους (ένα ορθοπεδικό-γιατρό και ένα δικηγόρο) και να χαρεί εγγόνια που τόσο υπεραγαπούσε, ειδικά ένα από αυτά φέρει το ίδιο ακριβώς επώνυμο «Σπύρος Χρήστου Γιαννούλιας». Ζωντανή απόδειξη του ότι «η ζωή συνεχίζεται»...

Ένας παλιός φιλόσοφος είχε πει ότι για να αφήσεις τα ίχνη σου στον πρόσκαιρο τούτο κόσμο περισσότερο από ένα γυμνοσάλιαγκα, θα πρέπει να κάνεις τουλάχιστον ένα από τα 3 πράγματα: 1) Να φέρεις στη ζωή και να αναθρέψεις ένα παιδί 2) να γράψεις ένα βιβλίο και 3) να φυτέψεις ένα δέντρο ή κάτι παρόμοιο. Και ο Σπύρος άφησε πίσω 3 βλαστάρια που θα διαιωνίσουν το όνομά του στην παροικία του Σικάγου, στα χρόνια που έρχονται.

Στη σύζυγό του Γιώτα, τα παιδιά του Χρήστο, Σταύρο και Κώστα, στα εγγόνια του, στα αδελφία του Δημήτρη-Γυναικολόγο (Τορόντο), Αγγαία-Παιδίατρο, Γιάννη-Ορθοπεδικό (Αθήνα) και Χρυσούλα ευχόμαστε ο Θεός να τους χαρίζει υγεία, κουράγιο και δύναμη, να είναι καλά να τον θυμούνται.

Για όλους εμάς τους υπόλοιπους και την παροικία του Σικάγου να ευχηθούμε να είναι καλοτάξιδος στο μακρινό και αιώνιο ταξίδι και το χώμα της δεύτερης πατρίδας του, που τόσο αγάπησε να είναι ελαφρύ!

Αντίο αγαπητέ συνάδελφε, συμπατριώτη και φίλε Σπύρο.
Γιατρός, Γιάννης Γιαννικόπουλος, Λος Άντζελες, Καλιφόρνια



ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ

ΓΕΝΙΚΟ ΠΡΟΞΕΝΕΙΟ

Γεν. Πρόξενος κ. Ιωάννα Ευθυμιάδου
650 N. ST. Clair St. Chicago IL. 60611
(312) 335-3915 • Fax (312) 335-3958

ΜΗΤΡΟΠΟΛΗ ΣΙΚΑΓΟΥ

Μητροπολίτης κ. κ. Ιάκωβος
Επίσκοπος Μωκκισσού κ.κ. Δημήτριος
40 E. Burton Pl. Chicago IL. 60610
(312) 337-4130 • Fax (312) 337-9391

ΓΡΑΦΕΙΟ ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

Δέσποινα Χατζηδιάκου, Συντονίστρια Τορόντο
151 N. Michigan Av. #903 Chicago IL. 60601
(312) 228-9516-17 • Fax (312) 228-9518
E-mail: edconsulchi@yahoo.com

ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΟΡΘΟΔΟΞΕΣ ΕΚΚΛΗΣΙΕΣ

ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ

π. Νικόλαος Νικοκάβουρας,
Ι. Προϊστάμενος
π. Συμεών Τζόνσον
1017 N. La Sale Dr. Chicago IL. 60610
(312) 664-5485

ΑΓΙΟΙ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ & ΕΛΕΝΗ

π. Νικόλαος Ιωνάς, Ι. Προϊστάμενος
π. Βύρων Παπανικολάου
11025-45 S. Roberts Rd,
Palos Hills IL. 60465
(708) 974-3400-01

ΑΓΙΑ ΤΡΙΑΔΑ

π. Γεώργιος Καλούδης, Ι. Προϊστάμενος
π. Σωτήριος Μαλαμής
6041 W. Diversey St. Chicago IL. 60465
(773) 622-5979

ΑΓΙΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ-ELMHURST

π. Ανδρέας Γεωργανάς, Ι. Προϊστάμενος
π. Παναγιώτης Μαλαμής
893 Church Rd, Elmhurst IL. 60126
(630) 834-7010 • Fax: (630) 834-7256

ΑΓΙΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ

Αιδ. π. Ιωάννης Καλόμαλλος, Ιερατικός
Προϊστάμενος
Αιδ. π. Σταμάτης Σφήκας, Συνεφημέριος
5649 N. Sheridan Rd * Chicago IL. 60660
(1773) 334-4515

ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ

ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ

Νικόλαος Παρνασσός
3406 N. Cicero Ave, Chicago
IL. 60641-3718
(1773) 709-2517

ΕΛΛΗΝΙΚΟΙ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΙ

ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΥΠΟΤΡΟΦΙΩΝ

Χρήστος Τομαράς, Πρόεδρος
360 N. Michigan #710 *Chicago IL. 60601
(312) 357-6424 • Fax (312) 357-0527

ΓΗΡΟΚΟΜΕΙΟ-ΘΕΡΑΠΕΥΤΗΡΙΟ

Ελένη Μπούση, Πρόεδρος
220 N. First St. Wheeling IL. 60090
(847) 459-8700 • Fax (847) 465-9957

ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ-«Η ΕΝΩΣΗ»

Βασίλειος Ματαράγκας, Πρόεδρος
8535 N. Georgiana Ave.
Morton Grove IL. 60053
(847) 965-3960 • Fax: (847)-965-3961

ΣΤΕΓΗ ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

Γιάννης Γουλάρης, Πρόεδρος
8350 N. Lincoln Ave. Skokie IL. 60077
(847) 673-3112

ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΑ

NIKOS BANQUETS

Αργύρης Πούλος
7600 S. HARLEM AVE .
BRIDGEVIEW IL. 60455
TEL: (1708) 496-0300

ΣΧΟΛΕΙΑ-ΕΛΛΗΝΙΚΑ

ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΑ «ΑΘΗΝΑ»

Νηπαγωγείο-Δημοτικό-Γυμνάσιο-Λύκειο
Δημήτριος Γεωργακόπουλος
8535 N. Georgiana, Morton Grove, IL. 60053
(847) 677-3185 • Fax (847) 677-3184
www.athena.agrino.org
E-Mail: athenaschools@hotmail.com

ΑΚΑΔΗΜΙΑ «Ο ΠΛΑΤΩΝ»

Ημερήσιο Ελληνοαμερικανικό Σχολείο
Μαρία Κοριτσάρη, Διευθύντρια
733 Lee Street, Des Plaines, IL 60016
(847) 768-7188
E-mail: mail@platoacademy.org

ΤΑΞΙΔΙΩΤΙΚΑ ΓΡΑΦΕΙΑ

HOMER TOURS & TRAVEL

Κική Πετρίδη-Πέτρος Πετρίδης
9034 N. Milwaukee Ave. Niles IL. 60714
(847) 966-9100 • Fax (847) 966-3185

ΑΡΤΟΠΟΙΕΙΑ- ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΑ

ZORBAS PASTRY SHOP

Χρήστος Παναγιωτόπουλος
3111 N. Central Ave. Chicago IL. 60639
(773) 777-9755 • Fax (773) 777-9770

ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΑ ΓΡΑΦΕΙΑ

HALEAS & DEHCO

Δημήτριος Ι. Χαλέας
3940 W. Touhy Ave. Lincolnwood IL. 60712
(847) 676-0074 • Fax (847) 676-8166



DEMETRIOS J. GIOKARIS

INTERNAL MEDICINE ΓΕΝΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ

Δέχεται στα γραφεία του:

MEDICAL CENTER

4921 N. Western
Chicago IL. 60625
(773) 784 9669

CENTRO MEDICO

1166 E. Dundee Rd
Palatine IL. 60074
(847) 963 8120

Mon-Fri 4:00-7:00 p.m.
Tues Closed
Sat 12:00-3:00 p.m.

Tues 11:00 a.m.-6:00 p.m.
Thur & Fri 11:00 a.m.-3:00 p.m.
Sat Call for hours

ZORBAS PASTRY SHOP

Το ελληνικό ζαχαροπλαστείο το οποίο σας
προσφέρει την πιο γλυκιά απόλαυση

ΠΟΙΟΤΗΤΑ • ΦΡΕΣΚΑΔΑ • ΝΟΣΤΙΜΙΑ ΤΥ-
ΡΟΠΙΤΕΣ • ΣΠΑΝΑΚΟΠΙΤΕΣ • ΦΥΛΛΟ •
ΓΛΥΚΑ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΕΙΔΩΝ

3111 N. CENTRAL AVE. CHICAGO
Tel: (773) 777 9755

Θέλετε να οδηγείτε
σύμφωνα με τους
νόμους οδικής κυκλοφορίας;
Ενας και μοναδικός
δάσκαλος οδήγησης

ΜΙΧΑΛΗΣ ΣΩΤΗΡΑΚΟΣ

Πείρα και ευσυνειδησία

Τηλ: (847) 293-5578



Compliments of

Adinamis & Corliss
Funeral Directors, Ltd.

Funeral Arrangement Facility and
Administrative Office:

2720 South River Road, Suite 154
Des Plaines, IL 60018
Tel: (847) 375-0095
Fax: (847) 375-0097

Providing services from
Smith-Corcoran Funeral Homes

6150 N. Cicero Ave.
Chicago, IL 60646

1104 Waukegan Rd.
Glenview, IL 60025

185 E. Northwest Hwy.
Palatine, IL 60067

24 Hour Service (847) 375-0095

Other chapel facilities available within Chicago and Suburbs for your convenience.



Συνελήφθη Τούρκος «αντιεξουσιαστής» που συντόνιζε επεισόδια στο Σύνταγμα

Τούρκος πολίτης συνελήφθη από την αστυνομία ενώ προσπαθούσε να επιτεθεί σε πολίτες που συμμετείχαν στην συγκέντρωση του Λαϊκού Συνδέσμου-Χρυσή Αυγή στην συμβολή των οδών Ρηγίλλης και Βασιλίσσης Σοφίας. Ο Τούρκος ήταν μεταξύ ατόμων που προσπάθησαν να διασπάσουν τον αστυνομικό κλοιό και να επιτεθούν στους Έλληνες που συμμετείχαν στην συγκέντρωση στις παρυφές της, στο Σύνταγμα...

Ο Τούρκος αντιστάθηκε κατά την σύλληψή του (πετούσε βόμβες μολότοφ και συντόνιζε ομάδες αναρχικών) και εντέλει διαπιστώθηκε ότι στην Ελλάδα βρίσκεται ως πολιτικός πρόσφυγας! Ήδη έχει ενημερωθεί η ΕΥΠ και ψάχνουν τον φάκελό του, αφού είναι ηλίου φαινότερο ότι κάτι τρέχει πίσω από αυτή την περίεργη υπόθεση.

Υπενθυμίζεται ότι η ΕΥΠ έχει ισχυρά στοιχεία ότι η τουρκική υπηρεσία πληροφοριών ΜΙΤ έχει «σπείρει» ή η ίδια έχει στείλει πράκτορες υπό την κάλυψη της ιδιότητας του πολιτικού πρόσφυγα στην Ελλάδα, είτε για να παρακολουθούν τους αριστεριστές Τούρκους είτε για να δημιουργούν επεισόδια όπως αυτά τον Δεκέμβριο του 2008 όταν Τούρκοι είχαν



συλληφθεί σε διάφορα σημεία των Αθηνών να λεηλατούν και να καίνε. Από εκεί και πέρα έχουμε μια «ζούγκλα» Τούρκων πρακτόρων ή Κούρδων είτε του ΔΗΚΡ-Σ, είτε προβοκατόρων συνεργατών της ΜΙΤ στην Ελλάδα. Στις 5 Οκτωβρίου 2011 μετά την έκρηξη χειροβομβίδας στα χέρια 32χρονου Κούρδου μέσα σε ισόγειο διαμέρισμα της οδού Υψηλάντου 27 στην Τριανδρία Θεσσαλονίκης.

Σε κρύπτη στην κουζίνα του διαμερίσματος βρέθηκαν ένα αντιαρματικό τύπου λόου οπλισμένο με βλήμα ανατολικού τύπου, ένα υποπολυβόλο καλάνικοφ με τέσσερις γεμιστήρες, ένα πολυβόλο ΑΚ, δύο νάρκες κατά προσωπικού, ένα υποπολυβόλο τύπου Scorpion, ένα αυτόματο πολυβόλο παλαιού τύπου, δύο κασελάκια με 600 φυσίγγια διαφόρων διαμετρημάτων, 14 πυροκροτητές χει-

ροβομβίδων, πέντε κιλά άγνωστης ύλης, τέσσερις επιθετικές και εννέα αμυντικές χειροβομβίδες χωρίς πυροκροτητές. Ο συνήθης οπλισμός των ελληνικών τρομοκρατικών ομάδων.

Τα ξημερώματα της 30ς Ιουλίου 2013 περιπολικό του Λιμενικού Σώματος, εντόπισε και ακινητοποίησε 7μετρο φουσκωτό σκάφος, να κινείται ανάμεσα στην Χίο και τις Οινούσσες, στο οποίο επέβαιναν δύο Έλληνες και δύο Κούρδοι τουρκικής υπηκοότητας.

Στο φουσκωτό βρέθηκαν δύο αντιαρματικές ρουκέτες LOW, τέσσερις χειροβομβίδες αμυντικού τύπου F1, ρωσικής προέλευσης (όμοια με αυτή που βρέθηκε στο αυτοκίνητο στο Π.Φάληρο χτες το μεσημέρι και ίδια με αυτή που ρίχθηκε στην Εφορία Γλυφάδας), τέσσερις πυροδοτικούς μηχανισμούς χειροβομβίδων, δύο πιστόλια των 9mm, 195 φυσίγγια δι-αμετρήματος 9mm, τέσσερις γεμιστήρες, δύο αυτοσχέδια εκρηκτικά γεμίσματα ζελατινοδυναμίτιδας, δύο πλήρεις αυτοσχέδιοι ωρολογιακοί μηχανισμοί, υλικό ίδιο με αυτό που χρησιμοποιούν οι ελληνικές τρομοκρατικές οργανώσεις.

Τμήμα ειδήσεων defencenet.gr

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΚΟΥΡΟΥΜΠΛΗΣ

Κοιν. Εκπρόσωπος- Βουλευτής Β' Αθήνας

Δήλωση του κοιν. εκπροσώπου και βουλευτή Β' Αθήνας του ΣΥΡΙΖΑ Π. Κουρουμπλή σχετικά με την έκθεση της Επιτροπής Απασχόλησης και Κοινωνικών Υποθέσεων του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου: «Ποιος θα απολογηθεί για το έγκλημα που συντελέστηκε;»

«Η τρόικα έδρασε ως χασάπης», δήλωσε ο εισηγητής της έκθεσης. Έστω και αργά, συνειδητοποιήσαν το έγκλημα που συντελέστηκε εις βάρος του ελληνικού λαού. Αρκούν, όμως, οι διαπιστώσεις;

Ποιος θα απολογηθεί για τις ζωές που καταστράφηκαν; Ποιος θα απολογηθεί για τις χιλιάδες αυτοκτονίες και για όσους βυθίστηκαν στην κατάθλιψη; Ποιος θα απολογηθεί για τις δεκάδες χιλιάδες μικρομεσαίες επιχειρήσεις που έβαλαν λουκέτο και για το 1 εκατομμύριο και πλέον ανέργους της τελευταίας τετραετίας; Ποιος για τη χώρα που αποστεγνώθηκε από τα γερά μυαλά, που φεύγουν κατά κύματα στο εξωτερικό;

Επιτέλους, πότε θα υψωθεί μια πατριωτική φωνή που θα πείσει τους Ευρωπαίους ιθύνοντες ότι δεν έχουν δικαίωμα να συνεχίζουν να πληγώνουν την υπερηφάνεια αυτού του λαού και να καταγκρεμίζουν την αυτοπεποίθησή του;

Επιτέλους, δεν πρέπει από κοινού να διεκδικήσουμε γενναίο κόλπο του χρέους, για να μην αφήσουμε κατάρτα στα παιδιά μας; Επιτέλους, δεν πρέπει από κοινού να διεκδικήσουμε ένα οικονομικό πρόγραμμα που δεν θα αφορά τη διάσωση των τραπεζιτών αλλά της πραγματικής οικονομίας;



ΜΕ ΑΦΟΡΜΗ ΤΗ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΤΟΥ Π. ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΗ ΣΑΕ

ΑΜΕΡΙΚΗΣ Κ. ΘΕΟΔΩΡΟΥ ΣΠΥΡΟΠΟΥΛΟΥ

Συνέντευξη από τη σελίδα 1.

Κί έπειτα, στο ερώτημα εσείς τι κάνατε στην Αμερική, επιχειρήσατε να απαντήσετε με τη φράση: «η προπληρωμή πάντοτε γινόταν από εμένα προσωπικά και εφόσον έστελνα τα παραστατικά στην Ελλάδα τότε ένα κομμάτι πληρωνόταν διότι πάντα προπληρώνω εγώ. Το σύνολο των εξόδων όμως ήταν 1.477.000 εκ των οποίων η κυβέρνηση ακόμα μου χρωστάει 255.000».

Αλήθεια, ποιός νομικός σύμβουλος και ποιός λογιστής συμβούλεψε τον κ. Σπυρόπουλο ότι μπορούσε τάχα το ταμείο του ΣΑΕ να είναι η τσέπη του και η τσέπη του το ταμείο του ΣΑΕ; Γιατί δεν περίμενε να λάβει την επιχορήγηση και από αυτά να κάλυπτε τις δαπάνες;

Ενδιαφέρον έχει, όμως, και το που τα ξόδεψε κοντά 2.000.000. «Τα περισσότερα –λέει- μεταξύ νεολαίας, διότι είχαμε ένα μεγάλο αριθμό νεολαίας με διάφορα συνέδρια που είχαν γίνει και φυσικά τα συνέδρια που ήταν στην Ελλάδα».

Συγγνώμη, προς τι ο πληθυντικός; Ένα και μοναδικό συνέδριο νεολαίας έγινε στην Θεσσαλονίκη, αν δεν μας απατά η μνήμη, που κόστισε περίπου 100.000 και είχε συμβάλει με κάποιο ποσόν και η Γραμματεία Νέας Γενιάς, πάλι αν δεν κάνουμε λάθος... Έτσι είναι;

Τώρα ο κ. Σπυρόπουλος χαρακτηρίζει «τεράστιο λάθος» την αναδιοργάνωση του ΣΑΕ. Κατηγορεί δε συλλήβδην όλους τους υπυπουργούς Απόδημου Ελληνισμού ότι έπαιρναν τους φακέλους του ΣΑΕ στο σπίτι τους... Τότε, γιατί έστελνε προτάσεις;

Ένα ρημάδι γραφείο είχε το ΣΑΕ στη Θεσσαλονίκη, την ούτω καλουμένη «πρωτεύουσα του ελληνισμού» και δεν

μπόρεσαν (ούτε καν προσπάθησαν!) να το υπερασπισθούν. Τί έκανε -τότε- ο κ. Σπυρόπουλος; Ούτε τις τρεις υπαλλήλους προστάτησαν! Οι υπυπουργοί, τώρα, τους μάραναν...

Εντούτοις, είμαστε οι τελευταίοι που θα τους υπερασπισθούν. Όχι διότι ορισμένοι εξ αυτών δεν το αξίζουν, αλλά γιατί η δουλειά του δημοσιογράφου δεν είναι να υπερασπίζεται υπυπουργούς, υπουργούς και πρωθυπουργούς. Όμως εκείνο το «όλα τα στραβά ψωμιά η νύφη τα πληρώνει» παραείναι βολικό, για να χωρέσει όλες τις αμαρτίες του Προεδρείου!

Τώρα δεν μας κάνει ούτε η διακομματική επιτροπή της Βουλής. «Δεν έχει κανέναν ουσιαστικό ρόλο - λέει ο κ. Σπυρόπουλος - είναι τυπική, απλώς για να ασχολείται το κάθε κόμμα με τον Απόδημο Ελληνισμό». Έτσι πιστεύετε; Και κείνο το έργο το Σύνταγμα που λέει ότι «το Κράτος μεριμνά για τη ζωή του απόδημου ελληνισμού κλπ.» τι να το κάνουμε; Να το αναθεωρήσουμε, ή να το αναθέσουμε μήπως κι αυτό στο «εθνικό συμβούλιο»;

Και τι θα πει: «σήμερα ο Απόδημος Ελληνισμός δεν έχει καμία επαφή οργανωτικά με την Ελλάδα»; Δηλαδή το «πεθαμένο» το ΣΑΕ ήταν η «επαφή»; ΟΛΑ ΤΑ ΧΡΟΝΙΑ ΠΡΙΝ ΔΕΝ ΥΠΗΡΧΕ ΕΠΑΦΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ ΜΕ ΤΗΝ ΟΜΟΓΕΝΕΙΑ; Οι Οργανώσεις, η Εκκλησία, τα Σχολεία, όλα για πέταμα; Κρίμα...

Τώρα, το ότι «ο νόμος δεν επιτρέπει την επέκταση του προεδρείου πάνω από ένα χρόνο» και πως γι αυτό δήθεν έπρεπε να παραιτηθείτε, είναι Ολλανδικό αστείο! Όχι ένα, αλλά τρία χρόνια καθίσατε έτσι! και δεν σας πείραξε. Κι αν αυτό σήμαινε κάτι, είναι πως το Προεδρείο του ΣΑΕ είχε υποχρέωση πριν

εκπνεύσει η θητεία του να κάνει εκλογές. Το που, πως κλπ. όφειλαν οι ίδιοι να το βρουν! Πάντα υπάρχει η νόμιμη διέξοδος. Άλλωστε η Ομογένεια τους εξέλεξε. Όχι η Κυβέρνηση! Γι αυτό και πριν εγκαταλείψουν το σκάφος, όφειλαν να έχουν αποδώσει απολογισμό στην ομογένεια.

Το υπαινιχθήκαμε στην αρχή. Είχε στραβά η δομή του ΣΑΕ. Άξιοι άνθρωποι στο τιμόνι, όμως, μπορούσαν να τα διορθώσουν. Ναι, κάποιοι πολιτικοί έκαναν λάθη σε σχέση με την Ομογένεια. Αν είχαμε, όμως, εναργούς ηγέτες και τα λάθη θα προλάβαιναν πριν εκδηλωθούν και, σε κάθε περίπτωση, τότε και όχι τώρα θα τους ζητούσανε το λόγο! Αλλά τότε είχαμε αγαστές σχέσεις εξουσίας... Τώρα...

Ωραία η ερώτηση ωραιότερη η απάντηση στην επόμενη ατάκα της συνέντευξης: «...γιατί να εμπιστευθεί ξανά η Ομογένεια την κομματοκρατία της Ελλάδας;» Σπυρόπουλος: «δεν εμπιστεύεται πια η Ομογένεια, έχει χαθεί αυτή η έννοια (...) Ο πολιτικός κόσμος της Ελλάδας φοβάται την οργανωμένη Ομογένεια»!

Αλλά Κύριοι, τα κόμματα και ο πολιτικός κόσμος, είναι το μόνο ασφαλές προπύργιο κάθε Δημοκρατίας. Αν δεν είναι καλά, δεν τα ψηφίζουμε. Τα αλλάζουμε. Αλλά δεν τα καταργούμε. Και, κυρίως, δεν αποσύρουμε την εμπιστοσύνη μας από αυτά. Γιατί πίσω τους, έρχονται μόνον τανκς και Καλάνικοφ! Εκεί μήπως θέλετε να πάτε τον απανταχού ελληνισμό;



Έφυγε η Τζένη Βάνου, η τραγουδίστρια της καρδιάς

Της ΓΙΩΤΑΣ ΣΥΚΚΑ

Η Τζένη Βάνου μεσουράνησε στις δεκαετίες του '60 και του '70, δημοφιλής ως το τέλος. «Πώς θα περιγράφατε τη ζωή σας;», την είχα ρωτήσει την τελευταία φορά που τη συνάντησα, τον Δεκέμβριο του 2010: «Είμαι ένα δυνατό μελό. Όμως δεν βγήκε δεύτερη Βούρτση για να το παίξει», απάντησε. Αυτή ήταν η Τζέ-



νη Βάνου. Βαθιά συναισθηματική, με βιώματα που τη σφράγισαν και έπειτα με τη σειρά της εκείνη τα μπόλιασε στα τραγούδια που είπε. Σε όλη της την καριέρα τραγούδησε την αγάπη, τον χωρισμό, την αμαρτία, με τρόπο απόλυτο. Τραγούδησε με δύναμη την ανθρώπινη αδυ-

ναμία. Υπέροχη φωνή, που λάτρευε το ελαφρό τραγούδι και την τζαζ, αλλά συγκίνησε εξίσου και με τις λαϊκές της ερμηνείες. Τραγούδησε επί δεκαετίες συνθέσεις του Μίμη Πλέσσα, ο οποίος και την καθιέρωσε, του Γιώργου Μουζάκη, του Κώστα Γιαννίδη, του Απίκ, του Ζακ Ιακωβίδη, του Τάκη Μουσαφίρη κ.ά.

«Γυναίκα του σπιτιού» που καμάρωνε για τα παιδιά της, αλλά και «υπερήφανη γιαγιά», έμοιαζε να έχει αφήσει πίσω της κάθε νοσταλγία για τις μεγάλες ερμηνείες. Κι αν αυτές στο Διαδίκτυο δείχνουν τον τρόπο που την ανακαλύπτουν οι νέοι, σε αζεπέραστες ερμηνείες («Αν είναι η αγάπη αμαρτία», «Σε βλέπω στο ποτήρι μου», «Αγόρι μου», «Η σκιά σου»), η Ευγενία Βραχνού, όπως ήταν το πραγματικό της όνομα, ήταν πολύ μακριά απ' όλα αυτά.

«Είπα δύσκολα τραγούδια. Τραγούδια που "έκαιγαν" τις φωνές. Επειδή η φωνή μου είχε εύρος, πολλοί συνθέτες και μαέστροι ήθελαν να

παίζουν μαζί της», είχε εξομολογηθεί σε εκείνη τη συνέντευξή μας. Η Τζένη Βάνου, όπως τη «βάφτισε» ο Γεράσιμος Λαβράνος, ξεκίνησε την καριέρα της το 1959 στον ραδιοφωνικό σταθμό της ΕΡΤ. Το 1964 με το τραγούδι του Πλέσσα «Τώρα» πήρε το Α' βραβείο στο Φεστιβάλ Ελαφράς Μουσικής της Θεσσαλονίκης.

Ποτέ δεν ξέχασε τον μέντορά της, τον Μίμη Πλέσσα. Η μεγάλη ευκαιρία της ήταν όταν αντικατέστησε στο «Τζάκι» στη Ρηγίλλης τη Νάνα Μούσχουρη, η οποία έφευγε για τη μεγάλη καριέρα στην Ευρώπη. Όμως κάποτε άρχισε η βασιλεία του λαϊκού. Η αλλαγή στις προτιμήσεις του κοινού συνέπεσε με ένα δύσκολο διαζύγιο. «Τότε με έσωσε ο φίλος Τόλης Βοσκόπουλος. Με βρήκε στην Πανεπιστημίου να κλαίω. Εποχές τραγικές, που μου έδινε η μητέρα μου να πάρω γάλα για τα παιδιά μου». Το «Αγόρι μου», σε στίχους Μίμη Θεοδωρού που της έδωσε, άλλαξε την καριέρα της.

Το παραδεχόταν και η ίδια: Έκανε πολλές λάθος επιλογές, σε χώρους, ρεπερτόριο κι ανθρώπους. «Ακόμη, δεν μπορούσα να ανεβά-



ζω κασέ, ούτε να αθετώ τον λόγο μου». Κάτι ακόμα: «Για λούσα δεν ξόδευα, πάθη με αλκοόλ και χαρτιά δεν είχα, όμως πώς τα χαλάω τα λεφτά μου, ακόμη δεν ξέρω». Αυτή ήταν η Τζένη Βάνου, μια τραγουδίστρια της καρδιάς.

Η κηδεία της έγινε την Παρασκευή 14 Φεβρουαρίου, ενταφιάστηκε στο κοιμητήριο της Νέας Σμύρνης.

Ελάτε στην Ελλάδα να παντρευτείτε

Νέα καμπάνια του ΕΟΤ στοχεύει στην προσέλκυση κινέζων τουριστών

Πέντε τυχερά ζευγάρια από τη μακρινή Κίνα θα ανταλλάξουν όρκους αιώνιας πίστης και αγάπης έχοντας για φόντο το υπέροχο τοπίο της Σαντορίνης. Η κλήρωση έγινε κατά την προβολή της ταινίας «Ερωτας στο Πεκίνο», τα γυρίσματα της οποίας πραγματοποιήθηκαν στο υπέροχο νησί των Κυκλάδων, και την οποία παρακολούθησαν την πρώτη ημέρα της προβολής της 2.500.000 Κινέζοι. Όσο για τα έξοδα, αυτά θα τα αναλάβει εξ ολοκλήρου ο ΕΟΤ στο πλαίσιο της ενίσχυσης τουριστικού ρεύματος από την Κίνα.



Πάνω από ένα εκατομμύριο τα αυτοκίνητα σε ακινησία από το 2009

Στα 1.143.034 έφθασαν τα αυτοκίνητα που τέθηκαν σε ακινησία κατά την περίοδο 2009-2013, σύμφωνα με τα στοιχεία που διαβίβασε στη Βουλή ο Υπουργός Οικονομικών Γιάννης Στουρνάρας. Σύμφωνα με τα στοιχεία αυτά:

Χρονολογία	Άρση Ακινησίας	Ένταξη σε καθεστώς ακινησίας
2009	73.180	169.205
2010	55.330	189.666
2011	72.831	72.831
2012	91.310	91.310
2013	146.191	318.497

Σημειώνεται ότι σε σύνολο 1.143.034 οχημάτων που τέθηκαν σε ακινησία την πενταετία 2009-2013, τα 1.035.290 είναι επιβατικά οχήματα ιδιωτικής χρήσης (ΕΙΧ) και δίκυκλα ιδιωτικής χρήσης (ΔΙΧ). Την πρωτιά στις αιτήσεις ακινησίας έχει η ΔΟΥ Χανίων.

PHONE
847-293-2639

FAX
847-296-0877

ANDY PANOPOULOS
ANDY@HELLENICSOUNDWAVES.COM

JOHN REBAPIS
JOHN@HELLENICSOUNDWAVES.COM

HELLENIC SOUND WAVES

SPECIALIZING IN GREEK & AMERICAN MUSIC

- WEDDINGS
- BAPTISMS
- DINNER DANCES
- PICNICS
- BIRTHDAYS
- ANNIVERSARIES
- CORPORATE PARTIES
- ETC...

WWW.HELLENICSOUNDWAVES.COM



Λαμπρός εορτασμός για τον Άγιο Χαράλαμπο στα Φιλιατρά

Λαμπρή ήταν η παντριφυλιακή εορτή του προστάτη και πολιούχου των Φιλιατρών, Αγίου Χαράλαμπος, σε μια λαμπερή μέρα, με το ζεστό ήλιο και το απέραντο γαλάζιο του ουρανού!

Θεός και καιρός συμμάχησαν και χιλιάδες πιστοί από κάθε γωνιά της χώρας επισκέφθηκαν την πόλη χθες, όπως και προχθές, παραμονή της εορτής, και άναψαν ένα κερι στην μνήμη του Αγίου, ενώ προσκύνησαν την εικόνα και ζήτησαν τη βοήθεια και τη χάρη Του!

Σύμφωνα, δε, με εκτιμήσεις, περισσότερα από 30 λεωφορεία με πιστούς έφτασαν το διήμερο στην πόλη! Τον εορτασμό λάμπρυναν με την παρουσία τους οι προσκεκλημένοι του επixώριου Σεβασμιωτάτου Μητροπολίτη Τριφυλίας και Ολυμπίας κ. Χρυσόστομου, Σεβασμιώτατοι μητροπολίτες Ζικνών και Νευροκοπίου κ. Ιερόθεος και Καστοριάς κ. Σεραφείμ!

Από νωρίς χθες το πρωί η Φιλαρμονική του Συλλόγου Φιλοπροόδων Φιλιατρών παιάνισε το εωθινό στους κεντρικούς δρόμους της πόλης. Στον Ιερό Ναό Εισοδίων της Θεοτόκου, όπου και βρίσκεται η Ιερά Εικόνα του Αγίου, τελέστηκε πανηγυρική Πολυαρχιερατική Θεία Λειτουργία, προεξάρχοντος του μητροπολίτη

Καστοριάς κ. Σεραφείμ. Στο κήρυγμά του τόνισε τις αρετές της ακλόνητης πίστης, της αγάπης και της αλήθειας του Αγίου Χαράλαμπος, ενώ αναφέρθηκε στη ζωή και το παράδειγμα του Αγίου, καλώντας τους πιστούς να το ακολουθήσουν!

Στη συνέχεια έγινε λιτανεία της ιεράς και εφεστίου εικόνας του Αγίου Χαράλαμπος, συνοδεία των Φιλαρμονικών του Συλλόγου Φιλοπροόδων Φιλιατρών, της Κυπαρισσίας και των Γαργαλιάνων και μαθητών σχολείων, σε κεντρικές οδούς, με κατάληξη στην κεντρική πλατεία, όπου και εψάλη δέηση.

Την κυβέρνηση εκπροσώπησε ο Μεσσήνιος ειδικός γραμματέας του ΣΔΟΕ, Στέλιος Στασινόπουλος. Ο περιφερειάρχης Πέτρος Τατούλης ευχήθηκε «από βάθους καρδιάς στους απανταχού της γης Φιλιατρινούς χρόνια πολλά και καλά! Ο δήμαρχος Τριφυλίας, Κώστας Κόλλι-ας, είπε μεταξύ άλλων: Τιμούμε τη μνήμη ενός Αγίου που έχει στενούς δεσμούς με την περιοχή αυτή, ιδιαίτερα με την πόλη, και που οι πιστοί στον Άγιο Χαράλαμπο είναι μυριάδες!».

Ευχετήριες δηλώσεις έκαναν ο βουλευτής της Ν.Δ. Γιάννης Λαμπρόπουλος, η αντιπερι-



φερειάρχης Ντίνα Νικολάκου και ο αντιπεριφερειάρχης Μεσσηνίας Παναγιώτης Αλευράς. Παρόντες στις εκδηλώσεις ήταν, μεταξύ άλλων, ο βουλευτής του ΣΥΡΙΖΑ Θανάσης Πετράκος, ο βουλευτής της Χρυσής Αυγής Δημήτρης Κουκούτσης, ο πρόεδρος της ΝΟΔΕ Ν.Δ. Μεσσηνί-

ας Περικλής Μαντάς, αξιωματικοί της Πολεμικής Αεροπορίας, της ΕΛΑΣ, του Πυροσβεστικού και του Λιμενικού Σώματος, όπως και εκπρόσωποι συλλόγων και φορέων των Φιλιατρών και της περιοχής. _ See more at: <http://www.tharrosnews.gr>

Η Εορτή των Ελληνικών Γραμμάτων στα Ελληνικά Εκπαιδευτήρια «Αθηνά»

Επιμέλεια: ΧΑΪΔΩ ΑΛΕΞΙΑΔΟΥ, Φιλολόγος

Το Σάββατο στις 8 Φεβρουαρίου στην αίθουσα τελετών του σχολείου στο Μόρτον Γκροβ πραγματοποιήθηκε η εκδήλωση για τον εορτασμό των Ελληνικών Γραμμάτων παρουσία Γονέων και Κηδεμόνων, εκπαιδευτικών, μαθητών και άλλων φίλων του σχολείου. Την εκδήλωση παρουσίασαν οι μαθητές της Δ', της Ε' και της Στ' τάξης του Δημοτικού σχολείου καθώς και οι μεγαλύτεροι μαθητές του Γυμνασίου υπό την καθοδήγηση των φιλολόγων των Εκπαιδευτηρίων. Οι μαθητές του Γυμνασίου Αναστασία Γεωργοπούλου και Βασίλης Λουτριανάκης παρουσίασαν το πρόγραμμα.

Ο Βασίλης Λουτριανάκης απήγγειλε από το πρωτότυπο, Όμηρο, Ησίοδο και Θουκυδίδη, ενώ οι μαθητές των μικρότερων τάξεων παρουσίασαν αποσπάσματα από τα ακριτικά και κλέφτικα τραγούδια, από το έργο των Τριών Ιεραρχών, από τους Ελεύθερους Πολιορκημένους του Δ. Σολομού, καθώς και τον Ολυμπιακό Ύμνο του Κωστή Παλαμά. Η παρουσίαση των σημαντικότερων εκπροσώπων των Ελληνικών Γραμμάτων από την αρχαιότητα έως και σήμερα πλαισιώθηκε μουσικά με την επιλογή ανάλογων αξι-

όλογων τραγουδιών. Στο δεύτερο μέρος της εκδήλωσης ο μαθητής της Δ' τάξης Δημήτρης Ζεμενίδης τραγούδησε μελοποιημένα ποιήματα του Γιάννη Ρίτσου και του Οδυσσέα Ελύτη, ενώ το πρόγραμμα ολοκληρώθηκε με την απαγγελία του Εθνικού Ύμνου από το σύνολο των μαθητών.

Η γιορτή έκλεισε με τον χαιρετισμό του Διευθυντού του σχολείου κ. Δημητρίου Γεωργακόπουλου, ο οποίος επαινέσε τα παιδιά και συγχρόνως τα ενθάρρυνε για τις προσπάθειές τους, στο ελληνικό σχολείο, καθώς και τους γονείς για τον τεράστιο αγώνα τους, για να κρατηθούν τα παιδιά τους, κοντά στις παραδόσεις, τον πολιτισμό και της αξίες της φυλής μας.

Επίσης, ιδιαίτερα αναφέρθηκε, στο σπουδαίο εκπαιδευτικό και εθνικό ρόλο, που ασκούν οι εκπαιδευτικοί που υπηρετούν στο σχολείο, για τη διατήρηση και την καλλιέργεια της Ελληνικής Γλώσσας και Ελληνικού Πολιτισμού, και της Ελληνικής μας Κληρονομιάς, για να συνεχιστεί το αναντικατάστατο έργο τους, που συντελεί ώστε να μην αφομοιωθούν τα παιδιά μας, στο χώρο που γεννήθηκαν και διαβιούν.

ΘΕΡΜΑ ΣΥΛΛΥΠΗΤΗΡΙΑ

Με λύπη πληροφορηθήκαμε από τον καλό μας φίλο ιατρό **Γιάννη Γιαννικόπουλο**, το δυσάρεστο γεγονός. Τον αείμνηστο Σπύρο Γιαννούλια τον γνωρίσαμε όταν εγκαταστάθηκε στο Σικάγο που με την πολυαγαπημένη σύζυγό σου Γιώτα και το μικρό τότε Χρήστο συναντηθήκαμε στο Ελληνικό Σχολείο Αθηνά, όπου η Γιώτα δίδαξε σε αυτό για πολλά χρόνια. Ο αείμνηστος γιατρός μας, Σπύρος Γιαννούλιας, ήταν ψυχωμένος Έλληνας με ιδανικά και αξίες, που τα μεταλαμπάδευσε στα παιδιά του, τα αγαπούσε και ήθελε να τα καμαρώσει άξια στην κοινωνία. Όπως και τον αξίωσε ο Θεός. Ο αείμνηστος Σπύρος, ήταν ένας ευαίσθητος και περκαρής, ένας γλυκύτατος άνθρωπος με πλούσια τα αισθήματα. Πάντα γλυκομίλητος με σπάνια καρδιά που κατακούσε τους συνομιλητές του με την ευγένειά του, το χιούμορ και την καλοσύνη του. Πάντα πρόθυμος να προσφέρει στον συνάνθρωπό του και στην κοινωνία. Καταξιωμένος άνθρωπος με ανεξάντλητα και σπάνια χαρίσματα που τα μοίραζε σε όλους. Δεν ήθελε να βλέπει λυπημένους ανθρώπους. Για μας που τον γνωρίσαμε, τον αγαπήσαμε, τον εκτιμήσαμε για την ευθύτητά του, την εργατικότητα του, για την ευγένεια της ψυχής του, για τον φιλόξενο χαρακτήρα του και για τον δυναμισμό του, θα τον θυμόμαστε, γιατί υπήρξε και άριστος επιστήμονας με μεγάλη προσφορά και αφοσίωση στο λειτούργημά του, καλός άνθρωπος, καλοσυνάτος, γλυκομίλητος, χαμογελαστός, μια δυνατή προσωπικότητα που ήξερε μόνο να δίνει χωρίς να περιμένει ανταλλάγματα.

Ας είναι ελαφρύ το χώμα που τον σκέπασε. Ο Θεός να τον αναπαύσει σε σκηνές δικαίων. Εκφράζουμε τα θερμά μας συλλυπητήρια στη γυναίκα του Γιώτα στα παιδιά του Χρήστο, Σταύρο και Κωνσταντίνο, στα εγγονάκια του, στα αδέρφια του και στους υπόλοιπους συγγενείς εδώ και στην Ελλάδα

Οικογένεια Δημητρίου Ν. Γεωργακόπουλου.

PANOPOULOS
O R C H E S T R A



LIVE GREEK
ENTERTAINMENT
FOR YOUR
SPECIAL OCCASION

WEDDINGS
BAPTISMS
DINNER DANCES
PICNICS
ETC...

JOHN GEORGE
847-338-3673 847-338-8008



The Government's 2014 Priority is Battling Unemployment, PM Says

Prime Minister Antonis Samaras on Wednesday presented the three pillars of the government's strategy against unemployment, targeting more than 680,000 jobless citizens, during a meeting at the Labor Ministry. He announced the setting up of a National Council for Employment, which will determine the medium-term strategy for unemployment.

The first pillar affects 114,000 jobless citizens, from all categories of unemployed, and seeks to encourage private businesses to hire young people up to 29 years of age through "training vouchers", on the one hand, while also granting subsidies to businesses that hire unemployed aged between 30 and 60. The second pillar affects 240,000 unemployed and will effectively offer employment guarantees to young people. This



Greek Youth: We want Jobs.

programme will offer professional experience and expertise to unemployed up to 24 years of age, who have never worked before. Those unemployed will either be hired in the private sector for a specific period of time and with a large part of their salary being subsidized, or they will have the opportunity to improve their skills so they can find their first job.

The third pillar affects 90,000 unemployed, from households whose members are all unemployed, and will involve community service in the public sector and local administration. Samaras termed unemployment "an insidious enemy that undermines social cohesion." He referred to policies aiming to strengthen employment and improve access to the labor market, pointing out that the total amount for those programs, which will come from EU funds, will exceed 1.5 billion euros.

What Nation Most Vessels Are Part Of?

The top 19 per cent of the most valuable of the world's commercial cargo vessels equate in value to the remaining 81 per cent. Although the highest valued vessels are all Qatar's QFlex LNG ships, it is Greece that features highest in the top 19. Greece is a maritime nation by tradition, as shipping is arguably the oldest form of occupation of the Greeks and has been a key element of Greek economic activity since ancient times. Recent statistics show that Greek companies have over 22 per cent of the world's tankers and 16 per cent of the world's bulk carriers (in dwt). About the same again for both tankers and bulkers is on order.

Greek-owned tankers do business everywhere.
Exclusive by Wendy Laursen



Measures Taken To Reconstruct Quake Damage

Around 250 buildings in Lixouri, Cephalonia, have been inspected and 55 percent of them need repairs, said the general secretary of Public Works Stratos Simopoulos on Wednesday to private TV SKAI. According to the measures announced by the government, earthquake victims will be entitled a two-year grant (from 200 to 400 euros) in their rent, depending on family needs.

"The first goal is to make the island functional with the restoration of ports and roads," he said adding that the authorities are struggling to solve the problems before the start of the tourism season. Regarding the damages at the schools of the island, Simopoulos said that three or four schools have serious problems, but prefabricated classes can be used to cover the needs. Government spokesman Simos Kedikoglou said to private TV Ant1 on Wednesday (Feb 5) that Greece meets all the requirements to request help from the European Solidarity Fund to finance the reconstruction of houses and infrastructures of the island.

Greek EU Presidency's High-Level Confab on EU Maritime Strategy

A high-level conference on the European Union's maritime strategy for the Adriatic and Ionian Seas took place in Athens on Thursday and Friday (Feb. 6, 7). The conference was hosted by the Greek presidency of the EU Council and the European Commission and was opened by Prime Minister Antonis Samaras.

Four EU countries (Greece, Italy, Croatia and Slovenia) and four non-EU countries in the region (Albania, Bosnia-Herzegovina, Montenegro and Serbia) are to cooperate to deal with the common challenges and boost their shared potential. According to an EU Commission

announcement, the strategy for the Adriatic and Ionian aims to create prosperity and jobs centered on the sea and the growth of shipping, transport, sustainable tourism and protection of the environment.

Participants in the conference included the European Commissioner for Regional Policy Johannes Hahn, the European Commissioner for Maritime Affairs and Fisheries Maria Damanaki as well as the foreign ministers of the above countries. More than 500 representatives of national, regional and local administrations, businesses, the civil society, academic community, mass media and regional unions..

«NafplioMarathon» Race Inaugurated This March

The Municipality of Nafplio organizes the first "NafplioMarathon" race on March 23 in cooperation with Argolis prefecture and Harvard University's centre of Greek studies and Argolis prefecture Marathon runners under the auspices of SEGAS (Hellenic Association of Amateur Athletics).

The participants will have the opportunity to run in one of the most historic and beautiful

cities of Greece given that the race will be held in the historic town of Nafplio and will pass through all the archaeological sites of the wider area. The organisers' aim is to turn the race into the third larger Marathon race in the country with the participation of athletes from Greece and abroad and promote Nafplio into a sports, cultural and tourism destination. The race is scheduled to start on March 23 at 9 am.

Major Technical Project is Slated in Ancient Olympia

A major technical project, which will essentially preserve the archaeological site of Olympia, will be implemented in the most important religious and athletic center of antiquity. The project involves preventive works aiming at supporting the slopes located at the Kronios hill and the altar of Demeter Chamyne.

"The natural phenomena that occurred recently in neighboring areas of Messinia, with landslides... gives us no other option. We must deal with it in a dynamic way so as to avoid having to face the same problem in Olympia in the future. They are effectively preventive measures," Culture Ministry's Secretary General Lina Mendoni told the Central

Archaeological Council, which unanimously gave the green light to studies on the preservation and promotion of both monuments. The studies, included in the National Strategic Reference Framework (NSRF) program since last March, aim at ensuring the drain and the static of the slope in the altar of Demeter Chamyne and the retaining wall of Olympia's Treasuries- the buildings which the Greek cities used to house the rich offerings to Zeus. Apart from the still and drainage works, a number of enhancement projects will be implemented on the site, including the construction of a specific route at the top of the slope, viewing space, information boards and lights.

Medicine's Prices Drop

Almost all medicine prices have been reduced, Health Minister Adonis Georgiadis said at private TV station Ant1, reiterating his opposition to the sale of non-prescription drugs in places other than pharmacies. He noted that he has excellent cooperation with Development Minister Costis Hatzidakis and they have already arranged a meeting in the coming days on the deregulation of non-prescription drugs, while adding that final government decisions are taken by the prime minister. So far as the return of money linked with illegal activities, he estimated that it would exceed 100 million euros. "The prime minister has decided the stolen money will be returned to Greek citizens with priority to the weaker strata of Greek society,"

EU Might Extend Debt to 50 Years: Bloomberg Radio

The next handout to Greece may include extending the maturity of the rescue loans to 50 years and cutting the interest rate on some previous aid by 50 basis points, Bloomberg News Agency reported, citing two officials with knowledge of discussions being held by European Authorities. The plan, which will be considered by policy makers by May or June, may also include a loan for a package worth between 13 billion euros and 15 billion euros, another official said.

Under the eased terms, all the bailout-loan repayments would be extended from about 30 years and rates would be cut by 50 basis points on funds from the 80 billion-euro Greek Loan Facility, which was created for Greece's first bailout in 2010, said the officials, who requested anonymity because talks are still in preliminary stages.

Greece Hands Fuselage Parts To Lockheed Co

Hellenic Aerospace Industry (EAV) delivered to Lockheed Martin Aeronautics the 100th structural component for the fuselage mid-panels of C-130j aircraft. "Today's delivery is another example of EAV's high technical knowledge and capabilities," said CEO Dimitris Papakostas, while Lockheed Martin Aeronautics executive Dennis Plessas expressed his satisfaction regarding the professionalism and the cooperation of EAV's personnel. EAV assembles parts of C-130j mid-panels since 2010 in cooperation with the American company; the Greek company is the exclusive supplier to all Lockheed Martin Aeronautics clients globally.



EDITORIAL NOTES

By GEOERGE LEKAKIS, guest writer

The Historic Battle of Salamis Sites Must Be Saved

«For countless generations the name Salamis has been synonymous with one of the most decisive and historically momentous sea battles of triremes, men and ideals. The Battle of Salamis was a titanic clash between an undisputed world power, the colossal Persian Empire, and a handful of small free Greek city-states. It was an epic collision between an autocratic superpower and a small confederation of Hellenic cities. It was no less than a monumental clash between East and West! In 480 BC., fighting against far greater numbers of invaders and ships-of-war, with their fate balancing perilously at a razor's edge, these Greek city-states managed to overcome incalculable odds against them and won a decisive victory thus saving their freedom and ensuring the survival and development of Western Civilization and the whole of Europe. Hardly ever in history so few fought against so many and prevailed, gifting Greece and the world the diachronic values of freedom, democracy, philosophy, science, art, athletics and a host of other ideals which have become the rock-solid foundation of Western Civilization and Culture and, in modern times, have enriched the entire world.

In historic terms, Victory at Salamis, had sanctified the waters of the narrows, which wash softly against the shores that witnessed this apocalyptic battle and now cuddle the graves and trophy of fallen heroes, excavated only a few years ago. One would expect that both the historic Strait of Salamis and the gravesite of the heroes would by now have become a protected historic area of immense interest to Greeks, Europeans and world citizens alike. Instead, and shockingly so, the waters are littered with rusting ships in various stages of demolition, toxic oil spills and floating islands of rubbish and plastics. The famous shores are defiled with shipyards, giant unsightly ship demolition facilities and most of the open graves have become collection cavities for air-blown litter, that is if they were fortunate enough to survive, at least for now, the shipyards' destructive bulldozers.

In spite of countless efforts by concerned individuals worldwide such as AIANTIS OF SALAMIS club with the Chairman Mr Christos Maridakis who contributed greatly to the annual celebration of the Battle of Salamis in the U.S., with the proclamation of Brooklyn, New York as a day of Freedom and with international and local appeals to UNESCO and the European Union, nor the Greek state nor OLP (Piraeus Port), who has the power and the «private» status in the Historic district has done absolutely nothing to protect this savage assault against these few acres of hallow land and water, which are of enormous historical value not only to Greeks but the world. At the present time, instead of scaling back these offensive activities and shipwrecks, the perpetrators of these insults and assaults

against history and nature, are trying to enlarge them! That is an inexcusable crime against history and a vicious environmental catastrophe, leave alone a cruel health hazard to the island's inhabitants.

In view of the above, we the undersigned, cognizant of the immense historical significance of the Strait of Salamis and the world history changing Victory-at-Sea that took place here in 480 B.C., strongly suggest and vigorously advocate the following:

-The Strait of Salamis, including the ancient harbor and City and the peninsula of Cynosura, to be placed under the jurisdiction of the Municipality of Salamis and OLP to relinquish its jurisdiction over the same. It is clear that in the last 40 years of jurisdiction OLP did nothing more than supervise the steady destruction of this historic area.

- All ship repair and ship demolition facilities to be moved to nearby Skaramanga. These facilities make impossible any improvements to the area and consequently prevent any promotion of the rich history, culture, or legacy of the island.

-The Greek Ministry of Culture, in cooperation with international financial and scholarly assistance, to launch targeted archaeological initiatives on land and sea alike.

- The ancient harbor and City, the tombs of the heroes, including the trophy, and the famous Strait of Salamis to be declared UNESCO-protected historical sites.

If the destruction is stopped now, if the offending elements are removed soon, if these fragile but world-famous historical sites are saved now, then they can be improved and, in time, a museum be added to display the many archaeological treasures of the island.. Then visitors from the world over would be able to eagerly visit, learn and enjoy this historic corner of the world where 2,500 years ago liberty was defended, democracy was saved, freedom prevailed and Civilization was given a chance to explode in every conceivable direction of human endeavor during the Golden Age of Athens that followed. Without the great Victory at Salamis, none of this would have been possible!

We respectfully urge all freedom loving people in Greece and the world to join their efforts -- like the 23 Greek city-states did 2,500 years ago -- to defeat indifference, to conquer apathy, to fight lethargy, to stop the on-going sacrilege, and to honor history, and pay tribute to the heroes of Salamis by requesting the responsible Greek authorities to free the Strait of Salamis from rusting ships and demolition shops and let present and future generations enjoy in perpetuity this great site and be inspired by it and stirred by what happened here 2,500 years ago! » _ www.lekakis.com

Deputy Foreign Minister Unveils Alexandria Patriarchate Museums

Deputy Foreign Minister Kyriakos Gerontopoulos inaugurated two museums created by the Alexandria Patriarchate, after attending a mass at the Church of the Annunciation of the Virgin led by Patriarch of Alexandria and All Africa Theodoros II. The two museums included a Greco-Roman Museum in the underground ancient water system discovered some decades earlier during renovation work at the Patriarchate and a Sacristy on the first floor of the Library. The underground water system dating from the Greco-Roman era has been converted

into a museum for artifacts dating from the time of the pharaohs, the Hellenistic era, the Roman years and the Islamic era in Egypt. The Patriarchal Sacristy, meanwhile, is situated so that one has to pass through it in order to reach the manuscripts' hall and displays all stages in the history of the Patriarchate over the years.

The ribbon-cutting ceremony was carried out jointly by Gerontopoulos and Alexandria's governor Tarek Mahdy Abdel Towab, in the presence of Egyptian officials and the Greek and Cyprus envoys in Cairo and Alexandria.

L.Samaras' Abstract & Digital Work on View at NY's Metropolitan Thru June 1



Lucas Samaras at Pace

Exhibition Dates: February 24–June 1, 2014 **Exhibition Location:** Lila Acheson Wallace Wing for Modern and Contemporary Art, north and south mezzanine, Galleries 914 and 916.

Lucas Samaras: Offerings from a Restless Soul features over 60 works drawn from The Metropolitan Museum of Art's rich collection of the highly idiosyncratic body of work made by Lucas Samaras. The Metropolitan Museum's installation includes a new gift of 17 objects that range from Samaras' abstract work of the 1960s to his recent digitally based pieces. Designed with the input of the artist, the installation will be installed in both the north and south mezzanine galleries in the Lila Acheson Wallace Wing for modern and contemporary art.

Born in 1936 in Greece, Samaras grew up amidst the traumas of World War II and the Greek Civil War. He moved to the United States as an adolescent, settling first in New Jersey before moving to New York City. He was a key participant in many of the early "Happenings" staged by Claes Oldenburg, Allan Kaprow, and Jim Dine. He was

among the first artists to exploit the Polaroid photograph when it was introduced. Moreover, he is a skilled draftsman, painter, sculptor, filmmaker, and, most recently, a creator of brilliantly colored, phantasmagoric photographs that he has manipulated digitally.

Samaras studied at New York's famed Stella Adler Conservatory for Acting in the late 1950s. Although he never became a professional actor, the black-and-white head shot he had taken for promotional purposes became fodder for his art. The artist is well-known for imaginatively exploiting the medium of the Polaroid. When Samaras was given an SX-70 camera by Polaroid in 1973, he said it was "one of the greatest gifts anyone could give an artist." Photo-Transformation (1973) is one of his early so-called Photo-Transformations, each of which is a self-portrait in some way.

The exhibition will be featured on the Museum's website at www.metmuseum.org.

U.S. Reaction on Wiretapping Operations Involving Greece

NEW YORK (ANA-MPA) _ The U.S. government is in contact with Greece and other allied countries in relation to the recent revelations about wiretapping operations around the world, State Department spokesperson Jen Psaki said. Specifically, asked to comment on information about a "wiretapping hub" on the terrace of the U.S. Embassy in Athens and another 18 locations in Europe, including Berlin, and whether there was a reply by the Greek government on the issue, Psaki said that generally "we are open to participate and discuss on any concerns on such programs." Psaki also emphasized that the State Department participated in the reassessment of the way of collection of intelligence on the part of the U.S., led by the White House and in this process, as she noted, "we are in touch with our allies around the world, including Greece," noting however that further details will not be provided before the process was complete.

Chicago's Orpheus Folklore Society Wins Three Awards at Florida Dance Festival

The Glenview-based Orpheus Hellenic Folklore Society participated in the 2014 Hellenic Dance Festival (HDF) in Orlando, Florida this past January, winning several awards in the process. Forty members, from the Orpheus Adult group, "Nea Genia" and Music group participated in the competition. Other participating dance groups from the Southeast represented states such as North Carolina, Florida, Georgia, South Carolina and Virginia. The three-day event was held at the Rosen Shingle Creek Resort and was packed with activities and excitement. The Hellenic Dance Festival is an annual Greek folk dance competition that takes place during the Martin Luther King, Jr. weekend. It was established in January, 2000 under the direction of His Eminence, Metropolitan Alexios of Atlanta. This year HDF attracted over 1,200 participants from 38 dance groups, which were both record numbers.

The Orpheus Adult group presented two suites of dances: one from the island of Paros and another from the island of Mykonos. The Orpheus "Nea Genia" group presented a suite of dances from the island of Ikaria and one from the island of Chios. Both the Adult and "Nea Genia" performances were accompanied by live music courtesy of the Orpheus Music group and guest musicians. After two days of competing, the Orpheus "Nea Genia" group won the "Superior" award (2nd place) in the Advanced Senior category. The Orpheus Adult group won the "Platinum" award (1st place) in the Adult category. Additionally, the "Nea Genia" group won the "Folk Music Expression" award in the Advanced senior division for their seamless integration of music and song in their suites. The HDF competition provided the opportunity for the Orpheus Hellenic Folklore Society to represent Chicago and meet with many other groups that also demonstrate a high level of commitment to the Greek folk arts.



The Orpheus Dance Troupe, adult group at the Hellenic Dance Festival Competition held in Orlando, Florida. The group won first place (Platinum Award) in the adult category.



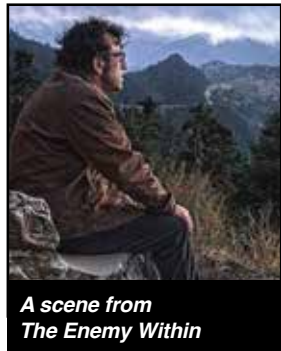
As The World Churns BY BOB NICOLAIDES bobn2919@gmail.com



A raise for Dimon, but not the kind you'd expect.

JPMorgan Chase Chairman and CEO **Jaime Dimon** is getting a raise, despite billions in government fines against the firm last year. [DealBook]

Various cancers in one tumor? Very possible, since every tumor grows the same way as a tree and each branch may grow differently. That's the reason why many 'smart' therapies are not effective. These is



A scene from The Enemy Within

according to the results of a most recent study, in which a Hellene scientist in the field of oncology participated. Her name is **Ellie Papaemmanuel** and she is associated with the Cancer Genome Project of the Sanger Institute Wellcome Trust at Cambridge, England... **Nick Pappas**, one of the seniors at St. Thomas church of Cherry Hill, NJ who attends the meetings of *Kali Parea* has been for the last few years documenting all the activities of that group to the effect that he has earned the name of *Kali Para* chronicler. The same individual, an avid painter of still life, has all his paintings displayed on You Tube.....

Using as background an Athens trapped in a daily routine and a faceless decadent society as background, **Yiorgos Tsemberopoulos'** latest direction, *The Enemy Within*, a picture dealing with today's reality, won the second most significant award during the Second International Cinematic Festival of Luxor in Egypt which was concluded January 25th.**Harris Savides** who died in 2012 was the director of Cinematography in *The Yards*, a 2000 flick in which a bevy of famous actresses take part and in which CBS-TV Anchor **Ernie Anastos** 'telecasts' a piece of 'news' on the show aside from being seeing in another scene hobnobbing with the cast's **Steve Lawrence** who seems to be playing the part of a Queens politician by the name of **Midanyk** but who really reminds of former City Council's **Peter Vallone Sr.**....*How I Met Your Mother's* mother, Jersey-born Greek-American **Cristin Milioti**, will join NBC pilot A to Z, a Rashida Jones-produced comedy about the entirety of a relationship: «from meeting to breakup.» Guess she won't really be able to use her sexy baby voice or ukelele — according to a press release, she'll play **Zelda**, «a lawyer at a small, public-advocacy law firm [who] loves being a grown-up and doesn't understand why anyone over 20 would go see an animated movie or eat ice cream sundaes.» More like, *How I Met Your Super Bummer of a Mother*.While we loved **Jennifer Aniston** as a sexy faux mom in *We're The Millers* and as a sexy evil boss in *Horrible Bosses*, we're even more excited to see her as a chronic pain sufferer obsessed with an acquaintance's suicide in *Cake*. Aniston will star in the upcoming drama, based on the Black List script by **Patrick Tobin**, in which her character discovers the details of the woman's suicide and develops a relationship with the woman's husband. Hmm, actually ... that last part sounds like it could be sexy. Even better.

Poor **Bob Costas**. Those glasses he wore during the first- and subsequent- prime-time Olympics broadcast were not, it turned out, for show. «Bear with me for a moment as I spare my friends in the press office countless inquiries. I have no choice to go all Peabody and Sherman on you for the next couple of nights since I woke up this morning with my left eye swollen shut and just about as red as the old Soviet flag,» he said. It turned out that it lasted more than a couple of nights, actually for the duration of the Sochi Olympics....

The North American Tour 2014 of **Nikos Oikonomopoulos** & **Eleni Foureira** will be in Atlantic City on. March 22, in Chicago on March 29 and in New York City April 4... **Jenny Vanou**, a prominent singer in the 1960s and the 1970s, passed away at the age of 75. She was suffering from cancer. Many prominent composers of the time, including renowned **Mikis Theodorakis**, trusted her with their songs. Vanou has received awards in Spain, Poland and the former Soviet Union....They remembered, laughed and sang along in *Those Were the Days*, the review presented at the Archdiocesan Hellenic Cultural Center in Astoria on March 1 with the contributions of gals like

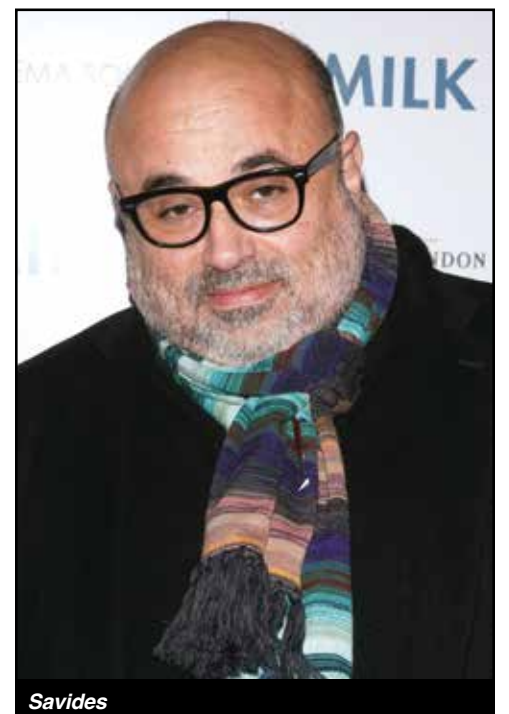
Yanna Katsageorgi, **Alexandra Skendrou** and friends under **Arete Giovanou's** musical direction doing the songs of **Nikos Gounaria**, **Attic**, **Giannides** and other legends. Also with the appearance of talent such as **Dimitri Bonaro** and **Alki Sarantino** to accompany the musical journey with mirth, plus **Angela Dissi** in a masterfully executed Argentinian Tango. ...**Marios Frangoulis** will be in New York for a concert on March 21, then on to San Francisco on April 4, ending in Chicago on April 7.... We wonder what happened to bombshell **Maria Kanellis**, the songwriter/recording artist who back in 2010 visited Chicago at the time she released her album *Seven Sins* on iTunes. A singer-songwriter, actress, model, and professional wrestler, also known simply as Maria, she is best known for her time with World Wrestling Entertainment, and is working for Ring of Honor as the valet of her real-life boyfriend **Mike Bennett**.

It may be hard for some to believe, but it's a fact that in the ancient city of Trimithis, west of the Dakhla Oasis in Egypt, what they unearthed was **Homer**. Well, not his body, but a school that functioned 1700 years ago, where Homer's *Odyssey* was being taught, since students there scribbled. Or to be more exact, they chiseled verses of it on the classroom wall, and not in hieroglyphics but in Greek!

Amelia Lester of *The New Yorker* enjoyed **Amanda Freitag's** revamp of the iconic *Empire Diner*. The menu is loaded with «unexpected riffs on Greek-diner classics,» most of which are successful. So how come Greek Diners have their problems these days?...



Kanellis; A songwriter



Savides



Researcher Ellie Papaemmanuel



Milioti: Proving the character she's portraying

WORD OF THE MONTH: **XENOPHOBIA**
Ξενοφοβία –The feat of anything foreign/unknown



Roman Tomb Found During Corinth-Patras Road Works

A well-preserved and ornately decorated underground Roman tomb, complete with vaults and wall paintings, was found in Corinth during works to extend the Corinth-Patras national road, archaeologists said. Calling the find an extremely important one, the Central Archaeological Council said it belongs to the same Roman cemetery overlying an Archaic one that had yielded a similar ornately decorated tomb in 2012. The tomb has been initially dated to between the 1st and 2nd centuries AD, but may be earlier.

The monument, 3.30m by 2.63m, was entered from the south through a staircase decorated on either side with two ceramic tiles in deep relief, one showing a quadriga (four-horse chariot), and the other depicting a chariot pulled by dolphins next to a sea creature. Inside, there were vaults over niches

where ash urns were placed, and three larnaces (terracotta coffins) containing bones, oil lamps, bronze coins and pottery shards. One of the coffins was painted to depict bed covers. Archaeologist Anna Karapanagiotou, Council member, said that the tomb "may possibly be that of a Roman citizen, possibly an official or Romanized Greek, who had a close relationship to Rome."

The ancient cemetery has yielded other artifacts of importance, such as troughs for offerings between burials, which have so far only been found at the Kerameikos ancient cemetery in Athens. The richness of the finds at the site prompted the Central Archaeological Council to set up a seven-member committee to conduct an on-site inspection, which will also help in the decision to keep the monument in place or remove it.

WIN Holds Woman of Year Event

The Pancyprrian Association, Inc., Women's Issues Network (WIN) is holding the 2014 Woman of the Year Award on Saturday, March 8th 2014 at the Terrace on the Park, 52-11 111th Street, Flushing Meadow Park, NY. 718- 592-5000. This year's honoree is Community Leader-Philanthropist-Humanitarian Helen Psaras. The event will start with the cocktail hour at 6:30 pm with dinner served at 7:30 pm. Donation is \$90. Send checks to Dr. F. Christodoulidou, 27-47 Crescent Street, Astoria, NY 11102. Suite 201. Tel: 718-932-3100/ 917-402-8127. Fax: 718-726-7385

The Odyssey Presented at Stathakion

The Panpaphian Association of America, in collaboration with The Federation of Hellenic Societies of Greater NY and the George Marnevis Scholarship Fund will present "The Odyssey" by Homer, a Greek Theater Play with 17 Children Actors (ages 6-16) (with English super-titles) on Sunday, March 16 and again on Sunday, March 23rd both at 5 pm. Stefanos Stefanou is the producer.

The play will be presented at the Stathakion Cultural Center 22-51 29th Street, Astoria NY 11105 Tel: (718) 204.6500.

'Beyond' Exhibit on Ancient's Perception Of Death & Hades Coming to New York

Seventy-nine ancient Greek works of art from ten state museums and collections will travel to New York as part of the exhibition 'Epekeina' (or 'beyond'), which deals with the way that ancient Greeks viewed death and the 'hereafter' in Hades. It is organized by the Museum of Cycladic Art in Athens, in collaboration with the Onassis Foundation and the Ministry of Culture and Sport.

The exhibition, which will be held at the Onassis Foundation's in New York, will run from December 10, 2014 until March 14, 2015. It will then return to Athens and remain on display at Cycladic Art Museum from April 14 to June 21, 2015. 'Beyond' is the last part of a trilogy which began at the Museum in 2010 with 'Eros: From Hesiod's Theogony to Late Antiquity' and will continue in November 2014 with 'Healing: Health, Illness, Treatment in antiquity from Homer to Galen'.

'Beyond' is divided into five sections, with the first one including projects related to the moment of death, like presentations depicting the sacrifice of Iphigenia and Polyxeni or the murders of Clytemnestra and Cassandra, while the focus is on a variety of emotions of the protagonists. The second section refers to the

rich funerary ritual. Vases, figurines and offerings that accompanied the dead "speak" for the preparation, lament, transport and burial, while items like golden masks, wreaths and grave marks indicate perceptions of the ancients about life after death.

The third section is called 'Homeric Hades' and is dedicated to information provided by Homer and other epic poets of the underworld as reflected in ancient artifacts. The Bacchic-Orphic Hades of the next section includes references to the mystery cults, which flourished from the 6th century BC and were dedicated to Dionysus, Orpheus, Persephone and Demeter. Among them are the gold plates, the 'tickets' to another life on which instructions for the journey or the name of the mystic were engraved. Plato's views on the afterlife have a special place in the fifth section where one can find the 'Throne of Boston' the marble relief of the 5th century BC exhibited at the Museum of Fine Arts in Boston which illustrates an interesting aspect of Plato's Hades.

The exhibition will be accompanied by works from foreign museums, including the Archaeological Museum of Basel, the National Library of Paris, the British Museum and the Metropolitan Museum of New York.

International Prize 'Nikos Kazantzakis' is Launched

The International Society of Friends of Nikos Kazantzakis (ISFKN) announced the launch of the International Prize Nikos Kazantzakis, which will be awarded in October 2016 in Athens, inviting visual and performance artists and musicians to enter their work for consideration. The competition is open to all 'original artistic creations', including paintings, prints, photographs, music, theatre, dance, film, documentaries and television series.

During its recent World Assembly held in Melbourne, the ISFKN also decided to collect and publish the great Cretan writer's letters. As stated in the prospectus of ISFKN "Synthesis" (which apart from English, French, Greek, Spanish, Italian, Portuguese and Russian will be also

published in Japanese, Chinese and German) Nikos Kazantzakis was a great letter writer. He exchanged hundreds of letters with his family, friends and various writers and people in the arts and letters.

Eleni Kazantzaki (his wife) had already published letters to Pantelis Prevelakis while the 'Nikos Kazantzakis Museum' has published more letters and recently his correspondence with the Aggelaki family. Last year Peter Bien published a large number of letters in English translation, a work considered important. The ISFKN stressed the need to set up an international committee to undertake the collection of letters, their classification and their publication.

Sen. Gianaris Crusades For Minimum Wage

(Albany, NY) Senator Michael Gianaris joined Senator Andrea Stewart-Cousins and the Senate Democratic Conference in announcing a legislative package that would ensure better pay for hardworking New Yorkers. Senator Gianaris, Deputy Leader of the Senate Democrats, co-sponsored three bills that would enable local governments to raise the minimum wage in their localities and expedite an increase of the state's minimum wage.

"Senator Gianaris has fought for working families throughout his career in public service, and will continue to fight to ensure that minimum wage earners receive greater compensation, which will help stimulate local economic growth and lead to the creation of thousands of jobs.

HRF Holds Press Confab on Their Charitable Work

The Hellenic Relief Foundation, Inc. created by Greek American visionaries bent on aiding their brethren in crisis in Greece held a press conference and presentation of their charitable work on Tuesday, February 4th at the Greek Press & Communications office on the occasion of their second anniversary of their founding.

In describing their activities, the members of the Board clarified that to-date 150 tons of food purchased with donations amounting to \$156,000 were distributed to poor families across Greece and that Kostas Zahariadis gave of his own funds as well as supervised distribution of food manufactured and bought in Greece. In fact, it was mentioned that Penny Kouklaki ran in the New York Marathon 2013 to bring attention of the plight of the impoverished Hellenes and the work of the organization.

Those who wish to donate are asked to go to the website www.hellenicrelief.org and choose one of the two banks, Alma and Marathon to make your donation.

Embroidery of Lefkara Topic Among March Cultural Events



CYPRECO Of America, Inc. presents Lefkara Lace Embroidery, a centuries-old traditional craft representative to the island of Cyprus and part Of UNESCO's Intangible Cultural Element Collection. It will take place on Friday, March 7, 2014 | 8pm at the Stathakion Cultural Center, 22-51 29th St., Astoria, NY 11105

This unique program will revive the lace making tradition in the village of Lefkara through the screening of an original documentary which highlights and examines the historical development of this craft, the unique designs and techniques. Featuring also

an exhibit of lefkara embroideries. Lefkara lace, perhaps the best known Cypriot traditional embroidery, enjoys a worldwide reputation. It has evolved through the ages, having undergone changes brought about by the history of the island. This program is under the auspices of the Federation of Hellenic Societies of Greater NY and it is part of the Cultural Month Events taking place in March in celebration of Greek Independence day. It is made possible in part by Arch Capital Group (U.S), the NYC Department of Cultural Affairs and the Cyprus Federation of America.

Καισαρίων:

Ο τελευταίος Έλληνας φαραώ της Αιγύπτου

Ο τελευταίος βασιλιάς της δυναστείας των Πτολεμαίων, κυριάρχησε στην Αίγυπτο για περίπου 300 χρόνια (328 π.Χ. - 30 π.Χ.).

Ήταν περισσότερο γνωστός ως Καισαρίων (μικρός Καίσαρας). Ο πρόγονός του και ιδρυτής της δυναστείας Πτολεμαίος Α' Σωτήρ ήταν στρατηγός του Μεγάλου Αλεξάνδρου.

Ο Πτολεμαίος Φιλοπάτωρ Φιλομήτωρ Καίσαρ, όπως ήταν ο πλήρης τίτλος του ονόματός του, γεννήθηκε στις 23 Ιουνίου του 47 π.Χ. και ήταν καρπός του έρωτα του Ιουλίου Καίσαρα με τη βασίλισσα της Αιγύπτου Κλεοπάτρα Ζ'.

Το 48 π.Χ. ο Ιούλιος Καίσαρας βρέθηκε στην Αλεξάνδρεια για να μεσολαβήσει ως επιδιαιτητής στη δυναστική διαμάχη που είχε ξεσπάσει στην Αίγυπτο μεταξύ της Κλεοπάτρας και του αδελφού της Πτολεμαίου ΙΓ'. Κάθισε όμως εκεί όλο το χειμώνα αναπτύσσοντας ερωτική σχέση με την Ελληνίδα βασίλισσα της Αιγύπτου και οι δύο έζησαν μαζί το ειδύλλιο τους στις όχθες του Νείλου.

Λίγο καιρό μετά που έφυγε ο Ιούλιος Καίσαρας για να επιστρέψει στη Ρώμη, γεννήθηκε το παιδί καρπός του έρωτα των δύο μοναρχών, και αυτό αποτελούσε σκάνδαλο τόσο για τους Ρωμαίους όσο και για τους Έλληνες της Αιγύπτου, ωστόσο η Κλεοπάτρα χωρίς καμία αναστολή του έδωσε το όνομα Πτολεμαίος Καίσαρ. Οι Αλεξανδρινοί τον ονόμασαν

Καισαρίωνα (που είναι υπό μία έννοια υποτιμητικό υποκοριστικό, κάτι σαν "μικρός Καίσαρ"). Οι Αιγύπτιοι ιερείς διακήρυξαν πως ήταν γιος του θεού Ρα, που ήρθε στην Κλεοπάτρα με τη μορφή του Ρωμαίου στρατηγού.

Δύο χρόνια αργότερα, το 46 π.Χ. η Κλεοπά-



τρα επισκέφθηκε τη Ρώμη και ο Ιούλιος Καίσαρ αναγνώρισε επίσημα τον Καισαρίωνα ως γιο του. Ο ίδιος, ενώ ήταν νυμφευμένος με την Καλπουρνία (την τρίτη σύζυγό του), δεν είχε αποκτήσει κανένα παιδί από εκείνην. Έτσι από τη μία πλευρά ο Ιούλιος Καίσαρας βρισκόταν

χωρίς διάδοχο και από την άλλη, η φιλοδοξία της Κλεοπάτρας φαινόταν να μην έχει όρια.

Στόχος της Κλεοπάτρας ήταν να καταστήσει τον Καισαρίωνα διάδοχο του Ιουλίου Καίσαρα, σε μια περίοδο που η Ρώμη μετασχηματιζόταν σε αυτοκρατορία. Το 44 π.Χ. ο Ιούλιος Καίσαρ δολοφονείται από τον Κάσσιο και τον Βρούτο και η Κλεοπάτρα αναγκάζεται να εγκαταλείψει τη Ρώμη. Λίγο αργότερα πεθαίνει και ο συμβασιλέας αδελφός της Πτολεμαίος ΙΔ' και ο τρίχρονος Καισαρίων τον διαδέχεται στο αξίωμα.

Το 41 π.Χ. η Κλεοπάτρα ενώνει τις τύχες της με τον Μάρκο Αντώνιο, εταίρο της τριανδρίας που κυβερνούσε τη Ρώμη. Μετά τις εμφύλιες διαμάχες και τη συντριπτική ήττα του Αντωνίου στο Άκτιο το 31 π.Χ. από τον εταίρο του στην τριανδρία Οκταβιανό (τον μετέπειτα Αύγουστο), η Κλεοπάτρα για να προφυλάξει τον Καισαρίωνα, τον έστειλε στην Ινδία μέσω Αιθιοπίας, όπως αναφέρει ο Πλούταρχος.

Το 30 π.Χ. ο Οκταβιανός καταλαμβάνει χωρίς δυσκολία την Αίγυπτο και οι δύο εραστές, Αντώνιος και Κλεοπάτρα, αυτοκτονούν. Θέλοντας να διασφαλίσει τη μελλοντική του εξουσία, ο Οκταβιανός πείθει τον έφηβο πλέον Καισαρίωνα να επιστρέψει στην Αλεξάνδρεια και στις 30 Αυγούστου του 30 π.Χ. δίνει εντολή να τον δολοφονήσουν. Ο Πλούταρχος αναφέρει ότι στην απόφασή του αυτή τον επηρέα-



σε ο μυστικοσύμβουλός του Άρειος Δίδυμος, που του είπε «ουκ αγαθόν πολυκαισαρίην», εννοώντας ότι δύο Καίσαρες δεν χωράνε στη Ρώμη. Έτσι, εκλείπει και ο τελευταίος γόνος της δυναστείας των Πτολεμαίων και η Αίγυπτος γίνεται ρωμαϊκή επαρχία.

Πηγή: Πύλη Ιάσωνος /Σχίζας

LAMB ROTISSERIE & GRILL

«Αυτόματη Ψησταριά»

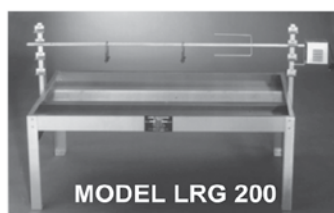


Για να έχετε ένα αξέχαστο οικογενειακό γλέντι, χρειάζεσαστε μια αυτόματη ψησταριά από την εταιρεία **XL Manufacturing του Χρήστου Λαλόπουλου.**

Διατηρείστε την παράδοση, τα ήθη και έθιμά μας ψήνοντας αρνί, κοκορέτσι, γουρουνόπουλο, κοντοσούβλι και κοτόπουλα στην ψησταριά που θα ψήνει μόνη της την ώρα που εσείς θα απολαμβάνετε το ούζο ή το κρασί με την παρέα σας.

Δοκιμάστε τις νοστιμιές του γνήσιου παραδοσιακού ψησίματος με ξυλοκάρβουνο. Καλό αντάμωμα και καλή διασκέδαση στην αυλή σας

Manufacturers of Autogyros Vertical Broiler & Lamb Rotisserie
ΨΙΣΤΑΡΙΑ



OPTIONAL ACCESSORIES

- Spine Hooks** Fasten spine of lamb firmly to skewer.
- Grills** For grilling items over charcoal, such as burgers, sausages, chops, souvlaki, etc. Grills are equipped with flip down legs for height adjustment. One grill will cover half of the charcoal base.
- Kokoretsi Souvla** Spit and motor designed for a Greek specialty called kokoretsi.
- Windshield** Three-sided metal windshield equipped with hinges to fold flat for storage.
- Windshield Cover** Three-sided metal shield with flip-up lid. Fits in windshield to provide "top" coverage. Equipped with hinges to fold flat for storage.
- Front Fork** Movable fork that slips on main skewer works with built-in-fork to hold roasts and similar type loads. Adjustable positioning locks in place with thumbscrew.



Tel. 773-271-8900 • Toll FREE 866-774-1799

xlmanufacturing@sbcglobal.net

2717 W. Lawrence Ave. • Chicago, IL 60625 • Fax: 773-271-8903



Του ΘΕΟΦΑΝΗ ΜΑΛΚΙΔΗ*

Η Γενοκτονία των Ελλήνων του Πόντου 20 χρόνια μετά την αναγνώριση από τη Βουλή των Ελλήνων

«Οφείλουμε σεβασμό στους ζωντανούς, στους νεκρούς οφείλουμε μόνο την αλήθεια» (Βολταίρος)

Απουσία καί Υβρις

Είναι να θαυμάζεις τους Αρμένιους για το σεβασμό στη μνήμη των θυμάτων του και για την προσπάθεια απόδοσης της αλήθειας στους ζωντανούς απογόνους τους. Είναι να θαυμάζεις πως χωρίς υποκρισία και προσδοκίες πολιτικών ωφελειών έχουν συμφωνήσει ΟΛΟΙ για το ζήτημα της Γενοκτονίας. Γιατί άραγε δεν συμβαίνει το ίδιο σε μία χώρα του ευρωπαϊκού Νότου, η οποία και επισήμως, πλην της οικονομικής της χρεοκοπίας, χρεοκόπησε πολιτικά και πνευματικά στην υπόθεση αναγνώρισης της Γενοκτονίας;

Την πρόταση του Μιχ. Χαραλαμπίδη και την ψήφιση του σχετικού νομοσχεδίου για την αναγνώριση της Γενοκτονίας των Ελλήνων του Πόντου το Φεβρουάριο του 1994 και η θέσπιση της 19ης Μαΐου ως ημέρα Εθνικής μνήμης (λίγα χρόνια αργότερα ακολούθησε η ψήφιση του νομοσχεδίου για τη Γενοκτονία στη Μικρά Ασία και η ανακήρυξη της 14ης Σεπτεμβρίου ως ημέρα μνήμης), ακολούθησαν μία σειρά από ενέργειες οι οποίες πραγματικά άφησαν έκπληκτους τους Έλληνες και τους Φιλέλληνες.

Την 19η Μαΐου προσγειώνονται τουρκικά αεροσκάφη στην προσφυγική Νέα Αγχίαλο και γίνεται η συναυλία Ρουβιά – Κούτ στην ημικατεχόμενη Κύπρο. Την 19η Μαΐου γίνεται απόπειρα να σταλεί η Κρατική Ορχήστρα Αθηνών στις εορτές μνήμης του Κεμάλ στην Άγκυρα (!), ενώ οι εναλασσόμενοι ως πρωθυπουργοί και υπουργοί εξωτερικών Παπανδρέου και Καραμανλής καταθέτουν στεφάνι στο μασωλείο του βασικού υπεύθυνου για τη Γενοκτονία(!). Πώς μπορεί να δικαιολογηθεί η απουσία, η αδιαφορία, η ολιγωρία του επονομαζόμενου πολιτικού προσωπικού της για το ζήτημα ανάδειξης της Γενοκτονίας εντός και εκτός Ελλάδας; Πώς μπορεί να γίνει ερμηνεία ότι 20 χρόνια μετά τη ψήφιση του νόμου, στο λεγόμενο αντιπαρατακτικό νόμο απουσιάζει η αναφορά για τη Γενοκτονία, με τη δικαιολογία της μη διεθνούς αναγνώρισης; Και οι αναγνωρίσεις που ελήφθησαν μετά από συστηματική και ανιδιοτελή εργασία Ελλήνων και Φιλελλήνων στη Σουηδία, ΗΠΑ, Αυστραλία, Κύπρο, και αλλού τι είναι;

Πώς μπορεί να γίνει αποδεκτό ότι υπάρχουν «πολιτικοί και πνευματικοί» άνθρωποι στην Ελλάδα του 2014, απ' ΟΛΟ το πολιτικό και πνευματικό χώρο, που αποδέχονται και θαυμάζουν τον Κεμάλ, τον εξολοθρευτή των Ελλήνων και άλλων εθνοτήτων; Γιατί η Ελλάδα απουσιάζει όταν γίνεται αναφορά για το ζήτημα

της Γενοκτονίας σε διεθνείς οργανισμούς και διεθνείς συναντήσεις και κρύβεται φοβούμενη, ενώ την ίδια στιγμή υβρίζει τους νεκρούς μας προγόνους και παρίσταται σε εγκαίνια του ψεύτικου σπιτιού του Μουσταφά Κεμάλ στη Θεσσαλονίκη! Γιατί η Ελλάδα ως Υπουργείο Εσωτερικών, Νομαρχία, Περιφέρεια, Περιφερειακή Ενότητα, κλπ, καλεί τον ελληνικό λαό να εορτάσει (!!) την ημέρα μνήμης της Γενοκτονίας και μεταθέτει την ημέρα μνήμης σε άλλη ημερομηνία, κάνοντάς την «λάστικο» με τελετουργικό που φωνάζει «να βγούμε από την υποχρέωση».

Στα παραπάνω θα πρέπει να προστεθούν και άλλες κινήσεις με τελευταία το Μάιο του 2013 με την απάντηση του Υπουργείου Εξωτερικών της Ελλάδας στο αντίστοιχο της Τουρκίας. Στη δήλωση της Τουρκίας ότι «οι εκδηλώσεις για τη δήθεν γενοκτονία των Ποντίων που οργανώθηκαν και φέτος στην Ελλάδα στηρίζονται σε ισχυρισμούς που διαστρεβλώνουν την ιστορία», εκδηλώσεις οι οποίες «δεν εξυπηρετούν το σκοπό της ανάπτυξης των τουρκοελληνικών σχέσεων», η Ελλάδα απήντησε ως εξής: «Η ιστορία είναι αλήθειες και γεγονότα που ούτε ξεχνιούνται ούτε παραγράφονται. Σύσσωμος ο Ελληνισμός τιμά τη μνήμη και την θυσία των Ποντίων. Ωστόσο, άλλο η ιστορία και άλλο το παρελθόν, το οποίο δεν πρέπει να σκιάζει την αμοιβαία βούληση να δημιουργήσουμε ένα μέλλον συνεργασίας, φιλίας, σταθερότητας και αμοιβαίου σεβασμού για τους δύο λαούς».

Στην απάντηση δεν υπάρχει ούτε η λέξη Γενοκτονία, ούτε έγκλημα, ούτε αναφορά στο θύτη Τουρκία. Αντιθέτως όπως αναφέρεται το παρελθόν δεν πρέπει να εμποδίζει τη συνεργασία, φιλία, σταθερότητα και λοιπές κενολογίες.

Μηδέν εις το πηλίκιον....

Κάθε 24η Απριλίου στην Αρμενία και στην Αρμενική Διασπορά εκατομμύρια Αρμένιοι τιμούν τη μνήμη των θυμάτων της Γενοκτονίας, ενώ το 2015, οι εκδηλώσεις μνήμης θα κυριαρχήσουν στον αρμενικό βίο. «Ξεχωρίζει βεβαίως η αγιοποίηση των 1.500.000 θυμάτων της Γενοκτονίας στην εκατοστή επέτειο του μαζικού εγκλήματος! Τώρα που λαοί, όπως ο Αρμενικός, μας δείχνουν το δρόμο της αξιοπρέπειας και της αλήθειας στη χρεοκοπημένη Ελλάδα, πολλοί κοροιδεύουν και υβρίζουν. Συνεχίζουν να απουσιάζουν από τον αγώνα της μνήμης και του πολιτικού βίου. Τώρα που έχουν καταλυθεί φασιστικά, ρατσιστικά και



ολοκληρωτικά καθεστώτα, τώρα που έχουν καταρρεύσει όλα τα σύμβολα των φασιστών ηγετών, στην Ελλάδα, υπάρχουν ακόμη φωνές ΑΠΟ ΟΛΑ τα μήκη και τα πλάτη της αποκαλούμενης πολιτικής και πνευματικής ζωής, που θαυμάζουν τα επιτεύγματα και τα πρόσωπα του μίσους, που μιλούν για τον Κεμαλισμό και το Ναζισμό.

Την ίδια στιγμή ο Κεμαλισμός και ο Φασισμός στη μήτρα Τουρκία που τους γέννησε καταρρέει και αποκαθλώνεται, στην Ελλάδα των εκατομμυρίων θυμάτων, οι οπισθοφυλακές του δίνουν μάχη για την επιβίωσή του!

Ωστόσο η δυναμική του ζητήματος της Γενοκτονίας δεν μπορεί να εμποδισθεί από ιδιοτελείς και μικρούς ανθρώπους, από στρατευμένους απολογητές και θαυμαστές του Κεμαλισμού. Το ζήτημα της Γενοκτονίας είναι τόσο ψηλά που κανείς «εύκαιρος» δεν μπορεί να το σβήσει, όσο και εάν προσπαθήσει, όσα στεφάνια καταθέσει, όσα κείμενα και εάν γράψει, ό, τι και εάν κάνει.

Όπως γράφει ο Γιώργος Σεφέρης: «Η Βλακεία, η εγωπάθεια, η μωρία, η γενική αναπηρία της ηγετικής τάξης στην Ελλάδα σε φέρνει στην ανάγκη να ξεράσεις... είμαι βέβαιος πως τούτοι οι ελεεινοί δεν αντιπροσωπεύουν τη ζωντανή Ελλάδα» Αυτοί όμως και αυτές που έφεραν το Ποντιακό ζήτημα στο «μηδέν εις το πηλίκιον» δεν είναι η ζωντανή Ελλάδα. Η ζωντανή Ελλάδα είμαστε εμείς και θα συνεχίσουμε να αγωνιζόμαστε για την ιστορική αλήθεια και το δίκαιο, για την αναγνώριση της Γενοκτονίας!

*Μέλος της Διεθνούς Ένωσης Ακαδημαϊκών για τη Μελέτη των Γενοκτονιών, η οποία το 2007 μετά από ψηφοφορία μεταξύ των μελών της, αναγνώρισε με ποσοστό 83% τη Γενοκτονία των Ελλήνων, Αρμενίων και Ασσυρίων.

NIKOS BANQUETS
Αργύρης Πούλος

Είναι στη διάθεση της Ομογένειας για όλες τις κοινωνικές εκδηλώσεις
ΒΑΠΤΙΣΙΑ-ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ-ΓΑΜΟΥΣ ΚΑΙ ΧΟΡΟΥΣ ΣΥΛΛΟΓΩΝ-ΕΚΚΛΗΣΙΩΝ

7600 S. HARLEM AVE. * BRIDGEVIEW IL. 60455 TEL: (1708) 496-0300

ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΑ

«ΑΘΗΝΑ»

ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ - ΔΗΜΟΤΙΚΟ - ΓΥΜΝΑΣΙΟ - ΛΥΚΕΙΟ
(ΙΣΟΤΙΜΑ ΜΕ ΤΑ ΔΗΜΟΣΙΑ ΣΧΟΛΕΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ
ΑΡ. ΥΠΟΥΡΓ. ΑΠΟΦ. Φ.816.41/37 ΦΕΚ 1024 (Τ.Β.) 15-12-82)

ΜΙΑ ΔΥΝΑΜΙΚΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑ ΣΤΟ ΧΩΡΟ ΤΗΣ ΟΜΟΓΕΝΕΙΑΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΑΡΙΣΤΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΔΥΝΑΜΙΚΟ ΜΕ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΚΑΙ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΚΑΤΑΡΤΙΣΗ
* ΜΕΘΟΔΙΚΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ * ΟΛΙΓΟΜΕΛΗ ΤΜΗΜΑΤΑ
ΑΓΑΠΗ - ΣΤΟΡΓΗ - ΠΡΟΘΥΜΙΑ - ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ

40 ΧΡΟΝΙΑ ΚΟΝΤΑ ΣΤΑ ΕΛΛΗΝΟΠΟΥΛΑ ΤΗΣ ΠΑΡΟΙΚΙΑΣ ΜΑΣ

8535 N. GEORGIANA AVENUE * MORTON GROVE
(ΚΟΝΤΑ ΣΤΟΥΣ ΔΡΟΜΟΥΣ DEMPSTER & AUSTIN)
TEL. (1847) 677-3185 * EMAIL: athenaschools@hotmail.com * www.athena.agrino.org

Πολιτικοί «νάνοι» γκρίζαραν τα Ίμια

Του ΜΙΧΑΗΛ ΙΓΝΑΤΙΟΥ

Πέρασαν 18 χρόνια από την κρίση των Ιμίων, όταν οι τότε πολιτικοί ηγέτες αποδείχθηκαν «νάνοι» αποδεχόμενοι διπλωματική ήττα και «γκριζάρισμα» μιας περιοχής του Αιγαίου που βεβαίως αποτελεί ελληνικό έδαφος, κάτι που ουδείς αμφισβητεί εκτός της πάντα προκλητικής Τουρκίας.

Έχοντας στην ουσία να αντιμετωπίσουν μόνο την Τουρκία, αφού οι Αμερικανοί για πρώτη φορά στη νεότερη ελληνική ιστορία επέλεξαν να είναι «ανεξάρτητοι» και έπαιξαν την Αθήνα και την Αγκυρα επί ίσους όρους, ο τότε πρωθυπουργός Κώστας Σημίτης προτίμησε, χωρίς δεύτερη κουβέντα, τη διπλωματική λύση, ακόμα και αν αυτή αποδείχθηκε όχι καλή για τα ελληνικά συμφέροντα.

Δεν είμαι από αυτούς που υποστηρίζουν πολέμους και άλλες παρόμοιες λύσεις, εκτός εάν εξαναγκαστεί ένα κράτος να αμυνθεί απέναντι σε εχθρική επίθεση. Στις περιπτώσεις αυτές οι λαοί πολεμούν και τα δίνουν όλα.

Στην Κύπρο χάσαμε τον πόλεμο, που μας επιβλήθηκε, επειδή είμασταν μόνοι μας, 500 χιλιάδες ψυχές, δικασμένοι από ένα απαίσιο εμφύλιο. Και είχαμε να αντιμετωπίσουμε την Τουρκία των 50 εκατομμυρίων τότε, που την υποστήριζαν οι Αμερικανοί και οι Βρετανοί. Ούτε χρησιμοποιώ τις λέξεις «προδοτής» και «προδοσία» – είναι πολύ βαριές



για τον πολιτισμό μου. Η κρίση στα Ίμια προκλήθηκε βασικά από τους δημοσιογράφους. Το γράφω και επιμένω, διότι οι εκπρόσωποι των ΜΜΕ ήταν κατώτεροι των περιστάσεων. Ξεκίνησαν τις προκλήσεις οι Τούρκοι και ακολούθησαν οι δικοί μας ανεγκέφαλοι, σε σημείο που η κατάσταση ξέφυγε και η Ελλάδα με την Τουρκία έφτασαν στο χείλος του πολέμου, όπως μετέδιδαν τότε κινδυνολογώντας τα διεθνή τηλεοπτικά δίκτυα.

Έχω μελετήσει σωρεία αμερικανικών εγγράφων για το θέμα. Αρκετά δημοσιεύθηκαν στο σχετικό βιβλίο που έγρα-

ψα μαζί με τον συνάδελφο Αθ. Ελλης, και πολλά έγιναν κτήμα μου αργότερα ερευνώντας τη συμφωνία της Μαδρίτης, μεταξύ του κ. Σημίτη και του προέδρου της Τουρκίας Σουλεϊμάν Ντεμιρέλ.

Το συμπέρασμά μου με βάση τα έγγραφα των Αμερικανών, είναι ότι δεν ήταν σχεδιασμένη η κρίση και δεύτερον ότι η Ελλάδα έχασε έναν αγώνα πριν μπει καν στο γήπεδο. Και αυτό συνέβη επειδή όπως και ο κ. Παπανδρέου τον Μάιο του 2010, έτσι και ο κ. Σημίτης φοβήθηκε το πολιτικό και κομματικό (θα έλεγα) κόστος. Ο πρώτος στηρίχθηκε στους Γερμανούς, που τον άδειασαν, και ο δεύτερος στους Αμερικανούς που του πρόσφεραν «λύση». Ο τότε πρωθυπουργός άρπαξε ανακουφισμένος ό,τι του προσέφεραν, γνωρίζοντας ότι οι βραχονησίδες των Ιμίων θα είναι πλέον αμφισβητούμενη περιοχή.

Ο κ. Πάγκαλος κατηγορήθηκε απ' όλους για τη συμφωνία των Ιμίων και αποχώρησε από την πολιτική με το στίγμα της απόσυρσης της σημαίας. Την ευθύνη για την «γκριζοποίηση» ελληνικού εδάφους έπρεπε να αναλάβει μαζί του και ο τότε πρωθυπουργός. Διότι όσοι τον γνωρίζουν διαβεβαιώνουν ότι δεν θα άφηνε ποτέ τον υπουργό των Εξωτερικών, και δη τον κ. Πάγκαλο, να κάνει του κεφαλιού του. _ Πηγή: vimasaronikou/Εθνος της Κυριακής 2/2/2014

Τουρκική μυστική υπηρεσία προωθεί τους λαθρομετανάστες στην Ελλάδα!

Του ΝΙΚΟΥ ΧΕΙΛΑΔΑΚΗ, Δημοσιογράφου-Συγγραφέα-Τουρκολόγου



Την καταπληκτική αποκάλυψη ότι οι εκατοντάδες χιλιάδες λαθρομετανάστες προωθούνται από οργανωμένο κρατικό τουρκικό κύκλωμα στην Ελλάδα, αποκαλύπτει ένα φοβερό δημοσίευμα της εβδομαδιαίας τουρκικής επιθεώρησης, Aksyon, (τεύχος Νο 1000, στις 3-9 Φεβρουαρίου 2014).

Στο δημοσίευμα αυτό αποκαλύπτεται ότι μια από τις μεγαλύτερες τουρκικές μυστικές υπηρεσίες, η Jitem, της τουρκικής στρατοχωροφυλακής, είναι αυτή που μεταφέρει επί καθορισμένων διαδρομών τους λαθρομετανάστες προς την χώρα μας. Μάλιστα, όπως αποκαλύπτεται στο ίδιο άρθρο, ακόμα και η τουρκική ακτοφυλακή δεν έχει κανένα δικαίωμα να επέμβει σε αυτές τις επιχειρήσεις μεταφοράς λαθρομεταναστών της Jitem.

Σύμφωνα με τα στοιχεία που παραθέτει η αποκαλυπτική αυτή έρευνα της τουρκικής επιθεώρησης, κάθε χρόνο περίπου 150.000 λαθρομετανάστες από πολλές μουσουλμανικές

χώρες της Ασίας και της Βορείου Αφρικής, συγκεντρώνονται στην Τουρκία και εκεί αφού τους αναλαμβάνει η Jitem προωθούνται βάσει συγκεκριμένων και ελεγχόμενων οδικών διαδρομών προς τις τουρκικές ακτές του Αιγαίου και προς τον Έβρο, με τελικό προορισμό την Ελλάδα φυσικά με το αζημίωτο για τους Τούρκους. Το οργανωμένο αυτό κύκλωμα άρχισε να λειτουργεί ήδη από το 1993, όταν τα πρώτα κύματα των λαθρομεταναστών άρχισαν να φτάνουν κατά κύματα στην Τουρκία. Μετά το 2001 τα κύματα αυτά έγιναν κυριολεκτικά «χείμαρρος», που αφού διοχετεύονταν στο «κανάλι» της τουρκικής μυστικής υπηρεσίας οδηγούνται με οργανωμένα γκρουπ στα δυτικά για να περάσουν στα ελληνικά νησιά και στην Θράκη με κάθε μέσο.

Ένα σημαντικό στρατηγείο της Jitem που έχει την ευθύνη όσων φτάνουν στα τουρκικά παράλια του Αιγαίου για να περάσουν παράνομα στην Ελλάδα, έχει δημιουργηθεί στη πόλη του Αιδινίου, που βρίσκεται λίγα χιλιόμετρα ανατολικά της Σμύρνης. Εκεί καταστρώνονται τα τελικά σχέδια για τους λαθρομετανάστες και τα μέσα που θα χρησιμοποιηθούν για να έρθουν στην χώρα μας σύμφωνα με τις αποκαλύψεις της Aksyon.

Την ύπαρξη αυτού του στρατηγείου διακομιδής λαθρομεταναστών, καθώς και του άλλου μεγάλου στρατηγείου προώθησης λαθρομεταναστών που βρίσκεται στην Κωνσταντινούπολη, την έκανε στην τουρκική επιθεώρηση ένας πρώην υψηλόβαθμος αξιωματικός της Jitem, ο οποίος φυσικά δεν αποκαλύπτει το πλήρες

όνομα του αλλά εμφανίζεται με τα αρχικά, Ε.Α.

Ο αξιωματικός αυτός διατέλεσε υπεύθυνος του αρχηγείου του Αιδινίου και σήμερα δεν ζει στην Τουρκία. Στα στρατηγεία αυτά υπάρχει και μια μικρή βιομηχανία παραγωγής πλαστών χαρτιών με τα οποία συχνά προμηθεύονται οι λαθρομετανάστες, φυσικά με αντίτιμο, για να τα χρησιμοποιήσουν στη συνέχεια όταν περάσουν τα εμπόδια και έρθουν στην χώρα μας που χαρακτηρίζεται ούτε λίγο ούτε πολύ, σαν... ξέφραγο αμπέλι.

Όπως αναφέρει στις αποκαλύψεις του ο εν λόγω πρώην αξιωματικός της τουρκικής μυστικής υπηρεσίας, από το 2002 έχει οργανωθεί ένας από τους πιο κερδοφόρους κλάδους της τουρκικής οικονομίας και αυτός ήταν η προώθηση των λαθρομεταναστών στην Ελλάδα, που απέφερε μεγάλα οικονομικά οφέλη όχι μόνο για την Jitem, αλλά γενικότερα για την τουρκική οικονομία.

Από το 2005 δε και μετά, η επιχείρηση οργανώθηκε ακόμα καλύτερα και όπως ομολόγησε, (και εδώ είναι το καταπληκτικό), ήταν εν γνώση και του ίδιου του Ερντογάν. Από τότε έχουν χαρακτηριστεί συγκεκριμένοι μυστικοί οδικοί διάδρομοι από τους οποίους περνούν τα κομμάτια των λαθρομεταναστών που κατά εκατοντάδες χιλιάδες προωθούνται προς τα δυτικά με τελικό προορισμό τον «παράδεισο» Ελλάδα.

Στο ίδιο αποκαλυπτικό άρθρο διατυπώνονται και οι συνηθισμένες κατηγορίες κατά της Ελλάδας ότι διατηρεί στρατόπεδα τρομοκρατών που εκπαιδεύονται για να περάσουν στην Τουρκία, (αντίστροφη κατεύθυνση από αυτή την λαθρομεταναστών), για να πραγματοποιήσουν σαμποτάζ σε τουρκικό έδαφος. Πονηρή εξίσωση της οργανωμένης εδώ και χρόνια τουρκικής επιχείρησης μεταφοράς των λαθρομεταναστών, αλλοίωσης του πληθυσμού της χώρας μας και δια της βίας εξισλαμισμού της ορθόδοξης Ελλάδας.

Αλήθεια μετά και από όλες αυτές τις αποκαλύψεις κόλαφος υπάρχουν ακόμα αμφιβολίες για το ποιοι οργανωμένα και βάσει σχεδίων

μεταφέρουν τους εκατοντάδες χιλιάδες φανατικούς μουσουλμάνους στην χώρα μας; Ξέραμε όπως η τουρκική μαφία βρίσκεται πίσω από την προώθηση των λαθρομεταναστών, τώρα αποκαλύπτεται, (για όσους δεν το είχαν ακόμα μυριστεί), πως ακόμα και οι τουρκικές μυστικές υπηρεσίες βρίσκονται πίσω από όλα αυτά. Και εμείς ακόμα θα ψηφίζουμε όλους εκείνους τους τουρκολάγνους δημάρχους και τους ραγιάδες πολιτικούς που ονειρεύονται μια Ελλάδα γεμάτη μυτερούς μινιαρέδες και μπότες γερμανικές; _ Πηγή: <http://www.agoritikovima.gr/ethnika/38126-tourkiki-mutik>

ΤΑΚΗΣ Ν. ΣΑΡΑΝΤΟΣ
ΛΟΓΙΣΤΗΣ

ΦΟΡΟΛΟΓΙΚΕΣ ΔΗΛΩΣΕΙΣ
ΛΟΓΙΣΤΙΚΑ

ACCOUNTING & INCOME TAX SERVICES
OVER 27 YEARS OF EXPERIENCE

NK FINANCIAL SERVICES

3924 W. Devon Ave. #202
Lincolnwood, IL 60712
Tel: (847) 324 4848
Fax: (847) 324 4852
Email: TNS59@AOL.COM





Παγκόσμιο χρηματοπιστωτικό σύστημα

ΓΡΑΦΕΙΟ ΠΑΓΚΟΣΜΙΟΥ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ / OFFICE OF INTERNATIONAL TREASURY CONTROL

—Τελευταίο—

Όπως αναφέραμε στην προηγούμενη έκδοσή μας, η «Τριμερής Επιτροπή Χρυσού», η οποία κατεύθυνε όλες αυτές τις οικονομικές δραστηριότητες από το Bretton Woods το 1944 μέχρι το 1995, κατέκλεψε όλα ή ένα μεγάλο μέρος των περιουσιακών στοιχείων, δημιούργησε αυτό που ονομάζεται Ν.Τ.Π. (Νέα Τάξη Πραγμάτων) την οποία προσπαθούν να μας επιβάλουν με το ζόρι, όπως επίσης δημιούργησε αυτό που ονομάζουμε The Industrial Military Complex, δηλαδή το Βιομηχανοστρατιωτικό Σύμπλεγμα το οποίο χρησιμοποιεί η Ν.Τ.Π., ως βίαιο τρόπο επιβολής της δικής της άποψης.

Ποιοί ήταν αυτοί που έλαβαν μέρος σε αυτή τη ληστρική συμμορία; Ο Henry Kissinger, George Bush Senior, George Bush Junior, Rumsfeld, ο Πάπας Βενέδικτος και ακόμα πολλά άλλα άτομα ανάμεσα στα οποία υπάρχουν και πολλοί άνθρωποι των βιομηχανιών και των μεγάλων πολυεθνικών εταιρειών. Αυτοί λοιπόν οι άνθρωποι είχαν κάνει μια σπείρα για να «φάνε» όλη την περιουσία του ανθρωπίνου γένους. Εδέσμευσαν δηλαδή 100 τόνους χρυσού, φτιάχνανε 500 ομόλογα της τραπεζής City Bank ή οποιασδήποτε άλλης τράπεζας, τα πουλάγανε στο χρηματιστήριο και συλλέγανε τους κόπους και τους ιδρώτες όλων των ανθρώπων της Γης.

Με άλλα λόγια μέχρι το 1995 αυτή η Τριμερής Επιτροπή Χρυσού είχε το δικαίωμα να δεσμεύει περιουσιακά στοιχεία από το Παγκόσμιο Καταπίστευμα, να δημιουργεί τραπεζικά παράγωγα, τα οποία εν τέλει δημιουργούσαν ανεξάντλητο πλούτο για τις τράπεζες και τους ιδιοκτήτες τους. Έτσι λοιπόν κλέβανε το ανθρώπινο γένος χρησιμοποιώντας περιουσιακά στοιχεία που δεν τους ανήκαν!

Έτσι λοιπόν το 1995 που έληξε η ημερομηνία αυτής της επιτροπής (τα 50 χρόνια) οι 203 χώρες του Ο.Η.Ε. αποφάσισαν να μην ανανεώσουν τη θητεία της Τριμερούς του Χρυσού. Αφαίρεσαν, λοιπόν, τη δικαιοδοσία και από εκεί άρχισε η κάθοδος των Χαζάρων, από το 1995.

Αφαίρεσαν, λοιπόν, αυτή τη δικαιοδοσία που είχαν οι τρεις δυνάμεις και δημιούργησαν ένα νέο γραφείο που το ονόμασαν «Γραφείο Παγκόσμιου Οικονομικού Ελέγχου» Ο.Ι.Τ.Κ. (Office of International Treasury Control). Αυτό είναι νομοθεσία με την οποία υπήγαγαν όλα τα «σκληρά» περιουσιακά στοιχεία του πλανήτη κάτω από τη δικαιοδοσία ενός ατόμου.

Με την απόφαση 1088 των Ηνωμένων Εθνών αυτό το άτομο ήταν ο Doctor Ray C. Dam (από την Καμπότζη) ο οποίος εξελέγη από το 1995 από τη διεθνή κοινότητα και είναι ο μοναδικός υπεύθυνος προς την ανθρωπότητα, και του δόθηκε η δικαιοδοσία οποιαδήποτε διαμάχη υπάρχει μεταξύ οποιουδήποτε τμήματος της ανθρωπίνης κοινωνίας να διακανονίζεται από τα Αμερικανικά Δικαστήρια.

Ακολουθώντας το 1088 ψήφισμα των Ηνωμένων Εθνών εγκρίθηκε από τη Βουλή και τη Γερουσία των Ηνωμένων Πολιτειών και έγινε αποδεκτή η ευθύνη για τη διεκπεραίωση των νομικών υποθέσεων του Γραφείου Διεθνών

Διακανονισμών (ΟΙΤΚ). Ο Doctor Ray C. Dam είναι υπεύθυνος για κάθε οικονομική συναλλαγή, για κάθε δημιουργία χρήματος από οποιοδήποτε κράτος. Είναι το μόνο άτομο στον πλανήτη το οποίο έχει δικαίωμα επάνω στο «Θείο Καταπίστευμα» ή Παγκόσμιο Καταπίστευμα (World Trust) όπως το ονομάσανε αργότερα. Ο ΟΙΤΚ έχει αυτή τη δικαιοδοσία, αυτό που έκαναν σοφά 77 έθνη τα οποία δεν ήταν σε καμία από τις δύο παρατάξεις που υπήρχαν στα Ηνωμένα Έθνη και επέβαλλαν τελικώς τη δική τους άποψη την οποία υιοθέτησαν 203 έθνη και δημιουργήθηκε το ΟΙΤΚ.

Την πραγματική του δικαιοδοσία ο Doctor Ray C. Dam την ανέλαβε το 2003. Πήρε οκτώ χρόνια για να δημιουργηθούν οι υποδομές αυτού του Γραφείου για να μπορεί ο Doctor Ray C. Dam να εξασκεί τη δικαιοδοσία που έχει. Μόλις δημιουργήθηκε ο ΟΙΤΚ, προσέκρουσε πάνω στην αντίσταση των επιβλητών. Δηλαδή οι 13 οικογένειες, μεσάζοντες, το ιερατείο, οι νταβατζήδες.

Ο Doctor Ray C. Dam λοιπόν το 2007 τους είπε «Παιδιά μέχρι εδώ η κλοπή! Από δω και πέρα δεν έχετε δικαίωμα να δεσμεύετε οποιοδήποτε περιουσιακό στοιχείο χωρίς τη δική μου άδεια. Αυτή τη δικαιοδοσία μου την έδωσαν τα Έθνη των λαών. Οι 203 λαοί του πλανήτη μου έδωσαν αυτή τη δικαιοδοσία, δεν μπορείτε πια να συνεχίσετε να κλέβετε όλη την ανθρωπότητα!»

Αυτό εξόργισε ιδιαίτερα τους τραπεζίτες και γι' αυτό με δικούς τους πράκτορες αποφάσισαν να βγάλουν τον Doctor Ray C. Dam από τη μέση και να τον αντικαταστήσουν με ένα πρόσωπο της δικής τους επιλογής ούτως ώστε να τον ελέγχουν και πάλι. Για αυτούς είναι το αγαπημένο τους σύστημα.

Έτσι λοιπόν είχαν αμέσως και τον αντικαταστάτη, τον Τσάι Τσενγκ Λι. Σε κάποιο ταξίδι λοιπόν του Doctor Ray C. Dam στην Νότιο Ασία το 2010, που πήγε να επιβλέψει την ανάγκη χρηματοδότησης ενός τεράστιου τμήματος στο Βιετνάμ, εκεί δηλητηριάστηκε ο άνθρωπος και διέδωσαν οι επιβλητοί ότι αυτός απέθανε και ότι ο καινούργιος διευθυντής του Γραφείου της Διεθνούς Οικονομίας είναι πλέον ο Λι, ο οποίος είναι αντιπρόσωπος της οικογένειας Dragon Family.

Όμως ο Doctor Ray C. Dam επιβίωσε, επανήλθε και είναι στο γραφείο του εν δυνάμει και εκτελεί τα καθήκοντά του καθημερινώς για την παγκόσμια οικονομία. Ο Dr Ray C. Dam κάνει σήμερα μία τεράστια προσπάθεια να πάρει στα χέρια του την εξουσία την οποία του έδωσαν τα 203 έθνη το 1995 με το υπ' αριθμ. 1088 ψήφισμα των Ηνωμένων Εθνών.

Μετά από αυτό το ψήφισμα το ίδιο πράγμα πέρασε στην Αμερικανική Βουλή και Γερουσία όπου υπάρχει συγκεκριμένη νομολογία με συγκεκριμένο αριθμό που δεν επιτρέπεται να αναφερθεί δημόσια, το οποίο καθορίζει τις δικαιοδοσίες του Dr Ray C. Dam.

Η οικονομική κρίση το 2007 και 2008 δεν ήταν τυχαία, ήταν επειδή ξαφνικά κάποιος –τον οποίο επέλεξαν τα Έθνη των Λαών– σταμάτησε τους τραπεζίτες από το να κλέβουν! Αυτό δημιούργησε στις εννέα μεγαλύτερες τράπεζες

των Ηνωμένων Πολιτειών μία τρύπα 17 τρισεκατομμυρίων δολαρίων.

Για πρώτη φορά στην ιστορία της Κεντρικής Τράπεζας των ΗΠΑ, της Federal Reserve (FED) που είναι ιδιωτική και ανήκει στην οικογένεια Ροθσάιλντ, το 2011 έγινε λογιστικός έλεγχος! Ενώ στις προηγούμενες εποχές το μόνο που κάνανε ήταν να βγάζουν μια απόφαση, δέσμευαν χρυσάφι, έβγαζαν παράγωγα και έκλειναν τις τρύπες! Σε διάστημα 27 μηνών λοιπόν όπως προέκυψε από το λογιστικό έλεγχο της Federal Reserve, 16,7 τρις δολάρια δόθηκαν από τους τραπεζίτες Ροθσάιλντ στις εννέα μεγαλύτερες τράπεζες για να μην καταρρεύσουν!

Στις αρχές Αυγούστου 2013 κυκλοφόρησε στο διαδίκτυο μια ακροαματική διαδικασία στη Γερουσία των Ηνωμένων Πολιτειών, όπου η επιθεωρήτρια της Federal Reserve απαντού-

η οποία θέλει να οικειοποιηθεί όπως έχει οικειοποιηθεί ήδη, παραδείγματος χάριν από τα επαναπατρισθέντα κομμάτια χρυσού από την Ουρουγουάη και την Παραγουάη από τις οικογένειες Bush. Έτσι λοιπόν αντιλαμβάνεστε ότι ο πόλεμος που γίνεται στην κορυφή είναι τεράστιος και το ποιός θα επικρατήσει στο τέλος δεν είναι ακόμα γνωστό.

Επομένως ο Doctor Ray C. Dam αυτή τη στιγμή έχει ένα τεράστιο αγώνα στα χέρια του και έχει να παλέψει με δύο αντιμαχόμενες μερίδες: Η μία είναι η <Dragon Family> δηλαδή η οικογένεια των Δρακόντων της Ανατολής, και η άλλη είναι οι τραπεζίτες Ροθσάιλντ και οι λοιποί.

Αυτοί λοιπόν οι δύο – γιατί πάντα δημιουργείται το δυαδικό σύστημα – προσέξτε τι έχει δημιουργηθεί – και οι δύο – θυμάστε που λέει ο



σε σε ερωτήσεις των Βουλευτών και Γερουσιαστών των Ηνωμένων Πολιτειών γιατί είχαν εξαφανιστεί εννέα τρισεκατομμύρια δολάρια από την Federal Reserve και δεν ξέρανε πού πήγανε. Σκεφτείτε όμως το νούμερο!

Το χρέος των Ηνωμένων Πολιτειών είναι 16 τρις. Αυτοί βάλανε για να κλείσουν τις μαύρες τρύπες 16,7 τρις, περισσότερο δηλαδή από όσο είναι ολόκληρο το χρέος των Ηνωμένων Πολιτειών αυτοί οι κύριοι, οι κλέφτες τα βρήκαν λέει και τα έδωσαν επί τόπου για να μην κλείσουν οι Τράπεζες για να συνεχίσουν την απομύζηση των λαών! Δεν τολμήσανε όμως να το πούνε στον αμερικανικό λαό, δεν τολμούσαν να το προσθέσουν στο εξωτερικό αμερικανικό χρέος. BINTEO: http://www.youtube.com/watch?v=5naVn_4hmf4&feature=share

Αυτή η συμμορία (Cabal = Μαφία, Κλίκα, όπως είναι πιο γνωστή) προσπαθεί με κάθε τρόπο να αλλοιώσει την θέληση των 203 εθνών και έχει δώσει μία άλλη ονομασία σε αυτή την νομολογία για να μην είναι προσβάσιμη από το κοινό. Υπάρχουν κωδικοί και τα ονόματα αλλά δεν είναι νόμιμο να δοθούν στη δημοσιότητα.

Το Ο.Ι.Τ.Κ. εκπροσωπεί την θέληση των 203 κρατών του πλανήτη, τα οποία κράτη αποφάσισαν να βάλουν μαζί όλα τα περιουσιακά τους στοιχεία με σκοπό να υποστηρίξουν τα διάφορα νομίσματα. Από την άλλη μεριά είναι η Ν.Τ.Π.

λαός «Όλοι οι σκύλοι μια γενιά», αυτές οι δύο μερίδες είναι μία γενιά! Είναι σκυλολόι μιας γενιάς. Τι έχουν κάνει όμως; δημιούργησαν το δυαδικό σύστημα, ότι έχετε δύο λέει επιλογές: ή να πας με τους Δράκοντες ή να πας με τους Ροθσάιλντ. Δεν μας δόθηκε ποτέ η ευκαιρία να μείνουμε με τον εαυτό μας μόνο, σαν ανθρώπινο γένος.

Σε αυτή λοιπόν την συγκεκριμένη χρονική στιγμή που περνάει η ανθρωπότητα, πρέπει ΕΜΕΙΣ, οι υγιείς δυνάμεις των λαών, να δημιουργήσουμε τον τρίτο πόλο!!! Στην Αμερικανική ήπειρο, υπάρχει σήμερα ένα μεγάλο υγιές κομμάτι του ανθρώπινου δυναμικού, του ανθρώπινου γένους το οποίο είδε και είχε την εμπειρία όλων αυτών των ενεργειών των ληστρικών συμμοριών.

Υπάρχουν ήδη πάρα πολλοί ευαίσθητοποιμένοι άνθρωποι που προσπαθούν με κάθε τρόπο να επαναφέρουν τη δύναμη στα χέρια του λαού, στα χέρια του ανθρώπινου γένους. Ήδη μετά από προσπάθειες 30 ετών δημιουργήθηκε από τις υγιείς δυνάμεις 203 κρατών, ο τρίτος πόλος με την ονομασία <Λευκοί Ιππότες> (White Knights). Αυτοί ενήργησαν να δημιουργηθεί το ΟΙΤΚ που, όπως προανέφερα, ανήκει στον ΟΗΕ και διαχειρίζεται τα «καταπιστεύματα» όλων των λαών. _ Πηγή: Στυλ Σφακιανάκης, 6977 250222, ssfaki@jiahoo.gr

ΑΠΑΝΤΗΣΗ ΣΤΟΝ ΥΠΟΥΡΓΟ ΕΞΩΤΕΡΙΚΩΝ ΓΙΑ ΤΑ ΣΚΟΠΙΑ

Άλλο «Διπλωματικότητα» και άλλο δουλικότητα»



Η απάντηση του ΥΠΕΞ και άρα της Συγκυβέρνησης ΝΔ - ΠΑΣΟΚ, κινήθηκε στους εξής άξονες:

1. Εγκατάλειψη της αρχικής εθνικής θέσης για ονομασία χωρίς τον όρο «Μακεδονία»

♦ **ΥΠ. ΕΞΩΤΕΡΙΚΩΝ:** «...Η αρχική ελληνική θέση, που είχε διατυπωθεί μάλιστα πανηγυρικά σε Συμβούλιο Αρχηγών των πολιτικών κομμάτων, υπό τον τότε Πρόεδρο της Δημοκρατίας, ήταν πως η Ελλάδα δεν μπορεί και δεν πρόκειται να δεχθεί ονομασία του κράτους αυτού που περιλαμβάνει τον όρο «Μακεδονία» ή παραγωγή του».

♦ **ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟΥ ΑΓΩΝΑ:** Η εγκατάλειψη της ορθής εθνικής θέσης, σημαίνει εγκατάλειψη των εθνικών συμφερόντων της Ελλάδας και αλλοίωση της ιστορικότητας και της μελλοντικής εδαφικής σταθερότητας της περιοχής! Σημαίνει παράδοση του Ονόματος και άρα παράδοση της Ιστορίας και του Εδάφους της Βόρειας Ελλάδας, το οποίο ακριβώς διεκδικείται αυτόματα με τη χρήση του ονόματος «Μακεδονία» από τους πλαστογράφους!

Το όνομα ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ, πρέπει να διαφυλαχθεί ως αποκλειστικό και μοναδικό πάση θυσία! Για λόγους σαφέστατα εθνικούς και ιστορικούς, αλλά παράλληλα και για οικονομικούς, καθώς η κατάλληλη αξιοποίηση της μοναδικότητας του Ονόματος, μπορεί να δημιουργήσει τεράστιο τουριστικό κύμα στη Βόρεια Ελλάδα και μεγάλη διεθνή αγορά για τα αυθεντικά, Μακεδονικά Προϊόντα της χώρας μας! Όπως π.χ. αρχίζει να γίνεται για τα Κρητικά!

2. Υιοθέτηση της Σύνθετης Ονομασίας, με το ελληνικό όνομα Μακεδονία να παραδίδεται στα Σκόπια με γεωγραφικό προσδιορισμό άνευ σημασίας...

♦ **ΥΠ. ΕΞΩΤΕΡΙΚΩΝ:** «Η Ελλάδα είναι έτοιμη να δεχθεί μια σύνθετη ονομασία με γεωγραφικό προσδιορισμό στον όρο «Μακεδονία», που θα διαφοροποιεί σαφέστατα το κράτος αυτό από την ελληνική Μακεδονία και, βεβαίως, θέλουμε ένα τέτοιο όνομα erga omnes, δη-

λαδή ένα όνομα για κάθε χρήση εσωτερική και διεθνή, διμερή και πολυμερή. Αυτή τη θέση τη διατυπώνουμε σε όλες μας τις συναντήσεις με τον Γενικό Γραμματέα των Ηνωμένων Εθνών. Αυτή τη θέση διατυπώνουμε σε όλα τα διεθνή fora. Αυτή τη θέση διατυπώνουμε στις συναντήσεις μας με τον ειδικό απεσταλμένο κ. Matthew Nimetz. Αυτή τη θέση διατυπώνουμε και απευθείας στους γείτονές μας, γιατί έχουν μεσολαβήσει πολλές σε αριθμό επαφές σε επίπεδο Πρωθυπουργών παλαιότερα και σε επίπεδο Υπουργών Εξωτερικών»

♦ **ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟΥ ΑΓΩΝΑ:** Η παράλογη αυτή θέση αποτελεί εγκληματικό σφάλμα της Εξωτερικής Πολιτικής, διότι τέτοιες υποχωρήσεις δεν κάνουν οι έχοντες δίκαιο, αλλά οι έχοντες άδικο!

Τα Σκόπια λένε παντού «είμαστε Μακεδόνες, γιατί να αλλάξουμε αυτό που είμαστε»!

Και η Ελλάδα αντί να λέει «δεν είστε Μακεδόνες αλλά Σλάβοι, επειδή οι Μακεδόνες από τα αρχαία χρόνια ήταν και είναι μόνο Έλληνες, όπως αποδεικνύουν τα αρχαιολογικά ευρήματα και η ιστορική αλήθεια και άρα δεν έχετε κανένα απολύτως δικαίωμα στη χρήση του όρου Μακεδονία», τους δίνει το δικαίωμα να το «έχουν», με το να τους προτείνει να κρατήσουν το «Μακεδονία» με έναν άνευ ουσίας γεωγραφικό προσδιορισμό!

Έτσι ακόμη και εάν ονομαστούν «γεωγραφικά» Βόρειο ή Άνω «Μακεδόνες», θα αποκαλούνται εθνικά «Μακεδόνες» και θα διεκδικούν ως δική τους τη μόνη και αληθινή «Κάτω» ή «Νότια» Μακεδονία, δηλαδή την ιστορική και εδαφική κληρονομιά της Βόρειας Ελλάδας και του Μεγάλου Αλεξάνδρου!

Παράλληλα πολλοί από αυτούς θα εγκατασταθούν στον βορρά μας ως πολίτες της Ε.Ε. διευρύνοντας την προπαγάνδα εναντίον της Ελλάδας που κρατά υπόδουλη δήθεν την λεγόμενη κατ' αυτούς «Αιγιάκη Μακεδονία»!

Επομένως η ονομασία «Βόρεια ή Άνω Μακεδονία» δεν εξουδετερώνει την διεκδικούμενη

«Αιγιάκη», η οποία αποτελεί τελικό σκοπό και στόχο τους, από τον καιρό των Κομιτατζήδων...

Αποτελεί δε έγκλημα η συνέχιση μιας τέτοιας αδιέξοδης και αυτοκαταστροφικής πολιτικής,

3. Η Ελλάδα δεν θέτει θέμα ονόματος, αλλά νομικής επίλυσης του ζητήματος του ονόματος, για να προχωρήσουν τα Σκόπια σε NATO και Ε.Ε...

♦ **ΥΠ. ΕΞΩΤΕΡΙΚΩΝ:** «Η Ελλάδα δεν προβάλλει αντιρρήσεις για την ένταξη της Πρώην Γιουγκοσλαβικής Δημοκρατίας της Μακεδονίας στο NATO ή στην Ευρωπαϊκή Ένωση επειδή είναι ανοιχτό το ζήτημα του ονόματος, για το όνομα, επειδή θέλουμε να επιβάλουμε την αλλαγή του ονόματος».

Η επίλυση του διεθνούς νομικού ζητήματος σε σχέση με το όνομα είναι υποχρέωση σεβασμού των αποφάσεων του Συμβουλίου Ασφαλείας και γενικότερα του Οργανισμού Ηνωμένων Εθνών. Η ένταξη της γειτονικής μας χώρας στους νατοϊκούς και ευρωπαϊκούς θεσμούς μπορεί να γίνει –και θα γίνει– μόνο όταν ισχύσουν όλα τα γενικά κριτήρια που ισχύουν για όλα τα υποψήφια κράτη μέλη, που επιδιώκουν τη συμμετοχή τους στους ευρωπαϊκούς θεσμούς και πιο συγκεκριμένα στο NATO και στην Ευρωπαϊκή Ένωση».

♦ **ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟΥ ΑΓΩΝΑ:** Η θέση αυτή είναι φανερό πως διατυπώνεται για να μην φανεί η Ελλάδα ασυνεπής στην Ενδιάμεση Συμφωνία, όπως την κατηγορούν τα Σκόπια.

Η Αθήνα, αντί να καταγγείλει τα Σκόπια για παραβίαση της Συμφωνίας, αφέθηκε να κατηγορηθεί από αυτά και να συρθεί στο Διεθνές Δικαστήριο!

Έσχατη δηλαδή κατάντια να «φωνάζει ο κλέφτης» και να σωπαίνει ο νοικοκύρης!

Έτσι το ΥΠΕΞ είναι πολύ προσεκτικό στα περί ονόματος... Και φοβάται πλέον μη στάξει η ουρά του... γαϊδάρου...

Αλλά εάν η θέση της Συγκυβέρνησης είναι αυτή – δήθεν για να εκτεθούν διεθνώς οι Πλαστογράφοι – τότε τι θα γίνει εάν τα Σκόπια ξαφνικά αλλάξουν στάση ή αλλάξουν Γκρούεφσκι και πουν «δεχόμαστε γεωγραφικό προσδιορισμό, καθώς είμαστε "Μακεδόνες", κατοικούμε στο "Βόρειο κομμάτι της Μακεδονίας"; Και άρα υπάρχει και «Νότιο»; Αλύτρωτο, «κατεχόμενο από τους Έλληνες» και μελλοντικά εδαφικά διεκδικούμενο;

Η Ελλάδα τότε απλά θα έχει αυτοκτονήσει ιστορικά, εθνικά και εδαφικά για πάντα! Θα έχει γίνει διεθνώς περίγελο και «δεν θα μπορεί να βάλει εμπόδιο στο όνομα», αφού διατυμπανίζει ανοήτως τώρα με περισσή διπλωματική δουλικότητα, ότι το Όνομα δεν είναι το εμπόδιο, αλλά η επιλογή Ονόματος...

4. Η Ελλάδα δεν έβαλε ΒΕΤΟ στο Βουκουρέστι...

♦ **ΥΠ. ΕΞΩΤΕΡΙΚΩΝ:** «Στη Σύνοδο Κορυφής του NATO του 2008 στο Βουκουρέστι –το επα-

Ρεσιτάλ Διπλωματικής δουλικότητας έδωσε ο Υπουργός Εξωτερικών Ευάγγελος Βενιζέλος από του βήματος της Βουλής, απαντώντας σε ερώτηση του Π. Καμμένου για το Σκοπιανό.

ναλαμβάνω για πολλοστή φορά στη Βουλή – η Ελλάδα δεν διέτυπωσε κανενός είδους βέτο, διότι δεν ετέθη κάποιο ζήτημα που να επιβάλει τέτοιου είδους συμπεριφορά καθόλου».

♦ **ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟΥ ΑΓΩΝΑ:** Η ίδια... διπλωματικότητα όπως και παραπάνω και στο θέμα του ΒΕΤΟ στη Νατοϊκή Σύνοδο Κορυφής στο Βουκουρέστι, όπου η Συμμαχική αλληλεγγύη, με μπροστάρη τη Γαλλία του Σαρκοζί παρά τον Καραμανλή, επέφερε το γνωστό αρνητικό αποτέλεσμα για τα Σκόπια, χωρίς επισημώς η χώρα μας να θέσει ΒΕΤΟ, επειδή το έθεσε στο παρασκήνιο!

Φθάσαμε έτσι δια του ΥΠΕΞ, για λόγους Διπλωματίας, να αρνούμαστε τα αυτονόητα, να αρνούμαστε την Ιστορία, την Αξιοπρέπεια και τον Εαυτό μας, κάτι το οποίο αποτελεί τελικά Δουλικότητα και όχι Διπλωματικότητα! Γιατί στην Διπλωματικότητα έχεις στόχο να ξεπεράσεις τα εμπόδια και τις παγίδες των άλλων, προκειμένου να επιτύχεις στο ακέραιο το μείζον εθνικό συμφέρον και όχι για να το εγκαταλείψεις με την πρώτη ευκαιρία...

5. Η Ελλάδα δεν πρέπει να καταγγείλει την Ενδιάμεση Συμφωνία, για παντελώς αόριστους και ανύπαρκτους λόγους...

♦ **ΥΠ. ΕΞΩΤΕΡΙΚΩΝ:** «Η δε καταγγελία της Ενδιάμεσης Συμφωνίας θα σήμαινε ανατροπή του διεθνούς νομικού πλαισίου μέσα στο οποίο κινείται επί χρόνια το θέμα αυτό, χωρίς να βλέπω ποιο είναι το όφελος και γιατί η Ελλάδα πρέπει να αναλάβει το βάρος της ανατροπής του διεθνούς νομικού πλαισίου και ενώ προτείνουμε κάτι το οποίο είναι φιλικό, δημιουργικό, συγκεκριμένο, υπεύθυνο, έχει προοπτική για την περιοχή, είναι ευρωπαϊκό, είναι σύγχρονο, σέβεται τη Δημοκρατία και τα ανθρώπινα δικαιώματα, να πρέπει να δίνουμε εξηγήσεις γιατί θέτουμε σε αμφισβήτηση το διεθνές νομικό πλαίσιο».

Πρέπει να λάβουμε υπόψη μας ποιες είναι οι διαδικασίες οι οποίες υπάρχουν στον ΟΗΕ, ποιες είναι οι διαδικασίες που υπάρχουν όχι μόνο στο Συμβούλιο Ασφαλείας αλλά και στη Γενική Συνέλευση»

♦ **ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟΥ ΑΓΩΝΑ:** Εδώ η απάντηση Βενιζέλου, θα ταίριαζε καλύτερα σε διαφήμιση οικολογικού πλυντηρίου το οποίο είναι «φιλικό, δημιουργικό, συγκεκριμένο, υπεύθυνο, έχει προοπτική για την περιοχή, είναι ευρωπαϊκό, είναι σύγχρονο»...

Είναι φανερό εδώ η ασυνήθιστη ένδεια επιχειρημάτων του Υπουργού, που καταφεύγει σε διαφημιστική ορολογία για να σκεπάσει την ουσιαστική αδυναμία του να απαντήσει επί της ουσίας στο αίτημα που έχει διατυπώσει εδώ και χρόνια σύσσωμη η Παγκόσμια Επιτροπή Μακεδονικού Αγώνα, για καταγγελία της Ενδιάμεσης Συμφωνίας, την οποία σωρηδόν και κατ' εξακολούθηση παραβιάζουν τα Σκόπια.

Η Ελλάδα θα έχει πολύ πιο ισχυρά όπλα εάν



καταγγέλλει, παρά εάν ακολουθεί υποτακτικά την Ενδιάμεση Συμφωνία, η οποία ακριβώς έδωσε όλο τον αναγκαίο χρόνο στα Σκόπια για να κερδίσουν επαφές και διμερείς αναγνωρίσεις!

Η Αθήνα εάν καταγγέλλει τα Σκόπια ως παραβάτες της Συμφωνίας και συνεπώς την ίδια την αδιέξοδη Συμφωνία, επανακτά όλο το οπλοστάσιο των διεθνών της ΒΕΤΟ επισήμως και δημοσίως, για να μπλοκάρει κάθε κίνηση των Σκοπίων σε ΝΑΤΟ και Ε.Ε. Και αυτός είναι ο λόγος που τα Σκόπια δεν φεύγουν από τη Συμφωνία, την οποία όπως ισχυρίζονται παραβίασε η Ελλάδα! Και όμως μένουν...

Ακόμη και εάν όλες οι χώρες του ΟΗΕ αναγνωρίσουν τα Σκόπια σαν «Μακεδονία», δεν θα έχουν κερδίσει την σημαντικότερη αναγνώριση, εκείνη που τα νομιμοποιεί και δεν είναι παρά η Αναγνώριση της Ελλάδας!

Αμερική και Ρωσία αναγνωρίζουν εδώ και χρόνια σαν «Μακεδονία» τα Σκόπια και όμως αυτό δεν είναι αρκετό για αυτά, καθώς η Ελλάδα κρατά το κλειδί και πρέπει να το κρατήσει ως το τέλος, καθώς η Αλήθεια πάντα λάμπει και θριαμβεύει σαν Ήλιος των Μακεδόνων Βασιλέων!

ΟΧΙ ΣΤΟ ΟΝΟΜΑ «ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ» ΚΑΙ ΤΑ ΠΑΡΑΓΩΓΑ

Η Παγκόσμια Επιτροπή Μακεδονικού Αγώνα και τα 3.500.000 των αληθινών και μόνων Μακεδόνων του Κόσμου, δεν αποδέχονται ούτε πρόκειται να αποδεχτούν ποτέ να δοθεί το ελληνικό όνομα ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ στα Σκόπια, με οποιαδήποτε μορφή ή γραφή, απλή ή σύνθετη, γεωγραφική ή πολιτειακή!

Όπως έχει πρόσφατα και ξεκάθαρα διακηρύξει η Επιτροπή, το μόνο όνομα που μπορεί να γίνει αποδεκτό με προϋποθέσεις είναι το «Νεοβαλκανική Δημοκρατία» - «Novobalkanian Republica»! <http://www.noiazomai.net/novobalkanian.html>

Η Ονομασία αυτή θα αποτελεί τη Συνταγματική Ονομασία του κρατιδίου, κατοχυρωμένη στο Σύνταγμα και τη μοναδική εσωτερική, εξωτερική, διμερή και διεθνή και άρα την για κάθε χρήση Ονομασία της Χώρας!

Η Ονομασία αυτή θα αποτελέσει και την μόνη και επίσημη ονομασία αναγνώρισης του κράτους από τον ΟΗΕ: «Novobalkanian Republica»! Η εθνότητα και η γλώσσα θα ορίζεται επομένως «Νεοβαλκανική» - «Novobalkanian» και ο κάτοικος θα ονομάζεται «Νεοβαλκάνιος» - «Novobalkanian»! Στις δε ταυτότητες και διβατήρια, θα αναγράφεται «Novobalkanian»! Το διεθνές σύμβολο της χώρας θα είναι στο εξής το «NB»!

ΑΝΥΠΟΧΩΡΗΤΑ

Κάθε άλλη θέση των Κυβερνήσεων και Συγκυβερνήσεων των Κατεχόμενων Αθηνών, όπως αυτή που περιγράφει ο ΥΠΕΞ, ή αυτές που ετοιμάζονται με δακρύβρεχτα λογύδρια να υιοθετήσουν Κομματικοί Σύλλογοι-Δούρειοι Ήρποι που θα δράσουν σαν Ιόλες και Κάσσανδροι πωσώπιατα και δόλια την κρίσιμη εθνική στιγμή, είναι Αντιδημοκρατικές, Ανθελληνικές, Άνανδρες και Παράνομες Ιστορικά, Αρχαιολογικά, Εθνολογικά, Γεωγραφικά και Εθνικά!

Και θα τις πολεμήσουμε ανυποχώρητα! Όπως ταιριάζει σε αληθινούς, σε ελεύθερους, σε μοναδικούς, σε Έλληνες και μόνον Έλληνες Μακεδόνες!

Πηγή: noiazomai@gmail.com

Μαγειρεύουν λύση-ντροπή στην Κύπρο

Του ΜΙΧΑΛΗ ΙΓΝΑΤΙΟΥ



Το 2004, όταν το Κυπριακό βρέθηκε στα πρόθυρα μιας ιστορικής ντροπής, με την προώθηση του Σχεδίου Ανάν, ο Μιχάλης Ιγνατίου ήταν από εκείνους που έδωσαν τη μάχη για να αποτραπεί ένας συμβιβασμός ο οποίος κάθε άλλο παρά τιμητικός ήταν για την Ιστορία της μαρτυρικής νή-

σου, και τις θυσίες των πολιτών της.

Σήμερα, δέκα χρόνια μετά, με τον Νίκο Αναστασιάδη να βρίσκεται κοντά σε συμφωνία για την επίτευξη μιας λύσης που επίσης κάθε άλλο παρά αξιοπρεπής φαντάζει, ο έγκυρος δημοσιογράφος αρθρογραφεί με τη γλώσσα της αλήθειας στο «Έθνος της Κυριακής». Και γίνεται σκληρός, στην προσπάθειά του να αφυπνίσει συνειδήσεις, έστω και την τελευταία στιγμή.

«Η αποδοχή εκ μέρους του Προέδρου της Κυπριακής Δημοκρατίας του κειμένου που έθεσε ενώπιόν του η Αμερικανίδα υφυπουργός Εξωτερικών Βικτόρια Νούλαντ δεν ήταν μια σοφή πράξη. Είναι μια πράξη για την οποία θα μετανιώσει, διότι οδηγεί την Κύπρο σε μεγάλες περιπέτειες. Το κείμενο που αποδέχτηκε οδηγεί σε μια κλασική συνομοσπονδία, η οποία είναι ανάθεμα, όπως ανάθεμα είναι και η διχοτόμηση.

Βγάζω το καπέλο στον κ. Αναστασιάδη, διότι έκρυβε με επιμέλεια τις πάγιες, γνωστές θέσεις του. Έκρυψε τα αισθήμα-

τά του, διότι οι θέσεις του για το Κυπριακό, που είναι και πιο προχωρημένες από το φιλότουρκο Σχέδιο Ανάν, είναι βαθιά ριζωμένες στην καρδιά του.

Η μόνη παρηγοριά για όσους επιμένουν να υποστηρίζουν λύση βάσει των ανθρωπίνων δικαιωμάτων και του διεθνούς δικαίου, είναι ότι ο κ. Αναστασιάδης είναι υποχρεωμένος να θέσει σε δημοψήφισμα το όποιο σχέδιο καταλήξει με τον κατοχικό ηγέτη.

Στην ουσία θα είναι δημοψήφισμα και για τη μέχρι τότε πορεία του ως Προέδρου της Κύπρου. Εάν χάσει στο δημοψήφισμα, θα πρέπει να παραιτηθεί και να προκηρύξει εκλογές. Εάν αυτή τη φορά κερδίσει το «ναι», απλά ο ίδιος θα αυτοαναγορευτεί σε πρόεδρο της ελληνοκυπριακής κοινότητας. Διότι το νησί θα έχει παραδοθεί στη σφαίρα επιρροής της Τουρκίας», επισημαίνει μεταξύ άλλων με το άρθρο του στο «Έθνος της Κυριακής» ο Μιχάλης Ιγνατίου.

Πηγή: vimasaronikou/http://ysterografa.gr/

Μέτωπο εθνικής αντίστασης-ανατροπής στην Κύπρο

Γραπτή δήλωση προέδρου συμμαχίας πολιτών Γιώργου Λιλλήκα- Προσχέδιο κοινού ανακοινωθέντος

Σύσταση κοινού μετώπου αντίστασης ικανό να ανατρέψει τους σχεδιασμούς του Προέδρου Αναστασιάδη

Η λαϊκή εντολή που έλαβε ο Πρόεδρος κ. Νίκος Αναστασιάδης στις Προεδρικές εκλογές, με βάση το πρόγραμμα και τις θέσεις που παρουσίασε στους πολίτες ήταν: Πρώτο, απόσυρση όλων των «Συγκλίσεων» και μονομερών υποχωρήσεων της πλευράς μας και δεύτερο, ότι δεν θα δεχθεί επαναφορά του Σχεδίου Ανάν ή άλλου παρόμοιου σχεδίου λύσης, σεβόμενος την απόφαση του Δημοψηφίσματος.

Το τελικό Προσχέδιο του Κοινού Ανακοινωθέντος, που στηρίζεται στο έγγραφο που ο Πρόεδρος κατέθεσε στις 18 Δεκεμβρίου 2013:

1. Οδηγεί σε κατάλυση της Κυπριακής Δημοκρατίας και επαναφέρει την αρχή της «παρθενογένεσης».
2. Οδηγεί σε χαλαρή Συνομοσπονδία υπό τον μανδύα της Διζωνικής Δικονομικής Ομοσπονδίας.
3. Αναγνωρίζει δύο κυριαρχίες.
4. Αναγνωρίζει τρεις ιθαγένειες.
5. Εμμέσως πλην σαφώς παραπέμπει στα έγγραφα Ντάουνερ, τα οποία νομιμοποιεί ως το πλαίσιο διαπραγμάτευσης για λύση του Κυπριακού.
6. Αποδέχεται όλες τις λεγόμενες Συγκλίσεις.

Ο Πρόεδρος Αναστασιάδης έκανε καταστροφικές υποχωρήσεις, πριν καν ξεκινήσουν οι συνομιλίες. Καταγγέλλουμε τον Πρόεδρο Αναστασιάδη ότι: Πρώτο, έθεσε το πιστόλι στον κρόταφο του Κυπριακού Ελληνισμού. Δεύτερο, αθέτησε τη λαϊκή εντολή που ζήτησε και πήρε από τον Κυπριακό λαό.

Επειδή δεν πρόκειται για μια ακόμα συνηθισμένη αθέτηση «δέσμευσης του», αλλά για την εθνική μας επιβίωση, ο Πρόεδρος Αναστασιάδης έχει υποχρέωση να ζητήσει ανανέωση της λαϊκής εντολής, με βάση τις σημερινές του θέσεις. Ο Πρόεδρος Αναστασιάδης απέσπασε τη ψήφο των πολιτών με ψευδείς παραστάσεις,



Καλούμε τους πολίτες να αντιδράσουν και μαζί ενωμένοι να αναχαιτίσουμε το νέο Σχέδιο Ανάν. Καλούμε τις πολιτικές και κοινωνικές δυνάμεις που απέρριψαν το Σχέδιο Ανάν, σε συστράτευση. Να συστήσουμε ένα κοινό μέτωπο αντίστασης ικανό να ανατρέψει τους σχεδιασμούς του προέδρου, την καταστροφή της πατρίδας μας και να δώσει ελπίδα και προοπτική στον λαό. _ Πηγή: vimasaronikou

Τότε «θυσιάζαν» τον εαυτό τους για την πατρίδα, τώρα την πουλούν...

Γράφει ο ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΝΑΤΣΙΟΣ, εκπαιδευτικός

Στα «Άπαντα περί Κολοκοτρωναίων», (εκδ. ΙΔΕΒ), περιέχεται και ο περίφημος λόγος του θρυλικού Γέρου του Μοριά στην Πνύκα. Δεν θα αναφερθώ στον περίφημο λόγο του στρατηγού, παρακαταθήκη στο Γένος. (Τον οποίο φρόντισαν τα σαΐνια του πρώην Παιδαγωγικού Ινστιτούτου να λογοκρίνουν.

Στο απόσπασμα που περιέχεται στο βιβλίο «Γλώσσας» Στ' Δημοτικού, β' τεύχος, σελ. 105, αφαιρέθηκε το σημείο, στο οποίο ο Κολοκοτρώνης περιγράφει τα δεινά της Τουρκοκρατίας: «Και ύστερα ήλθαν οι Μουσουλμάνοι και έκαμαν ό,τι μπορούσαν διά να αλλάξει ο λαός την πίστιν του. Έκοψαν γλώσσες εις πολλούς ανθρώπους, αλλ' εστάθη αδύνατο να το κατορθώσουν. Τον ένα έκοπαν, ο άλλος τον σταυρόν τον έκαμε...»).

Στον προαναφερθέντα τόμο, μετά το τέλος του Λόγου, παρατίθεται μια υποσημείωση. Αντιγράφω: Ο Λόγος του Κολοκοτρώνη εις Πνύκα κατεγράφη από τον γυμνασιάρχη Γεώργιο Γεννάδιο, δημοσιεύτηκε δε στον "Αιών", 13 Νοε. 1838, με την σημείωση: «Κατά την 7 Οκτωβρίου ο στρατηγός Θ. Κολοκτρώνης, Σύμβουλος εν ενεργεία, επισκεφθείς το Ελληνικόν Γυμνάσιον της καθέδρας, ηκροάσθη μίαν και ημίσειαν ώρα τον πεπαιδευμένον Γυμνασιάρχην κ. Γεννάδιον παραδίδοντα. Ενθουσιασθείς και από την παράδοσιν και από την θέαν τοσούτων μαθητών, είπε προς τον κ. Γεννάδιον, την οποία συνέλαβεν επιθυμίαν του να ομιλήσῃ, ει δυνατόν, και ο ίδιος προς τους νέους μαθητάς. Την πρότασίν του αυτήν απεδέχθη ο κ. Γυμνασιάρχης με την μεγαλυτέραν ευχαρίστησιν και προσδιώρισε την 10 ώραν της επιούσης ως ημέρας εορτασμού». Και επειδή μαζεύτηκε όλη η Αθήνα, λόγω στενότητας του Γυμνασίου, ο Κολοκοτρώνης μίλησε στην Πνύκα.

Τον λόγο του Κολοκοτρώνη τον διάβασα και τον δίδαξα πολλές φορές στους μαθητές μου. Εξάισιο μάθημα πατριδογνωσίας. Τις προάλλες που αναφέρθηκα στην τάξη στον θάνατο του ήρωα (4 Φεβρουαρίου 1843), «σκόνταψα» στην υποσημείωση. Γιατί μίλησε ο Κολοκοτρώνης; Τι τον παρακίνησε και τον ενθουσίασε; Μα η παράδοση του «πεπαιδευμένου Γυμνασιάρχη κ. Γενναδίου». (Τι ωραία, τι ρωμαλέα στιγμή! Να διδάσκει ο δάσκαλος και ανάμεσα στους μαθητές το αθάνατο '21. Γι' αυτό φροντίζω πάντα να έχω αναρτημένη στην τάξη μου την εικόνα του).

Ποιος είναι αυτός ο δάσκαλος, που μας κληροδότησε τον Λόγο και προκάλεσε τον θαυμασμό του Κολοκοτρώνη; Πρόκειται για τον «Μέγα διδάσκαλον του Γένους, επονομασθέντα Σωτήρα της Πατρίδος», Γεώργιο Γεννάδιο. (Τα όσα ακολουθούν στηρίζονται κυρίως σε άρθρο του Ε. Φωτιάδη, στον Λεξικό του «Ηλίου», τόμ. 5, σελ. 83-87, Αθήνα 1948).

Επειδή, εν πρώτοις, υποστηρίζω το παλαμικό «σχολείο ίσον δάσκαλος» και όχι



«πρώτα ο μαθητής», όπως διατυμπανίζει το υπουργείο και ακολουθώ την «δασκαλοκεντρική», ή καλύτερα «χριστοκεντρική» μέθοδο διδασκαλίας, και όχι τις φραγκοθεωρίες με τις περίεργες ονομασίες «ομαδοσυνεργατική» και λοιπά, παραθέτω λίγα από τον βίο και την πολιτεία του επιφανούς Δασκάλου, για να καταλάβουμε και εμείς οι τωρινοί δάσκαλοι ότι,

**«Κι αν είναι πλήθος τ' άσχημα
κι αν είναι τ' άδεια αφέντες
φτάνει μια σκέψη, μια ψυχή,
φτάνει εσύ, εγώ φτάνω,
να δώσει νόημα
στον πολλών την ύπαρξη
Ένας φτάνει».**

Όπως μας και κανοναρχεί ο Κωστής Παλαμάς. Γεννήθηκε στα Δολιανά το 1789. Λαμβάνει ξεχωριστή παιδεία σε σχολές της πατρίδος και του εξωτερικού. «Ήτο ανήρ ανεξάρτητος το φρόνημα, αφιλοκερδής, αξιοπρεπής, θυμόσοφος, πλήρης φαιδρότητας και λεπτοτάτης σωκρατικής ειρωνείας, μεγάλης επιβολής, ευρείας παιδείας και φιλοπατρίας».

Το 1817 ευρίσκεται στην Οδησό της Ρωσίας και διδάσκει στην εκεί «Ελληνικήν Σχολήν». Κάποτε επισκέφτηκε την σχολή ο τσάρος Αλέξανδρος συνοδευόμενος από τον Καποδίστρια. Ενθουσιασθείς ο τσάρος από τα προσόντα του Γενναδίου, του προτείνει την απονομή τίτλου ευγενείας και δη του Βαρό-

νου. Απαντά ο Δάσκαλος: «Αν ημεείς οι Έλληνες αρχίσωμεν γινόμενοι Βαρόνοι, κίνδυνος είναι μη τινες αποβάλλοντες το «βαρ» μείνωσιν... «όνοι». (Θυμήθηκα ένα βιβλίο του Χρ. Πασαλάρη: «οι Βαρόνοι των media»...)

Το 1820 διδάσκει στο Βουκουρέστι, η διδασκαλία του «απέβλεπε εις την μόρφωσιν πατριωτικού αισθήματος ηρώων μάλλον ή μαθητών». Απ' αυτές τις αίθουσες βγήκε ο Ιερός Λόχος. Στο τελευταίο του μάθημα, θα πει: «Ήλθεν η ώρα να δείξετε προς τον κόσμον, όστις σας κοιτάζει, και προς την πατρίδα, ήτις ελπίζει από σας, ότι είσθε γνήσια τέκνα αυτής. Ήλθεν η ώρα να δείξετε την ευγνωμοσύνην σας προς την πατρίδα, ήτις σας εγέννησε και να προσφέρετε ελάχιστον πράγμα, αντί της μεγίστης ευεργεσίας: ότι σας έκαμεν Έλληνας, να προσφέρετε την ζωήν σας υπέρ αυτής. Αφού σας έδωσε την ζωήν, τώρα σας προτείνει την αθανασίαν. Πρόγονοι και πατέρες 3000 ετών, ήρωες, μάρτυρες, σοφοί, στρατηλάται, σας κοιτάζουν από τον ουρανόν, διά να ιδούν αν θα φανήτε άξιοι αυτών και της Πατρίδος. Των Θερμοπυλών, του Μαραθώνος, της Σαλαμίνας, των Πλαταιών αι ψυχαί σας νεύουν και σας ενθαρρύνουν. Του Ιερού Λόχου των Θηβών οι αδελφοί σας σας φωνάζουν: Μη μας ατιμάσετε! Μιμηθήτε μας! Σας περιμένω με αγκάλας ανοικτάς. 4 αιώνων Τουρκοκρατίας ήρωες και μάρτυρες, η αθάνατη κλεφτουριά, ιεράρχαι, άρχοντες, διδάσκαλοι, σας φωνάζουν: Μάχεσθε υπέρ Πίστεως και Πατρίδος! Των παλαιών Αθηνών οι

νέοι σας προσκαλούν να ορκισθήτε τον όρκο εκείνων. Γονατίσατε και ορκισθήτε! Ου καταισχυνώ όπλα τα ιερά. Παιδιά της Πατρίδος φανήτε άξιοι των πατέρων σας. Εφθασεν η στιγμή. Σας παρακαλεί η Πατρίς να την ελευθερώσετε και να απαθανατισθήτε».

Έπειτα τους φίλησε όλους και έκλεισε την σχολή. Το 1826 τον βρίσκουμε στο Ναύπλιο, λίγο μετά την Έξοδο του Μεσολογγίου. Γράφει ο Φωτάκος: «Κλαυθμός και οδυρμός, εγίνετο καθ' όλην την Ελλάδα και από την ξηράν και από την θάλασσαν...». Η Επανάσταση κινδύνευε. Την 8η Ιουνίου ο Γεννάδιος καλεί στο Ναύπλιο τον λαό «εις υπέρτατον αγώνα υπέρ σωτηρίας της Ελλάδος».

Ο αυτήκοος και αυτόπτης Αλ. Ραγκαβής, στα απομνημονεύματά του, μεταφέρει την σκηνή και τα λόγια του Δασκάλου του Γένους. «Η πατρίς καταστρέφεται, ο αγών ματαιούται, η ελευθερία εκπνέει. Απαιτείται βοήθεια σύντονος. Πρέπει οι ανδρείοι ούτοι, οίτινες έφαγον πυρίτιν και ανέπνευσαν φλόγας και ήδη αργοί και λιμώπτοντες μας περιστοιχίζουν, να σπεύσωσιν όπου νέος κίνδυνος τους καλεί. Προς τούτο απαιτούνται πόροι και πόροι ελλείπουσιν. Αλλ' αν θέλωμεν να έχωμεν πατρίδα, αν είμεθα άξιοι να ζώμεν άνδρες ελεύθεροι, πόρους ευρίσκομεν. Ας δώση έκαστος ό,τι έχει και δύναται. Ιδού η πενιχρά προσφορά μου. Ας με μιμηθεί όστις θέλει. Και επικροτούντος του πλήθους εκένωσε κατά γης το ισχνόν διδασκαλικόν βαλάντιόν του... Αλλά όχι, επανέλαβε μετ' ολίγον, η συνεισφορά αύτη είναι ουτιδανή. Οβολόν άλλον δεν έχω να δώσω, αλλ' έχω εμαυτόν και ιδού τον πωλώ. Τις θέλει διδάσκαλον επί τέσσαρα έτη διά τα παιδιά του; Ας καταβάλη ενταύθα το τίμημα».

Τι μεγαλείο! Τέσσαρα χρόνια «ιδιαίτερα» και το αντίτιμο για την πατρίδα. Μπήκαν στο φιλότιμο οι φτωχοί Έλληνες, πρόσφεραν ό,τι είχαν, ακόμη και τους «νυφικούς δακτυλίους» οι γυναίκες, και σώθηκε η Επανάσταση, γιατί με τα χρήματα και τα τιμαλφή εξοπλίστηκε ο στρατός του Καραϊσκάκη. (Ο Κολοκοτρώνης μετά από αυτό τον ονόμαζε «πατέρα μας, πατέρα της πατρίδος, άγιο άνθρωπο»).

Υπάρχουν και άλλα πολλά, σπουδαία και ηρωικά, που έπραξε ο «άγιος» αυτός Δάσκαλος του Γένους. Μέχρι την θανάτου, το 1854, που τον βρίσκει «πρόεδρο της Επαναστατικής Επιτροπής των Ηπειρωτών», στην εκεί εκραγείσα επανάσταση, διδάσκει, όχι με λόγια παχιά και «κούφια καρύδια», αλλά με τον βίο του. (Σημειωτέον ότι πέθανε από την χολέρα που «έφεραν» οι Φράγκοι το 1854 στον Πειραιά).

Λέμε ότι το πετραχίλι του Πατροκοσμά και το καριοφίλι του Κολοκοτρώνη μας απελευθέρωσαν. Ας προσθέσουμε όμως και το κοινύλι του Γενναδίου. Αυτό είναι το «εμείς» του Μακρυγιάννη....

Περισσότερα: <http://www.antibaro.gr>