

# ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΩΝΗ



CHECK OUT OUR ENGLISH

SECTION PAGES 14-17

BY BOB NICOLAIDES

Εθνικό είναι ό,τι είναι αληθινό!

Μηνιαία Εφημερίδα

Έτος Ιδρύσεως 2005

Αριθμός Φύλλου 104

Νοέμβριος 2013



## Με διαστρεβλώσεις και συκοφαντίες οδηγούν ελάχιστοι την Παμμαθησιακή Ομοσπονδία Αμερικής και Καναδά στη διασπασή της

Το Συνέδριο της Παμμαθησιακής στη Καλαμάτα ήταν Εγκυρότατο!!!

☞ Του ΔΗΜΗΤΡΗ Ν. ΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΥ

Όπως αναφέραμε σε προηγούμενα τεύχη, ό,τι - παρόλο το μπούκοτάζ και τη σύγχυση που επέφεραν οι επιστολές του πρώην προέδρου κ. Βασ. Μπεμπόνη, πραγματοποιήθηκε, σύμφωνα με την ομόφωνη απόφαση του 34ου Συνεδρίου, που έγινε στο Μόντρεαλ το 2011, και με ότι ορίζει το καταστατικό της Ομοσπονδίας, από τις 26-27 Ιουλίου 2013, το 35ο Συνέδριο και οι εκλογές για την ανάδειξη του νέου Δ.Σ., της Παμμαθησιακής Ομοσπονδίας Αμερικής και Καναδά, στην Καλαμάτα, με απόλυτη επιτυχία, τάξη και ενότητα.

Ύστερα, από το επιτυχημένο αυτό Συνέδριο, που είχε μεγάλη συμμετοχή αντιπροσώπων των συλλόγων μελών, σύμπνοια και ομοψυχία, και «κατόπιν εκλογών», ο πρώην Πρόεδρος της Παμμαθησιακής Ομοσπονδίας κ. Β. Μπεμπόνης έστειλε εκ των υστέρων, επιστολή με την οποία καλούσε τους συλλόγους μέλη της Παμμαθησιακής Ομοσπονδίας, να παραβρεθούν σε άλλο συνέδριο στο Σικάγο, από τις 31 Οκτωβρίου έως τις 2 Νοεμβρίου 2013, για να γίνουν εκλογές. Και όταν κανένας δεν ανταποκρίθηκε -απέτυχε παταγωδώς - χρησιμοποίησε άλλο τέχνασμα. Κάλεσε τους συλλόγους της Αμερικής να συμμετάσχουν σε ένα διασπαστικό συνέδριο από τις 31 Οκτωβρίου μέχρι τις 2 Νοεμβρίου, δηλαδή να δημιουργήσει την Παμμαθησιακή Ομοσπονδία Αμερικής, και πάλι απέτυχε, παταγωδώς.

Κανένας σύλλογος δεν υποστήριξε ένα τέτοιο αιρετικό και σχισματικό συνέδριο, αποφασίζοντας σε γενική συνέλευση, τη διάσπαση. Ακόμη, ούτε και ο σύλλογος που ανήκει ο ίδιος. Και μπράβο στα μέλη του Δ. Σ. του Νέου Κύματος Μεσσηνίας.

Με την αποφασή τους, να μην γίνει άλλο Συνέδριο, βλέπουμε ότι υπάρχουν υγιή μέλη, που προσβλέπουν στην ενότητα και το μέλλον του συλλόγου, το οποίο ταλαντεύεται με τις απαράδεκτες συμπεριφορές ορισμένων, οι οποίοι και στο παρελθόν τον «ζημίωσαν». Ξέρουν πολύ καλά οι κύριοι αυτοί, τι εννοούμε!

Και ίσως προκαλέσουν την ομαδική φυγή και αποχώριση των νέων ανθρώπων που βλέπουν με απαγοήτευση τη συμπεριφορά και την νοοτροπία των ελάχιστων - ευτυχώς - παλιών μελών, που είναι διασπαστική, ενώ θα έπρεπε να ήταν παραδειγματική και ενωτική.

Γι' αυτό πρέπει να προσέξουν πάρα πολύ! Έχουν μείνει «τρεις και ο κούκος». Θα δώσουν λόγο όσοι οδηγούν το σύλλογο σε διάσπαση! Ο πρωτοπόρος και ιδρυτής, άξιος συμπατριώτης μας, Γιάννης Κούλης, που ανέδειξε και γιγάντωσε το Ν.Κ.Μ. θα ντρέπεται για την κατάντια του συλλόγου, όπως και όλοι εμείς που προσφέραμε ένα πετραδάκι στα θεμέλιά του!

Το Νέο Κύμα Μεσσηνίας θα πρέπει να κρατηθεί έξω από τις παράνομες και παράτυπες ενέργειες κάποιων, για να μην διαλυθεί, και όχι επαληθές για την διάσπαση της Ομοσπονδίας.

Μη μπορώντας ο πρώην πρόεδρος να κάνει τίποτε, τώρα άλλαξε τακτική. Καλεί το δημοκρατικά εκλεγμένο συμβούλιο της ΠΟΑΚ να παραιτηθεί και να οργανωθεί ένα νέο συνέδριο στο Σικάγο την Άνοιξη, με τον εκβιασμό, ότι σε αντίθετη περίπτωση, θα διασπάσει την Ομοσπονδία και θα κάνει την δική του, την Παμμαθησιακή Ομοσπονδία Αμερικής.

Φυσικά αυτό αποκλείεται να γίνει και σίγουρα ο «μεγάλος διανοστής, ειρηνοποιός και ενωτικός ηγέτης» σίγουρα θα προσπαθήσει να βρει κάποιον άλλο τρόπο να διασπάσει την Ομοσπονδία, ούτως ώστε να εκπληρώσει το στόχο της ζωής του, για την ενότητα! και το καλό! του Μεσσηνιακού Ελληνισμού!, όπως με «παιδική» αφέλεια ή έλλειψη «πονηριάς» γράφει στα γράμματά

του. Τελευταία, κάποιες πληροφορίες που ήρθαν στην εφημερίδα μας, λένε ότι θα ορίσει δικηγόρο να εκφοβίσει το Νέο Δ. Σ., να παραιτηθεί. Δεν νομίζουμε, να υπάρξει έντιμος δικηγόρος, που να αναλάβει τέτοια ανήθικη υπηρεσία, να διασπάσει την ενότητα της Ομοσπονδίας με νομικίστικες δοκχισσοφίες.

Οι Μεσσηνιακοί Σύλλογοι είναι αποφασισμένοι να μην επιτρέψουν την καταστρατήγηση του καταστατικού, την παραβίαση των συλλογικών αποφάσεων, και την κατασυκοφάντηση και δυσφήμιση της Ομοσπονδίας, η οποία έχει προσφέρει τόσα πολλά στην Γενέτειρα και ακόμη προσφέρει με το θερινό σχολείο. Φυσικά η στάση των επίδοξων διασπαστών διακυβεύει τη συνέχιση της λειτουργίας του σχολείου στην Καλαμάτα, ένα πρόγραμμα για το οποίο η ΠΟΑΚ είναι πολύ περήφανη για την επιτυχία του.

→ Συνέχεια στη σελ. 21

## Το Έπος των αθάνατων ηρώων του 1940

«Ένας ύμνος στη γη της Ηπείρου και τα παιδιά της» Του ΝΙΚΟΥ ΑΗΔΟΝΗ



«...Η μάχη τα είχε μεταμορφώσει από παιδιά σε άντρες. Από δω και πέρα θα είναι περήφανη ότι σ' αυτούς έλαχε η ηρωική τιμή, η τραγική τιμή της θυσίας. Από δω και πέρα, η ψυχή τους θα περιφρονεί το σώμα... Και όταν, αφηφώντας τους τρο-

μερούς κινδύνους ενός σύγχρονου πολέμου, παλεύει ο φαντάρος κάθε μέρα με το χάρο χωρίς να καταφέρνει ο θάνατος να τον νικήσει, φουσκώνει το στήθος του από περηφάνεια, γιατί βλέπει πως όλοι οι ήρωες της ιστορίας που θαύμαζε, δεν ήταν καλύτεροί του. Είναι σαν κι αυτούς «άντρας»... μες τα όλα, όποιος ζήσει κι όποιος πεθάνει! Έτσι νικούν! Η ελληνική λόγχη που άστραφτε, δεν έμοιζε με κομμάτι σίδερο, ήταν πνεύμα. Αντιπροσώπευε τη θεία Δίκη και οι στρατιώτες που την κρατούσαν, οδηγούμενοι από την Παναγιά, είχαν γίνει αρχάγγελοι, που κνηηγούσαν τους εχθρούς της Ελλάδας.

Γη της Ηπείρου! Πόσες χαρές και πόσες λύπες πόντιζες τους Έλληνες εκείνο τον καιρό!»

**Ζήτω η 28η Οκτωβρίου 1940!  
Ζήτω η Ελλάδα μας!**





## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Προβλήματα στην Παμμεσοπονητική....	1
Έπος του 1940.....	1
Θεός Λόγος.....	2
Κάθε εποχή και τα καλά της.....	2
Σφηνάκια.....	3
Νομική άποψη.....	3
Σοβαροσατιρικά.....	4
Το όνομά της Αγγελική.....	4
«Εφυγε» η Πόλυ Πάνου.....	5
Ιλλινούϊς Ρίβερ Ρέστοραν.....	6
Σκιρτήματα ψυχής.....	6
Ελληνική οικογένεια.....	7
Η καλή διατροφή της εγκύου.....	8
Παγκόσμια ημέρα ηλικιωμένων.....	8
Η μήνυση του Καραγκιόζη.....	9
Το κατοχικό μόνρφωμα.....	11
E9 το πολύπαθον.....	11
Ιερισσός.....	11
Ο Ναός που περιστρέφεται.....	12-13
Greek EU Presidency.....	14
The Clueless & The Shameless.....	15
AS The World Churns.....	16
Beginning of End for J.Dimon?.....	17
Παύλος Μελάς.....	18
Αμάσσεια Πόντου.....	19
Οι καναλάρχεις.....	20
Αντίλογος.....	20
Γερμανικές αποζημιώσεις.....	21
Διχασμός και εθνική.....	22
Ο Ζορλού το 1955.....	22
Η τραγωδία της αμυντικής βιομ.....	23
Ποιός σκοτώνει τη δημοκρατία.....	24

## ΘΕΙΟΣ ΛΟΓΟΣ

# ΠΑΓΙΔΑ-ΛΥΤΡΩΣΗ

Έκλαιγε απαρνήγορτα ο γέροντας για το χθες της ζωής του. Μου έλεγε: «Πάτερ, κάτι έχω μέσα μου και με πειράζει, δεν βλέπω γιατριά πουθενά. Δούλεψα σκληρά, έκανα περιουσία μεγάλη και τώρα που μπήκα στα χρόνια αισθάνομαι μέσα μου εσωτερικές επαναστάσεις που μου κάνουν τη ζωή τυραννική και άχαρη. Τι να κάνω, πού να πάω να βρω βάλαμο.»



Από τη συζήτηση κατάλαβα ότι ήταν δούλος του χρήματος, τα πλούτη τα έκανε γιατί δεν εργαζόταν τίμια. Εκμεταλλεύονταν για χρόνια το εργατικό προσωπικό, δεν πονούσε για την κατάσταση των εργατών του, ήτο συμφεροντολόγος, αλαζόνας και σκληρός. Ο ιδρώτας του άλλου ήτο χρυσάφι του, η αδικία προς τους εργάτες, τα δάκρυά τους είχαν γί-

νει θάλασσα πνιγμού και έλεγχος και αγχώνη στο λαιμό του.

Ως φαίνεται δεν είχε σχέση με το Σωτήρα Χριστό, πίστευε σε άλλους θεούς, στο χρήμα, στον μύθο, στα μάρμαρα, σε θεούς που δεν του πρόσφεραν τίποτα και τώρα που γέρασε κατάλαβε ότι κάτι λείπει που έψαχνε να το βρει για να παύσουν τα χτυπήματα και οι έλεγχοι της συνειδήσεώς του, το φοβερό άγχος και οι ψυχικές συγκρούσεις.

Του μίλησα για τον αληθινό Θεό, τον Θεό της αγάπης, της συγχωρήσεως, για τον Χριστό που ήλθε στον κόσμο να χύσει το αίμα του επάνω στο σταυρό για να λυτρώσει τον άνθρωπο της ψυχικής συμφοράς και που είναι ο μόνος ειδικός «ως ιατρός των ψυχών και των σωμάτων ημών», που μας προσκαλεί, που έχει την εξουσία να απαλλάξει τον άνθρωπο, του οποίου η ψυχή είναι φορτωμένη από κακίες, από πληγές πνευματικές, από αμαρτίες, ώστε να γίνουμε δικοί του και να ζήσουμε ήρεμη και ήσυχη ζωή. Ματθ. 11, 28

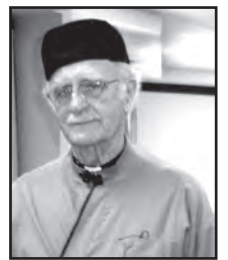
Του σύστησα, να βρει ένα ταπεινό και ευσεβή γέροντα ιερέα και μπροστά στην εκόνα του Χριστού μας να εξομολογηθεί με συντριμμένη καρδιά και θερμή προσευχή, τις αμαρτίες του. Η προσευχή, η εξομολόγηση και η μετάνοια «είναι όπλα που καθαρίζουν την ψυχή από πάθη και τα μέσα που μας βαστά-

νε συνεχώς κοντά στο Θεό». Του είπα, να μιλήσει στο Θεό προσευχητικά, να έχει ελπίδα στο Θεό ότι θα δεχθεί την εξομολόγησή του, γιατί η προσευχή χωρίς ελπίδα είναι πλοίο χωρίς πυξίδα. Η προσευχή θα σε ενώσει με τον αληθινό Θεό και η εξομολόγηση θα σε κάνει άσπρο σαν το χιόνι.

Η εξομολόγηση «μας αγιάζει τη γλώσσα, τη σκέψη και την ψυχή και μας μεταμορφώνει από κλέφτες, συμφεροντολόγους, αλαζόνες, υποκριτές και βέβηλους, σε πνευματικούς, σε αγίους». Ν. Καβάσιλας. Τελείωσα λέγοντάς του. Τρέξε, μην αργείς και πρόσεξε μη πιστείς πάλι με αμαρτία.

Καλέ μου άνθρωπε, όποιος και αν είσαι, αν σε βασανίζει η αμαρτία ακατάπαυστα με ανυπόφορες τύψεις, οπωσδήποτε όλες οι ημέρες της ζωής σου, θα είναι θλιβερές και πικρές.

Τρέξε με θερμή πίστη και πλησίασε το Χριστό μας, εξομολόγησου με δάκρυα στα μάτια, αγκάλιασε την μετάνοια και πέστου ότι τώρα ποθείς με όλη σου την καρδιά την απαλλαγή από τα χτυπήματα της συνειδήσεώς σου, ότι θα κανονίσεις τη ζωή σου με το θέλημα του Θεού, ώστε να απολαύσεις τη σωτηρία σου. Θα γλυκαθεί ο πόνος σου και θα λάβεις από τον ίδιο το Χριστό τη συγχώρηση, την ειρήνη και τη γαλήνη, τα αγαθά που όλοι μας ποθούμε.



Του ΠΡΕΣΒ. ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΗ

## Κάθε εποχή και τα καλά της!

Του ΝΙΚΟΥ ΑΗΔΟΝΗ

Υπάρχουν βέβαια σε αυτόν τον κόσμο κάποιοι οικονομικοί παράδεισοι, όπως είναι το Ντουμπάι, όπου περισσεύουν τα χρήματα και επιτρέπουν ακόμη και την αλλαγή του γεωγραφικού χάρτη!

Στην τυχερή αυτή χώρα, που ο Θεός την προίκισε με πετρέλαιο, δεν μετατρέπουν μόνο την άμμο της ερήμου σε δάση, αλλά φυτεύουν και ολόκληρα νησιά στη θάλασσα και μάλιστα τα κατασκευάζουν ανάλογα με το σχήμα, που τους παραγγέλει ο μελλοντικός ιδιοκτήτης τους! Άλλοι θέλουν το σχήμα της Αγγλίας, άλλοι της Μπανάνας και άλλοι του περιστεριού...

Υπάρχουν όμως και χώρες, όπου οι άτυχοι κάτοικοί τους δύσκολα τα βγάζουν πέρα με τους μισθούς και τις συντάξεις, που λαμβάνουν. Σε αυτή την κατηγορία ανήκει η Ελλάδα, όπου ακριβαίνει συνεχώς το καλάθι της νοικοκυράς.

Ενώ όμως από το ένα μέρος αυτή είναι η δυσάρεστη πραγματικότητα, από το άλλο συμβαίνουν πράγματα, που δύσκολα μπορεί να χαρακτηρίσει κανείς λογικά. Ακούμε, λοιπόν, στα καταστήματα τροφίμων, να πωλούνται διάφορα φρούτα και ζαχαρωτά, που είναι εκτός εποχής και να διαμαρτύρονται οι καταναλωτές επειδή διατίθενται σε υψη-

λές τιμές. «Καταντήσαμε να δίνουμε μια περιουσία για να αγοράσουμε μπάμιες, φασολάκια, μελιτζάνες και κολοκυθάκια» αναστενάζει η νοικοκυρά. Αλλά ποιός λόγος υπάρχει να αγοράζει κανείς όλα αυτά τα λαχανικά, τα οποία κανονικά ωριμάζουν μόνο κατά τους καλοκαιρινούς μήνες;

Υπάρχουν τα χειμωνιάτικα λαχανικά, τα κουνουπίδια, τα μπρόκολα, τα μαρούλια, οι αγκινάρες, τα πράσα και ένα σωρό άλλα εποχιακά είδη με τα οποία μπορεί να τροφοδοτείται το οικογενειακό τραπέζι και να παρέχει στον οργανισμό τις απαραίτητες βιταμίνες.

Για τα υπόλοιπα λαχανικά των θερμοκηπίων όμως δεν υπάρχει δικαιολογία, για να τα αγοράσουμε. Τι θα πάθουμε δηλαδή, αν περιμένουμε τον Μάιο και τον Ιούνιο για να προσθέσουμε στη σαλάτα μας τα αγγουράκια, που τότε θα είναι νόστιμα, αφού θα έχουν μεγαλώσει φυσιολογικά, χωρίς φάρμακα, τα οποία θα είναι ότι το καλύτερο για την υγεία μας;

Σε άλλες εποχές, όταν δεν βιαζόταν η φύση και όταν τα φρούτα και λαχανικά ζούσαν στον ήλιο και στον αέρα, οι άνθρωποι χαιρετούσαν την εμφάνιση της πρώτης φρούλας την Άνοιξη και του πρώτου πορτοκαλιού το Φθινόπωρο.



Τώρα διατίθενται όλα τα φρούτα σε όλες τις εποχές. Αν δεν παράγονται στην ίδια τη χώρα, εισάγονται από το εξωτερικό. Είδα να πωλούνται ακόμη και ρόδια, που έχουν εισαχθεί από την Ινδία, λες και το φρούτο αυτό αποτελεί απαραίτητο συστατικό της καθημερινής τους διατροφής!

Φυσικά για να βρίσκονται στα καφάσια των καταστημάτων τροφίμων όλα αυτά τα είδη, σημαίνει ότι αγοράζουν οι καταναλωτές, ακόμη και αν είναι υψηλές οι τιμές τους.

Έτσι όμως, το καλάθι της νοικοκυράς στοιχίζει πολύ ακριβότερα και θα έπρεπε να το αντιλαμβάνεται, εκτός πάλι εάν έχουμε φθάσει σε σύγχυση και δεν είμαστε σε θέση, να ξεχωρίζουμε τις εποχές του έτους και να μη θυμόμαστε πότε ωριμάζει το κάθε φρούτο και λαχανικό!!!

### HELLENIC VOICE

#### \* ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΩΝΗ

Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ  
ΣΤΟ ΣΙΚΑΓΟ  
ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 2005

#### OWNER-PUBLISHER

\*ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ-ΕΚΔΟΤΗΣ  
DIMITRIOS N. GEORGAKOPOULOS  
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Ν. ΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

#### ΕΙΔΙΚΟΙ ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ

Δρ. Φάνης Μαλκίδης, Βάσω Β. Παπά,  
Editor- English Section: Bob Nicolaidis

#### ΜΟΝΙΜΟΙ ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ

Νικόλαος Αηδόνης, Σπύρος Αρβανίτης,  
Σπύρος Δαρσινός, Πέτρος Μάστορης,  
Βασίλης Πορτοκάλης, Ιωάννης Ρομπάκης  
Αιδ. π. Δημήτριος Τριανταφύλλης

#### ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΗ: Άννα Φωτοπούλου

#### ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΤΕΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

Ηλίας Ηλιόπουλος

\*Εμμανουήλ Φουστερής

Χρήστος Κουκοβίνης

\*Κώστας Καρατσάλης

\* Φωτεινή Σκανδαλή

#### U.S.A. ADDRESS

6616 N. Kenton Ave. Lincolnwood IL. 60712  
Tel: (1847) 677-3185 \*Fax: (1847) 677-3184

E-Mail: hvoicenews@gmail.com

#### ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΕΛΛΑΔΑΣ

Χρήστος Κουκοβίνης

Πύλου 9, Δάσος Χαϊδαρίου,

Αθήνα Τ.Κ. 12462

Τηλ: 01130210 582 1272

Φαξ: 01130210 532 1917





## ΣΦΗΝΑΚΙΑ

Οι άνθρωποι που μας κυβερνούν δεν έχουν μέτρο, δεν είναι σε θέση να διαπραγματευτούν και εξο-ντώνουν κυριολεκτικά το σύνολο του ελληνικού λαού. Αυτά που συμβαίνουν στην Ελλάδα, μια μικρή ευρωπαϊκή χώρα του 21ου αιώνα είναι, χωρίς υπερβολή, ανατριχιαστικά.

Μας έφεραν τον Αρμαγεδδών στη ζωή μας, και το χειρότερο είναι ότι δεν γνωρίζουμε τι, ακόμη, θα μας ζητήσουν, στο άμεσο μέλλον, γιατί απέδειξαν προ πολλού ότι δίνουν εύκολα και συνεχώς υποσχέσεις, εν γνώσει τους ότι δεν θα είναι σε θέση να τις τηρήσουν, εφόσον η δουλικότητα, μπροστά στην τρόικα, είναι δεδομένη και αναλ-λοϊώτη στο πέρασμα του χρόνου.

Φαντάζουν, λοιπόν, φαιδρά -ή και σκηνοθετημένα- τα επαναλαμβανόμενα τις τελευταίες ημέρες ως πρώτο θέμα από τα «γνωστά και μη εξαιρετέα κανάλια», ότι...»η Κυβέρνηση έχει θυμώσει»...»...»τα σπάνε με την τρόικα»...»...»δεν πρόκειται να ληφθούν οριζόντια μέτρα»...

Και επειδή δεν καταλαβαίνω τη γλώσσα τους, που πάντως δεν έχει σχέση με την οικονομική επιστήμη που εγώ διδάχθηκα, ερωτώ, αν η υφαρπαγή των καταθέσεων ανυ-

## Μας δολοφονούν! Θα παραμείνουμε αδρανείς;

ποψίαστων πολιτών χαρακτηρίζεται ως μέτρο «οριζόντιο», «κάθετο» ή ΛΗΣΤΡΙΚΟ, που έτσι εγώ το κατατάσσω.

ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ, δεν πρέπει ούτε λεπτό πια να γίνει ανεκτή μια τόσο εγκληματική-εθνοδολοφονική πολιτική. Ούτε δευτερόλεπτο. Μας θεωρούν αναλώσιμη ύλη και μας αποτελειώνουν με μέθοδο και σύστημα, ενώ ταυτόχρονα μας πανικοβάλλουν στο άκουσμα της δραχμής. Αλλά, ως το σκεφθούμε: τι χειρότερο θα μπορούσε να μας φέρει η επάνοδος στη δραχμή;

☞ Γράφει η ΜΑΡΙΑ ΝΕΓΡΕΠΟΝΤΗ-ΔΕΛΙΒΑΝΗ

Για μας, τώρα που φθάσαμε στο τελευταίο σκαλί, μόνο βελτίωση μπορεί να σημαίνει...για την ευρωζώνη, όμως τα πράγματα θα είναι πολύ δύσκολα. Μας θυσίσαν μια φορά, με την άρνηση να γίνει το κούρεμα όταν έπρεπε, και όταν θα μας ωφελούσε, για να μην επεκταθεί η κρίση, όπως δήλωσε με αδιανόητη κυνικότητα η κυρά Λαγκάρντ...να δεχθούμε και άλλη θυσία, τώρα; Να οριζοντιωθούμε και να χαθούμε για χάρη της Ευρωζώνης, η οποία μας διαλύει;;;

Να σκεφθούμε, ακόμη, τι άλλο μπορούν να μας ζητήσουν οι τραπεζίτες/δανειστές, όταν θα έχουν πάρει τα σπίτια, τους μισθούς και τις συντάξεις, τις καταθέσεις, το περιεχόμενο των τραπεζικών θυριδών, τα λιμάνια, τα αεροδρόμια, τα δημόσια, αλλά φυσικά και τα ιδιωτικά κτίρια-μέσω των αμέτρητων φόρων επί των ακινήτων-, τον επίγειο και υπόγειο πλούτο, τα νησιά, δηλαδή ΟΛΑ.

ΟΛΑ;;; έ όχι, θα μείνει και κάτι ακόμη, και αντί να μας τρομάζει η σκέψη, να μας κάνει ΕΠΙΤΕΛΟΥΣ να αντιδράσουμε στους δαίμονες που τρώνε τη ζωή μας. Τι άλλο;;; Μα, το επόμενο που θα απαιτήσουν θα είναι ανθρώπινα όργανα. Όχι δεν είναι επιστημονική φαντασία. Αντιμετωπίζουμε καταστάσεις, που δεν διαθέτουν ανθρώπινα όρια.

## ΝΟΜΙΚΗ ΑΠΟΨΗ

# Καταχρηστική διεκδίκηση ακινήτου

Του ΧΡΗΣΤΟΥ ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΥ\*

\*Ο Χρήστος Ηλιόπουλος είναι Δικηγόρος  
παρ' Αρείω Πάγω,  
Master of Laws

[www.greekadvocate.eu](http://www.greekadvocate.eu)  
[bm-bioxoi@otenet.gr](mailto:bm-bioxoi@otenet.gr)  
[ktimatologiaw@yahoo.gr](mailto:ktimatologiaw@yahoo.gr)



Ο κανόνας είναι ότι ο κύριος ακινήτου δικαιούται να το εξουσιάζει, να το απολαμβάνει και να το χρησιμοποιεί κατά βούληση, χωρίς να εμποδίζεται από άλλον, μη κύριο. Σε περίπτωση δε προσβολής της κυριότητάς του, ασκεί, μεταξύ άλλων, την δικη-δικητική αγωγή στα δικαστήρια, για να αναγνωρισθεί ότι το ακίνητο είναι δικό του και να παύσει ο μη έχων δικαίωμα, να προσβάλλει την κυριότητά του επί του ακινήτου.

Υπάρχουν ωστόσο εξαιρετικές περιπτώσεις, στις οποίες η άσκηση του δικαιώματος επί του ακινήτου παρίσταται καταχρηστική, διότι παρά το ότι κάποιος έχει τυπικώς την κυριότητα ενός ακινήτου, η συμπεριφορά του για μακρό χρονικό διάστημα έχει δημιουργήσει ευλόγως την

πεποίθηση σε κάποιον άλλον ότι δεν πρόκειται να ασκήσει το δικαίωμά του.

Στην υπ' αριθ. 91/2011 απόφασή του ο Άρειος Πάγος έκρινε την ορθότητα αποφάσεως του Εφετείου Αιγαίου, σύμφωνα με την οποία απερριφθη ως καταχρηστική η διεκδικητική ακινήτου αγωγή του κυρίου του ακινήτου.

Εν περιλήψει το ιστορικό έχει ως εξής: δύο αδελφές είχαν την κυριότητα δύο ομόρων αγροτεμαχίων, επί των οποίων έκτισαν η κάθε μία οικία, κατά τρόπον που η μία οικία να είναι συνεχόμενη της άλλης. Η τρίτη αδελφή τους ήταν κάτοικος ΗΠΑ και συμφώνησε προφορικώς με τις άλλες δύο αδελφές της να κτίσει με δικά της χρήματα και την δική της οικία στην ταράτσα των δύο υπαρχόντων συνεχο-

μένων ισογείων οικιών. Κατά την συμφωνία τους η τρίτη αδελφή έστειλε από τις ΗΠΑ χρήματα και τελικώς ανήγειρε με δαπάνες της οικία, που απετέλεσε τον 1ο όροφο, ενώ οι δύο συνεχόμενες κατοικίες των αδελφών της ήταν στο ισόγειο.

Κατά το νόμο, τυπικώς, όποιος ανεγείρει οικοδομή, έστω και με δικά του χρήματα, επί οικοπέδου που ανήκει σε άλλον, δεν αποκτά την κυριότητα του ακινήτου που έκτισε, διότι αυτή ανήκει στον κύριο του οικοπέδου. (Τα επικείμενα είκει τοις υποκειμένοις, superficies solo cedit, the surface yields to the ground).

Έτσι και στην ανωτέρω υπόθεση, μπορεί ο 1ος όροφος να κατασκευάσθηκε με χρήματα της αδελφής από τις ΗΠΑ, νομικώς όμως αυτός ανήκει στους ιδιοκτήτες των δύο ομόρων αγροτεμαχίων. Η συμφωνία των τριών αδελφών ήταν να συντάξουν συμβόλαιο με σύσταση οριζοντίων ιδιοκτησιών και δωρεές, ώστε να κατοχυρωθεί η κυριότητα του 1ου ορόφου στην αδελφή από τις ΗΠΑ.

Ενώ όμως η μία αδελφή τήρησε την συμφωνία, η άλλη αδελφή δεν το έπραξε, ακολούθως απεβίωσε και μετά ο σύζυγος και ο υιός της ήσκησαν διεκδικητική αγωγή κατά της αδελφής από τις ΗΠΑ, υποστηρίζοντας ότι τους προσβάλλει το ακίνητό τους και ότι ο 1ος όροφος τους ανήκει, αφού σ' αυτούς ανήκει και το αγροτεμάχιο, παρά το γεγονός ότι επί μακρό χρονικό διάστημα άφηναν την αδελφή της μητέρας και συζύγου τους να εγκαθιστά με δικές της δαπάνες στον 1ο όροφο κλιματιστικό και άλλον εξοπλισμό, δημιουργώντας

της δικαίως την πεποίθηση ότι αναγνωρίζουν την προφορική συμφωνία ότι ο 1ος όροφος θα της ανήκει με συμβόλαιο που θα υπογράψουν.

Το Εφετείο έκρινε ότι η διεκδικητική αγωγή που ήσκησαν ο σύζυγος και ο υιός της μίας αδελφής, κατά της άλλης αδελφής που διέμενε στις ΗΠΑ, ήταν καταχρηστική, διότι η συμπεριφορά των εναγόντων και της θανούσης αδελφής ήταν τέτοια που είχε δημιουργήσει στην εναγομένη αδελφή από τις ΗΠΑ την πεποίθηση ότι θα τηρήσουν την προφορική μεταξύ τους συμφωνία.

Αυτή η συμπεριφορά την είχε οδηγήσει να καταβάλει χρηματικά ποσά για ανέγερση και εξοπλισμό του 1ου ορόφου, πράγμα που εγνώριζαν οι ενάγοντες και το απεδέχοντο, τώρα όμως αξιώνουν την κυριότητα του 1ου ορόφου, χωρίς να έχουν καταβάλει χρήματα για την ανέγερσή του, ούτε για την άδεια οικοδομής. Επιπλέον, οι ενάγοντες είχαν επί μακρό χρόνο επιδείξει αδράνεια στην άσκηση του δικαιώματός τους.

Τέλος, οι συνέπειες για την αδελφή από τις ΗΠΑ της αποδοχής της διεκδικητικής αγωγής υπό αυτές τις συνθήκες θα ήταν ιδιαίτε- ρως επαχθείς, αφού ενώ αυτή είχε τηρήσει την συμφωνία και είχε καταβάλει τα χρήματα για την ανέγερση του 1ου ορόφου, οι αντίδικοι ζητούσαν τώρα να τους αναγνωρισθεί η κυριότητα του ορόφου αυτού.

Ο Άρειος Πάγος επεκύρωσε την απόφαση του Εφετείου ως ορθή, επομένως έκρινε ότι πράγματι η άσκηση της διεκδικητικής αγωγής ήταν καταχρηστική και ορθώς απερριφθη.



## ΣΟΒΑΡΟ-ΣΑΤΙΡΙΚΑ

## Η Κουκουτσόμυαλη



Γράφει ο  
ΠΕΤΡΟΣ ΜΑΣΤΟΡΗΣ

Μια βο(υ)λευτίνα στην Ελλάδα με το όνομα Μαρία Ρε-πούση σε ομιλία της στο Κ(ε)οινοβούλιο είπε στα ορθά κοφτά, ότι τα αρχαία Ελληνικά είναι νεκρή γλώσσα και τα θρησκευτικά είναι περασμένης εποχής και δεν πρέπει να διδάσκονται στα σχολεία! Καμαρώστε την...

Είναι μια βο(υ)λευτίνα μας με τ' όνομα Ρε-πούση έχει πολλά διπλώματα μα από μυαλό κουκούτσι.

Ουστ' λέει στα θρησκευτικά και έξω απ' τα σχολεία και τα αρχαία Ελληνικά να σβήσει απ' τα βιβλία.

Έλα Χριστέ και Παναγιά! Και εσύ Σωκράτη αράδα, τι άλλο θα ακούσουμε στη δόλια αυτή Ελλάδα;

Πού είστε Τρεις Ιεράρχες μου μ' όλη τη μάθησή σας που ΘΕΛΟΥΝ σώνει και καλά να κόψουν τη γιορτή σας.

Πού είστε αρχαίοι Έλληνες πού είσαι Αλκιβιάδη για λίγο να ερχόσαστε με φούρια απ' τον Άδη.

Να ερχόσαστε στα πεταχτά να κάνετε γιουρούσι με σπόγγο να φουμώνεται το στόμα της Ρε-πούση.

Που μπαίρακι σήκωσε κρατώντας γιαταγάνι κι' όπου αρχαία Ελληνικά ψήσιμο στο τηγάνι.

Εγώ μαζί με χουγιαχτά τα χείλια μου δαγκώνω και τ' ακολουθούμενο γραπτό ΝΑ! (με μούτζα) Της το αφιερώνω.

Ακολουθούμενο γραπτό (αποσπάσματα) του **ΘΑΝΑΣΗ ΔΕΜΟΥ**

## Ελλάδα και Γλώσσα

(Αφιερωμένο στην κυρία Ρε-πούση)

Η ελληνική βιομηχανία άλατος «Κάλας» προβάλλει σαν σύνθημά της ένα στίχο από την Ιλιάδα 1, 213-214 «Οβελούς..πάσε δ' αλός θείοιο»=(τα σουβλιστά πασπάλισε με θείο αλάτι). Η προτροπή αυτή του Πατρόκλου είναι πολύ επιτυχημένη επιλογή. Θυμίζει στους φίλους, υψώνοντας και την δική της φωνή διαμαρτυρίας για ό,τι σχεδιάζουν εις βάρος μας και της Ελληνικής γλώσσας.

**Α**ς μας πουν, αν μπορούν οι εταίροι μας στην Ε.Ε. και (η κυρία Ρεπούση) να αρνηθούν όλον αυτόν τον πλούτο του λεξιλογίου μας, που δανείστηκαν από την ελληνική γλώσσα, αλλά και το λατινικό αλφάβητό τους, είναι ελληνικό! Είναι το αρχαίο αλφάβητο της Χαλκίδας!

Άποικοι από την Κύμη Ευβοίας, είχαν ιδρύσει παλαιότερα αποικία στη Νότια Ιταλία στην περιοχή της σημερινής Νεάπολης. Εκεί, οι άποικοι, μετέφεραν και το Χαλκιδικό αλφάβητο, που είχε κάποια στοιχεία που ταίριαζαν στην προφορά των Λατίνων. Αυτό το Χαλκιδικό αλφάβητο, που μετέφεραν, το πήραν οι Λατίνοι και το προσάρμοσαν στη γλώσσα τους. Το πήραν αργότερα οι Γάλλοι, οι Άγγλοι και οι Γερμανοί.

Τα παραπάνω επιβεβαιώνουν μεταξύ των άλλων και οι: 1) Γουίλ Ντιράν, αμερικανός ιστορικός, ο οποίος είπε: «Το αλφάβητό μας προήλθε από την αρχαία Ελλάδα δια μέσου της Κύμης». 2) Ο Γάλλος ακαδημαϊκός Πωλ Φορ είπε: «Ποιός ξέρει ότι το ετρουσκικό αλφάβητο είναι όλο δανεισμένο από τους Έλληνες της Κύμης.»

Έπειτα από αυτά ας δούμε τι είπαν σπουδαίοι συγγραφείς, ακαδημαϊκοί και άνθρωποι των επιστημών και των γραμμάτων: 1) Βολταίρος, ο επιφανέστερος Γάλλος συγγραφέας και εγκυκλοπαιδιστής του 18ου αιώνα γράφει: «Επιθυμία μου είναι η ελληνική γλώσσα να γίνει κοινή γλώσσα όλων των λαών». 2) Ο Κλαύδιος Φωριέλ, Γάλλος διανοούμενος, ο οποίος εξέδωσε το 1824 «Συλλογή Ελληνικών Δημοτικών Τραγουδιών» γράφει: «Η ελληνική γλώσσα είναι η πιο πλούσια από τη γερμανική, πιο διαυγής από τη γαλλική, πιο ευλύγιστη από την ιταλική και πιο αρμονική από την ισπανική, είναι η ωραιότερη γλώσσα της Ευρώπης». 3) η αμερικανίδα καθηγήτρια Μαριάννα Μακντόναλντ γράφει: «Η ελληνική γλώσσα είναι το μοντέλο όλων των ευρωπαϊκών γλωσσών». 4) Η καθηγήτρια του πανεπιστημίου της Σορβόνης και ακαδημαϊκός Ζακλίν Ντε Ρομιγύ, που το 1995 βραβεύτηκε από το ίδρυμα «Ωνάση» και έγραψε 28 βιβλία για την αρχαία Ελλάδα, είπε: «Όλος ο κόσμος πρέπει να μάθει ελληνικά, γιατί η ελληνική γλώσσα, μας βοηθάει πρώτα απ' όλα να καταλάβουμε τη δική μας γλώσσα!...» 5) Η αμερικανίδα συγγραφέας Έλεν Κέλερ γράφει: «Αν το βιολί είναι το τελευταίο μουσικό όργανο, τότε η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ είναι το ΒΙΟΛΙ ΤΗΣ ΑΝΘΡΩΠΙΝΗΣ ΣΚΕΨΗΣ». 6) Η ρωσίδα ακαδημαϊκός Ίρινα Καβάλεβα είπε: «Η ελληνική γλώσσα είναι όμορφη σαν τον έναστρο ουρανό». 7) ο ισπανός γλωσσολόγος Φρειδερίκος Σαγκρέδο είπε: «Η ελληνική γλώσσα είναι από ουσία, θεϊκή. Πρέπει να γίνει η δεύτερη μητρική γλώσσα όλης της Ευρώπης και πρώτη γλώσσα όλων των καλλιεργημένων ανθρώπων».

Αναγνωρίζοντας την σπουδαιότητα της Ελληνικής από άλλες σημαντικές γλώσσες, ο Καναδάς, οι ΗΠΑ, η Ευρώπη και η Αυστραλία, υποστηρίζουν τη διδασκαλία της αρχαίας και της νέας Ελληνικής γλώσσας και του Πολιτισμού. Ιδιαίτερο ενδιαφέρον για την ελληνική γλώσσα προέκυψε από το γεγονός ότι είναι κατάλληλη και σημαντική για τις επιστήμες, όπως η Πληροφορική, η Ηλεκτρονική και η Κυβερνητική.

Έτσι, δικαιώνεται ο μεγάλος Γερμανός φιλόλογος Ε. Νόρντεν, ο οποίος εδήλωσε: «Εκτός από την κινεζική και την ιαπωνική, όλες οι άλλες γλώσσες διαφοροποιήθηκαν κάτω από την επίδραση της ελληνικής, από την οποία πήραν, εκτός από το πλήθος των λέξεων, τους κανόνες και τη γραμματική».

## Το όνομά της ήταν Αγγελική

Του **ΓΙΑΝΝΗ ΛΟΒΕΡΔΟΥ**

**Τ**ο όνομα της ήταν Αγγελική. Δεν το έμαθε ποτέ κανείς. Όπως φυσικά και του αγέννητου παιδιού της που κάπκε μαζί της στον δολοφονικό εμπρησμό της ΜΑΡΦΙΝ στις 5 Μαΐου 2010. Στη μνήμη της δεν έγινε ούτε ένα συλλαλητήριο. Κανείς δεν έγραψε τραγούδι.

Ο σύζυγος και η οικογένειά της δεν διεκτραγώδησαν τον πόνο τους στην εκπομπή κανενός Σταύρου Θεοδωράκη. Κανένας Πρετεντέρης ή Τρέμν δεν απαίτησαν από τους δικαστές την άμεση προφυλάκιση των δολοφόνων της, Κανένα Μέγκα, Αντένα, Σκάι, Σταρ, Άλφα δεν έκανε αφιέρωμα στην στυγερά δολοφονία της.

Κανένας Σαμαράς δεν έκανε δηλώσεις διεθνώς ότι πατάξε το τέρας της ανεξέλεγκτης βίας που οδήγησε στη δολοφονία της. Κανένας Δένδιας δεν συνέλαβε τους δολοφόνους

της. Κανένας εισαγγελέας δεν βρήκε μάρτυρες που να αποκαλύψουν μέσα σε μια εβδομάδα την εγκληματική συμμορία που την σκότωσε.

Βλέπετε κανείς δεν ενδιαφερόταν να την κάνει τηλεοπτικό σόου ή να την εκμεταλλευθεί πολιτικά. Γιατί όπως φώναζαν οι δολοφόνοι της προτού πετάξουν τις μολότοφ που την σκότωσαν: «Να καείτε, να καείτε, στις τράπεζες δουλεύετε».

Κι εκείνη η Αγγελική λίγο προτού ξεψυχήσει, μιλώντας στο κινητό, στον τρομαγμένο σύζυγό της του είπε: «Δεν μπορώ να σου μιλήσω άλλο. Πνίγομαι!». Και μαζί της πνίγηκε το αγέννητο παιδί της.

Θύματα της διεστραμμένης λογικής κάποιων φανατικών περί δήθεν «κοινωνικών αγώνων». Καληνύχτα Ελλάδα!

Πηγή: Φιλονή εκ του Πόντου

PHONE  
**847-293-2639**

FAX  
**847-296-0877**

**ANDY PANOPOULOS**  
ANDY@HELLENICSOUNDWAVES.COM

**JOHN REBAPIS**  
JOHN@HELLENICSOUNDWAVES.COM

## HELLENIC SOUND WAVES

SPECIALIZING IN GREEK & AMERICAN MUSIC

- WEDDINGS
- BAPTISMS
- DINNER DANCES
- PICNICS

- BIRTHDAYS
- ANNIVERSARIES
- CORPORATE PARTIES
- ETC...

WWW.HELLENICSOUNDWAVES.COM

### PIECH Decorating Inc.

Commercial Painting • Residential Painting • Building Maintenance

**BILL MATARAGAS**

Phone: 630.243.8900 Fax: 630.243.8920  
Mobile: 708.908.0092

**www.piechdecorating.com**





## «Έφυγε» η Πόλυ Πάνου

Μία από τις σημαντικότερες φωνές του λαϊκού τραγουδιού, η Πολύ Πάνου, «σώπασε» για πάντα σε ηλικία 73 ετών, πρόσφατα, ενώ το τελευταίο διάστημα νοσηλευόταν σε ιδιωτικό νοσοκομείο της Αθήνας, καθώς αντιμετώπιζε σοβαρά προβλήματα υγείας.



**Η** Πολυτίμη Κολιοπάνου -όπως ήταν το πραγματικό της όνομα-, γεννήθηκε στην Αθήνα στις 28 Οκτωβρίου 1940, μεγάλωσε όμως στην Πάτρα. Ο «νονός» του καλλιτεχνικού της ονόματος ήταν ο Γρηγόρης Μπιθικώτσης, ο άνθρωπος που την ανακάλυψε στην Πάτρα και έμελλε να της αλλάξει τη ζωή.

Η ιστορία της ξεκινά όταν μαθήτρια ακόμα του δημοτικού, κάνει σκασιαρχείο από το σχολείο και πηγαίνει στα Ψηλαλώνια της Πάτρας, για να ακούσει τα καινούργια τραγούδια της εποχής. Στην ηλικία των 10 ετών εντυπωσιάζει με τις φωνητικές ικανότητες, όταν στο μαγαζί όπου εμφανιζόταν ο Σταύρος Τζουανάκος, ανέβηκε στο πάλκο και τραγουδά το «Συλβάνα, Συλβάνα μου τρελή πεθαίνω για ένα σου φιλί».

Αργότερα, κρυφά από τους γονείς της, συμμετέχει σ' ένα διαγωνισμό ταλέντων της πόλης, στον οποίο τραγουδά το τραγούδι "Μπτέρα" του Φώτη Πολυμέρη και διακρίνεται ανάμεσα σε 260 παιδιά, παίρνοντας το πρώτο βραβείο. Οι εφημερίδες τότε, γράφουν για τη «μικρή Πατρινοπούλα, το παιδί θαύμα που πήρε το πρώτο βραβείο».

Έναν χρόνο μετά από το διαγωνισμό, βρίσκεται στην Πάτρα για εμφανίσεις ο νεαρός τότε και ταλαντούχος Γρηγόρης Μπιθικώτσης. Η τραγουδίστρια του συγκροτήματός του, τους είχε εγκαταλείψει και ο Γρηγόρης έψαχνε εναγωνίως τραγουδίστρια να την αντικαταστήσει. Τότε τυχαία σε ένα κουρείο της γειτονιάς της, έμαθε για τη μικρή Πολυτίμη με το «χρυσό λαρύγγι» όπως την αποκαλούσε και ο ίδιος.

Έτσι ο Γρηγόρης Μπιθικώτσης τη βρήκε, την άκουσε να τραγουδά τα «βαριά» του Τζουανάκου, τραγούδια ανατολίτικα αλλά και Πολυμέρη και αμέσως τότε της ζήτησε να τον ακολουθήσει. Ταξίδεψαν μαζί στη Πάτρα, στο Αγρίνιο και μετά στην Αθήνα, στα δισκογραφικά στούντιο της Columbia, ενώ η Πόλυ Πάνου ήταν πάντα με τη συνοδεία της μητέρας της, παρά την αντίθετη γνώμη του πατέρα της.

Ο τότε παραγωγός της Columbia, έχοντας μεσολαβήσει ο Γρηγόρης Μπιθικώτσης για την ακρόαση και εντυπωσιασμένος από τη σπάνια φωνή της, του είπε: «Γρηγόρη μου, μου 'φερεις μια Βέμπο του λαϊκού τραγουδιού!».

-«Εγώ, πριν απ' όλα, για τον εαυτό μου τραγούδησα, τραγουδούσα, τραγουδάω. Σ' εμένα έδινα και δίνω πάντα λογαριασμό. Χωρίς τρακ, χωρίς τίποτα. Είχα, κι έχω πάντα, μεγάλο, πολύ μεγάλο πάθος. Το αγάπησα πολύ το λαϊκό τραγούδι. Και μπήκα μέσα κι έδωσα όλον μου τον εαυτό. Του Γρηγόρη Μπιθικώτση, το χαρτί που μου 'δωσε, εγώ δεν το 'καψα. Δεν υπήρχε περίπτωση να το κάψω!», είχε δηλώσει πριν χρόνια σε συνέντευξή της, η σπουδαία τραγουδίστρια.

Το πρώτο τραγούδι που ηχογράφησε, το έγραψε ο Γρηγόρης Μπιθικώτσης και είχε τίτλο «Πήρα τη στράτα την κακιά» (1952). Ακολούθησε το «Να πας να πεις της μάνας μου» (1956) του Γιώργου Ζαμπέτα. Η Πόλυ Πάνου ήταν η πρώτη που τραγούδησε τα «Παιδιά του Πειραιά», που αργότερα έγινε μεγάλη επιτυχία και ήταν ο ίδιος ο Χατζιδάκις που

την κάλεσε στο τηλέφωνο και της είπε: «Εχω, Πόλυ, γραμμένο ένα τραγούδι για σένα».

Η σημαντική αυτή ερμηνεύτρια τραγούδησε πολλά από τα καινούργια τραγούδια όλων των κορυφαίων λαϊκών συνθετών της δεκαετίας του '50. Ήταν η εποχή άλλωστε ανάδειξης μίας νέας γενιάς. Η Πόλυ Πάνου θα αναδειχτεί παράλληλα με τον Στέλιο Καζαντζίδη, τον Πάνο Γαβαλά, την Καίτη Γκρέυ και τη Γιώτα Λύδια.

Ο Βασίλης Τσιτσάνης, ο Απόστολος Καλδάρας, ο Γιώργος Μπτσάκης, ο Θόδωρος Δερβενιώτης και ο Μπάμπης Μπακάλης θα της γράψουν τα καινούργια τραγούδια με τα οποία θα αναδειχτεί στη δισκογραφία και στο πάλκο. Πολλά απ' αυτά θ' αντέξουν να τραγουδιούνται μέχρι και σήμερα.

Το «Μες στην πολλή σκοτούρα μου», και το «Παίξε Χρήστο το μπουζούκι» του Βασίλη Τσιτσάνη, «Φέρτε μια κούπα με κρασί», «Ότι βρέξει ας κατεβάσει» του Απ. Καλδάρα, «Σβήσε το φως να κοιμηθούμε» του Γιάννη Παπαϊωάννου, «Πάρε το δαχτυλίδι μου», «Καυγαδάκι» του Μπτσάκη, «'Αλλα μου λεν τα μάτια σου», «Ένα σφάλμα έκανα» του Δερβενιώτη, «Εσένα δε σου άξιζε αγάπη», «Τα αδέρφια δε χωρίζουνε», «Άσε πρώτα να ξεκάσω» του Καλδάρα, «Τα λιμάνια» του Τσιτσάνη και πολλά άλλα, υπήρξαν σταθμός στην καλλιτεχνική της πορεία.



Δισκογραφία: 1968: «Πάμε σε κέντρα κοσμικά», 1971: «Σήμερα σ' αυτόν τον δίσκο», 1974: «Τελεία και παύλα», «Λαϊκές αναμνήσεις», 1976: «Ο έρωτας δεν είναι αμαρτία», 1977: «14 χρυσές επιτυχίες», «Και τώρα μόνη», 1979: «Επικίνδυνη αγάπη», 1982: «Αξέχαστες επιτυχίες», 1985: «Τι να μας κάνει μια ζωή», 1987: «Δυο δυο», 1990: «Παράνομη αγάπη», 1992: «Επιτυχίες 1957-1967», 1994: «Δισκογραφία Τσιτσάνη Νο8 Cd 1», 1996: «Μέσα από τις 45», 1997: «Μεγάλες επιτυχίες», 2000: «Αυτά που ήθελα να πω», 2007: «Από τις 78 στροφές 2 cd», 2009: «Τα πορτραίτα της MINOS- EMI Νο2», 2011: «Οι αυθεντικές φωνές του λαϊκού τραγουδιού Cd10», «32 μεγάλες επιτυχίες Cd1»

Πηγή: vimasaronikou/http://ysterografa.gr/ΘΑΝΟΣ ΕΥΗ koukfamily



PANOPOULOS  
ORCHESTRA



LIVE GREEK  
ENTERTAINMENT  
FOR YOUR  
SPECIAL OCCASION

WEDDINGS  
BAPTISMS  
DINNER DANCES  
PICNICS  
ETC...

JOHN GEORGE  
847-338-3673 847-338-8008

ΤΑΚΗΣ Ν. ΣΑΡΑΝΤΟΣ  
ΛΟΓΙΣΤΗΣ

ΦΟΡΟΛΟΓΙΚΕΣ ΔΗΛΩΣΕΙΣ  
ΛΟΓΙΣΤΙΚΑ

ACCOUNTING & INCOME TAX SERVICES  
OVER 27 YEARS OF EXPERIENCE

NK FINANCIAL SERVICES

3924 W. Devon Ave. #202

Lincolnwood, IL 60712

Tel: (847) 324 4848

Fax: (847) 324 4852

Email: TNS59@AOL.COM







## ΟΜΟΓΕΝΕΙΑΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

ΙΛΛΙΝΟΪΣ ΡΙΒΕΡ  
ΡΕΣΤΟΡΑΝ

☞ Γράφει ο **ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΔΑΓΛΑΣ**



Στο νοτιοδυτικό μέρος του Ιλλινόϊς, ο παλιός εθνικός δρόμος 36 περνάει ανάμεσα από το Τζάκσονβιλ και συνεχίζει ως την Καλιφόρνια. Από πια άκρη της χώρας άρχιζε, δεν ήξερε. Δυτικά από το Τζάκσονβιλ είκοσι μίλια περνάει το άκαρο και βρωμερό ποτάμι Ιλλινόϊς Ρίβερ. Τουλάχιστον, τα νερά του έτσι δείχνουν. Μουντά, μολυβόμαυρα, κυλάνε νότια και που βόρεια από το Σαιν Λουίς συναντιέται με το θεριό Μισισσιπί Ρίβερ. Από εκεί και κάτω πια, παραδίνεται στο Βασιλιά Μισισσιπί Ρίβερ και κάνει αυτός κουμάντο.

Πού θα απλώσει τα νερά του για να βλαστήσουν οι κάμποι, πού θα παρασύρει χωριά στο διάβα του, είναι δικό του κέφι. Δεν δίνει λόγο πουθενά, ούτε διαταγές παίρνει. Καλά θα κάνει ο άνθρωπος να του δείχνει σεβασμό και να το καλοπιάνει για το καλό του. Μην λες πως αυτός μένει ψηλά και τα νερά του δεν τον φθάνουν...

Το νερό του Μισισσιπί αναβαίνει σιγά-σιγά. Πόντο με πόντο απλώνεται γύρω από το ύψωμά του και τότε αμολάει άβυσσο όγκο νερού κι αλίμονό σου αν βρεθείς μπροστά του. Το νου σου, λοιπόν, στο Μισισσιπί και μη στριμώχνεις τα νερά του σ' αυλάκια και καντάκι. Δεν είχε δουλέψει σαν εργάτης, ή με την εταιρεία του ο Μερτσίνας ποτέ πάνω από το Μισισσιπί. Όταν πέρναγε και είχε καιρό σταμάταγε να τον θαυμάσει για τη μεγαλοσύνη του και ν' αγναντέψει τις μπάρες που πηγαίνουν πάνω κάτω.

Βρισκόταν τώρα σ' αυτή τη περιοχή γιατί είχε εργοτάξιο πάνω από τον Ιλλινόϊς Ρίβερ. Θα πέρναγε όλο το χρόνο σ' αυτό το εργοτάξιο για να τελειώσει. Όλα πήγαιναν καλά χωρίς προβλήματα. Ο Σάββας είχε το κουμάντο και τα γνωστά πρόσωπα για εργάτες. Δυο μόνον ήταν από το Σωματείο του Σαιν Λουίς. Καλοί εργάτες που είχαν δουλέψει παλιά για την εταιρεία.

Το εργοτάξιο είχε βάση στη δυτική όχθη του ποταμού Ιλλινόϊς Ρίβερ, όπου ήταν το εστιατόριο και κατοικία της κυρά Μάρθας. Ήταν χωρισμένη, γύρω στα 55, καλή, εργατική γυναίκα. Μόνο που ο γιος της μπερδεύει τη ζωή της. Έφυγε από το σπίτι σωστός άνδρας και γύρισε από το Βιετνάμ όπου πήγε στρατιώτης, ένα φίδι – έτσι του τον περιέγραψε η ίδια. Τεμπέλης, να ζητάει χρήματα κάθε μέρα, ναρκωτικά και πιάμα.

Αυτή ήταν η ζωή του. Την άκουγε ο Μερτσίνας με λύπη και τι να της έλεγε. Είχαν γνωριστεί καλά με τον καιρό. Εκεί τρώγανε πρωινό, μεσημεριανό οι εργάτες του και ο ίδιος με το μηχανικό όταν ήταν γύρω στο εργοτάξιο. Έβλεπε τις ώρες που ήταν στο ποδάρι κάθε μέρα και το μόχθο της για να τα φέρει βόλτα. Αυτός ο «λελός» με τα μακριά μαλλιά, τα σατράπικα βρωμερά ρούχα, δεν έδινε πεντάρα γι' αυτό. Έμπαινε στο μαγαζί από τη πίσω πόρτα, άνοιγε το ψυγείο, έπαιρνε πάκο με μπίρες, χωρίς να λείει κουβέντα στη μάνα του ή τους πελάτες και έφευγε με το σαραβαλισμένο βανάκι του. Γύριζε όποτε ήθελε και ζούσε στο δικό του κόσμο.

Τι ήθελε με τι στάση του αυτή να δείξει. «Υψηρέτσα τη πατρίδα μου, αφήστε με ήσυχο. Δεν με υποδεχθήκατε με πορείες και στεφάνια, ούτε με ρωπήσατε αν σκότωσα, πόσους σκότωσα, ή κόντευα να σκοτωθώ. Εσείς φταίτε που γύρισα πίσω πρεζάκιας



Γράφει ο  
**ΝΙΚΟΣ Β.  
ΓΕΩΡΓΑΝΑΣ**

(Συνέχεια από το φύλλο του Απριλίου)

Όταν τελειώνα αυτή τη διαδικασία, τον ελεύθερό μου χρόνο τον διέθετα περπατώντας ανάμεσα στις ελιές και συκιές, πήγαινα στο κεφαλάρι του Γαρδικιού, που ήταν ο μύλος όπου με φιλοξενούσε ο πάντα γελαστός, Τέλης ο μυλωνάς, στη συνέχεια έπαιρνα τ' αυλάκι που οδηγούσε στα μποστάνια και σταματούσε στις ρίζες του «Σχιζόβραχου» ή στην «ηλίβατο πέτρα», όπως γράφει ο Βυζαντινός ιστοριογράφος εκεί που το Κάστρο της Ωριάς είναι κτισμένο με τις ιδιότητες, εκκλησιές του...

Ωρες ατελείωτες κοιτούσα εκστασιασμένος προς τ' απάνω, ώρες πολλές έβλεπα σκιές να αιωρούνται επάνω από τα χαλάσματα, να ταράζει τα ρουθούνια μου και τα φρένα μου, η μυρωδιά του λιβανιού-αντίφασκου, όταν τελικά με δέος πλησίαζα τη θέση «Κόκκαλα» εκεί που έξι χιλιάδες ήρωες αγωνίστηκαν για την Ελευθερία και δολοφονήθηκαν από τον επίορκο Σουλτάνο το δεύτερο. Άγιος Τόπος!

Χώρος καταπληκτικά υποβλητικός που για να διαισθανθεί κάποιος την τραγικότητα και την ιστορική σημασία του πρέπει να βρεθεί εκεί, να θυμηθεί τη λαϊκή παράδοση ότι το αίμα που χύθηκε έφθασε κάτω στον κάμπο της Μεσσηνίας ως τη θέση που λέγεται «Αλλαγί-Τσακώνα».

Εκεί λοιπόν βρισκόμουν αυτές τις ημέρες του Οκτώβρη, μέρες του «ΟΧΙ». Και καθώς παρακολουθώ τα γεγονότα των ημερών και καθώς αφουγκράζομαι τις αφηγήσεις πονεμένων και ταλαιπωρημένων ανθρώπων από τους απάνθρωπους «ναζί» και όχι μόνο ανεβαίνοντας το δρόμο για το χωριό μου περνά από τα «ταμπούρια», τα ρημαγμένα «ταμπούρια του Νικηταρά», όπου κάπου εκεί κοντά, εξόφλησε μερικώς λογαριασμούς με τους τουρκοαιγύπτιους του Ιμπραήμ, παίρνοντας τα συγχαρητήρια από τον Άγγλο αρχιστράτηγο. Κάθομαι λίγο να ξεκουραστώ, κάθομαι

και μεθοκοπώ. Ναι, εσείς όλοι μου χρωστάτε γι' αυτά που προσέφερα εν χρόνο στη ζούγκλα του Βιετνάμ».

- Το κακό μαζί του, Μερ, είναι ότι πάει στο χειρότερο. Βιαιοπραγεί μόλις του πω να μην πηγαίνει στο ταμείο. Οι γειτονικοί πελάτες από τα χωριά σταμάτησαν να έρχονται στο μαγαζί γι' αυτόν. Είναι σωστό αγρίμι. Είδες, είσαστε τόσο καιρό εδώ και με κανένα από τους εργάτες ή μ' εσένα έχει ανταλλάξει λέξη. Ο Σάββας τον φώναζε αρκετές φορές για να καθίσει μαζί του και τον αγνόησε. Ούτε ευχαριστώ δεν του είπε. Και τι... όλα τα παιδιά είναι σωστοί κύριοι. Ακόμα και ο Τζέη-Αρ τον πλησίασε τις προάλλες. Ήμουνα μπροστά. Τον κοίταξε και έφυγε χωρίς λέξη.

- Δεν έχεις αδελφία; Κάποιος να του μιλήσει, Μάρθα.  
- Δυστυχώς κανέναν, Μερ. Είμαι από το Μιζούρι, Νότια από το Σαιν Λουίς. Ετούτο το μέρος το είχε κάποιος ξάδερφός μου κι εγώ δούλευα στην κουζίνα. Γέρασε, πήρε σύνταξη και το αγόρασα εγώ αφού πούλησα το σπίτι μου.

- Είναι ιστορία... Έγινε ο ίδιος όπως τον πατέρα του. «Θα σε πικραίνω»... Αν είχε μυαλό ο Ντύλαν, θα έβγαζε το ψωμί του ήσυχα και καλά και θα ξεκουραζόμουν. Όχι μόνον αυτό, αλλά θα είχε κάποιο σκοπό η ζωή μου. Να τον δω οικογενειάρχη, να δω εγγόνια. Είναι τόση έκταση εδώ και θα μπορούσε να κρατήσει το μπαρ ως αργά το βράδυ. Έχει κόσμο ολόγυρα, αλλά ποιος να έρθει εδώ μ' αυτόν στο μπαρ!...

- Έκανες προσπάθεια, Μάρθα, να τον βάλεις σε δουλειά στο μαγαζί;...

- Τι δεν έχω κάνει, Μερ! Είναι τα ευχαριστώ για τη μάνα. Κάτσε ανύπαντρος, Μερ. Όπως κατάντησε, δεν αξίζει. Ας σκωθώ.

- Ευτυχώς και έχω πίσω τον γέρο Σαμ στα πιάτα και τη Τζίνι

## ΠΟΙΗΤΙΚΟΣ-ΠΕΖΟΣ ΛΟΓΟΣ

## Σκιροτήματα ψυχής

για περισυλλογές... ξαπλώνω στο χορταριασμένο παλιό αλώνι, στο λοφίσκο επάνω, και κάτω αριστερά μου προς το Κάστρο γλανκοπράσινη η θάλασσα της Καλαμάτας, της Μεσσηνίας, της Ιθώμης... στα δεξιά μου τα Κρύα Νερά η θάλασσα της Κυπαρισσίας, στο βάθος η Σφακτηρία...

Σε κάθε κίνηση των ματιών μου διαφορετικό το σκηνικό της ωραιότητας του Πλατέος «Κάμπου», στραφταλιάζουν οι ελιές, σαν τ' άστρα τ' ουρανού τ' όμορφα χωριά του... το θαύμα να με παίρνει και να με σηκώνει! Σκιροτήματα, σκιροτήματα! Πιάνω στα χέρια μου το ξερό χορτάρι το τριβώ και η μυρωδιά του, μυρωδιά από νυχάκια που η γιαγιά μου τα έβαζε στο γιούκο της αδελφής μου να μωσχοβολάει, να ευωδιάζει.

Δακρύζω, προσγειώνομαι! Βλέπω τη γιαγιά μου, τη μάνα μου, την αδερφή μου να σκαλίζουν τα σπαρτά, τον πατέρα μου ν' αλωνίζει το σιτάρι. Τη γιαγιά μου και πάλι να σαλαγίζει, να διώχνει τα γεράκια μη τρώνε τις κότες. Βλέπετε είχαμε αφήσει το χωριό, το πυρολημένο χωριό μας και είχαμε μετακομίσει εδώ...

Ήταν η φρουγμένη εποχή που οι διαβόλοι και τριβόλοι είχαν έρθει, στον ευλογημένο τόπο μας να τον κάνουν άνω-κάτω, η εποχή του Μουσολίνι και Χίτλερ, η καταραμένη εποχή του Σαραντα, εποχή του Σκόμπυ...  
*συνεχίζεται...*



για σερβιτόρα. Αλλιώς θα το έκλεινα. Δες τη Τζίνι! Την άφησε ο άντρας της με δυο μικρά παιδιά και γύρευε που είναι. Κανένας δεν ξέρει. Τον ψάχνει η αστυνομία, για να πληρώσει διατροφή, ένα χρόνο και τίποτε. Ευτυχώς και έχει τους γονείς της και την βοηθάνε.

- Έρχεται ο λεβέντης, Μερ. Ας πάω πίσω. Βλέπω κοντεύετε με την εργολαβία. Σίγουρα θα μου λείψετε. Όχι μόνο για τις μπίζνες που μου δίνετε αλλά και για την παρέα. Θα τα πούμε...

THE HELLENIC SOCIETY  
OF CONSTANTINOPLE

The Hellenic Society of Constantinople will hold its **71st Anniversary Dinner Dance** on Saturday, November 23, 2013 at the Cotillion in Palatine to increase awareness of the Ecumenical Patriarchate's efforts to promote religious freedoms and human rights and help support the few remaining Greek philanthropic establishments in Constantinople.

Cocktails and Open Bar at 6:00pm;  
Dinner & Dancing at 7:30pm.

Tickets are \$71/person.

For more information and reservations,  
please contact Jane Analitis at (847) 293-8291.




**ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΘΕΜΑΤΑ**

# Ελληνική ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ

**Ένα μηνιαίο άρθρο για την Ελληνική οικογένεια που δίνει πρακτικές συμβουλές για το γάμο, για τις οικογενειακές σχέσεις, και για την ανατροφή των παιδιών.**



Γράφει ο  
**ΣΤΗΒ ΘΕΟΦΑΝΟΥΣ**

**Μήπως έχεις κάποιο ατίθασο παιδί;**

Μήπως κάποιο από τα παιδιά σου είναι ανυπάκουο και ατίθασο; Τρία πράγματα πρέπει να κάνεις. Πρώτα, βάλε κάτω τις προτεραιότητές σου. Κάτσε και κάνε μια λίστα αυτών που θέλεις ν' αλλάξεις στο παιδί σου. Ποιο είναι το πιο σημαντικό; Να βελτιώσει την απόδοσή του στο σχολείο; Να περιορίσει την επιθετικότητα του προς τους άλλους; Να είναι υπάκουο στους γονείς του; Ύστερα, συγκέντρωσε την προσοχή σου στο πιο σημαντικό αυτήν τη στιγμή και μη χολοσκάς για τα δευτερεύοντα. Στην επόμενη εκπομπή θα δούμε ποιο είναι το δεύτερο βήμα για να αντιμετωπίσουμε το πρόβλημα της ανυπακοής.

**Πώς θα αντιμετωπίσουμε ένα ατίθασο παιδί.**

Να δράσεις, όχι να αντιδράσεις στο ανυπάκουο παιδί σου. Ξέρω, είναι δύσκολο, αλλά δεν είσαι και στο έλεος του παιδιού σου. Εκείνο που πρέπει να αποφασίσεις είναι πώς θα αντιμετωπίζεις το παιδί σου κάθε φορά που θα έχετε κάποια κόντρα. Ο καλύτερος τρόπος για να ξεκινήσεις την προσπάθεια να αλλάξεις είναι να καταστρώσεις ένα σχέδιο πώς θα ενεργήσεις στο μέλλον. Και μετά θα δεις τι θα κάνει το παιδί σου. Να διατηρείς την ψυχραιμία σου και να είσαι αποφασιστικός/ή, όχι εκνευρισμένος ή εκνευρισμένη, και απότομος/η στα λόγια σου, στον τόνο της φωνής σου και στις ενέργειές σου. Συνοπώς, να δράσεις, όχι να αντιδράσεις.

**Πώς θα αντιμετωπίσουμε ένα ατίθασο παιδί.**

Να μην αρχίσεις να επιχειρηματολογείς, αλλά να ενεργήσεις. Αν σου είναι δύσκολο να φέρνεις επιχειρήματα στο παιδί σου, δεν είσαι μόνο εσύ. Όσο πιο πολύ μιλάς τόσο πιο πολύ πεισματώνει. Τι λοιπόν πρέπει να κάνει ο γονιός; Τα ατίθασα παιδιά ανταποκρίνονται πολύ πιο γρήγορα σε κάποιον ενήλικα που ενεργεί, παρά που επιχειρηματολογεί. Γι' αυτό, να λες λιγότερα και να ενεργείς σβέλτα.

**Ποιο είναι ένα από τα πιο σηματικά πλεονεκτήματα στο γάμο σου;**

Ασφαλώς είναι η στάση σου. Με άλλα λόγια, ο τρόπος που



αντιδράς. Η ζωή συνίσταται κατά ένα 10% σ' αυτά που μας συμβαίνουν και κατά 90% στον τρόπο που αντιδρούμε σ' αυτά. Πώς λοιπόν μπορούμε να αλλάξουμε την αρνητική μας στάση; Βασικά, να βλέπουμε τη θετική πλευρά. Ο Αβραάμ Λίνκολν είπε, «Αν ψάχνεις το κακό στο ανθρώπινο γένος και περιμένεις να το βρεις, σίγουρα θα το βρεις.» Δεύτερον, να μην παριστάνεις το θύμα. Η μεμφιμορία και η αυτολύπηση είναι μια πολυτέλεια που κανένας γάμος δεν μπορεί να ανεχτεί. Τρίτον, σταμάτα να είσαι καχύποπτος ή καχύποπτη γιατί φράζει τις φλέβες της θετικής αντιμετώπισης. Και τέλος, για να αλλάξεις τη στάση σου, τον τρόπο αντιμετώπισής σου, μην περιμένεις να το πετύχεις σε μια νύχτα. Να έχεις υπομονή και να μην παραιτηθείς από τις προσπάθειές σου.

**Τι θα κάνεις αν δεν είσαι πια σε θέση να φροντίσεις κάποιο αγαπητό σου πρόσωπο;**

Αυτήν τη διαπίστωση πολλές φορές είναι δύσκολο να τη δεχτούμε, και ίσως να βλέπεις ότι κάποιο ίδρυμα είναι η μόνη σου επιλογή. Υπάρχουν όμως κι άλλες επιλογές που μπορείς να εξετάσεις, όπως να πάρεις κάποιο άτομο στο σπίτι που θα φροντίζει τον άνθρωπό σου. Ίσως αυτή η περίπτωση να κοστίζει λιγότερο και να είναι πιο βολική για την περίπτωσή σου απ' ό,τι να μπει ο άνθρωπός σου σε κάποιο ίδρυμα και

να είναι εκεί όλο το εικοσιτετράωρο. Αν πάλι, το ίδρυμα είναι η μόνη επιλογή, υπάρχουν κάποια πράγματα που πρέπει να κάνεις ώστε να είσαι σίγουρος/η ότι διάλεξες το κατάλληλο. Στην επόμενη εκπομπή θα δούμε τι πρέπει να ξέρεις πριν κάνεις την τελική σου επιλογή.

**Πώς θα διαλέξεις το κατάλληλο ίδρυμα;**

Ας δούμε μερικά σημεία. Πρώτα, κάνε μόνος σου / μόνη σου μία αναγνώριση. Ζήτησε να δεις τα δωμάτια που μένουν οι τρόφιμοι, τους χώρους που έχουν τις δραστηριότητές τους και την κουζίνα. Είναι καθαρά και σε καλή κατάσταση; Δεύτερον, κάνε περισσότερες ερωτήσεις. Ρώτα για τα άτομα που φροντίζουν τους τρόφιμους του ιδρύματος, τι γνώσεις έχουν, πώς τους συμπεριφέρονται, και γενικά τι άνθρωποι είναι. Τι λένε για το ίδρυμα αυτό; Έχει καλή φήμη; Τρίτον, ψάξε τις έρευνες της πολιτείας και του κράτους και την αξιολόγησή τους. Εκεί θα βρεις πολλές πληροφορίες. Τέλος, ρώτησε άλλες οικογένειες και γιατρούς για το ίδρυμα. Αν τα κάνεις αυτά θα μπορείς να είσαι σίγουρος/η ότι ο καινούργιος τόπος για τον άνθρωπό σου είναι ένα μέρος που θα μπορούσε να το ονομάσει σπίτι του.

**Ξέρεις τι πρέπει να ρωτήσεις πριν δώσεις τις γαμήλιες υποσχέσεις σου;**

Πριν να δώσεις τις υποσχέσεις σου ίσως θα ήταν σκόπιμο να κάνεις κάποιες ερωτήσεις στο άτομο που αγαπάς. Είναι έτοιμος/η να μετακομίσει, αν χρειαστεί, ή προτιμάει να μείνει εκεί που είναι; Πόσα παιδιά θέλει, θα σκεφτόταν το ενδεχόμενο της υιοθεσίας; Πόσο συχνά θέλει να βρίσκεται με την οικογένειά σου; Θα πηγαίνει στην εκκλησία; Πόσο συχνά; Πού θέλει να περνάτε τις διακοπές σας; Τέτοιου είδους ερωτήσεις έχουν σχέση με ουσιαστικά θέματα της καθημερινής έγγαμης ζωής.

**Όταν βάζεις την οικογένειά σου στην πρώτη θέση, τότε είσαι στο σωστό δρόμο, στο δρόμο που οδηγεί σ' έναν ακλόνητο γάμο και σε μια ευτυχισμένη οικογένεια**


**NIKOS BANQUETS**

Αργύρης Πούλος

Είναι στη διάθεση της Ομογένειας για όλες τις κοινωνικές εκδηλώσεις

ΒΑΠΤΙΣΙΑ-ΑΡΡΑΒΩΝΕΣ-ΓΑΜΟΥΣ ΚΑΙ ΧΟΡΟΥΣ ΣΥΛΛΟΓΩΝ-ΕΚΚΛΗΣΙΩΝ

7600 S. HARLEM AVE. \* BRIDGEVIEW IL. 60455 TEL: (1708) 496-0300

**ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΑ**


# «ΑΘΗΝΑ»

ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ - ΔΗΜΟΤΙΚΟ - ΓΥΜΝΑΣΙΟ - ΛΥΚΕΙΟ

(ΙΣΟΤΙΜΑ ΜΕ ΤΑ ΔΗΜΟΣΙΑ ΣΧΟΛΕΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ  
ΑΡ. ΥΠΟΥΡΓ. ΑΠΟΦ. Φ.816.41/37 ΦΕΚ 1024 (Τ.Β.) 15-12-82)

ΜΙΑ ΔΥΝΑΜΙΚΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑ ΣΤΟ ΧΩΡΟ ΤΗΣ ΟΜΟΓΕΝΕΙΑΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ  
ΑΡΙΣΤΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΔΥΝΑΜΙΚΟ ΜΕ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΚΑΙ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΚΑΤΑΡΤΙΣΗ

\* ΜΕΘΟΔΙΚΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ \* ΟΛΙΓΟΜΕΛΗ ΤΜΗΜΑΤΑ

ΑΓΑΠΗ - ΣΤΟΡΓΗ - ΠΡΟΘΥΜΙΑ - ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ

**\*40 ΧΡΟΝΙΑ ΚΟΝΤΑ ΣΤΑ ΕΛΛΗΝΟΠΟΥΛΑ ΤΗΣ ΠΑΡΟΙΚΙΑΣ ΜΑΣ\***



8535 N. GEORGIANA AVENUE \* MORTON GROVE  
(ΚΟΝΤΑ ΣΤΟΥΣ ΔΡΟΜΟΥΣ DEMPSTER & AUSTIN)



TEL. (1847) 677-3185 \* EMAIL: athenaschools@hotmail.com \* www.athena.agrino.org





Η ΣΤΗΛΗ ΤΗΣ ΚΑΛΗΣ ΔΙΑΤΡΟΦΗΣ ΚΑΙ ΥΓΕΙΑΣ

Επιμέλεια ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΟΝΕΜΒΑΣΙΤΗΣ, M.D., medlabnews.gr

# Η σωστή διατροφή της εγκύου

Κατά τη διάρκεια της εγκυμοσύνης, το σώμα σας χρειάζεται επιπλέον βιταμίνες, μέταλλα και θρεπτικές ουσίες για να βοηθήσει το μωρό σας να αναπτυχθεί. Ο καλύτερος τρόπος για να πάρετε αυτές τις βιταμίνες είναι μέσω της διατροφής σας.



## Φολικό οξύ

Το φολικό οξύ, μια βιταμίνη Β, είναι σημαντικό για την ανάπτυξη του μωρού σας κατά τη διάρκεια του πρώτου χρόνου της εγκυμοσύνης επειδή βοηθά στην αποφυγή γενετικών ανωμαλιών όπως η δισχιδής ράχη. Αν έχετε οικογενειακό ιστορικό διαταραχών του νευρικού σωλήνα θα πρέπει να συμβουλευτείτε τον γιατρό σας.

Ο καλύτερος τρόπος για να βεβαιωθείτε ότι λαμβάνετε αρκετό φολικό οξύ είναι να παίρ-

νετε ένα ημερήσιο συμπλήρωμα 400 μικρογραμμωρίων φολικού οξέος έναν μήνα προτού μείνετε έγκυος και κατά τη διάρκεια των τριών πρώτων μηνών της εγκυμοσύνης.

Είναι επίσης σημαντικό να τρώτε τροφές στις οποίες έχει προστεθεί φολικό οξύ ή είναι εκ φύσεως πλούσιες σε φολικό οξύ. Στις τροφές που είναι εμπλουτισμένες (ενισχυμένες) με φολικό οξύ συμπεριλαμβάνονται κάποια δημητριακά για πρωινό, ψωμιά, χυμοί και ποτά. Ελέγξτε τις πληροφορίες στο εκτυπωμένο πλαίσιο τις συσκευασίας προκειμέ-



νου να μάθετε πόσο φολικό οξύ υπάρχει.

Στις τροφές που είναι εκ φύσεως πλούσιες σε φολικό οξύ συμπεριλαμβάνονται τα πράσινα φυλλώδη λαχανικά όπως το μπρόκολο, το σπανάκι και τα χόρτα σαλάτας, τα ρεβίθια, οι ξηροί καρποί, ο χυμός πορτοκαλιού, μερικά φρούτα και τα ξηρά φασόλια και ο αρακάς.

## Σίδηρος

Η εγκυμοσύνη αυξάνει τις ανάγκες σας για σίδηρο. Το μωρό σας αντλεί αρκετό σίδηρο από εσάς για να του διαρκέσει για τους πρώτους πέντε ή έξι μήνες μετά τον τοκετό, επομένως είναι ζωτικής σημασίας να καταναλώνετε περισσότερο σίδηρο ενώ είστε έγκυος. Η συνιστώμενη ημερήσια πρόσληψη σιδήρου κατά τη διάρκεια της εγκυμοσύνης είναι 22 mg ανά ημέρα. Μερικές γυναίκες ενδέχεται να χρειάζονται 27 mg ανά ημέρα.

Στις καλές πηγές σιδήρου συμπεριλαμβάνονται:



- το άπαχο κόκκινο κρέας (π.χ. μοσχάρι, αρνί)
- τα πουλερικά
- τα ψάρια
- τα πράσινα λαχανικά όπως το μπρόκολο, το λάχανο και το σπανάκι
- τα μαγειρεμένα όσπρια, όπως τα ρεβίθια, οι φακές, τα φασόλια και οι γίγαντες

Το να τρώτε τροφές πλούσιες σε βιταμίνη C θα σας βοηθήσει επίσης στο να απορροφήσετε το σίδηρο. Δοκιμάστε να πίνετε ένα ποτήρι χυμό πορτοκαλιού όταν τρώτε πράσινα λαχανικά ή άπαχο μοσχάρι. Χρειάζεται επίσης να προσέχετε την καφεΐνη. Το τσάι, ο καφές και τα ποτά τύπου κόλα μειώνουν όλα την απορρόφηση του σιδήρου από τον οργανισμό.

# Παγκόσμια ημέρα των ηλικιωμένων και Πανελλήνια ημέρα προβληματισμού για την Ελλάδα των μνημονίων

Του ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΓΙΑΤΖΙΔΗ, M.D., medlabnews.gr



Η Παγκόσμια Ημέρα των Ηλικιωμένων, γνωστή και ως «Παγκόσμια Ημέρα για την Τρίτη Ηλικία» εορτάζεται κάθε χρόνο την 1η Οκτωβρίου. Υιοθετήθηκε από τη Γενική Συνέλευση του ΟΗΕ το 1990, για να αποτίσει τον οφειλόμενο φόρο τιμής στους ηλικιωμένους, αλλά και να επισημάνει τα προβλήματα, που αντιμετωπίζουν.

Σύμφωνα με τα κριτήρια του Ο.Η.Ε., όταν το ποσοστό του

πληθυσμού άνω των 65 χρόνων μιας χώρας είναι άνω του 7%, χαρακτηρίζεται ως γερασμένη. Η Ελλάδα γερνάει, με το ποσοστό των ηλικιωμένων στη χώρα μας να είναι σήμερα άνω του 17% και να αναμένεται να φτάσει το 24% το 2020.

Η δημογραφική γήρανση του πληθυσμού, καθώς και η πρόοδος της ιατρικής επιστήμης έχουν οδηγήσει στην αύξηση των ηλικιωμένων ατόμων που πάσχουν από χρόνιες νόσους. Το μεγάλο στοίχημα για όλους μας είναι τα επιπλέον χρόνια ζωής να είναι χρόνια με ποιότητα και όχι χρόνια αναπηρίας.

Στη σύγχρονη εποχή, οι ηλικιωμένοι παίζουν σημαντικότατο ρόλο, όχι μόνο με τη μετάδοση των εμπειριών και των γνώσεων τους, αλλά και με τη βοήθεια που δίνουν στα παιδιά τους, βοηθώντας τα οικονομικά και αναλαμβάνοντας την φροντίδα των εγγονών τους.

Σύμφωνα με μελέτες, ο μέσος χρόνος που διαθέτουν οι ηλικιωμένοι ημερησίως, για να φροντίσουν οικείους τους που έχουν ανάγκη, κυμαίνεται από 200 έως 315 λεπτά. Αντιθέτως, οι νεώτεροι άνθρωποι, αφιερώνουν μόλις 50 λεπτά, για να φροντίσουν κάποιον που τους έχει ανάγκη, καθώς δεν μπορούν να διαθέσουν περισσότερο χρόνο. Δυστυχώς τα πράγματα όπως διαμορφώνονται στην χώρα μας αναμένονται να είναι **δραματικά για τους ηλικιωμένους της**



Και αυτό γιατί οι Έλληνες ηλικιωμένοι είναι οι άμεσα ανήμποροι, που πλήττονται με την μείωση των συντάξεων, με τις περικοπές των ασφαλιστικών παροχών των κρατικών ταμείων, με τις περικοπές στα φάρμακα, αλλά και στις κοινωνικές υπηρεσίες.

Και αν υπάρχει «ελπίδα» στους νέους της χώρας μας έστω ότι μπορούν να βρουν δουλειά σε κάποια άλλη χώρα, στους ηλικιωμένους μας, **αυτή η ελπίδα δεν υπάρχει**. Απεναντίας γίνεται κάθε μέρα που περνά με τους φόρους, με την δυστυχία που μεταφέρεται από τα ραδιοηλεκτρονικά μέσα και με τις καθημερινές αντιξοότητες, **μια θηλιά στο λαιμό του κάθε Έλληνα ηλικιωμένου**.

Και το κακό δεν τελειώνει εκεί, γιατί ο ηλικιωμένος στην σημερινή Ελλάδα βρίσκεται να υποφέρει από την εγκληματικότητα, μια και είναι τα πρώτα εύκολα θύματα των πολλών πια εγκληματιών που μαστίζουν την Ελληνική επικράτεια.

Είναι τα πρώτα θύματα των περικοπών σε θέσεις εργασίας-





### Ασβέστιο

Το ασβέστιο είναι απαραίτητο για να διατηρεί τα οστά υγιή και γερά. Κατά τη διάρκεια του τρίτου τριμήνου της εγκυμοσύνης, το μωρό σας χρειάζεται μεγάλη ποσότητα ασβεστίου καθώς ξεκινά η ανάπτυξη και ενίσχυση των οστών του.



Αν δεν προσλαμβάνετε αρκετό ασβέστιο στην διατροφή σας, το ασβέστιο που χρειάζεται το μωρό σας θα αντληθεί από τα δικά σας οστά. Για να αποφευχθεί αυτό, καθώς και ο κίνδυνος οστεοπόρωσης στην μετέπειτα ζωή σας, βεβαιωθείτε ότι λαμβάνετε αρκετό ασβέστιο από την διατροφή σας και για τους δυο σας.

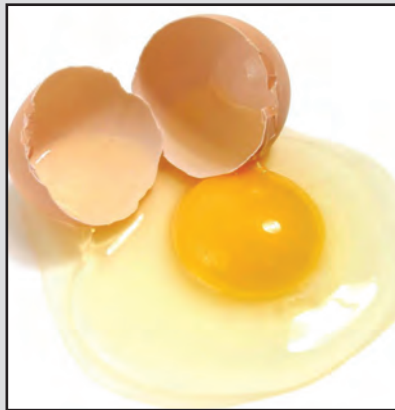
Η συνιστώμενη ημερήσια πρόσληψη ασβεστίου κατά τη διάρκεια της εγκυμοσύνης είναι 840 mg ανά ημέρα. Μερικές γυναίκες ενδέχεται να χρειάζονται μέχρι και 1000 mg/ημέρα. **Τα γαλακτοκομικά, όπως το γάλα,**

**το σκληρό τυρί και το γιαούρτι, και το γάλα σόγιας εμπλουτισμένο με ασβέστιο είναι άριστες πηγές ασβεστίου..**

### Ωμέγα 3

Το ωμέγα-3 είναι σημαντικό για την ανάπτυξη του κεντρικού νευρικού συστήματος, την ανάπτυξη του εγκεφάλου και του οφθαλμού του μωρού σας πριν και μετά την γέννησή του/της.

**Στις τροφές που είναι πλούσιες σε ωμέγα-3 συμπεριλαμβάνονται τα λιπαρά ψάρια όπως ο σολομός, οι πέστροφες, οι ρέγκες, οι αντσούγιες και οι σαρδέλες. Το ωμέγα-3 βρίσκεται επίσης στα κοτόπουλα, τα αυγά, τον κονσερβοποιημένο τόνο και το λιγνέλαιο.**



ας. Όχι τώρα, αλλά τα τελευταία χρόνια. Τουλάχιστον δέκα χρόνια πάνε που οι μεγάλες εταιρίες της χώρας μας άρχισαν να απολύουν άτομα που ήταν λίγο προ της σύνταξης. Τώρα δυστυχώς αυτοί οι άνθρωποι που βρίσκονται χωρίς δουλειά και όπως είναι φυσικό είναι αδύνατον να ξαναβρούν εργασία, είναι ηλικίας άνω των 50!

Και το χειρότερο που έρχεται να προστεθεί είναι οι κοινωνικές υπηρεσίες, που με τόση χαρά υποδεχθήκαμε, πριν από λίγα χρόνια όπως αυτήν της βοήθειας στο σπίτι, να αντιμετωπίζουν τραγικά προβλήματα λειτουργίας, **με περικοπές και μεγάλους περιορισμούς.**

Όμως ο Έλληνας ηλικιωμένος ήταν



**ο στυλοβάτης της Ελληνικής οικογένειας, πολλές δεκαετίες. Ήταν αυτός που με το περίσσειμα της σύνταξης του στήριζε σε πολλά σπίτια το ελληνικό εισόδημα. Ήταν αυτός που με την συνταξούλα του βοηθούσε τα άνεργα μικρά παιδιά της οικογένειας και ήταν αυτός που συμπλήρωνε για το δάνειο του σπιτιού ή των σπουδών.**

Είναι ανάγκη να γίνει κοινή συνείδηση όλων ότι τα άτομα της Τρίτης Ηλικίας αποτελούν αναπόσπαστο μέρος της κοινωνίας και ενεργό μέρος του κοινωνικού συνόλου. Η βασική προσπάθεια για τον ηλικιωμένο είναι η διατήρηση της αυτονομίας του, της ατάρκειάς του και της ποιότητας της ζωής του. Οι ηλικιωμένοι πρέπει να αισθάνονται, στους δύσκολους καιρούς που διανύουμε πως η κοινωνία δεν τους παραμελεί.

Ας ελπίσουμε στην ευαισθησία της ελληνικής κοινωνίας, στο να μην αφήσει τον Έλληνα ηλικιωμένο στην τύχη του και ο καθένας να φροντίσει τώρα περισσότερο από ποτέ να σταθούμε σε όλους αυτούς τους ανθρώπους που έχουν την ανάγκη μας, γιατί στο τέλος πρέπει να σκεφτόμαστε ότι «εκεί που είναι θα πάμε». Και βέβαια δεν έχουμε καμιά διάθεση να μείνει η Ελληνική κοινωνία χωρίς την δυναμική, των ηλικιωμένων της.

### ΛΑΟΓΡΑΦΙΑ - ΗΘΗ ΚΑΙ ΕΘΙΜΑ ΤΟΥ ΤΟΠΟΥ ΜΑΣ

## Η μήνυση του Καραγκιόζη!



Του ΝΙΚΟΥ ΑΗΔΟΝΗ

- Κύριε Εισαγγελέα,

Αυτές τις ημέρες βλέπω και ακούω το όνομά μου, να περιφέρεται σε εφημερίδες και ραδιοφωνα, τηλεοράσεις και σε δημοσιογραφικά γραφεία. Η ιστορία αυτή ξεκίνησε από το Κατάρ - που την κατάρτα μου να έχει - και έχει εξαφανίσει όλα τα άλλα θέματα της επικαιρότητας ακόμη και την τιμή του πετρελαίου!

- Είναι οδυνηρή η έκληψη που ένιωσα όταν διαπίστωσα την προσβολή που γίνεται στο πρόσωπό μου και την συκοφαντική δυσφήμιση, που διαπράττεται εις βάρος του ονόματός μου.

- Όπως θα γνωρίζετε και εσείς, κύριε εισαγγελέα, εσείς που τέλος πάντων είσατε και άνθρωπος γραμματιζούμενος, ποία σχέση έχω εγώ ο Καραγκιόζης με έναν Υπουργό;

- Εγώ είμαι ένας φτωχός και τίμιος άνθρωπος, που μαστιζομαι από την ανεργία και δεν ξέρω με ποιον τρόπο θα εξοικονομήσω ένα καρβέλι ψωμί, για να ταΐσω την οικογένειά μου. Πώς τολμούν να με εξισώσουν με Υπουργό;

- Είχα εγώ ποτέ μου λιμουζίνα με σωφέρ;

- Ταξίδεψα εγώ ποτέ μου τζάμπα, πρώτη θέση, με την Ολυμπιακή ή άλλη εταιρεία;

- Διόρισα ποτέ μου, από το παράθυρο, τα δικά μου παιδιά, για να εξασφαλίσω την ψήφο τους στις προσεχείς εκλογές;

- Πήρα ποτέ μου μίζες από παραγγελίες ή από αναθέσεις έργων;

- Γιατί λοιπόν να με πουν εμένα Υ π ο υ ρ γ ό;

- Αυτή η συκοφαντική δυσφήμιση μου έχει δημιουργήσει σοβαρά προβλήματα στις οικογενειακές και φιλικές μου σχέσεις. Πρώτα τα παιδιά μου, τα Κολλητήρια, μου κάνουν πλάκα: «Δίνεις συσσίτιο στο υπουργείο σου, μπαμπάκο, να έρθουμε να φάμε το μεσημέρι.» Κάτι θα ξέρεις για τη σκληρότητα των παιδιών, κύριε εισαγγελέα και του λόγου σου!

- Έπειτα έχω και τον μπάρμπα μου το Γιώργο. Ήρθε χθες στην καλύβα μου, ξαναμμένος,



- «Δεν ντρέπεσαι, μωρέ ανηψιέ;» μου είπε «να ξευτιλίζεις έτσι την οικογένειά μας; Πότε άλλοτε μας κατηγορήσε κανείς, ότι είμαστε υπουργοί;» Και σήκωσε τη μαγκούρα του, ο μπάρμπα-Γιώργος και μου την έσπασε στην καμπούρα μου.

- Εγώ τι να του πω; Είχε δίκιο ο Μπάρμπα!

- Ποτέ άλλοτε δεν μας είχε πιάσει στο στόμα του κανείς να μας κατηγορήσει για το ελάχιστο, πόσο μάλλον να μας κάνει ίσα και όμοια με υπουργούς!

- Τι όνομα θα

αφήσω στα παιδιά μου, αν μου μείνει τέτοια ρετινιά;

- Με τι μούτρα θα αντιμετωπίσουν την κοινωνία; Ακόμα και ο φίλος μου ο Χατζηναβάτης, μου το ξέκοψε.

- Άκου να δεις μου είπε, αν δεν φροντίσεις να καθαρίσεις την κατάσταση, δεν θα μπορέσω να συνεχίσω να σε θεωρώ φίλο μου, και να με βλέπει ο κόσμος μαζί σου. Να σε έλεγαν σκέτο κλέφτη, δεν θα με πείραζε, αλλά να σε λένε υπουργό, είναι πολύ βαρύ και δεν μπορώ να εκτιθώμαι!

Μετά από όλα αυτά, κύριε εισαγγελέα, καταλαβαίνετε την αγανάκτησή μου, και σας γράφω, για να υποβάλλω μήνυση για συκοφαντική δυσφήμιση εναντίον εκείνων που με εξήβρισαν και αξιώνω αποζημίωση, ανερχόμενη σε εκατό καρβέλια ψωμί!!!

Με τιμή  
Καραγκιόζης Καραγκιοζόπουλος

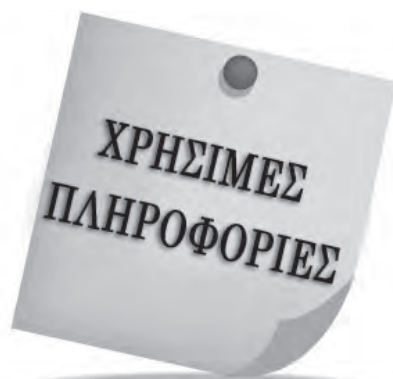
### 38th Panepirotic Convention 2013, hosted by the Daughters of Epirus - Chicago

The Gala for the 38th Biennial National Convention of the Panepirotic Federation of America will take place on **Saturday, November 9, 2013** at the **Chicago Marriott O'Hare**. We will honor three time Olympic gold medalist and the first Greek parliamentarian born in Northern Epirus, **Pyrros Dimas**. For additional details and information, please contact Stacy at (312) 342-7602.

The Chicago Marriott O'Hare is located at 8535 W Higgins Rd, Chicago, Illinois, 60631.

Cocktails start at 6:00PM and will be followed by dinner at 7:00PM. Following dinner, dancing and entertainment for the evening will include clarinetist, George Bezanes from New York City, as well as a DJ playing classic and contemporary Greek and international pop music.





### ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ

#### ΓΕΝΙΚΟ ΠΡΟΞΕΝΕΙΟ

Γεν. Πρόξενος κ. Ιωάννα Ευθυμιάδου  
650 N. ST. Clair St. Chicago IL. 60611  
(312) 335-3915 • Fax (312) 335-3958

#### ΜΗΤΡΟΠΟΛΗ ΣΙΚΑΓΟΥ

Μητροπολίτης κ. κ. Ιάκωβος  
Επίσκοπος Μωκρησού κ.κ. Δημήτριος  
40 E. Burton PL. Chicago IL. 60610  
(312) 337-4130 • Fax (312) 337-9391

#### ΓΡΑΦΕΙΟ ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

Δέσποινα Χατζηδιάκου, Συντονίστρια Τορόντο  
151 N. Michigan Av.#903 Chicago IL. 60601  
(312) 228-9516-17 • Fax (312) 228-9518  
E-mail: edconsulchi@yahoo.com

### ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΟΡΘΟΔΟΞΕΣ

#### ΕΚΚΛΗΣΙΕΣ

#### ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ

π. Νικόλαος Νικοκάβουρας,  
Ι. Προϊστάμενος  
π. Συμεών Τζόνσον  
1017 N. La Sale Dr. Chicago IL. 60610  
(312) 664-5485

#### ΑΓΙΟΙ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ & ΕΛΕΝΗ

π. Νικόλαος Ιωνάς, Ι. Προϊστάμενος  
π. Βύρων Παπανικολάου  
11025-45 S. Roberts Rd,  
Palos Hills IL. 60465  
(708) 974-3400-01

#### ΑΓΙΑ ΤΡΙΑΔΑ

π. Γεώργιος Καλούδης, Ι. Προϊστάμενος  
π. Σωτήριος Μαλαμής  
6041 W. Diversey St. Chicago IL. 60465  
(773) 622-5979

#### ΑΓΙΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ-ELMHURST

π. Ανδρέας Γεωργανάς, Ι. Προϊστάμενος  
π. Παναγιώτης Μαλαμής  
893 Church Rd, Elmhurst IL. 60126  
(630) 834-7010 • Fax: (630) 834-7256

### ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ

#### ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟ

Νικόλαος Παρνασσός  
3406 N. Cicero Ave, Chicago IL. 60641-3718  
(1773) 709-2517

### ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ ΑΥΤ/ΤΩΝ

#### EVRISS AUTOMOTIVE INC.

Ευρυπίδης Γώγος  
3613-21 N. Harlem Ave. Chicago IL. 60634  
(773) 481-1700 • Fax (773) 481-2065

### ΕΛΛΗΝΙΚΟΙ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΙ

#### ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΥΠΟΤΡΟΦΙΩΝ

Χρήστος Τομαράς, Πρόεδρος  
360 N. Michigan #710 \*Chicago IL. 60601  
(312) 357-6424 • Fax (312) 357-0527

#### ΓΗΡΟΚΟΜΕΙΟ-ΘΕΡΑΠΕΥΤΗΡΙΟ

Ελένη Μπούση, Πρόεδρος  
220 N. First St. Wheeling IL. 60090  
(847) 459-8700 • Fax (847) 465-9957

#### ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ-«Η ΕΝΩΣΗ»

Βασίλειος Ματαράγκας, Πρόεδρος  
8535 N. Georgiana Ave.  
Morton Grove IL. 60053  
(847) 965-3960 • Fax: (847)-965-3961

#### ΣΤΕΓΗ ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

Γιάννης Γουλάρας, Πρόεδρος  
8350 N. Lincoln Ave. Skokie IL. 60077  
(847) 673-3112

### ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΑ

#### ΝΙΚΟΣ BANQUETS

Αργύρης Πούλος  
7600 S. HARLEM AVE .  
BRIDGEVIEW IL. 60455  
TEL: (1708) 496-0300

### ΣΧΟΛΕΙΑ-ΕΛΛΗΝΙΚΑ

#### ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΑ «ΑΘΗΝΑ»

Νηπαγωγείο-Δημοτικό-Γυμνάσιο-Λύκειο  
Δημήτριος Γεωργακόπουλος  
8535 N. Georgiana, Morton Grove, IL.60053  
(847) 677-3185 • Fax (847) 677-3184  
www.athena.agrino.org  
E-Mail: athenaschools@hotmail.com

#### ΑΚΑΔΗΜΙΑ «Ο ΠΛΑΤΩΝ»

Ημερήσιο Ελληνοαμερικανικό Σχολείο  
Μαρία Κοριτσάρη, Διευθύντρια  
733 Lee Street, Des Plaines, IL 60016  
(847) 768-7188  
E-mail: mail@platoacademy.org

### ΤΑΞΙΔΙΩΤΙΚΑ ΓΡΑΦΕΙΑ

#### HOMER TOURS & TRAVEL

Κική Πετρίδη-Πέτρος Πετρίδης  
9034 N. Milwaukee Ave. Niles IL. 60714  
(847) 966-9100 • Fax (847) 966-3185

### ΑΡΤΟΠΟΙΕΙΑ-ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΑ

#### ZORBAS PASTRY SHOP

Χρήστος Παναγιωτόπουλος  
3111 N. Central Ave. Chicago IL. 60639  
(773) 777-9755 • Fax (773) 777-9770

### ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΑ ΓΡΑΦΕΙΑ

#### HALEAS & DEHCO

Δημήτριος Ι. Χαλέας  
3940 W. Touhy Ave. Lincolnwood IL. 60712  
(847) 676-0074 • Fax (847) 676-8166



## DEMETRIOS J. GIOKARIS

### INTERNAL MEDICINE ΓΕΝΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ

Δέχεται στα γραφεία του:

#### MEDICAL CENTER

4921 N. Western  
Chicago IL. 60625  
(773) 784 9669

#### CENTRO MEDICO

1166 E. Dundee Rd  
Palatine IL. 60074  
(847) 963 8120

Mon-Fri 4:00-7:00 p.m.

Tues Closed

Sat 12:00-3:00 p.m.

Tues 11:00 a.m.-6:00 p.m.

Thur & Fri 11:00 a.m.-3:00 p.m.

Sat Call for hours

## ZORBAS PASTRY SHOP

Το ελληνικό ζαχαροπλαστέιο οποίο σας προσφέρει την πιο γλυκιά απόλαυση

ΠΟΙΟΤΗΤΑ • ΦΡΕΣΚΑΔΑ • ΝΟΣΤΙΜΙΑ ΤΥ-  
ΡΟΠΙΤΕΣ • ΣΠΑΝΑΚΟΠΙΤΕΣ • ΦΥΛΛΟ •  
ΓΛΥΚΑ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΕΙΔΩΝ

3111 N. CENTRAL AVE. CHICAGO  
Tel: (773) 777 9755

Θέλετε να οδηγείτε  
σύμφωνα με τους  
νόμους οδικής κυκλοφορίας;  
Ενας και μοναδικός  
δάσκαλος οδήγησης

ΜΙΧΑΛΗΣ ΣΩΤΗΡΑΚΟΣ

Πείρα και ευσυνειδησία

Τηλ: (847) 293-5578



Compliments of

*Adinamis & Corliss  
Funeral Directors, Ltd.*

Funeral Arrangement Facility and  
Administrative Office:

2720 South River Road, Suite 154  
Des Plaines, IL 60018  
Tel: (847) 375-0095  
Fax: (847) 375-0097

Providing services from  
Smith-Corcoran Funeral Homes

6150 N. Cicero Ave.  
Chicago, IL 60646

1104 Waukegan Rd.  
Glenview, IL 60025

185 E. Northwest Hwy.  
Palatine, IL 60067

**24 Hour Service (847) 375-0095**

Other chapel facilities available within Chicago and Suburbs for your convenience.





# Η Ελληνική κυβέρνηση ευθυγραμμίζεται με την Κυπριακή για αναβάθμιση του κατοχικού μορφώματος

Όλα δείχνουν πως η λεγόμενη πολυμερής διαβούλευση για το κυπριακό, που εξήγγειλε προεγκλογικά ο Νίκος Αναστασιάδης, δρομολογείται με την υποστήριξη των αμερικανοσιωνιστών που έχουν ήδη αναλάβει την διαχείριση του φυσικού αερίου της κυπριακής ΑΟΖ.

Σκοπός της κινητικότητας που παρατηρείται για το κυπριακό είναι να εξυπηρετηθούν τα εν λόγω συμφέροντα με το αζημίωτο βέβαιο για την Τουρκία και το κατοχικό της μόρφωμα στη Κύπρο.

Τι διαμείβονται περί της συνεκμετάλλευσης της κυπριακής ΑΟΖ ουδέν γνωρίζουμε. Το βέβαιο είναι πως το ζήτημα



της συνεκμετάλλευσης είναι στο τραπέζι των διαπραγματεύσεων καθ' υπαγόρευση των ξένων.

Στο τραπέζι βρίσκεται επίσης η πρόταση Αναστασιάδη για επιστροφή της περιόχου της πόλης της Αμμοχώστου με

αντάλλαγμα την αναβάθμιση του κατοχικού μορφώματος που θα ανοίξει προοπτικές επιβολής συγκαλυμμένης ή καθαράς συνομοσπονδίας.

Η ελληνική κυβέρνηση σύμφωνα με τις δηλώσεις του υπουργού εξωτερικών Ευάγγελου Βενιζέλου φαίνεται να έχει αποδεχθεί την πρόταση Αναστασιάδη και βαδίζει στην ίδια ενδοτική γραμμή με το κυπριακό κατεστημένο.

Καμιά φωνή αντίστασης δεν ακούγεται στην Ελλάδα για όσα σχεδιάζονται εις βάρος της Κύπρου.

Ακόμα και οι λεγόμενοι εθνικιστές (ακροδεξιοί στη πραγματικότητα) δεν έχουν να παρουσιάσουν κάποια σοβα-

ρή πρόταση πέρα από του να ανεμίζουν τα εμβλήματα της χούντας και να πουλούν τσαμπονικά υποκόσμου.

Μοναδική φωνή αντίστασης με συγκεκριμένη πρόταση που εδράζεται στο δικαίωμα της αυτοδιάθεσης, αρχής γενομένης από την θέσπιση του πρώτου ελεύθερου συντάγματος της κυπριακής δημοκρατίας, είμαστε εμείς οι εθνικοσιωνιστές. Ακόμα και από διάφορα αντιομοσπονδιακά σχήματα, οι φωνές που ακούγονται και όχι οι ολοκληρωμένες προτάσεις, όζουν αποδοχής και παράτασης των πραγμάτων ως έχουν με προοπτικό βάθος την διχοτόμηση.

Πηγή: ΕΔΗΚ

## Ε9 το πολύπαθον!

Του ΔΗΜΗΤΡΗ ΜΑΡΔΑ, Καθηγητή Τμήματος Οικονομικών Επιστημών του ΑΠΘ



στις ηλεκτρονικές σελίδες. Από την άλλη, κρυπτογραφικές ερωτήσεις με ένα πλήθος από αρκτικόλεξα, χωρίς να δίνεται σε μια ξεχωριστή σελίδα η ερμηνεία τους, (π.χ. αν βρίσκεται το αγροτεμάχιο εντός του ΟΤΧ (!!!) αριθ. 1) απαιτούσαν ακριβείς απαντήσεις, ενώ διάφορα μικρά λάθη μπορούν να οδηγήσουν σε υπερβολικές χρηματικές επιβαρύνσεις.

**Ερώτηση:** Ποιός θα ελέγξει την ορθότητα όλων αυτών των λεπτομερειών που ζητήθηκαν; Ποιός θα επιβεβαιώσει λόγου χάρη, αν απέχει το όποιο αγροτεμάχιο πάνω ή κάτω από 500 μέτρα από τα όρια του όποιου οικισμού; Η μέτρηση της απόστασης αυτής θα γίνει σε ευθεία γραμμή ή επί του ανάγλυφου του εδάφους; Επίσης, ποιός ιδιώτης γνωρίζει τα ακριβή όρια του οικισμού όπου ανήκει το αγροτεμάχιο του; Σύμφωνα με τις απαιτήσεις του Ε9, κάθε επιμελής φορολογούμενος, έπρεπε λοιπόν να αποταθεί αρχικά στην αρμόδια υπηρεσία κάθε Δήμου όπου έχει αγροτεμάχια και να μάθει τα εν λόγω όρια. Κατόπιν, με μια... μεζούρα όφειλε να υπολογίζει κάθε επίμαχη απόσταση και μετά να τη σημειώσει στη συγκεκριμένη φόρμα! Και όλα αυτά σε 17 ημέρες!

Ακολούθως, δίνεται ένα παράδειγμα, που αφορά στον προσδιορισμό της τοποθεσίας ενός αγροτεμαχίου. Αυτό δείχνει, το βαθμό της πολυπλοκότητας (βλ. γραφειοκρατίας) που προκαλεί το ίδιο το σύστημα. Για τα αρκτικόλεξα απευθυνθείτε στο Google. Τα υπόλοιπα σχόλια δικά σας. Εννοείται ότι πολλοί φορολογούμενοι έχουν επιλέξει την πιο κατανοητή από τα παραπάνω επιλογή, δηλαδή την όη, θεωρώντας ότι έτσι θα επωμισθούν το μικρότερο κόστος.

Πλανώνται όμως πλάνη οικτρά, γιατί δυσνόητες επιλογές τοποθεσίας ως απόρροια μιας υπέρμετρα φλύαρης γραφειοκρατίας, είναι δυνατό να οδηγήσουν τυχαία ή ακόμη και εσκεμμένα, στα ακριβώς αντίθετα αποτελέσματα.

Πηγή: vimasaronikou

## Ιερισσός:

### Υποδοχή που δεν ξανάγινε!

Σήμερα η δικαιοσύνη μίλησε και έκρινε ότι οι δύο πρώτοι προφυλακισθέντες είναι άδικο να παραμένουν μέσα, και τους άφησε όχι μόνο ελεύθερους, αλλά και χωρίς καμμία απολύτως εγγυοδοσία. Και η δικαιοσύνη γνωρίζει πολύ καλά τους λόγους και γιατί έκρινε την αποφυλάκισή τους, και γιατί εισηγείται και την υπόθεση των «Σκουριών» και του «Δημαρχείου της Ιερισσού» στην Ολομέλεια του Συμβουλίου Εφετών για εφαρμογή του Άρθρ. 29, παρ. 1,2 Κ.Π.Δ., για να αναλάβει Εφέτης Ανακριτής να εξετάσει όλα τα «θαύματα» που έγιναν στην προανάκριση.

Η Ιερισσός σήμερα για μία ακόμα φορά έδειξε ότι πάνω από όλα ξέρει να τιμά τα παιδιά της. Επεφύλαξε υποδοχή που δεν

με σκηνές ευαγγελικές. Τα συναισθήματα του ενθουσιασμού και της συγκίνησης, εναλλάσσοντο. Το αποκορύφωμα ήταν όταν συνοδεία μοτοσυκλετιστών τα αυτοκίνητα των παιδιών μπήκαν στην Ιερισσό, το ποτάμι του κόσμου ξεχύθηκε πάνω στα παιδιά και τα έρριαν με κλάδους βαΐων και ροδοπέταλα. Ότι και να πούμε εμείς είναι λίγο: οι εικόνες που εκτυλίχθηκαν μιλούν μόνες τους. Απολαύστε τες στο βίντεο που ακολουθεί. <http://vasilinos.wordpress.com>

Η λαϊκή παροιμία λέει ότι «η ελπίδα πεθαίνει τελευταία». Απλά στην Ιερισσό η ελπίδα «ποτέ δεν πεθαίνει», διότι το δίκαιο που είναι με το μέρος των κατοίκων είναι «αθάνατο» και όσο κι αν κατασταλεί, όσες διώξεις κι αν υπάρξουν, στο τέλος θα λάμψει όπως ο χρυσός: για να λάμψει πρέπει προηγουμένως να περάσει από φωτιά.

Ο πρωθυπουργός είπε ότι η επένδυση αυτή θα γίνει με «κάθε κόστος». Οι Ιερισσιώτες και οι λοιποί κάτοικοι αποδεικνύουν ότι είναι έτοιμοι να επωμισθούν κάθε κόστος προκειμένου με κάθε νόμιμο τρόπο (συμπεριλαμβανομένης «της νόμιμης άμυνας»)

να μην γίνει η καταστροφική επένδυση. Σε όσους στέλνουν δεκάδες τις κλήσεις για διώξεις, έχουμε να τους υπενθυμίσουμε αυτό που έλεγαν σοφά οι Σπαρτιάτες: «Δεν πρέπει συχνά να κάνουμε πόλεμο με τους εναντίους, διότι θα τους μάθουμε να πολεμούν». Ήδη οι Ιερισσιώτες και οι λοιποί «Μάθαμε, πάθαμε, ξέρουμε τώρα».

Πηγή: vimasaronikou



έχει ξαναγίνει ποτέ στην Ιερισσό ούτε σε αρχηγούς κομμάτων ούτε σε Πατριάρχη, Αρχιεπίσκοπο κ.λ.π.

Με το άκουσμα ότι οι δύο αγωνιστές αποφυλακίζονται, άρχισαν να σημαίνουν οι καμπάνες χαρμόσυνα και η κοσμοσυρροή άρχισε να πλημμυρίζει τους δρόμους, άρχισαν να στρώνουν τον δρόμο με κλάδους βαΐων και όλα θύμιζαν «είσοδο στα Ιεροσόλυμα»





# Ο Ναός που περιστρέφεται, ο Ναός που δονείται!

Το Ιερό του Απόλλωνα στην Ηλεία, αλλά και ο Δελφικός Ναός κρύβουν σύμφωνα με τους ερευνητές, κάποια αναπάντεχα μυστικά. Οι αρχαίοι Ελληνικοί Ναοί δεν ήταν τυχαία αρχιτεκτονήματα. Σίγουρα, δεν κατασκευάστηκαν μόνο για να στεγάσουν τη αρχαία λατρεία, αλλά και για να αποτυπώσουν την αρμονία του Σύμπαντος.

**Μ**έσα τους είναι εγγεγραμμένη η βαθιά γνώση που συνδέει τη Γη με τον Ουράνιο θόλο, τον άνθρωπο με το Ήπειρο. Ο Ναός του Επικούρειου Απόλλωνα στις Βάσσες Ηλείας κρατά επίσης, κάποια αναπάντεχα μυστικά βαθιά κρυμμένα. Κυριολεκτικά βαθιά στα θεμέλια του. Αυτά που οι κλασικά σκεπτόμενοι επιστήμονες χαρακτήρισαν «σαθρά» δίχως να καταλάβουν το «μυστικό» που κρύβεται εκεί.

Οι πρώτες περιέργες ενδείξεις προέκυψαν από σχετική έρευνα του αρχαιολόγου Coorer, ο οποίος το 1972 έκανε κάποιες τομές στα θεμέλια του Ναού. Αυτό που ανακάλυψε είναι πως ολόκληρο το οικοδόμημα στηρίζεται πάνω σε μία ασυνήθιστη υπόγεια βάση. Στην ανατολική πλευρά του Ναού υπάρχει σε βάθος δύο μέτρων, ένα στρώμα προσεκτικά λαξευμένου βράχου, με κλίση προς το Νότο.

Πρόκειται για ένα κεκλιμένο επίπεδο, δηλαδή. Στη νότια πλευρά όμως τα πράγματα είναι διαφορετικά. Εκεί ο Ναός «κάθεται» πάνω σε φερτά υλικά, σε αναρρίμματα και συγκεκρι-



που είναι γνωστό με το όνομα «θόλος». Πατί όμως, να έχει κατασκευαστεί έτσι ο Ναός του Απόλλωνα στις Βάσσες. Σίγουρα δεν είναι τυχαίο συμβάν, αλλά ούτε και κατασκευαστική αβλεψία. Κατά την άποψη του Γυμνασιάρχη-Μαθηματικού Στέλιου Πετράκη, ο Ναός γλιστράει και περιστρέφεται, όπως διαπιστώνουν οι αρχαιολόγοι, όχι τυχαία, αλλά σκόπιμα.

Πρόκειται για ένα προσεκτικά προμελετημένο επίτευγμα των αρχαίων κατασκευαστών του. Η ιδιότυπη βάση του Ναού κατασκευάστηκε αφού προηγουμένως υπολογίστηκαν πολύ προσεκτικά το βάρος του και η γωνία στροφής του, έτσι ώστε μέσα σε ένα χρόνο «μετακινείται» κατά 50 πρώτα και 2 δεύτερα της μοίρας. Εδώ είναι που αρχίζουν οι εντυπωσιακές θεωρίες, γιατί τα 50' και 2'' της μοίρας είναι ετήσιας μετάπτωσης των Ισημερινών!

Το αποτέλεσμα είναι η «ολίσθηση» προς τα πίσω του Βόρειου Πόλου του Ουρανού. Αυτή τη μεταβολή την είχαν υπολογίσει ακριβώς οι αρχαίοι κατασκευαστές του Ναού και γι' αυτόν το λόγο είχαν διαμορφώσει έτσι τα θεμέλια του, ώστε να μπορεί να περιστρέφεται και να παρακολουθεί στο πέρασμα των αιώνων τη μετάπτωση των Ισημερινών.

Αυτή την άποψη την υποστηρίζει ένθερμα ο Στέλιος Πετράκης, ο οποίος έχει υποβάλει και σχετική μελέτη στη Μαθηματική Εταιρεία Πατρών. Σύμφωνα με τους μαθηματικούς και αστρονομικούς υπολογισμούς του, λοιπόν, ολόκληρος ο Ναός περιστρέφεται συμπεριφερόμενος σαν μια «συσκευή» παρατήρησης του Ουράνιου θόλου και συντονισμού της με το Βορρά, τον Πολικό Αστέρα.

Την εποχή που χτίστηκε ο Ναός του Επικούρειου Απόλλωνα, ο Πολικός Αστέρας ήταν ο Α' του Αστερισμού του Δράκοντα. Στο διάστημα των χιλιετιών που κύλησαν και λόγω της μετάπτωσης των Ισημερινών, που αναφέρα-

χο, όπου τοποθετήθηκαν από τους αρχαίους τεχνίτες του, ένα στρώμα αργίλου, ένα στρώμα με βότσαλα θαλάσσης, ούτως ώστε να τεθεί η βάση του Ναού επάνω από αυτή την διαστρωμάτωση. Όστε να περιστρέφεται περί του άξονά του και να ακολουθεί την μετάπτωση των Ισημερινών (δηλαδή έχει μία ολίσθηση 50' και 2'' της μοίρας). Γράφει λοιπόν ο Κύριος Πετράκης:

Θα ήθελα να διατυπώσω τη γνώμη μου για τη σκοπιμότητα και τη λειτουργική του ναού του Επικούρειου Απόλλωνα, που βρίσκεται κοντά στην Ανδρίτσεια στην Αρκαδία. Τότε το 1972 πήγα να μελετήσω τον προσανατολισμό, του άξονα του Ναού. Επειδή δεν κρατούσα πυξίδα, όπως ξανάγραψα, έμεινα και βγήκαν τα άστρα. Προέκτεινα τον άξονα του Ναού όπως παριστάνεται από τις ορθογώνιες πλάκες του ανώμαλου τώρα δαπέδου προς τον ουρανό και συνάντησα τον σημερινό πολικό αστέρα το α της Μικρής Άρκτου.

Είχε λοιπόν ένα θαυμάσιο προσανατολισμό από νότο προς Βορρά. Όμως παρατήρησα, ότι ο Ναός έχει υποστεί μεγάλη φθορά, καθιζήσεις στο δάπεδο και στα νότια σκαλοπάτια, οι κίονες έχουν φύγει από την κατακόρυφο και μάλιστα ένας στην Νοτιοανατολική γωνία έχει σπάσει σαν να είχε πάθει μια στρέψη από μετατόπιση ή από μια ολίσθηση προς Νότο ολόκληρου του Ναού. Δεν μπορούσα να εξηγήσω τη μεγάλη αυτή κατασκευαστική φθορά του Ναού.

Εκεί στο Ναό συνάντησα τον κ. Πρίγκουρη, διευθυντή τότε της βιβλιοθήκης της Ανδρίτσειας και του είπα το σκοπό μου και τι βρήκα πάνω στον Ναό και τις παρατηρήσεις μου. Του έδωσα συνάντηση για το βράδυ και μου είπε. Εδώ και τέσσερα χρόνια κάποιος Αμερικανός αρχαιολόγος ο Κούπερ κάνει πηγάδια γύρω στα θεμέλια του ναού για να δει την στερεότητα των, για να τον αναστηλώσει κάποιο Αμε-

με, τη θέση του Πολικού Αστέρα κατέλαβε ο Α' της Μικρής Άρκτου.

Για πολλούς συντηρητικά σκεπτόμενους, ενδεχόμενα σαν και αυτό της τεχνητής ολίσθησης του Ναού είναι απίστευτα, ωστόσο οι μαθηματικοί και αστρονομικοί υπολογισμοί τα αποδεικνύουν υπενθυμίζοντας μας πως καμιά φορά ο πολύς ορθολογισμός ή και η επιστημονική αλαζονεία μπορεί να αποκλείσουν εκδοχές που, ενώ δείχνουν απίστευτες, είναι ίσως οι πραγματικές.

## Απόσπασμα από το βιβλίο του Στυλιανού Πετράκη: «Ερευνώ Βρίσκω και Γράφω»

Ο συγγραφέας παρουσιάζει μία θεωρία για τον Ναό του Επικούρειου Απόλλωνος και προκαλεί για την επιβεβαίωσή της. Ο Κύριος Στυλιανός Πετράκης υποστηρίζει πως ο Ναός κατασκευάστηκε κατά τέτοιο τρόπο διαμορφώθηκε-λαξεύτηκε σε κεκλιμένο βρά-



Το εσωτερικό του ναού. Πίνακας του Cockerell R. A. 1788 - 1863

μένα σε ένα στρώμα από κιτρινωπό πηλώδες χώμα και βότσαλα θαλάσσης. Το αποτέλεσμα; Ολόκληρος ο Ναός «γλιστράει και περιστρέφεται αργά γύρω από έναν κατακόρυφο άξονα στην Νοτιοανατολική γωνία του.

Για να διευκολυνθεί αυτή η περιστροφή και να αποσβένονται οι κραδασμοί, ολόκληρη η βάση του Ναού είναι κατασκευασμένη από αλληπάλληλα στρώματα πλακών που συνδέονται μεταξύ τους με μεταλλικούς συνδετήρες γύρω από τους οποίους έχει χυθεί μόλυβδος, όπως έγραψε το περιοδικό Τηλέραμα.

Παρόμοιες συνδέσεις έχουν παρατηρηθεί και στο δάπεδο του Ναού της Προναίας Αθηνάς στους Δελφούς, στο μυστηριώδες κτίσμα







ρικανικό Πανεπιστήμιο. Βρήκε, μου είπε, ότι τα θεμέλια στην ανατολική πλευρά κάθονται, σε βάθος δύο περίπου μέτρων, πάνω σε επίπεδο λαξευμένου βράχου.

Συνάντησε τούνελ στα θεμέλια, βότσαλα θαλασσιά, και όπως γράφει κ. Θάνος Παπαθανόπουλος στο τεύχος 29 Δεκεμβρίου 1988 του περιοδικού. «Αρχαιολογία» στα θεμέλια



Ο Ναός είναι Δωρικός, αν και συνδυάζει στοιχεία και του Ιωνικού και του Κορινθιακού ρυθμού

υπάρχει ένα στρώμα από κιτρινοκόκκινο πηλώδες χώμα σε όλη την έκταση.

Στη νότια πλευρά ο Κούπερ βρήκε ότι ο ναός έχει φύγει από τη θέση του και κάθετα πάνω σε αναρρίμματα, μπάζα. Το σχέδιο της αναστήλωσης εγκαταλείφθηκε. Παρουσιάστηκε λοιπόν σε μένα ένα δύσκολο πρόβλημα. Πώς έφυγε ο ναός από τα θεμέλιά του και όμως ο άξονάς του να δείχνει τον βορρά, ο ναός είναι έτοιμος ύστερα από μερικές εκατοντάδες χρόνια να σωριαστεί καθώς βρίσκεται στην πλαγιά του υψώματος προς δυσμάς σε ένα βάραθρο.

Διάβασα πολλά για το ναό, αλλά σύγχρονα πλούτιζα τις γνώσεις μου γύρω από την άγνωστη για μας σοφία των κατασκευαστών των αρχαίων ναών και μνημείων όπως έγραψα σε προηγούμενο κεφάλαιο.

Μου είπε πάλι ο κ. Πρίγκουρης, όταν βρισκόμαστε πάνω στο ναό, ότι δεξιά του Ναού, βλέποντας προς βορρά και σε μια ψηλότερη κορυφή της οροσειράς υπάρχει ένας άλλος ναός που και κείνος έχει τον άξονά του προς βορρά.

Οι σύγχρονοι μελετητές και οι αρχαιολόγοι λένε ότι ο ναός έχει υποστεί αυτή τη φθορά

από τους σεισμούς και τις λεηλασίες από τους διάφορους αρχαιοκάπηλους. Όμως όλα αυτά δεν δικαιολογούν την περίεργη μετατόπιση και στρέψη του Ναού και τις καθιζήσεις στο δάπεδο. Αλλά ας έλθουμε τώρα στην αστρονομία. Έχουμε βρει πάλι από τους αρχαίους ότι ο Πολικός Αστéρας, δηλαδή το σημείο του Ουρανού που συναντά η προέκταση του άξονα της γης, στην εποχή των πυραμίδων ήταν ένας άλλος αστέρας. Ήταν το Α του αστερισμού του Δράκοντα.

Παραδεχόμαστε, και είναι σωστό, ότι ένεκα της μετάπτωσης των Ισημερινών ο Βόρειος Πόλος του Ουρανού που μπορεί να μην είναι πάνω σε αστέρα μετακινείται και σε διάστημα 26.000 ετών διαγράφει ένα μικρό κύκλο με κέντρο τον πόλο της εκλειπτικής. Πόλος της εκλειπτικής είναι ένα σταθερό σημείο του Ουρανού που

βρίσκεται αν φέρουμε τη κάθετο από τον Ήλιο προς την εκλειπτική.

Την περίοδο των 26.000 ετών την έλεγαν οι αρχαίοι Πλατωνική περίοδο. Δεν διάβασα όμως ακόμη κάτι σχετικό με τις αστρονομικές εργασίες του Πλάτωνα και των μαθητών του. Όποιος τις γνωρίζει μπορεί να μου γράψει.

Η μετάπτωση των Ισημερινών κατά 50,2 δευτερόλεπτα της μοίρας κάθε χρόνο προξενεί την συστολή του χρόνου και τη μετατόπιση των ζωδίων ανάμεσα στους αστερισμούς. Δηλαδή το ζώδιο του Κριού μήκε στον αστερισμό των Ιχθύων.

Εμείς σήμερα παραδεχόμαστε ότι ο Ίππαρχος ο Ρόδιος, δηλαδή από το νησί Ρόδο το 200 π.Χ. ανακάλυψε τη μετάπτωση των Ισημερινών. Αν όμως μελετήσουμε τους Ορφικούς ύμνους και ιδιαίτερα τον ύμνο του Απόλλωνα και τον Πλάτωνα θα πρέπει να παραδεχτούμε ότι πολύ παλαιότερα οι αρχαίοι γνώριζαν το φαινόμενο και μας το αποτύπωσαν στο Ναό του Επικουρείου Απόλλωνα. Δηλαδή έκαναν δύο Ναούς που να βρίσκονται στον

ίδιο μεσημβρινό. Ο ένας είναι ο Ναός του Επικουρείου Απόλλωνα στις Βάσσεις Ηλείας και ο άλλος είναι πολύ ψηλότερα στην κορυφή του βουνού Κωτυλίου που τον είχαν σαν πιλότο, σαν αφετηρία. Οι άξονες και των δύο Ναών είχαν προσανατολισμό προς βορρά.

Την χρονολογία της κατασκευής των ο γήινος μεσημβρινός, όπως και σε κάθε χρονολογία, είχε σαν προέκταση στον Ουρανό τον Ουράνιο Μεσημβρινό. Αλλά όμως με το πέρασμα των αιώνων, ο μεν γήινος Μεσημβρινός παραμένει ο ίδιος, δηλαδή ο προσανατολισμός προς βορρά των κίωνων του Ερεχθείου και των κάθετων κίωνων του Ολυμπίου Διός στην Αθήνα κλπ. δηλ. δεν αλλάζει, ενώ ο Ουράνιος Μεσημβρινός επειδή μεταβάλλεται ο Βόρειος Πόλος του ουρανού αλλάζει προς τα αριστερά κάθε έτος 50,2 δευτερόλεπτα της μοίρας. Έτσι πήγε από το Α' του αστερισμού του Δράκοντα στο Α' του αστερισμού της Μικρής Άρκτου.

Πώς τώρα θα καταδείξουμε πάνω στην επιφάνεια της γης και πώς θα κάνουμε μια κατασκευή για να το μετρήσουμε; Απλούστατα, να βάλουμε ολόκληρο το Ναό του Επικουρείου Απόλλωνα να στρέφεται περί ένα κατακόρυφο υπόγειο άξονα στη Νοτιοανατολική γωνία του και να ολισθαίνει πάνω σε μια κλίση που να έχει κλίση προς νότο. Να υπολογίσουμε με ακρίβεια το βάρος του Ναού ώστε η γωνία στροφής κάθε έτος να είναι ίση με τη μετάπτωση των Ισημερινών.

Και τα δύο αυτά θέματα τα έλυσαν οι σοφοί κατασκευαστές του Ναού. Διάλεξαν λοιπόν οι ιερείς του Απόλλωνα στον ορεινό όγκο στις Βάσσεις ένα πέτρωμα από σχιστόλιθο που να

έχει κλίση προς νότο και στην πλαγιά του κοντά στην κορυφογραμμή, αφού ισοπέδωσαν με ελαφρά κλίση το πέτρωμα, έβαλαν τα υλικά για την ολισθήση και εκεί πάνω τοποθέτησαν πολλές πλάκες και σε πολλές στρώσεις.

Οι μεγάλες πέτρινες πλάκες και οι στρώσεις συνδέονται μεταξύ των με ανοξειδωτους σιδερένιους συνδετήρες. Στο άνοιγμα που άφηνε στο σίδηρο έκυναν μόλυβδο για να κρατά τους κραδασμούς. Αυτό το σίδηρο και το μολύβι ήταν η αιτία να πάθει ο Ναός μεγάλες καταστροφές από τους βεβήλους. Τέτοιες συνδέσεις βλέπουμε στο δάπεδο του Ναού της Προναίας Αθηνάς στο θόλο όπως τον λέμε στους Δελφούς στα σκαλοπάτια του Θησείου και αλλού.

Έκαμαν λοιπόν μια κλίση, ένα στρώμα που θα περιστρεφόταν γύρω από ένα πέτρινο κατακόρυφο άξονα που θα ήταν βαθιά χωμένος στο πέτρωμα και θα βρισκόταν στην Νοτιοανατολική γωνία των θεμελίων. Εκεί επάνω σε όλο αυτό το κατασκεύασμα έβαλαν τις 36 κολόνες του Ναού με τη στέγη του αν είχε.

Ο Ναός θα είχε οπτική επαφή με τον άλλο Ναό που βρίσκεται δεξιά βλέποντας προς βορρά στην κορυφή του Κωτυλίου και θα βρισκόταν και οι δύο στον ίδιο Μεσημβρινό. Με άλλα λόγια η πυξίδα από το Ναό του Απόλλωνα με σκόπευση προς τον άλλο ναό πιλότο - σημάδουρα θα έδειχνε μηδέν.

Ευχάριστο και πολύ ικανοποιητικό για ένα ερευνητή είναι να στέκεται στην Δυτική πόρτα ενός αναστηλωμένου από τους Ενετούς ιερού κορυφής των Μινωϊτών και να παίρνει τη σκόπευση προς το παραθυράκι της κόγχης

του ιερού και να βρίσκει ακριβώς 90 μοίρες. Είναι το εκκλησάκι του εορτάζοντος και σήμερα ναού του Αν-Γιάννη στα Άπτερα Χανίων.

Πηγή: ΑΝΕΞΗΓΗΤΑ ΦΑΙΝΟΜΕΝΑ / <http://www.schizas.com>

**ΣΗΜ:** Το αφιερώνουμε στον ελληνολάτρη φίλο μας, ιατρό καθηγητή Γαστρεντολογίας στο Λος Άντζελες που κατάγεται από την Ανδρίτσεινα, Δρ. Γιάννη Γιαννικόπουλο.



Ο Ναός του Επικουρείου Απόλλωνα σε παλαιά φωτογραφία





## Greek EU Presidency Preparations Under Way Ministry Official Says



The euro-skepticism issue ahead of the crucial European Parliament elections in May will be among the main issues for the forthcoming Greek EU Presidency in the first half of 2014, Deputy Foreign Minister Dimitris

Kourkoulas said. Responding to a question by a reporter, he noted that a desired goal for the Greek EU Presidency will be making steps that will help to solve the problem of unemployment and deal with the crisis in the European Union, thus boosting the credibility of the European idea among European citizens. Kourkoulas said that the discussion on the future of Europe will intensify during the Greek EU Presidency and noted that the current rise of euro-skepticism is unprecedented.

According to diplomatic sources, meanwhile, the budget of the Greek EU Presidency will be under 50 million euros- considerably 'leaner' than the 60-80 million euros spent by the more recent EU presidencies - and will cover the expenses of all government ministries involved, while the sponsorship option will also be used.

The personnel of the Permanent Representation of Greece in Brussels will be increased to 150

employees to meet the needs of the Greek EU Presidency, while an EU presidency office has already been set up at the foreign ministry in Athens. The Greek EU presidency website was constructed by the National Technical University of Athens (NTUA) and will be managed by the General Secretariat of Information under the foreign ministry's supervision.

The political priorities of the Greek EU Presidency will be economic growth and combating unemployment, reinforcement of the Economic and Monetary Union and promoting a more comprehensive European policy on immigration and maritime policy. The Greek EU Presidency will be of a "new type" and more complex to manage than the EU Presidency hosted by Greece in 2003, diplomatic sources said, adding that due to the European Parliament elections in May 2013, efforts will be made to promote all urgent legislation in the first three months of its term.

## Pope Is Gone Face To Face With the Pope



Pope & Patriarch Theodore of Alexandria talks with The Pontiff

His beatitude, Pope and Patriarch of Alexandria and all of Africa Theodore II accompanied by Metropolitans of Zimbabwe and Angola Serafim and Guinea Georgios, representative of His beatitude in Athens, met with the Roman Catholic Faith's Pontiff, Pope Francis I on Monday, September 30th at the Vatican. Their discussion revolved around Church Matters and the differences that keep Orthodoxy and Catholicism apart.

## Greek-Based Shipping COs at 2005 Levels

*Balkans.com Business\_ The number of Greek-based, Hellenic-owned shipping companies have returned back in 2005, since as of October of 2013, active ship owners stood at 690, exactly the same number as they were back in '05, just as the dry bulk boom was under way. This is down by 28 companies or 3.9 percent versus 2012. This is according to the 16th annual research paper issued by Petrofin Research, which notes of the advantages of economies of scale, which have been instrumental in setting a long-term trend of consolidation. According to the researchers, there are "other influences that affect the rate of decline. In good market years, i.e. 2004-2009 the long term trend was overwhelmed by short terms market influences and the total numbers rose. However, in the last 5 years, the combined shipping recession and lack of appetite by banks to support the small to medium owners has added pressure to the long term declining trend. In short, small owners of average vessels have not been able to obtain finance to finance new purchases. Against the trend, a number of ex-owners and shipping families have exploited the market opportunities to re-enter shipping or to set up on their own", it noted reports Hellenic Shipping News.*

## Venizelos Calls For National Unity At Embassy Event With US Greeks



The President and the First Lady are photographed with Venizelos and wife at an unrelated event.

NEW YORK (ANA-MPA)-Greece is now entering "the final phase, before exiting the crisis," government Vice President and Foreign Minister Evangelos Venizelos said at the Greek Consulate General in New York City, where he is as head of the Greek mission to the UN General Assembly meeting. "What we need, most of all, is national unity," Venizelos said, "and our first aim is to safeguard social cohesion, and support the weakest strata." At an event including presidents and officers of Greek-American agencies, Foreign Ministry officials and Greek representatives to the UN and the US, Venizelos underlined that Greece was "trying to keep intact our foreign policy and our policy of security and defence, throughout this period of crisis."

## Unemployment to Reach 34% in '16, Survey Shows

Greek unemployment rate is projected to shot up to 34 pct of the workforce by 2016, from 27.4 pct in March, a survey by the Labor Institute of GSEE -Greece's largest trade union umbrella- said. The survey said that around one million jobs have been lost since 2008 when the crisis began and noted that the March figure (27.4 pct) was the highest ever recorded by a western world country in the last 30 years.

The survey noted that "a continuation of the same policy by the Greek government and the troika will continue to have painful consequences to GDP and to employment in the coming years". On the other hand, the survey stressed that implementation of a growth plan, comparable with a "Marshall Plan", funded by EU organizations such as the European Investment Bank, could lead the Greek economy back to recovery course.

## Baby Maria's Mother Steps Forward, Says She Gave Her to Greek Couple

(CNN) -- DNA tests prove that a Roma couple living in Bulgaria are the biological parents of a blond, blue-eyed girl seized from another Roma couple in Greece, the Bulgarian Interior Ministry said Friday. The DNA tests confirm that Sashka Ruseva and Atanas Rusev are the biological parents of the girl known as "Maria," according to the Interior Ministry. Sashka Ruseva came forward Thursday October

24, to say that she is the girl's mother and that she left her in the care of a couple she had worked for in Bulgaria in 2009. "We gave her, we gifted her, without money," she told Bulgaria's TV7 on Thursday. "I didn't take any money. I didn't have any food to give to the kid. I saw it yesterday and I've been sick. I haven't eaten since last night."

What will happen to the girl now is unclear. She is in the care of the Greek children's charity Smile of the Child, said the group's spokesman, Panagiotis Pardalis. Authorities took her from the Greek Roma couple last month after her appearance raised questions about her origins. Her features didn't appear to be similar to those of the couple, who have darker complexions typical of Roma. Greek authorities charged the Roma couple living in Greece -- Eleftheria Dimopoulou, 40, and Christos Salis, 39 -- with abducting the child. They appeared in court Monday and were remanded into custody pending trial. Medical tests showed she wasn't their daughter, authorities have said. Their lawyers said the couple took Maria, believed to be 5 or 6 years old, into their home after her biological mother, who they say was from Bulgaria, was unable to look after her.



## Board Appointed for New Public Broadcaster NERIT

The board of the new public broadcaster NERIT held its first meeting following the appointment of its members by the Supervisory Council. George Prokopakis, a business advisor, was appointed president of the Board and managing director, while Katerina Evangelakou, Theodoros Karounos, Nikolaos Xanthoulis and Konstantinos Polyzogopoulos were appointed members.

President of the Supervising Council Theodoros Fortsakis told ANA-MPA that the NERIT board selection was based on the criteria stipulated in the law among 130 nominations. The NERIT board's term of office will be one year and its responsibilities

include mapping out an organizational chart, appointment of advisors, setting the hiring procedures and organizing the broadcaster's program with the aim to prepare the basis for starting normal operation in the early days of next year. Deputy Minister of Public Radio and Television Pantelis Kapsis told the ANA-MPA in an interview that NERIT should be a member of the European broadcasting family. "The European Broadcasting Union is coming to Greece next week, and I hope that we will have a close cooperation to create a broadcaster that will be open to our era's horizons," Kapsis said.

## A million More Visited Greece From Abroad

Nearly 1 million more people from abroad visited Greece by plane in the first nine months of the year compared to the same period in 2012, according to Civil Aviation Authority data seen by Kathimerini. Arrivals from abroad at all of the country's airports reached 12.7 million in the year to end-September, up from 11.7 million last year. In September alone arrivals by air posted an increase of 11.6 percent exceeding 2 million, from 1.86 million in the same month in 2012 reports Kathimerini.





## EDITORIAL NOTES

MATTHEW YGLESIAS, guest writer

## The Clueless and the Shameless

We are reprinting herewith from *Ethnika Themata* a report of the results of an investigation undertaken by the Palestinian Authority Committee which was created with the specific purpose of investigating the incomplete sales of the real estate of the Patriarchate of Jerusalem as detailed by a secular employee of the Church of Zion known to be above reproach. The report of the legal experts to the Palestinian Authority is a slap in the face to the then Government, but also to the Patriarch of Constantinople because it absolves the Patriarch of Jerusalem and All Palestine of all charges placed against him. Because of lack of space, we are not in a position to print the report itself as it was detailed in *Ethnika Themata* blog, but the real estate property involved is that located at the plaza by the Yaffa Gate and involves the Imperial Hotel.

From the same source we learn that the final cause of Archbishop Christodoulos' death has not ever been made public which leads all those who believed in him to conclude that the beloved Hierarch was eliminated by his fierce enemies in Greece-and here too. We have but one question along. How come the transplant for which he came to the States never took place. Did some religious (?) elements tripped the project blocking it as discussed in many TV programs in Greece?

And another disturbing vignette from the same source as well as from ANA-MPA, has patriarch Varthomomaios visiting Moustafa Kemal's home in Thessaloniki and exclaiming "God Rest his soul!" That's a fine comment for the perpetrator of the Smyrna-and other- Genocides. The only comment we can make is to say «Και μὴ χεῖρότερα!», which again, we can't guarantee.....

## What If... is a Series of Frames of What May Or May Not Happen in One's Life

In the framework of the Seventh Annual Greek Film Festival held in New York early in October, Christopher Papakaliatis' motion picture *What if... (Av)* was showcased as the Manhattan Gala on Thursday, October 10 at the famous Ziegfeld Theater on West 54th Street after a pre-screening reception at the Onassis Center's Atrium and before an after-screening party at Loi restaurant on West 79th Street.

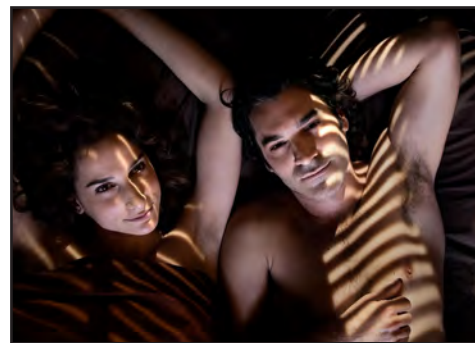
In his directorial debut, the actor/writer-turned-director achieves an unprecedented feat through this exciting and passionate drama interspersed with light moments through a parallel unfolding of scenes of what happened versus what could've happened, that mingle into one, almost indistinguishable absolute. This major box office hit playing to applauding audiences in cities across the world is a serious contender and as Christopher quoted during a question-answer period after the showing, 'has qualified -not nominated yet-for a Golden Globe award.'

With *Plaka* as a backdrop, *What if...* is set in the current turbulent days of economic debacle and points out its effects on people and relationships that may have been different under alternate circumstances or if an action was taken as opposed to not. In the role of Christina, Marina Kalogirou triumphs as the girl who struggles to put her life in order after losing the job she loves and who meets by accident-literally- Dimitris, portrayed by the director, who eventually also loses his TV studio job in the Greek upheaval, and they fall madly in love. It is apparent that the loss of jobs has a tremendous impact on their relationship because it is the cause of bickering amongst them that brings them to the brink. It may also be the cause of frowning for the viewer, as Papakaliatis uses an extremely descriptive language in his script, one almost bordering vulgarity. Naturally he is redeemed because of the brilliance

of interpretation and cinematography which makes it the best specimen of Greek productions to-date. Kalogirou on the other hand is superb in her portrayal with the right gestures and reactions, which I cannot help but compare her to Julia Roberts with whom she shares an uncanny resemblance. Another feature of this motion picture is the director's fusing of English language songs into the movie, making it, to borrow a term from late lexicographer Steve Demakopoulos the best 'Gringlish' movie in recent days.

The program began with the showing of a poignant documentary called *The Foreigner* by director Alethea Avramis about a village mayor who's trying to expand the population of his mayoralty by one resident so he won't lose the services provided by the local government.

Jim DeMetro is the director and Curator of the NYC Greek Film Festival now in its seventh year, being sponsored by the Hellenic American Chamber of Commerce, the Onassis Foundation (USA), the Agnes Varis Charitable Trust and the Hellenic American Cultural Foundation.



Papakaliatis and Kalogirou: A memorable duo

## Aegean Buys Olympic Air

Aegean Airlines announced the completion of the acquisition of Olympic Air with the signing of a final agreement for the purchase of 100 pct of shares in Olympic Air with Marfin Investment Group. In a statement, Aegean Airlines said the value of the deal was 72 million euros. The Greek airline company has already paid 20 million euros during the signing of a pre-contract in October 22, while the remaining sum will be paid in five equal annual tranches of which the first was paid on Wednesday. Following completion of the acquisition, Olympic Air will become a subsidiary of Aegean Airlines. The acquisition will offer a series of advantages to passengers, creating increased possibilities for the country's tourism growth. Aegean Airlines recently announced a package of actions aimed at boosting its scheduled flight program with foreign destinations and a new pricing policy for flights to the country's remote areas. In conjunction with the acquisition of Olympic Air, Aegean also announced new Paphos-Athens flights for the first time, starting next year. The airline is the largest Greek airline and has been a Star Alliance member since June 2010. Aegean's hub is Athens, with secondary hubs at Thessaloniki, Heraklion and Larnaca.

## Praksis Event Aids in Crisis

Members of the Greek-American community on the east coast have organized an event in Los Angeles to support the 'Plus to Minus' (Syn sto Plin) program providing humanitarian aid to victims of the economic crisis in Greece, organized by the non-governmental organization Praksis. 'Hostesses' included Olympia Dukakis, Melina Kanakaredes, Maria Menounos and Cat Cora, who offered their support to Praksis, which for the past 18 years has been involved in offering direct and free medical treatment, psychological and legal support to the homeless, poor, uninsured, refugees and immigrants in Greece. Praksis also runs two homeless shelters in Athens and Piraeus and plans to open a third in Thessaloniki, offering support to 200 people on a daily basis. Among others, the event was attended by Nia Vardalos, George Kotsiopoulos, Ellen Hollman, Ashley Palmer, Branca Ferrazo and Max Ryan. It featured a silent auction of products and services in support of the program, all originating from donations.

### Book Review

## Is Greek Aristocracy a Product of Asia Minor?

By Bob Nicolaides

### "Fearful History"

Demetrius Horologas-Giannakopoulos  
Periplus Publications-25pp.

"Although most of modern habitants of Greece are far from being Greeks," writes Horologas in his e-book "civilizations of the past, like colonies of antiquity, the Hellenistic realms and the Byzantine Empire, were an acquisition of the supposedly history of a small Balkan country, for the well-being of which they shed their blood even Greeks of Asia Minor, without their offsprings having recorded it in their own collective memory. The usual suspect is present here too! The prime movers of the so-called Revival of 1821, which had to do with the revolt of Slavic and Albanian peasants of Peloponnese and Roumeli against the Ottoman Empire, are Greeks of Asia Minor, of aristocratic lineage, with roots to the Byzantine period. The Ypsilanti of Trebizond, the Mavrokordati of Phanar and even thousands of soldiers who fought in Greece and elsewhere, the members of the famous Ionian Phalanx and the Sacred Battalion (Hieros Lochos), rendered invaluable services to the revolted Arvanitovlachs. Even the theoretic moving spirit of ethnic Hellenization of False-Greeks, the great scholar of Modern Greek Enlightenment, Adamantios Korais, who laid the intellectual foundations for the Greek struggle for independence, originated from Smyrna."

The paragraph above can be found in the final chapter of Demetrius Horologas-Giannakopoulos' e-book called *Fearful History*, a 25-page dissertation on civilization which thrived in what is today the Turkish peninsula and all the races which have settled or invaded its numerous and vastly diverse regions from the 11th Century BC to modern day. An activist on Greek and Anatolian causes who lives in Armenia with his native wife, accompanies the e-book with an extensive bibliography pointing the source of Mr. Horologas' information, information which is both interesting and intriguing.

For instance, how many of us knew that between 11,000 BC and 7,000 BC we have the first permanent settlements of humans cultivating

the land. "Thus" writes Horologas, "the so-called 'Culture of the hills' emerged in Anatolia, as these first farmers began to build settlements on the lower hills for apparently defensive reasons. From the west coast of today's Turkey to the inland of Asia Minor we come across remains of prehistoric dwellings and primitive rural settlements. Quite recently the archaeological shovel discovered accidentally, near Bayrakli, suburb of Smyrna, a village of wooden huts, dating from the 7th millennium B.C. Traces of wood and reed, which abounded in the swamps of the coast line of that period, reveal a small Neolithic settlement which is quite unimportant."

Chronologically, the book recounts the emergence of great cities around 3500 BC in the Neolithic era, dubbed Çatal Höyük in the Turkish language, which along with the pre-biblical Jericho in Palestine claim to be the most ancient cities in the world's history.

Eventually the book descends from the ancient kingdoms of Phrygia, Lydia, the kingdom of the Hittites, Urartu (modern Armenia) and Catpaduha which is identified to later Cappadocia, to the Minoan civilization and subsequently that Achaeans as the first Hellenes to colonize the shores of Asia Minor. "In the rest of the peninsula," Horologas is quoted, "nations like Pisidae, Pamphylii, Lycaones, Isauri, Doliones, Carians, Phrygians, Thracians and Lycians give an image of panspermia in archaic Anatolia, mingling with aboriginals."

Horologas in a colorful way describes the transition from that archaic period into the Hellenistic, then Roman and subsequently Byzantine periods. He mentions the Greek dynasties of the period such as Komninos and Paleologos, the last emperor of which, Constantine the Exadactylos defended Constantinople during the siege that had the city fallen to the Ottoman Sultan Mehmet the Conqueror. It continues on to the Greek Uprising, the Vlachs, the Arvanites and all the races that intermingled and are making up today's Balkans.

*Fearful History* makes for good reading and I recommend it strongly for all buffs of genealogy and history.

## Greek Bartender Gets Gold in World Cocktail Championship

A Greek barman won gold for the best cocktail in the 39th World Cocktail Championship, sponsored by the International Bartenders' Association. The winning entry, among 56 from throughout the world, was by Panagiotis Govatsos, who named it "Skyfall II". Speaking to ANA-MPA, Govatsos said Skyfall II "captures all of nature's scents, from fruit and herbs to spices and fresh aromas." He explained that his entry to the competition was chosen because it was "based on aromas and tastes that bring Greece to mind; its main ingredient is the hibiscus liqueur, which releases a fabulous scent which, combined with the vodka I used, gives a balanced in taste, aromas and color." Govatsos was born in California but his family moved to Monemvasia, the historic town of southern Peloponnese, where he lives and works. He was one of three representatives of the Greek Barman's Association. Besides his entry in the classic cocktail category, Constantine Frantzis competed in Flairtending (freestyle), where he came in 21st, and Panagiotis Pallis, who competed in the non-alcoholic category. The competition took place in Prague last August.





## As The World Churns BY BOB NICOLAIDES

A new excavation in the Xirokambi area of Aghios Vassilios west of Sparta in the Peloponnese, has revealed a richness of Mycenaean artifacts including the remains of a palace, Linear B tablets, fragments of wall paintings, and several bronze swords. The excavation, led by emeritus ephor of antiquities **Adamantia Vassilogrambrou**, was presented publicly at the biennial Shanghai Archaeology Forum at the end of August as one of 11 sites showcased from different parts of the world. The Aghios Vassilios excavation began in 2010, pointing to the existence of a powerful central authority and distribution system. The deciphered texts were concerning perfume and cloth production, the trade of which was controlled by a palace administration in the Mycenaean era. Evidence of a central palace administration was confirmed also by the architecture, which is dated to the 14th century BC, while contact with Crete was confirmed by the finding of a double axe, a feature of the island's palace culture. Artifacts found include seals, a multitude of ceramic and bronze vessels, and 21 bronze swords. According to the evidence, a sudden fire that broke out either at the end of the 14th century or the beginning of the 13th destroyed the three buildings on the site which were never rebuilt at the same location. ....

The Dinner Dance and «Horos tou Lemoniou» of the Cypriots Societies of New Jersey (Lambousa, Salamis and Cypriot Youth) will take place on Saturday, November 9, at the Pines Manor, 2085 Route 27 South, Edison NJ, with **Philip Christopher** of PSEKA being the honoree...

The 5th District AHEPA's Cancer Research Foundation, Inc. are holding their 24th Annual Fall Gala on Saturday, November 2nd also at the Pine Manor .... **Yiannis Floropoulos** is a professor of Global Governance, Law and IPG at Montclair State University in New Jersey... **Yiannis Lartides** on the other hand is a retired restaurateur who lives in London, Canada and attends art gallery premieres because he himself has become an artist doing oil paintings which he sells to clients... **Constantine Constantinides** has won the votes to sit in the New York City Council representing parts of Queens, and **Gus Prentzas** lost that contest. But some friends are telling me that there's more than meets the eye in that Constantinides win... **Mike Pantelides** is running for mayor of Annapolis, MD..... **Ali Ahmeti**, president of the ethnic Albanian DUI party ought to be very careful if he ever gets to the States. Cops may confuse his party with a booze party and arrest him for Driving Under Intoxication (DUI.)

The Hollywood Foreign Press Association announced that the dynamic duo known as **Tina Fey** and **Amy Poehler** will once again host the Golden Globes. But wait, it gets better. The pair will host the awards for the next two years. «Tina and Amy are two of the most talented comedic writer/performers in our business and they were a major reason the Golden Globes was the most entertaining awards show of 2013,» said **Paul Telegdy**, NBC Entertainment's president of alternative and late-night programming, in a statement. «We're elated they wanted to host together again and that they committed for the next two years.»...It has been three years since **Carrie, Miranda, Charlotte and Samantha** headed to Abu Dhabi for the much-criticized second Sex and the City (SATC) film, but speculation is growing that a third installment is in the pipeline - and it could be filmed in Greece. Lead actress and producer **Sarah Jessica Parker** has sparked rumors that she is scouting for film locations after she spent most of August sailing round the Greek islands on a luxury yacht. The filming may take place between September 2014 and May 2015.....

Like a storyline directly from her NBC show, married actress **Katharine McPhee**



Promoting Greece thru sex



The Albanian's DUI party's DUI.



Fey & Poehler: A team for the Golden Globes continued



George Stephanopoulos, Ali Wentworth and friends. (Patrick McMullan)



Theo Coubis: In the cast of You May Not Kiss the Bride.



Themis Panou: Excellent interpretation



Alexandros Avranas: His 'Miss Violence' gets raves.

has been pictured in Hollywood kissing her former "Smash" director **Michael Morris** — who is also married. McPhee, 29, has been married to producer **Nick Cokas**, 47, since 2008. The pair met while performing in Los Angeles, and McPhee once called Cokas "The love of my life."

**Anastas N. Michos** is responsible for the cinematography in the black comedy Duplex starring Ben Stiller, Justin Theroux and Drew Barrymore.....**Theo Coubis** portrayed a Greek immigrant with a thick accent in You May Not Kiss the Bride....It's been a while since we've had a winner at the Venice International Film Festival, so I laud Culture & Sports Minister **Panos Panagiotopoulos** for congratulating film director **Alexandros Avranas** and actor **Themis Panou** for the important distinctions they won in the 70th Venice Fest. Avranas won the Silver Lion for best director for his film Miss Violence and Themis Panou won the Volpi Cup for Best Actor in the same movie. A day before winning the Silver Lion, Avranas had won the federation of film critics Fedeora award for Best Euro-Mediterranean Film and the Arca Cinema Giovanni young cinema award... Veteran Greek American actor **Stephen Diacrussi** plays a tailor whose deceased wife invites him to a strange party for mannequins in The Invitation. The short film was part of this year's NYC Greek Film Festival now in its seventh year....**Michael Papajohn** played one of the sports figures in a movie about baseball team rivalries..

One morning early in September **George Stephanopoulos** tweeted news of **Katie Couric's** engagement to financier **John Molner**. "Congrats to @katiecouric and John Molner on your engagement. Ali and I are thrilled for you," Stephanopoulos wrote. But the ABC anchor forgot to use his wife's Twitter handle when sending **Ms. Couric** his good wishes. Comedian/actress/enthusiastic Twitter user **Ali Wentworth** promptly tweeted at her husband about the oversight (after all, he did sign her name on the tweet!)... ..

**Ay Amor** – The Fall Concert Tour Experience, the mystical artistic relations between Andalusia and Athens, the Mediterranean and Latin America. Discover love poems by **Federico Garcia Lorca, Pablo Neruda, Ruben Dario, and Dario Jaramillo Agudelo** as sung tenderly and with passion by **Lina Orfanos** in Spanish and set to extraordinary melodies written by **Dimitris Maramis** specifically for **Lina's** voice. The Musicians **Lina Orfanos, Vocals Dimitris Maramis, music director & piano Sophia Anastasia, Flute Spiros Exaras; Guitar Megan Gould, Violin Yoed Nir, Cello.** Saturday, October 19, 2013, Thalia Theater at Symphony Space, Friday, October 25, 2013, Cornell University Lincoln Hall B20, Music Department, Ithaca, NY Sunday, October 27, 2013, Montclair Art Museum Montclair, New Jersey

In Manhattan, Athenian Taverna Nights are the new feature at Thalassa, with three-course Prix Fixe Dinners served for \$38. On Wednesday nights you get a guitarist and his melodies... Greek Taverna in Edgewater, NJ offers one of the best views from its sidewalk café...For a purely Cypriot the restaurant is Kopiaste Taverna in Astoria....

**WORD OF THE MONTH: Periscope.**-Optical Instrument by which an observer can view an otherwise obstructed view. From Gr. Περισκόπιον -'πειρι' and 'σκοπώ'!





## Beginning of End For J. Dimon?

By KEVIN ROOSE\_ Jamie Dimon did something today he'd never done before as the CEO of JPMorgan Chase. He lost money.

JPMorgan Chase reported a surprising quarterly loss of \$380 million today, the first such loss during Dimon's tenure. On one level, the loss (which was blamed on \$9.2 billion in legal expenditures) isn't surprising; the bank is being sued for at least 40 different things by a multitude of agencies and entities, and all those lawyers don't come cheap. But on another level, the loss represents a dramatic reversal of fortune for Dimon himself. He's now vulnerable, in a way he's never been before.

The problem, for those prone to attacking Jamie Dimon over JPMorgan's parade of scandals, is that he has historically been very, very good at the biggest part of his job, which is making money for his shareholders. Subprime suits were flooding in, the London Whale was losing billions of dollars, and still, the money pits kept growing. Ultimately, the company has reached a tentative \$13 billion agreement with the Justice Department to settle a range of mortgage issues. The tentative deal came after Attorney General Eric Holder and JPMorgan Chief Executive Jamie Dimon spoke on the phone and the bank agreed to leave criminal liability out of the settlement.

## Cavafy Event Stellar Line-up

A stellar line-up of writers, actors, performers, translators and artists come together to bring to life one of the most original and influential Greek poets, his work and his legacy. Described by E. M. Forster as "standing at a slight angle to the universe," Cavafy has been widely admired for his contemporary use of language, charged with irony, homoeroticism, longing, and deep reflections on history and philosophy. The highly theatrical evening will combine performances, personal and scholarly reflections, onstage interviews, "live translations," musical numbers, and a live dance performance and video works by Greek choreographer/stage director Dimitris Papaioannou, based on Cavafy's signature poems. Pen America Center in cooperation with the Stavros Niarchos Foundation, the Onassis Foundation and other organizations are sponsoring the Tribute celebrating the 150th anniversary since his birth. The event will take place on November 18, 7:30 pm, at Town Hall, 123 West 43rd Street in NYC. Tickets go for \$20. All Pen America members, students and seniors pay \$15.

## Guild Focuses On Greek Wine Master Classes

This month Master Sommelier, Matt Stamp, of the Guild of Sommeliers, led three Master Classes on Greek wine for trade in Houston at Camarata at Paulie's on 10/8, Los Angeles at Upstairs 2 on 10/10, and finishing up in New York at Corkbuzz on 10/14. The attention was on Greek white varieties including, Assyrtiko, Moschofilero, Malagousia, Kydonitsa, Robola, Vidiano, the very rare Dafni... and yes, even Retsina. An additional focus will include a comparative flight of Assyrtikos from Santorini, followed by a tour of wines from the sun-bleached, wind-swept coasts of Greece and other islands.

## Ready...Aim...Fire!



Steven Manners, the president of U.S. Hellenic Federation of Marksmen, Hunters and Fishermen told the Hellenic Voice that since late September of this year the Federation has begun to train the spouses of hunting devotees, marksmen as well as fishing enthusiasts so that they enjoy the awareness necessary for the safe use of firearms. The measure was put into effect because in the near future, law enforcement agencies across the globe will require of spouses of those getting licensed to carry weapons, that they themselves are skilled in the safe maintenance of such firearms to prevent possible disasters at home. Aalong with the Executive Council of the Federation Manners said, they have resolved to train in marksmanship all youths in the United States from the age of 9 to 21, in order to prepare them in the defense of their country in the event of internal disturbances turned against the United States. The Federation has also resolved to train educators, graduates of higher education institutions as educators of the Gymnastic Academy so that they hold the knowledge to train in marksmanship students in Universities and High Schools of Greece. Above a group of marksmen train their spouses to carry firearms.

## SOS Children's Villages Awarded Grant to Aid Families During Greek Economic Crisis

New York, NY: On October 3rd, 2013, Lynn Croneberger, CEO of SOS Children's Villages - USA, attended The Hellenic Initiative's Inaugural Banquet with George Protopapas, National Director SOS Children's Villages Greece. Ms. Croneberger and Mr. Protopapas were honored to accept a grant contributing to their organization's work in providing critical support to children and families affected by the Greek economic crisis.

The banquet, which was one of the most successful fundraising initiatives hosted by the Greek-American community, focused on the theme "Investing in the Future of Greece." Former President Bill Clinton, Greek Prime Minister Antonis Samaras, and prominent members of the Greek-American community, including George Stephanopoulos, were in attendance.

In addition to providing loving homes for orphaned children, SOS Children's Villages has added programs to support recovery and renewal in Greece. SOS has established two Youth Facilities and is helping Greek families in seven Social Centers, providing parent-training, job skills training, family counseling, and micro-loans for families at risk of abandoning their children.

For 60 years, SOS Children's Villages has been dedicated to the long-term care and prevention of orphaned and abandoned children. Through

Villages, Family Strengthening Programs, and other initiatives, SOS Children's Villages impacts the lives of over 1 million people each year. In 2009, SOS Children's Villages received the Save the World Award. SOS has also received numerous other honors including the Mother Teresa Gold Medal, the Conrad N. Hilton Humanitarian Prize, and the Vietnam Friendship Medal.



## Core Marine Cruiseship Operator to Transfer its Home Port to Lavrio

Core Marine Ltd, the operator of Louis Cruises sea cruise vessels, on Tuesday expressed its interest in transferring its home port base from Piraeus port to that of Lavrio.

Company officials, speaking to ANA-MPA, said that the port of Piraeus was already considered to be congested and despite efforts made by the port's authority to promote new works, they would not be enough to avoid additional delays in sea cruise vessels' entry and exit from the port. The official noted that each day, from 5:00 to 9:00 am, sea cruise vessels are not allowed to dock in the port since priority is given to coastal shipping vessels and to larger container ships by COSCO. Core Marine officials also said that dozens of tourist buses were finding it difficult to transfer tourists to the Acropolis and other sightseeing locations around Athens due to increased traffic in the streets of Piraeus. Core Marine Ltd operates Louis Cruises' six sea cruise vessels. It currently operates two vessels in Greece using Piraeus and Lavrio as its home ports.

Commenting on Core Marine's plans, Stavros Hatzakos, managing director of Piraeus Port Organisation (OLP), said the Piraeus port cannot be compared with the Lavrio port since its installations are among the biggest in the Mediterranean, while he added that the organisation's current investment plan included the creation of two more new generation-vessels docking stations.

## Drag Race Plies The Greek Isles

SARASOTA, FL--(Marketwired - October 03, 2013) - ALandCHUCK.travel announces the FIRST Drag Stars at Sea - EUROPE ALLSTARS cruise! In November of 2014, fans of the popular LOGO TV Show "RuPaul's Drag Race" will Pillage & Plunder Italy then board Royal Caribbean's Splendour of the Seas to set sail through the Greek Isles and Mediterranean with the ALLSTARS of RuPaul's Drag Race! ALandCHUCK.travel will bring nearly 20 stars of RuPaul's Drag Race on a vacation experience cruising throughout the Mediterranean to ports in Croatia, Turkey and the Greek Isles! Fans will have many opportunities to interact and engage the stars of the popular TV Show as they share in a vacation experience like no other!

## Deputy FM Talks To Rhode Island Sen. L. Raptakis

Deputy Foreign Minister Kyriakos Gerontopoulos discussed issues concerning Greek expatriates in the US, and their support for Greece in particular, with expatriate Rhode Island State Senator Leonidas Raptakis during their meeting at the Foreign ministry in Athens recently. "We must go ahead and find solutions for many national issues of Greece, as well as in the economic sector," he said, adding: "I am pleased that two American companies have already shown interest in investments in Greece and indeed the one has a Greek American owner. Both I and the other Greek American deputies and senators are always at its side and we are trying to help as much as we can, now indeed that it is facing this huge economic crisis."

## Russia's Tourism Chief Calls Greece 'Strategic Partner'

MOSCOW (ANA-MPA)-Meeting Greek Tourism Minister Olga Kefalogianni in Moscow on Tuesday, the head of the Russian Federal Agency for Tourism Alexander Radkov described Greece as a "strategic partner" and noted the rapid advances in bilateral Greek-Russian relations in tourism. Based on Russian figures, he added, the number of Russian tourists choosing Greece as their destination had increased 80 percent compared with the previous year, at the same time as an equally impressive 30 percent rise in Greeks visiting Russia. Kefalogianni agreed that "Russia and Greece have relations of strategic cooperation in many sectors, including that of tourism," and expressed satisfaction at the increase in tourists visiting both countries, thanking Russia's leadership for its active support in recent years. She noted that Russian tourists to Greece had exceeded one million in 2013, making a decisive contribution to local economies. She also noted that Greece intends to raise the issue of further simplifying visa procedures with its EU partners when it took over the EU presidency in the first half of 2014. \_ Th. Avgerinos





# Παύλος Μελάς: Ένας πραγματικός ήρωας που πέθανε για την Μακεδονία το 1904

Επιμέλεια ΝΙΚΟΣ ΡΕΠΟΥΣΗΣ

**Ο Παύλος Μελάς ήταν αξιωματικός πυροβολικού του ελληνικού στρατού και πρωτεργάτης του Μακεδονικού αγώνα. Ήταν γιος του Μιχαήλ Μελά και γαμπρός του Στέφανου Δραγούμη.**

**Ο** Παύλος Μελάς ήταν αξιωματικός πυροβολικού του ελληνικού στρατού και πρωτεργάτης του Μακεδονικού αγώνα. Ήταν γιος του Μιχαήλ Μελά και γαμπρός του Στέφανου Δραγούμη.

Γεννήθηκε στη Μασσαλία της Νότιας Γαλλίας, στις 29 Μαρτίου 1870. Η καταγωγή της οικογένειάς του ήταν από τη Βόρεια Ήπειρο. Μετά τη μετακίνηση της οικογένειάς στην Αθήνα, σπούδασε στη Στρατιωτική Σχολή Ευελπίδων από όπου αποφοίτησε ως ανθυπολοχαγός του πυροβολικού το 1891.

Φέροντας τύψεις για την έκβαση του πολέμου του 1897 συμμετείχε από τους πρώτους στο ιδρυθέν το 1900 Μακεδονικό κομιτάτο για την εμψύχωση του απογοητευμένου ελληνικού πληθυσμού της Μακεδονίας και σε αντίδραση στη δράση των Βουλγάρων κομιτατζήδων.

Έτσι από τον Φεβρουάριο του 1904 ο Παύλος Μελάς έσπευσε με άλλους τρεις αξιωματικούς, τους Α. Κοντούλη, Α. Παπούλα και Γ. Κολοκοτρώνη, προς επιτόπια μελέτη της κατάστασης.

Αποτυγχάνοντας σε εκείνη την πρώτη προσπάθεια, επανήλθε τον Ιούλιο του ίδιου έτους οπότε και εισήλθε στη Μακεδονία ως ζωέμπορος με το όνομα "Πέτρος Δέδες". Μετά 20ήμερη παραμονή συναντήθηκε με τον Λάμπρο Κορομηλά στη Θεσσαλονίκη ανταλλάσσοντας σκέψεις για ανάληψη επιχειρήσεων και στη συνέχεια επέστρεψε στην Αθήνα.

Στις 18 Αυγούστου όταν όλα ήταν έτοιμα κατά το σχέδιο ο Παύλος Μελάς με το επιχειρησιακό όνομα Καπετάν Μίκης Ζέζας, επικεφαλής σώματος 35 μόλις ανδρών, που το αποτελούσαν Μακεδόνες, Μανιάτες και Κρητικοί, ανέλαβε την αρχηγία του Μακεδονικού αγώνα ενάντια στους Βούλγαρους και εισήλθε ένοπλα στα Μακεδονικά εδάφη με την εντολή να ασκεί καθήκοντα αρχηγού και στις μικρότερες ομάδες που δρούσαν εν τω μεταξύ στη περιφέρειες Μοναστηρίου και Καστοριάς.

Πληροφορηθέντες οι Τούρκοι από διάφορους καταδότες περί της εισόδου και της δράσης του Παύλου Μελά έθεσαν προς καταδίωξή του πολυάριθμο τουρκικό απόσπασμα. Παρά τις συνεχείς διώξεις του Οθωμανικού στρατού ο Παύλος Μελάς άρχισε να αποδεκατίζει τις βουλγαρικές ομάδες με βάση τα χωριά Λιγκοβάνη και Λίχυβο.

Όμως στις 13 Οκτωβρίου 1904 βρισκόμενος στα Στάτισα και προδομένος από την βουλγάρικη συμμορία του Μήτρου Βλάχου περικυκλώθηκε από Τουρκικό απόσπασμα 150 ανδρών. Μετά από δίωρη λυσσαλέα μάχη διέταξε αιφνίδια έξοδο τεθείς επικεφαλής των ανδρών του.

Στην επιχείρηση αυτή τραυματίστηκε θανάσιμα στην σφυϊκή χώρα και πέθανε μετά από μισή ώρα στα χέρια του φίλου του, Γεώργιου Στρατινάκη. Η τελευταία του φράση πριν ξεψυχήσει ήταν: «Βούλγαρος να μη μείνει».

Γύρω από το σώμα του νεκρού Π. Μελά εκτυλίχθηκε μια διπλωματική επιχείρηση για την παραλαβή και ενταφιασμό του. Οι Έλληνες δεν ήθελαν να γίνει γνωστό στους Τούρκους ποιος ήταν ο νεκρός, και συγκεκριμένα ότι ήταν Έλληνας αξιωματικός, διότι αυτό θα δημιουργούσε διπλωματική κρίση.

Αρχικά ο νεκρός θάφτηκε από τους χωρικούς έξω από τη Στάτισα ενώ οι Τούρκοι δεν γνώριζαν την ταυτότητά του. Αργότερα ο προεστός της Στάτισας ονόματι Ντίνας απεσταλμέ-



νος της ελληνικής πλευράς (πιθανώς του Μητροπολίτη Καστοριάς Γερμανού Καραβαγγέλη ή του οπλαρχηγού Κύρου) επιχείρησε να ξεθάψει και να μεταφέρει αλλού τον νεκρό.

Στο μεταξύ όμως ο θάνατος του Μελά είχε μαθευτεί στην Αθήνα και η Τουρκική πρεσβεία στην Αθήνα ειδοποίησε τις Τουρκικές Αρχές της Θεσσαλονίκης να βρουν το πτώμα ώστε να το χρησιμοποιήσουν ως απόδειξη της Ελληνικής επέμβασης σε Τουρκική επικράτεια. Έτσι, ενώ ο Ντίνας έκανε την εκταφή εμφανίστηκε Τουρκικός στρατός. Τότε έκοψε βιαστικά το κεφάλι του νεκρού και έφυγε.

Το κεφάλι τάφτηκε μπροστά στην Ωραία Πύλη του Ναού της Αγίας Παρασκευής στο χωριό Πισοδέρι ενώ οι Τούρκοι πήραν το ακέφαλο σώμα και το πήγαν στην Καστοριά για αναγνώριση. Ο Γερμανός Καραβαγγέλης, που γνώριζε τα πάντα, κινητοποίησε τη νεολαία της Καστοριάς που περικύκλωσε το Διοικητήριο και απαιτούσε να τους δοθεί το σώμα "κάποιου Ζέζα" που ήταν Έλληνας.

Ο Μητροπολίτης, προειδοποιώντας ότι μπορεί να συμβούν ταραχές που θα έβλαπταν την ειρηνική συμβίωση Τούρκων και Ελλήνων κατάφερε να του δοθεί το σώμα το οποίο και τάφτηκε στο παρεκκλήσιο των Ταξιαρχών κοντά στο Μητροπολιτικό Μέγαρο Καστοριάς. Ο Παύλος Μελάς αποτέλεσε υπόδειγμα γενναιότητας και αυταπάρνησης για την απελευθέρωση της πατρίδας στην ελληνική ιστορία.

Μετά το θάνατο του η δράση των Ελληνικών δυνάμεων έγινε πιο έντονη, περιορίζοντας τη δράση των Βούλγαρων κομιτατζήδων, και επιτυγχάνοντας την ένωση Δυτικής και

Κεντρικής Μακεδονίας με την Ελλάδα.

Σήμερα, το όνομα του Παύλου Μελά φέρει προς τιμή του το χωριό Στάτισα ενώ πλήθος προτομών του στολίζουν πλατείες πόλεων μεταξύ των οποίων στη Θεσσαλονίκη, την Αθήνα, την Κοζάνη και σε άλλες πόλεις της Ελλάδας.

Ο Παύλος Μελάς θεωρείται σύμβολο του Μακεδονικού Αγώνα, και πολλά προσωπικά του αντικείμενα εκτίθενται τώρα στο Μουσείο Μακεδονικού Αγώνα Θεσσαλονίκης και στο μουσείο Παύλος Μελάς στην Καστοριά.

## ΠΑΥΛΟΣ ΜΕΛΑΣ (1870-1904) Ο ήρωας του Μακεδονικού αγώνα

Με επισημότητα και εθνική υπερηφάνεια εορτάστηκε την Κυριακή 13 Οκτωβρίου 2013 η ημέρα θανάτου του μακεδονομάχου ήρωα ΠΑΥΛΟΥ ΜΕΛΑ στη γενέτειρα του πόλη, τη Μασσαλία. Το πρωί τελέστηκε θεία λειτουργία στο Ιερό Ναό Κοιμήσεως Θεοτόκου Μασσαλίας, στο ίδιο ναό που βαπτίστηκε στις 29/11 Ιουλίου 1870, από τον Αρχιερατικό Επίτροπο Μασσαλίας Αρχιμ.π. Γρηγόριο Ιωαννίδη, μετά το πέρας της οποίας τελέστηκε επίσημο μνημόσυνο επί τη 109η επετεία από τον ηρωικό θάνατο του (13 Οκτωβρίου 1904).

Στο τέλος ομίλησε ο Γενικός Πρόξενος της Ελλάδος κ. Στυλιανός Γαβριήλ ο οποίος εξήρε τη προσωπικότητα του Παύλου Μελά και τόνισε τη σχέση του με τη Μασσαλία, αφού σ' αυτή γεννήθηκε την 29 Μαρτίου 1870 και μέσα στον ίδιο αυτό Ναό βαπτίστηκε και εκκλησιάστηκε κατά τα πρώτα παιδικά του χρόνια. Ο τάφος της οικογένειας Μελά βρίσκεται στο κοιμητήριο St. Pierre της Μασσαλίας.

Στη θεία Λειτουργία και το μνημόσυνο παρέστησαν επίσης ο Προξενικός Λιμενάρχης Μασσαλίας Πλοίαρχος ΛΣ Παπαλεονάρδος Δημοσθένης, ο Πρόεδρος της Ελληνικής Ένωσης Μασσαλίας κ. Δημήτριος Ακαρζού, ο Πρόεδρος της Ελληνικής Κοινότητας Μασσαλίας κ. Σταύρος Πεταλάς, ο εκπρόσωπος της Κυπριακής Κοινότητας Γαλλίας και εκδότης του περιοδικού «Ακρόπολις» κ. Γιάννης Σταυρινού, ο Πρόεδρος της Ενοριακής κοινότητας κ. Μιχαήλ Καλπαξίδης και πολλοί Έλληνες της Ελληνικής παροικίας.

Ο τάφος της οικογένειας Μελά βρίσκεται στο κοιμητήριο St. Pierre της Μασσαλίας

Πηγή: <http://diaspora-grecque.com/modules/altern8news/>







# Το μαζικό έγκλημα κατά της ηγεσίας του Ποντιακού Ελληνισμού (Στην Αμάσεια στις 21 Σεπτεμβρίου 1921)

☞ Γράφει ο ΦΑΝΗΣ ΜΑΛΚΙΔΗΣ

**Η** γενοκτονία των Ελλήνων που ζούσαν σε χώρους με μακράιωνη και σημαντική παρουσία, στην Μικρά Ασία, στον Πόντο, στη Θράκη, φτάνοντας μέχρι τις ημέρες μας στην Κωνσταντινούπολη, Ίμβρο, Τένεδο και στην Κύπρο, παρέμεινε στο περιθώριο της πολιτικής και επιστημονικής ανάλυσης στην Ελλάδα και το εξωτερικό για πολλά χρόνια, και ιδιαίτερα σε περιόδους που υλοποιούνταν ένα ακόμη έγκλημα εναντίον τους στην πρώην Σοβιετική Ένωση αλλά και εναντίον των ελληνοφώνων που παρέμειναν στον Πόντο.

Οι αναζητήσεις όμως της δεύτερης και τρίτης γενιάς ανέδειξαν το μαζικό και λησμονημένο έγκλημα ενάντια στον ελληνικό πληθυσμό και πλέον η επαναφορά στο προσκήνιο του αποσιωπημένου εγκλήματος αποτελεί υπόθεση και ζήτημα πολλών ερευνητών και θεσμών σε όλον τον κόσμο.

Το δικαίωμα στη μνήμη είναι πλέον το κυρίαρχο αίτημα, αυτό που οδήγησε και συνεχίζει να οδηγεί πολλούς Έλληνες και φιλέλληνες στην αλήθεια, δηλαδή στη μη λήθη.

Ένα μέρος αυτής της προσπάθειας ανάδειξης του εγκλήματος της γενοκτονίας, αποτέλεσε και αποτελεί η δολοφονία των Ελλήνων ηγετών στην Αμάσεια το Σεπτέμβριο του 1921.

Τα «δικαστήρια» της Αμάσειας, ήταν η αρχή και το τέλος της διαδικασίας εξόντωσης της ποντιακής ηγεσίας. Στην Αμάσεια, μετά από μία προετοιμασία των δυνάμεων του Μουστα-

φά Κεμάλ που ήθελε να τελειώνει οριστικά με τους Έλληνες, στήθηκαν τα «δικαστήρια» όπου με ψευδείς κατηγορίες καταδικάστηκαν οι πιο σημαντικές προσωπικότητες του Ελληνισμού.

Η διαδικασία η οποία ακολουθούνταν από τα μέλη των «δικαστηρίων» ήταν γρήγορη, όπου μετά την απολογία, σε όσους επιτρεπτόταν, αφού δεν υπήρχε παρουσία δικηγόρων, ανακοινωνόταν η «απόφαση» του «δικαστηρίου» που ήταν θάνατος δι' απαγχονισμού.

Οι σημαντικότερες μορφές του ποντιακού Ελληνισμού, «το άνθος της ελληνικής κοινωνίας του Πόντου», όπως ανέφερε σε κείμενο διαμαρτυρίας το Οικουμενικό Πατριαρχείο, καταδικάστηκαν σε θάνατο.

Ανάμεσά τους, ο πρώην βουλευτής Τραπεζούντας, Ματθαίος Ι. Κωφίδης, ο εργοστασιάρχης Αλέξανδρος Γ. Ακριτίδης, ο ιδιοκτήτης της εφημερίδας «Εποχή» της Τραπεζούντας Νίκος Καπετανίδης, ο έμπορος από την Κερασούντα Γεώργιος Θ. Κακουλίδης, οι καθηγητές του Αμερικανικού Κολεγίου της Μερζιφούντας «Ανατόλια» Γ. Θεοχαρίδης, Χ. Γεωργίου και Α. Συμεών και οι μαθητές του ίδιου κολλεγίου Αναστάσιος Παυλίδης και Συμεών Ανανιάδης.

Μάλιστα το κολέγιο της Μερζιφούντας «Ανατόλια» και η ποδοσφαιρική του ομάδα «Πόντος», συμπυκνώνουν την νεώτερη ιστορία των Ελλήνων, η οποία όπως είναι γνωστό, κατέληξε με ευθύνη των Νεότουρκων και των Κεμαλικών στην γενοκτονία. Οι μαθητές-αθλητές της ποδοσφαιρικής ομάδας «Πόντος»

θα καταδικασθούν σε θάνατο έχοντας σαν βασική κατηγορία την εμφάνιση της ομάδας. Άσπρες και μπλε οριζόντιες ρίγες και το γράμμα «Π» στο στήθος. Έτσι η ποδοσφαιρική ομάδα και οι αθλητές της- μαθητές του «Ανατόλια», ήταν ανάμεσα στα θύματα της γενοκτονίας, που δολοφονήθηκαν μετά την διαδικασία των αποκαλούμενων «δικαστηρίων ανεξαρτησίας».

Αρκετοί καταδικάστηκαν ερήμην σε θάνατο, ανάμεσά τους οι μητροπολίτες Τραπεζούντας Χρυσάνθος, Αμασειάς Γερμανός, Νεοκαισαρείας Πολύκαρπος, Χαλδείας και Κερασούντας Λαυρέντιος, τα ηγετικά στελέχη της ποντιακής διανοήσης και πολιτικής, Β. Ιωαννίδη, Λ. Ιασονίδη, Κ. Κωνσταντινίδη, Αρ. Νεόφυτο, Νικ. Ιασονίδη, Χ. Σιδηρόπουλο, Επ. Σεφεριάδη, Θεμ. Πατσιαδάκη, Κ. Παπαθεοδώρου, Γ. Γαληνό, Γ. Βαλαβάνη καθώς και τον εκδότη της εφημερίδας Λόγος της Τραπεζούντας Ν. Λεοντίδη.

Παρά τις διαμαρτυρίες του Οικουμενικού Πατριαρχείου, προς τους εκπροσώπους των Μεγάλων Δυνάμεων και Εκκλησιών, η μαζική δολοφονία της ποντιακής ηγεσίας δεν προκάλεσε το ενδιαφέρον των τότε Μεγάλων Δυνάμεων. Ωστόσο ιδιαίτερη σημασία έχει το ψήφισμα διαμαρτυρίας των Ελλήνων διανοουμένων προς τους Ευρωπαίους συναδέλφους, το οποίο μεταξύ των άλλων υπέγραψαν οι Καζαντζάκης, Σικελιανός, Ξενοπούλος, Παλαμάς, Η καταδίκη και ο απαγχονισμός στην Αμάσεια το Σεπτέμβριο του 1921, όλης της θρησκευτικής, πνευματικής και πολιτικής ηγεσίας ήταν

μία οργανωμένη και προσχεδιασμένη πράξη και αποτελεί μία σημαντική παράμετρο του μαζικού και εγκλήματος εναντίον των Ελλήνων, στο οποίο Τουρκία αντιδρά με φόβο και ανασφάλεια.

Αντιδράσεις οι οποίες αποτελεί συνήθη τακτική όταν η αλήθεια αποκαλύπτεται, αντιδράσεις που φτάνουν ακόμη και στην άρνηση ή την αμφισβήτηση της γενοκτονίας των Ελλήνων, κάτι όμως που είναι ασέβεια και ύβρις όχι μόνο προς τα εκατοντάδες χιλιάδες θύματα των μαζικών δολοφονιών αλλά και έναντι των νέων γενεών όλου του πλανήτη, οι οποίες πρέπει να μαθαίνουν την αλήθεια και όχι το ψέμα και την προπαγάνδα.

Το ζήτημα της μαζικής δολοφονίας της ηγεσίας του Ποντιακού Ελληνισμού στην Αμάσεια αποτελεί μία σημαντική παράμετρος της γενοκτονίας. Οι προσπάθειες ανάδειξης αυτής της συνιστώσας της γενοκτονίας αποτελούν την ελάχιστη πράξη διάσωσης της μνήμης αυτών των ανθρώπων που έχασαν τη ζωή τους. Μπορεί η παρουσία του Ελληνισμού να διακόπηκε βίαια, αλλά αυτό έγινε μόνο προσωρινά, όπως δείχνει η σημερινή ανιδιοτελής δραστηριοποίηση των Ελλήνων και φιλελλήνων σε όλο τον κόσμο, όπου πολιτικοί, κυβερνήτες, βουλευτές, ακαδημαϊκοί, επιστήμονες και ερευνητές, έχουν πειστεί για την τέλεση του εγκλήματος και εκδίδουν σχετικές αναγνωρίσεις και ψηφίσματα.

Πηγή: vimasaronikou/Pontos-News.Gr

## LAMB ROTISSERIE & GRILL

### «Αυτόματη Ψησταριά»



Για να έχετε ένα αξέχαστο οικογενειακό γλέντι, χρειάζοσαστε μια **αυτόματη ψησταριά** από την εταιρεία **XL Manufacturing του Χρήστου Λαλόπουλου**.

Διατηρείστε την παράδοση, τα ήθη και έθιμά μας ψήνοντας αρνί, κοκορέτσι, γουρουνόπουλο, κοντοσουβλι και κοτόπουλα στην ψησταριά που θα ψήνει μόνη της την ώρα που εσείς θα απολαμβάνετε το ούζο ή το κρασί με την παρέα σας.

**Δοκιμάστε τις νοστιμιές του γνήσιου παραδοσιακού ψησίματος με ξυλοκάρβουνο. Καλό αντάμωμα και καλή διασκέδαση στην αυλή σας**

Manufacturers of Autogyros Vertical Broiler & Lamb Rotisserie

ΨΙΣΤΑΡΙΑ



#### OPTIONAL ACCESSORIES

##### Spine Hooks

Fasten spine of lamb firmly to skewer.

##### Grills

For grilling items over charcoal, such as burgers, sausages, chops, souvlaki, etc. Grills are equipped with flip down legs for height adjustment. One grill will cover half of the charcoal base.

##### Kokoretsi Souvla

Spit and motor designed for a Greek specialty called kokoretsi.

##### Windshield

Three-sided metal windshield equipped with hinges to fold flat for storage.

##### Windshield Cover

Three-sided metal shield with flip-up lid. Fits in windshield to provide "top" coverage. Equipped with hinges to fold flat for storage.

##### Front Fork

Movable fork that slips on main skewer works with built-in-fork to hold roasts and similar type loads. Adjustable positioning locks in place with thumbscrew.



MODEL LRG 200



MODEL LRG 100



Tel. 773-271-8900 • Toll FREE 866-774-1799

xlmanufacturing@sbcglobal.net

2717 W. Lawrence Ave. • Chicago, IL 60625 • Fax: 773-271-8903



# Αντίλογος στην πολιτική των ψευδαισθήσεων

ΤΟΥ ΧΡΗΣΤΟΥ ΓΙΑΝΝΑΡΑ

Ζούμε στην Ελλάδα σήμερα μια πραγματική καταστροφή. Αλλά μοιάζει δεδομένη (ή καλλιεργείται έντεχνα) και η ψευδαισθητική αισιοδοξία, η βεβαιότητα ότι υπάρχει το μαγικό κουμπί, η θαυματουργική συνταγή της ανάκαμψης: Μπορεί να είναι το «πρωτογενές πλεόνασμα» ή η «επαναδιαπραγμάτευση του χρέους» ή η «ανακεφαλαιοποίηση των Τραπεζών» ή η «έκδοση ευρωπαϊκού ομολόγου» – συνεχώς και κάποιο καινούργιο φανταχτερό επινόημα.



**Α**ρνούμαστε να προβληματιστούμε για τη μεθοδικότητα των πολιτικών ενεργειών που προϋποθέτει η περίπτωση μας, πώς ιεραρχούνται κατά προτεραιότητα οι προϋποθέσεις της ανάκαμψης, ποια αλυσιδωτή διαδοχή ενεργημάτων την εγγυάται. Να ανακάμψει η οικονομία χωρίς εκρηκτική αύξηση της παραγωγικότητας και των εξαγωγών, είναι αδιανόητο.

Τέτοια αύξηση είναι αδύνατη, χωρίς κοινωνική συνέγερση σε δημιουργική οιστρηλασία. Η δημιουργική συνέγερση είναι συνάρτηση της κατά κεφαλήν καλλιέργειας, δηλαδή ριζοσπαστικών (θεσμικών) αλλαγών στα σχολεία, στα πανεπιστήμια, στον κοινωνικό έλεγχο των εμπορικών ΜΜΕ.

Οι θεσμικές μεταρρυθμίσεις προϋποθέτουν πολιτική ηγεσία αποστασιοποιημένη από το πελατειακό κράτος, δηλαδή άλλον τρόπο λειτουργίας των κομμάτων, άρα αλλαγή εκ θεμελίων του πολιτικού συστήματος – καινούργιο Σύνταγμα.

Οι εξουσιαστές μας, στο σημερινό φεουδαλικό καθεστώς της αχαλίνωτης κομματοκρατίας, ξέρουν καλά ότι ο προβλη-

ματισμός για τη μεθοδικότητα και τη λογική των αλυσιδωτών συναρτήσεων που θα οδηγούσαν στην ανάκαμψη, είναι γι' αυτούς απειλή. Γι' αυτό και παίζουν μαζί μας, με τον πανικό και την απόγνωση μας, το παιχνίδι της ψευδαισθητικής αισιοδοξίας: Ότι υπάρχει μαγικό κουμπί, θαυματουργική συνταγή. Το «κλειδί» για την άμεση ανάκαμψη από τον εφιάλτη είναι συγκεκριμένο, μοναδικό, το έχουν μόνο αυτοί.

Και ο λαός ρημαγμένος από τη συμφορά, άγλωσσος πια, δηλαδή άσκεπτος, άκριτος (χάρη στα πρακτοράκια της μεθοδικής εξηλιθίωσης που παρήλασαν από τους θώκους του υπουργείου Παιδείας για τριάντα εννέα ολόκληρα χρόνια – ρήγμα τριών γενεών ασυνέχειας στην ελληνική διάρκεια), βυθισμένος μεθοδικά ο λαός στον κρετινισμό της ποδοσφαιρολαγνείας, του κρατικού τζόγου, στον πρωτογονισμό των εμπορικών ΜΜΕ, μοιάζει τελείως ανίκανος να κατανοήσει ότι οι λύσεις κοινωνικών προβλημάτων γεννιούνται, δεν κατασκευάζονται.

Μην ξεχνάμε: Εκτός από προϊόντα της κομματοκρατίας είμαστε και μεταπράτες της Νεωτερικότητας – δεν την επιλέξαμε κριτικά, μπήκαμε στον «εκσυγχρονισμό» ολόιδια όπως οι απελεύθεροι της αποικιοκρατίας.

Ο ψυχισμός μας και τα αντανάκλαστικά μας έχουν διαμορφωθεί από την ξιπασιά της «παντοδυναμίας» να πατάμε κουμπί και να πειθαρχούμε σε «οδηγίες χρήσεως». Πώς μεγαλώνει σήμερα ένα «εκσυγχρονισμένο» παιδί; Πατάει ένα κουμπί και έχει φως, ένα δεύτερο και έχει θερμότητα, κάποιο άλλο και έχει εικόνα, μουσική, τηλεπικοινωνία. Αρκεί μόνο το ατομικό του θέλημα για να φτάσει στο σκοπούμενο, δεν μεσολαβούν υλικά που πρέπει να σεβαστεί τις αντιστάσεις τους (ξύλα για να ανάψει φωτιά, λάδι-φιτίλι για να ανάψει λυχνάρι), να κατορθώσει σχέση μαζί τους, όχι κυριαρχική χρήση.

Ασυνείδητα («ανεπαισθήτως») εντασσόμαστε στον κοινό βίο με αυτοματικούς εθισμούς στη χρήση, όχι εμπειροί της χέσης. Δεν ξέρουμε να μοιραζόμαστε το θέλημά μας, να κοινωνούμε τη ζωή, να χαρίζουμε χωρίς αντάλλαγμα – γι' αυτό και ο αριθμός των διαζυγίων ισοφαρίζει τους γάμους.

Κοινωνίες που έγκαιρα διεγγύωσαν το προβληματικό αυτό στοιχείο (τον ατομοκεντρισμό) της Νεωτερικότητας, φρόντισαν για αποτελεσματικές πρακτικές ανάρθεσης του πρωτογονισμού που παράγει (νομοτελειακά) η απολυτοποίηση της χρήσης σε βάρος της σχέσης.

Αξιοποίησαν τους μακράιωνες ιστορικούς εθισμούς τους στη χρησιμοθηρία των συμβάσεων, στο αυτονόητο του χρέους, της συνέπειας, της δέσμευσης σε κανονιστικές αρχές συμπεριφοράς – εθισμούς που τους γέννησε και τους παγίωσε η προτεσταντική Ηθική. Συνεχίζουν, ολοφάνερα, να αγνοούν τη χαρά της σχέσης, αλλά χαλιναγωγούν, οπωσδήποτε, τον

ενστικτώδη, αδίστακτο ατομοκεντρισμό. Και σίγουρα η ελλαδική δεν θα μπορούσε να είναι μία από αυτές τις κοινωνίες.

Το κομματικό σύστημα των ελλήνωνυμων του Βαλκανικού νότου εκμεταλλεύτηκε στο έπακρο τον εγγενή στο νεωτερικό «παράδειγμα» πρωτογονισμό: την προτεραιότητα της ατομοκεντρικής χρήσης, της ψευδαισθητικής παντοδυναμίας του ατόμου – αγνόησε ή κατασυκοφάντησε την ελληνική μακράιωνη εμπειρία στο άθλημα των σχέσεων κοινωνίας.

Ο πολιτικός μας βίος έχει όλα τα γνωρίσματα του μεταπρατισμού (της μειονεξίας των υπανάπτυκτων): το πελατειακό κράτος, τη διαπλοκή πολιτικής εξουσίας και ιδιωτικού κεφαλαίου, την παραλυτική εξαχρείωση και διαφθορά του δημόσιου βίου, τον γκανγκστερικής λογικής συνδικαλισμό, κυρίως αρχη στη δημοσιότητα τη μηδενιστική διανόηση, την υποταγή της Τέχνης στον εμπορικά αξιολογούμενο εντυπωσιασμό, την πληθωρική πρακτόρευση διεθνιστικών συμφερόντων.

Οι κάθε είδους «ηγεσίες» στη σημερινή Ελλάδα, πολιτική, «πνευματική», δικαστική, εκπαιδευτική, επιχειρηματική, θρησκευτική, ενόπλων δυνάμεων, επιστημονικών συλλόγων, άρχισαν να μιλάνε για «κρίση», μόνο όταν κατέρρευσε η οικονομία της χώρας. Και συνέχισαν να μιλάνε για απλή (παροδική) «κρίση» και όταν το κράτος ετέθη υπό διεθνή έλεγχο, υπογράφηκε παραίτηση από την «εθνική κυριαρχία», παραίτηση από κάθε μορφής «ασυλία» των περιουσιακών στοιχείων του κράτους.

Δεν διανοήθηκαν οι ηγεσίες μας να πουν τα πράγματα με το όνομά τους, να μιλήσουν τουλάχιστον για καταστροφή, για αυτοχειρισμό, για σωρεία κακουρηγηματικών πράξεων, αλυσιδωτή αλληλουχία εγκλημάτων, που οδήγησαν την Ελλάδα στον διεθνή εξευτελισμό και στο ιστορικό περιθώριο.

Όσοι καταλαβαίνουν, ακόμη σήμερα, τη διαφορά του «τρόπου» της ύπαρξης από τις ιδεολογικές παραδοχές, τις ψυχολογικές πεποιθήσεις, τις κανονιστικές αρχές, αυτοί καταλαβαίνουν και τη διαφορά της εκκλησίας από τη θρησκεία. Και συνειδητοποιούν ότι η πρώτη και καίρια αιτία του εξευτελιστικού ιστορικού τέλους του Ελληνισμού σήμερα είναι η θρησκαιοποίηση της εκκλησίας στη νεώτερη Ελλάδα, η αλλοτρίωση του εκκλησιαστικού γεγονότος σε «επικρατούσα θρησκεία». Γιατί;

Διότι μετά την ίδρυση του μεταπρατικού μας κρατιδίου, μόνο η εκκλησιαστική κοινότητα και ο πολιτισμός της (αρχιτεκτονική, ζωγραφική, μουσική, ποίηση, δραματουργία) έσωξε τον Ελληνισμό ως «τρόπο». Η αποιέρωση του ελληνικού «τρόπου» προέκυψε από τη θρησκαιοποίηση της εκκλησίας. Και άρχισε ο κατακόρυφος βυθισμός στον πρωτογονισμό του ατομοκεντρισμού, ιδεολογικά θωρακισμένου.

Πηγή: vimasaronikou / Η Καθημερινή

## Οι άδειες των καναλιών και η αιμομικτική σχέση χρήματος και πολιτικής

ΤΟΥ ΣΤΕΛΙΟΥ ΠΑΠΑΘΕΜΕΛΗ

Η αιμομικτική σχέση χρήματος και πολιτικής θριάμβευσε για άλλη μία φορά. Η κυβέρνηση πιστή στο δόγμα της διαπλοκής «μακάριοι οι κατέχοντες» δωρίζει στους μεγαλοκαναλάρχες τις κρατικές συχνότητες, που παράνομα κατέχουν και φυσικά τους απαλλάσσει από κάθε υποχρέωση που απορρέει από την επί 23 συναπτά έτη έκνομη διακατοχή.

Έτσι οι άνευ νομίμου αιτίας πλουτίσαντες «εθνικοί» εργολάβοι και προμηθευτές, θα συνεχίζουν να το παίζουν αναλώμασι του ελληνικού λαού εθνικοί αναμορφωτές! Τελικά, ό,τι αρέσει στους πρίγκιπες, επέχει δύναμη νόμου!

Στο μεταξύ κακουρηγήματα ληστών και «λιστών» παραγράφονται. Το μόνο απαράγραπτο σήμερα στην κατεχόμενη χώρα μας είναι το «δικαίωμα» της κατοικικής εξουσίας να φορτώνει τους πολίτες με νέους φόρους και περικοπές πρωτογενών δαπανών.





# Πρώτο θέμα στα διεθνή έντυπα οι γερμανικές αποζημιώσεις



**Π**αγκόσμιο θέμα, μέσω της πρώτης σελίδας της κυριακάτικης έκδοσης της κορυφαίας αμερικανικής εφημερίδας New York Times και πρώτο θέμα στην International Herald Tribune (παγκόσμια έκδοση των NY Times), έγιναν οι ελληνικές διεκδικήσεις των γερμανικών αποζημιώσεων για τις σφαγές αμάχων και τις καταστροφές, που διέπραξαν στην Ελλάδα τα γερμανικά στρατεύματα Κατοχής αλλά και το αναγκαστικό δάνειο, το οποίο ουδέποτε επέστρεψαν.

«Όσο οι Γερμανοί πιέζουν με μέτρα λιτότητας, τόσο οι Έλληνες διεκδικούν τις γερμανικές αποζημιώσεις» είναι ο τίτλος του εκτενούς ρεπορτάζ της δημοσιογράφου Suzanne Daley και αποτυπώνει τη σημερινή διάσταση του θέματος, με αφορμή τα σκληρά οικονομικά μέτρα, που, πρωτοστατούντος του Βερολίνου, επιβάλλει στον ελληνικό λαό η τρόικα των δανειστών.

## As Germans Push Austerity, Greeks Press Nazi-Era Claims

Αναφέρει χαρακτηριστικά το δημοσίευμα: «Ο κ. Συγγελάκης, ο οποίος ήταν 7 χρονών τότε (το 1943, όταν οι Γερμανοί εκτέλεσαν τον πατέρα του), εξακολουθεί να επιζητά αποκατάσταση. Και με την επιδίωξη αποζημιώσεων από τη Γερμανία εκφράζει ένα διογκούμενο κίνημα, το οποίο τροφοδοτείται όχι μόνο από τις ιστορικές αναφορές αλλά και από την βαθιά δυσαρέσκεια μεταξύ των συμπατριωτών του για τη σημερινή ισχύ της Γερμανίας να επιβάλλει λιτότητα στην δημοσιονομικά

μειονεκτούσα ελληνική κυβέρνηση». Σε άλλο σημείο, κάνοντας ειδική αναφορά στο Ολοκαύτωμα της Βιάννου με τους 401 νεκρούς το μαύρο Σεπτέμβρη του 1943, στις φρικαλεότητες που διέπραξαν οι ναζί στο Δίστομο, αλλά και στην οικονομική αφαίμαξη, που υπέστη η Ελλάδα επισημαίνει: «Οι ειδικοί λένε ότι η γερμανική κατοχή στην Ελλάδα ήταν βάνουση. Η Γερμανία προέβαινε σε επίθεση των τροφίμων από την Ελλάδα ακόμη και όταν οι Έλληνες λιμοκτονούσαν. Μέχρι το τέλος του πολέμου, περίπου 300.000 πέθαναν από την πείνα».

Ειδική αναφορά κάνει και στην δικαστική διεκδίκηση του Διστόμου και τον Γιάννη Σταμούλη, που κέρδισε δικαστική απόφαση, η οποία επιδίκασε τριάντα οκτώ εκατομμύρια δολάρια στα θύματα του Διστόμου. Το ρεπορτάζ, που έγινε «ζωτανά» κατά την διάρκεια του 2ου Πανελληνίου Συνεδρίου για τα Ολοκαυτώματα και τις γερμανικές αποζημιώσεις στην Βιάννο Ηρακλείου Κρήτης (13-15.9.2013), περιλαμβάνει δηλώσεις του Μανώλη Γλέζου, της δικηγόρου Χριστίνας Σταμούλη (που χειρίζεται την υπόθεση Διστόμου) και του κ. Γιάννη Συγγελάκη, ο οποίος ήταν μικρό παιδί όταν οι Γερμανοί εκτέλεσαν τον πατέρα του στον Αμιρά της Βιάννου.

«Τότε μας εξόντωσαν με τα όπλα. Τώρα το κάνουν με οικονομικά μέσα» είναι η φράση του τελευταίου και με αυτή ουσιαστικά κλείνει το ρεπορτάζ, που φιλοξενείται στην πρώτη σελίδα των New York Times.

Όλο το ρεπορτάζ, που σίγουρα θα «ενοχλήσει» τους Γερμανούς, διαβάστε το εδώ: <http://www.nytimes.com/vimasaronikou>



## Με διαστρεβλώσεις και συκοφαντίες οδηγούν ελάχιστοι την Παμμεσσηνιακή Ομοσπονδία Αμερικής και Καναδά στη διασπασή της

→ (Συνέχεια από σελ. 1)

Όπως αναφέρεται στο δελτίο τύπου της Παμμεσσηνιακής, το αισχρόν και ανήθικο της υπόθεσης, είναι ότι αρνείται να πληρώσει τα έξοδα των παιδιών του θερινού σχολείου στην Καλαμάτα, στο οποίο φιλοξενήθηκαν με επιτυχία πάνω από 30 ελληνόπουλα Μεσσηνιακής καταγωγής.

Κύριοι, είναι καιρός, εσείς οι ελάχιστοι διασπαστές και συνοδοιπόροι, που κοντεύετε τα 80, και άλλοι τα έχετε περάσει, θα έπρεπε η πείρα να γεμίζει το μυαλό σας με σοφία και σύνεση. Δεν αντιλαμβάνεστε ότι κάνετε μεγάλη ζημιά στον οργανισμό, και θα πρέπει εγκαταλείψετε τις άχαρες και ασυκολόγητες ενέργειές σας, να σωθεί και η υπόληψή σας;

Απομακρυνθείτε από την ΠΟΑΚ και αφήστε τον οργανισμό ήσυχο να λειτουργήσει απρόσκοπτα, με τα νέα παιδιά, ομαλά, σωστά και με στόχο μόνο το συμφέρον του Μεσσηνιακού Ελληνισμού, και της Ομογένειας.

Σε κάθε εποχή η ηθική αποτελεί μία σημαντική κατάκτηση του πολιτισμού. Η ανάπτυξή της στηρίζεται σε μεγάλο βαθμό στην ικανότητα των ανθρώπων να αντιλαμβάνονται και να αξιολογούν ηθικά, τόσο τη συμπεριφορά τους, όσο και τη συμπεριφορά των άλλων. Συνεπώς, η ηθική προϋποθέτει αναφορά σε ένα σύστημα αξιολόγησης των ανθρωπίνων πράξεων και

σε ποιο βαθμό κάποιος κατανοεί, ασπάζεται και εφαρμόζει τις συγκεκριμένες ηθικές αξίες, δηλαδή τι είναι ωφέλιμο και τι όχι, αποδεκτό ή κατακριτέο, είτε σε ατομικό, είτε σε συλλογικό επίπεδο. Με άλλα λόγια η ανάπτυξη της ηθικής σχετίζεται πάντοτε με κάποιο σύστημα αξιών. Στο συλλογικό επίπεδο, η ηθική και οι δημοκρατικές διαδικασίες, η τήρηση του καταστατικού χάρτη και εκτέλεση των συλλογικών αποφάσεων, πρέπει να διασφαλίζονται από τον ηγέτη, στην προκειμένη περίπτωση, από τον πρόεδρο του συλλογικού οργάνου, ο οποίος θα πρέπει να είναι αμερόληπτος και απελευθερωμένος από κακίες, εγωισμούς και μωρολογίες. Ηγέτης, εκλαμβάνεται ο άνθρωπος, που εκφράζει πάνω από όλα, μία ευρέως αποδεκτή ηθική και ο οποίος ξεπερνά τον εαυτό του, υπερβαίνει δηλαδή τα όρια του προσωπικού συμφέροντος παραμένοντας σταθερός στις ηθικές του δεσμεύσεις.

Στον ηγέτη, ευδιακρίτως αναγνωρίζονται, στις πράξεις του, χαρακτηριστικά συμπεριφοράς, όπως η ιεράρχηση σε ανώτατο επίπεδο του κοινού συμφέροντος, η ευαισθησία στις συλλογικές ανάγκες, η ενότητα, η αгаστή συνεργασία, η εντιμότητα και η αρετή. Και ερωτούμε, Υπάρχει ομοιότητα στις συμπεριφορές, κάποιων ηγετών με τις παραπάνω σκέψεις; Αν ναι,

τότε έχουμε την ιδανική έκφραση της διοίκησης. Αν όχι, τότε η διοίκηση νοσεί «νόσο βαριά»!

Συμπατριώτες Μεσσήνιοι, εσείς που με αντιδημοκρατικά μέσα διασαλεύετε την συνοχή της Ομοσπονδίας, με αμπελοσοφίες, με εκβιασμούς, με κλίκες και γκεμπελίστικες νοοτροπίες, που προέρχονται από λάθος εκτίμηση, την Ομοσπονδία δεν την οδηγείτε σωστά. Θα πρέπει να την προασπίζετε και όχι να προσπαθείτε να την διασπάσετε.

Οι έντιμοι συμπατριώτες Μεσσήνιοι, θα πρέπει μια διαπαντός, να απομονώσουν τους «καιροσκόπους» και να σταματήσουν τους «τεττίγους» και «φαύλους» που με τις ανήθικες εκβιαστικές απειλές, διασαλεύουν την ενότητα και το καλό της Παμμεσσηνιακής Ομοσπονδίας Αμερικής και Καναδά.

Αγαπητοί Μεσσήνιοι, το 2009, ο τότε πρόεδρος, προσπάθησε να διαλύσει την ΠΟΑΚ και απέτυχε παταγωδώς. Είμαστε πεπεισμένοι ότι και αυτή τη φορά θα ξεπεραστεί ο παραλογισμός ορισμένων και η ΠΟΑΚ θα βρει και πάλι το δρόμο της δημιουργικής της, παρουσίας στη Βόρεια Αμερική, ενωμένη και ισχυρή. Αλλά για να πραγματοποιηθεί αυτό, η ΠΟΑΚ χρειάζεται την διαρκή υποστήριξη όλων των Μεσσηνίων και την απομόνωση των «βυρσών».

### ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

## Δήλωση του βουλευτή Επικρατείας του ΣΥΡΙΖΑ Μανώλη Γλέζου και του κοιν. εκπροσώπου Παναγιώτη Κουρουμπλή για την τοποθέτηση του Υπουργού Οικονομικών σε ότι αφορά το Γερμανοκατοχικό Δάνειο

**Μ**ε ιδιαίτερη έκπληξη όλοι οι Έλληνες άκουσαν τον Υπουργό Οικονομικών Ι. Στουρνάρα μιλώντας χθες το βράδυ στην εκπομπή «Στον Ενικό» να ευθυγραμμίζεται πλήρως με τον Σόϊμπλε σε ότι αφορά τις γερμανοκατοχικές υποχρεώσεις και το γερμανοκατοχικό διακρατικό δάνειο.

Ο Στουρνάρας με την τοποθέτησή του αυτή αφήνει εκτεθειμένους τόσο τον πρώην Υπουργό Εξωτερικών Δ. Αβραμόπουλο όσο και το νυν Υπουργό Εξωτερικών Ε. Βενιζέλο.

Η πολιτική της εθελοδοουλίας απέναντι στις Γερμανικές κυβερνήσεις καλά κρατεί τα τελευταία 75 χρόνια. Ο Στουρνάρας καλείται απέναντι στον ελληνικό λαό, στην ιστορική μνήμη και στα θύματα του γερμανοκατοχικού ναζισμού να απαντήσει από που εκπορεύεται το δικαίωμά του να παραιτείται για λογαριασμό των Ελλήνων από δικαιώματα που κατοχυρώνονται από το Διεθνές Δίκαιο και τις Διεθνείς Συμβάσεις ιδιαίτερα σε ότι αφορά την εκκρεμότητα του γερμανοκατοχικού δανείου.

Η συγκυβέρνηση οφείλει να τοποθετηθεί επί του θέματος και η ΝΔ να εξηγήσει γιατί καθυστερεί η σύσταση διακομματικής κοινοβουλευτικής επιτροπής για το ζήτημα της διεκδίκησης των γερμανικών αποζημιώσεων που είχε ζητήσει με επιστολή του ο Πρόεδρος του ΣΥΡΙΖΑ Αλέξης Τσίπρας προς τον Πρόεδρο της Βουλής.

Το Γραφείο Τύπου





# Διχασμός και εθνική υποδοούλωση

Του ΗΛΙΑ ΣΤΑΜΠΟΛΙΑΔΗ, Καθηγητή Πολυτεχνείου, Κρήτης

**Οι λαοί αγωνίζονται για την εθνική τους ανεξαρτησία, την απεξάρτηση από κάθε είδους καπηλευτές του πλούτου της χώρας και του μόχθου τους, αγωνίζονται για το δικαίωμα της ύπαρξης, την βελτίωση των συνθηκών διαβίωσης, την δικαιοσύνη και την ελευθερία του ανθρώπινου προσώπου.**



Όταν όλα αυτά καταπατούνται από τους δυνατούς του κόσμου οι λαοί επαναστατούν, αλλά εάν δεν υπάρχει σωστή ηγεσία και ομοψυχία έρχονται νέοι τύραννοι χειρότεροι από τους πρώτους για να συνεχίσουν το έργο των δυνατών. Σε πολύ λίγες περιπτώσεις, ιστορικά καταγραμμένες, μία επανάσταση βελτίωσε ουσιαστικά τη ζωή των ανθρώπων. Είδαμε πρόσφατα την τύχη της Αργεντινής, της Γιουγκοσλαβίας,

του Ιράκ, της Αιγύπτου, της Λιβύης και τώρα τις εξελίξεις στη Συρία. Όποτε το σύστημα της Νέας Τάξης Πραγμάτων (ΝΤΠ) διαφωνεί με έναν εθνικό ηγέτη, ή πολιτικό σύστημα, αμέσως δημιουργεί συνθήκες διχασμού, που όχι μόνο έχουν σαν αποτέλεσμα την αλλαγή εξουσίας υπέρ δικών τους πολιτικών αλλά και όπου μπορούν διαμελίζουν και τη χώρα όπως στη Γιουγκοσλαβία και το Ιράκ.

Το κόστος της αλλαγής σε ανθρώπινες ζωές και αρπαγή εθνικού πλούτου είναι πάντα πολύ μεγαλύτερο από αυτό για το οποίο κατηγορούσαν το προηγούμενο ανυπάκουο σε αυτούς καθεστώς. Σε όλες τις περιπτώσεις ο διχασμός του λαού είναι σημαντικός παράγοντας για την επιτυχία του σκοπού τους. Θρησκευτικές διαφορές, διαφορές στο ίδιο θρήσκευμα, πολιτικές τοποθετήσεις, και τυχόν φυλετικές διαφορές χρησιμοποιούνται κατά κόρο για να διασπάσουν την λαϊκή ομοψυχία έναντι του επίβουλου κατακτητή.

Σήμερα που ο κατακτητής ενεργεί με οικονομικά μέσα πριν από την τελική του επιβολή δεν είναι φανερός ο κίνδυνος με αποτέλεσμα την παγίδευση των πολιτών μέχρις ότου φανεί η στιγμή της αλήθειας που η κατάκτηση γίνε-

ται και δια των όπλων όταν χρειασθεί. Τότε είναι αργά, διότι όχι μόνο δεν υπάρχει αντίσταση αλλά και οι πολίτες πολεμούν μεταξύ τους αντί να πολεμούν τον κατακτητή που συνήθως δεν χρησιμοποιεί δικά του στρατεύματα αλλά διεθνείς μισθοφόρους και ντόπιους επίορκους.

Τα τρέχοντα γεγονότα στην χώρα μας δείχνουν καθαρά την τάση δημιουργίας εθνικού διχασμού. Από την μία έχουμε τους ακραίους εθνικιστές, που ξέθαψαν και το δωδεκάθεο, από την άλλη τους διεθνιστές, με το ενδιαφέρον τους να υπερχειλίζει τάχα για τους πεινασμένους του πλανήτη που διεκδικούν όχι μόνο το ημερομίσθιο αλλά τον ζωτικό χώρο των παιδιών μας και στη μέση τους καπηλευτές του Συντάγματος, υπηρέτες της ΝΤΠ και μίας ψευδεπίγραφης Ευρωπαϊκής προοπτικής, που παραμένουν στην εξουσία έχοντας καπηλευθεί το ίδιο το Σύνταγμα με καλπονοθευτικούς και αντισυνταγματικούς νόμους ενάντια στην εθνική ανεξαρτησία.

Σήμερα σχεδιάζουν να επεκτείνουν την παραμονή τους στην εξουσία και προσπαθούν να μεταθέσουν το πρόβλημα από το ερώτημα: μνημόνια, ευρώ και οικονομική υποδοούλωση, ή, επαναδιαπραγμάτευση του χρέους και επιστροφή στο εθνικό νόμισμα; Και προπαγανδίζουν το δίλλημα: ασφάλεια, ή, εμφύλιος;

Χρησιμοποιούν όλα τα μέσα και την παραπληροφόρηση ώστε να συσκοτίσουν τα πράγματα, να σατίσουν τους πολίτες και να τους διασπάσουν έχοντας τους υποτάξει στην ανέχεια, την εξάρτηση, τον ατομικισμό, τον καταναλωτισμό και τον αμοραλισμό υπέρ μιας δήθεν προσωπικής ευημερίας.

Συμπατριώτες, ας μην πέσουμε στην παγίδα που το σύστημα μας έχει ετοιμάσει, ας μείνουμε ενωμένοι ενάντια του κοινού εχθρού που δεν

είναι άλλος από την ανταλλαγή, του είναι με το έχειν. Της συλλογικότητας με τον ατομικισμό. Της εθνικής, ιστορικής και πολιτιστικής μας παράδοσης με την αμορφία ενός ψεύτικου πολυπολιτισμού που δημιουργεί γκέτο παρά συνένωση των ανθρώπων. Της εθνικής παραγωγής αγαθών με την ελεύθερη τάχα διακίνηση αγαθών, ανθρώπων και κεφαλαίων και τέλος την ανταλλαγή του εθνικού μας νομίσματος και της εθνικής μας ανεξαρτησίας με την οικονομική εξάρτηση και την εθνική μας υποδοούλωση.

Ας δημιουργήσουν πρώτα μία ομοσπονδιακή Ευρώπη με ισόνομους πολίτες και τότε θα είμαστε η πρώτη Ευρωπαϊκή κατά φύση και κατ' όνομα. Δεν χρειαζόμαστε το συνταγματικό τόξο προστασίας που μας προτείνουν, με όποια ειρωνεία κρύβει ο ψευδεπίγραφος αυτός όρος γεννημένος από τους ίδιους τους καπηλευτές του Συντάγματος.

Αυτό που χρειαζόμαστε είναι να αφυπνίσουμε την Ελληνική μας συνείδηση, να αναθεωρήσουμε το Σύνταγμα, να επαναπροσδιορίσουμε το πολίτευμα καταργώντας την κομματοκρατία της προσωποληψίας και του ρουσφετιού, να προωθήσουμε την αξιοκρατία, την δικαιοσύνη και να διδάξουμε στα παιδιά μας την αγάπη για την πατρίδα και την αρετή που δυστυχώς έχουν εκλείψει από το εκπαιδευτικό μας σύστημα.

Όχι στους δεξιούς και αριστερούς φανατισμούς, που στο παρελθόν μας έπνιξαν στο αίμα χωρίς να μας σώσουν από τα συμπτώματα, που είχαν ήδη προδιαγράψει την τύχη μας στη μεταξύ τους συμφωνία για τα ξένα όρια επιρροής τους. Όχι στην παρδαλή επανάσταση του κάθε ψυχανώμαλου διαμαρτυρόμενου εξουσιολάγνου.

**Ναι στην εθνική μας αναγέννηση.**

Πηγή: vimasaronikou

## Ο Ζορλού το 1955 - για τους έποικους του 1975...

Της ΦΑΝΟΥΛΑΣ ΑΡΓΥΡΟΥ\*

Αναφέρομαι στο εύστοχο άρθρο του αγαπητού Λάζαρου Μαύρου στη Σημερινή, 17 Σεπτεμβρίου 2013, με τίτλο «Περί εποίκων τσιμουδιά...» και επισημαίνω το εξής απόσπασμα από το άρθρο: «...ΣΤΟ ΣΥΝΟΛΟ της 32χρονης πολιτικής σταδιοδρομίας του, ο κ. Αναστασιάδης ουδέποτε έδειξε το παραμικρό ίχνος ότι μπήκε στον κόπο να διαβάσει έστω τις Εκθέσεις Νιχάτ Ερίμ του 1956, που έκτοτε αποτελούν το θεμέλιο της τουρκικής στρατηγικής στο Κυπριακό...»

Έγραφε το 1956 στις Εκθέσεις του ο Νιχάτ Ερίμ: «Η σημερινή αναλογία [πληθυσμού] δεν είναι αιώνια κι έτσι δεν μπορούμε να προτάξουμε κανένα λογικό αίτιο ως προς τον υπολογισμό της αναλογίας αυτής σαν αναλλοίωτης και αιώνιας. [...] Η τουρκική κοινότητα [στην Κύπρο], μπορεί να διευρυνθεί γοργά και πρέπει να διευρυνθεί». [Νεοκλής Σαρρής: «Η άλλη πλευρά» τόμος 2, Βιβλίο Α' Ι (1982)].

Για την ιστορία θα πρέπει εδώ να προσθέσω πόσο μπροστά έβλεπαν οι Τούρκοι από το 1955 προτού ακόμα ετοιμαστούν οι εκθέσεις του Δρ. Νιχάτ Ερίμ σε αντίθεση με τη δική μας πλευρά που ακόμα και σήμερα δεν τολμά να αντιμετωπίσει ριζοσπαστικά το μέγα αυτό ΕΓΚΛΗΜΑ ΠΟΛΕΜΟΥ.

Τόσο καλά προετοιμασμένοι, λοιπόν, ήσαν για την κατάληψη της Κύπρου που όταν το ανθελληνικό μένος του Φόρειν Όφισ με επικεφαλής τον Σερ Ι. Κιρκπάτρικ διοργάνωσαν σκόπιμα την συζήτηση του Κυπριακού στην Τριμερή του Λονδίνου για να επαναφέρουν μέσα την Τουρκία, ο τότε υπ. Εξωτερικών της Τουρκίας Φ. Ζορλού αμέσως ξεκίνησε το κτίσιμο του μελλοντικού εποικισμού της Κύπρου.

Σε συνεδρία με τον Βρετανό ομόλογό του Χάρολτ Μακμίλλαν στις 27 Αυγούστου 1955 αφού δήλωσε ότι η Κύπρος δεν μπορούσε να θεωρείται μια συνηθισμένη περιοχή για κανονική συνταγματική ανάπτυξη, βρίσκεται πολύ κοντά στην Τουρκία και ουδέποτε η Τουρκία θα συμφωνούσε να περάσει στα χέρια της

Ελλάδας, και ότι δεν μπορούσε να συμφωνήσει στην αρχή της αυτοδιάθεσης, είπε ότι «300.000 Τούρκοι της Τουρκίας ήταν κυπριακής καταγωγής». Και οι Τούρκοι θεωρούσαν την Κύπρο ως τμήμα του δικού τους εδάφους («notre terre»).

Το ψέμα βέβαια το Ζορλού, σύντομα εξανεμίστηκε με δεύτερο πολύ μικρότερο αλλά βασισμένο στην ίδια μακροπρόθεσμη πολιτική, αυτή τη φορά άμεσα στο σχεδιασμό Νιχάτ Ερίμ. Το δεύτερο ψέμα σε 47.000 Τ/κ στην Τουρκία συμπεριλαμβανόταν σε υπηρεσιακό βρετανικό σημείωμα αξιωματούχου του Φόρειν Όφισ ημερ. 5.6.1959 και Έλεγε: «Ο κ. Μπαγουλκέν τόνισε ότι η Τουρκία δεν σκοπεύει να στείλει πίσω όλες τις 47.000 Τουρκοκυπρίων τώρα στην Τουρκία. Όμως η τουρκοκυπριακή κοινότητα έχει έλλειψη από έμπειρους και μορφωμένους ανθρώπους και η τουρκική κυβέρνηση θα ήθελε να βοηθήσει ενθαρρύνοντας μερικές εκατοντάδες ίσως και 3.000 απ' αυτούς να επιστρέψουν...».

Οι Τούρκοι ξεκίνησαν τον σκόπιμο εποικισμό των κατεχομένων, που αποτελεί έγκλημα πολέμου, κάτι που επιβεβαιώνουν και οι ίδιοι οι Τουρκοκύπριοι, το 1975 για να γράψει η εν Κύπρω βρετ. Υπ. Αρμοστεία στις εκθέσεις της ότι η Τουρκία τον ξεκίνησε από τις αρχές του 1975. Μεταφέροντας στα κατεχόμενα καραβάνια Τούρκων εκ Ανατολίας μαζί με τους μουχτάριδες τους... Και πως ήταν πλέον ξεκάθαρο ότι η ελληνική πλευρά δεν έπρεπε να αναμένει επιστροφή εδαφικού στην δυτική περιοχή και πως ο εποικισμός και η επανεγκατάσταση της Μόρφου και της πέριξ περιοχής συνεχιζόταν εντατικά. Οι τουρκικές προετοιμασίες ήταν το ίδιο και στην περιοχή της νέας πόλης της Αμμοχώστου...

Η απλοχεριά της δικής μας πλευράς για αποδοχή 50,000 εποίκων, τρεις δεκαετίες και πλέον αργότερα, ήταν βρετανική προτροπή η οποία εκφράστηκε με διάφορους τρόπους διαχρονικά. Απλά γιατί οι «χρήσιμοι» κουβαλητοί χρειαζόντουσαν να γεμί-

σουν το κενό που άφησαν οι Ελληνοκύπριοι πρόσφυγες και έτσι να αυξηθεί πληθυσμιακά το τουρκικό «συνιστών» κράτος του συνεταιρισμού μας με την Τουρκία μέσω της τουρκοβρετανικής ρατσιστικής Διζωνικής Δικονομικής Ομοσπονδίας.

Παλαιότερα η παραμονή τους υποστηρίχτηκε ανοικτά από το μακαρίτη φλεγματικό Βρετανό Λόρδο Μπέθελ, ο οποίος μας είπε ότι ούτε ένας έποικος δεν πρόκειται να φύγει, με τη ανοχή και αποδοχή της συμμετοχής τους στο δημοψήφισμα του 2004 και όχι μόνο, και με δηλώσεις του περιβόητου Κώστα Καρρά σε συνέντευξή του στον Φιλελεύθερο (Κ. Βενιζέλου) 1.1.2008, όταν υποστήριξε, παραμονές της εκλογής Χριστόφια στη προεδρία, όπως αυξήσουμε το ποσοστό των Τ/κ από το 18% στο 24% με την νομιμοποίηση παιδιών εποίκων στα κατεχόμενα ως Κύπριους πολίτες!

Ο Κ. Καρράς ήταν ένας από τους ιδρυτές της διαβόητης ομάδας «Φίλοι της Κύπρου» που ξεκίνησε ο διχοτόμος κυβερνήτης της Κύπρου Σέρ Χιού Φούτ αμέσως μετά την τουρκική εισβολή για να χρησιμοποιήσει τις σχέσεις του με Κύπριους πολιτικούς (και με την ομογένεια Βρετανίας) και προωθήσει την Διζωνική Δικονομική Ομοσπονδία.

Η εφημερίδα Σημερινή της Κύπρου 10.10.2008 και 11.10.2008 ασχολήθηκε με τον Κ. Καρρά με κύριο άρθρο και ειδήσεις σχετικά με την κάθοδό του στην Κύπρο για να προωθήσει, την άλλη ανάμιξη του τότε με την ξενοστημένη CDRSEE στη Θεσσαλονίκη για την βιομηχανία πλαστογράφησης της ιστορίας μας (Ελλάδας και Κύπρου) καθώς και άλλων χωρών των Βαλκανίων που πληρώνουν το Φόρειν Όφισ, το Στέιτ Ντεπάρτμεντ, η Κόκα Κόλα, το Ίδρυμα Α. Γ. Λεβέντη, το UNDP στην Κύπρο και άλλοι. Μπορείτε να τους δείτε όλους τους χρηματοδότες στον σύνδεσμο εδώ -<http://www.cdsee.org/donors>

\* Η Φανούλα Αργυρού, είναι ερευνήτρια/δημοσιογράφος με έδρα το Λονδίνο\_ Πηγή: by vimasaronikou





# Η τραγωδία της αμυντικής βιομηχανίας μέσα από τις δηλώσεις όσων διοίκησαν!

(Η Πίθος Δαναΐδων για το χρήμα των φορολογούμενων ή Πρυτανείο Νομενκλατουριών και Συνδικαλιστών ή Χώροι εξαπάτησης και λαμογιάς)

Του ΚΩΝ. ΦΡΑΓΚΟΥ\*

**Ε**χουν γραφτεί τόσα τελευταία, τα περισσότερα όψιμα, για τις ΚΑΒ που αν προσθέσω ένα άλλο κείμενο στο ίδιο μοτίβο, φοβάμαι ότι κανείς δεν θα το διαβάσει. Θα πάρω την εύθυμη πλευρά του θέματος, δηλαδή των φαλιμένων των ΚΑΒ, αφού πρόκειται για ιλαροτραγωδία, και θα σας προσφέρω ως «ορεκτικό» δηλαδή εισαγωγή, μερικά χαριτωμένα τσιτάτα και διαπιστώσεις που όταν εγράφησαν ουδένα, από τους κατέχοντες τους θώκους, συγκίνησαν. Ούτε καν τους απασχόλησαν. Είχαν πέσει με τα μούτρα στο μεγάλο φαγοπότι... Παχυδερμία, αδράνεια, αφασία...

- «Και τρέλα πολλή και αμαρτία περισσότερη και ψυχή του δράματος η φρίκη». Όταν ο Πόε έγραψε αυτά, άλλα είχε στο νου του, αλλά ο στίχος ταιριάζει στη σημερινή Κρατική Αμυντική Βιομηχανία.

**Ν. ΚΥΡΙΑΖΗΣ, Καθηγητής (ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ 20/07/1999)**

- Οι διορισμένοι στις κορυφαίες αμυντικές θέσεις κομματικοί νομενκλατούριοι από τους έχοντες «υψηλή αντίληψη της ευθύνης» Υπουργούς Άμυνας στο διάστημα 1996-2006 είχαν μη γνώση του αντικείμενου, μη εμπειρία και σπουδές ανύπαρκτες. Ήταν παντελώς άσχετοι και εν πολλοίς επικίνδυνοι. Όσο για το ήθος μερικών ας μη μιλήσουμε....

**ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ 18/02/06**

- Στις Ελληνικές Αμυντικές Βιομηχανίες διορίζονται ως Πρόεδροι και Διευθύνοντες Σύμβουλοι κάθε καρδιάς καρύδι. Π.χ. στην ΕΛΒΟ ένας εικαστικός, στην ΠΥΡΚΑΛ ένας τ. Πρόεδρος της Λαχαναγοράς, στην ΕΑΣ ένα οδοντίατρος, στην ΕΑΒ ένας συνδικαλιστής του ΟΤΕ και μετά ένας... φαρμακοποιός. Στη συνέχεια, στη Γενική Διεύθυνση Αμυντικής Βιομηχανίας του ΥΠΕΘΑ ένας λέκτωρ του Συναγματικού Δικαίου, Πρόεδρος του Ινστιτούτου Αμυντικών Ερευνών ένας οικονομολόγος, Διοικητής της Γενικής Τράπεζας ένας λογιστής! Επί 10 χρόνια (1996-2006) οι καταχρεωμένες αμυντικές βιομηχανίες παραδίδονται, ως βορά, σε κομματικούς λεγεωνάριους. Τα χρέη τους τα πληρώνει φυσικά, ο ελληνικός λαός. **ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ 26/2/06**

- Μετά προκήρυξη και αυστηρή κρίση φακέλων υποψηφίων το Τουρκικό Υπουργείο Άμυνας επέλεξε ως Διευθύνοντα Σύμβουλο της μεγάλης αεροπορικής βιομηχανίας TUCAS AEROSPACE INDUSTRIES (TAI) τον Άγγλο Μηχανικό κ. JERRY JONES.

**DEFENCE NEWS/5 Οκτ. '98**

- Το 50% των αντισταθμιστικών (ΑΩ) θα είναι υποκατασκευαστικό έργο στη βιομηχανία μας. **ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΜΠΛΩΚΟΣ (Συνέντευξη - ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗ/Φεβρ. '99)**. Τρία πουλάκια κάθονταν και ρώταγαν τον Σμπώκο. **Άρθρο του Γρ. Ρουμπάνη (Ε. 4/12/04)**

- Γίνεται απομύζηση του Ελληνικού Δημοσίου μέσω σκανδαλώδων υπερκοστολογήσεων. Πέλαγος θυγατρικών εταιρειών απολύτως παθητικών, η διατήρηση των οποίων αποσκοπεί μόνο στο βόλεμα «ημέτερων» και τη δυνατότητα συγκάλυψης αδιάφορων αδιάφανων συναλλαγών. **Γ. ΜΟΣΧΟΠΑΙΔΗΣ, Αποχωρών Πρόεδρος ΕΑΒ ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ 14/06/01**

- Αδιαφανείς συμβάσεις προς τους ημετέρους και το αλόγιστο ξόδεμα τρισεκατομμυρίων δραχμών «στο όνομα της πατρίδας και της Εθνικής Άμυνας» είναι το ισχύον σύστημα των στρατιωτικών προμηθειών. **ΣΥΡΟΣ ΚΟΣΚΟΒΟΛΗΣ, Πρόεδρος ΕΒΟ-ΠΥΡΚΑΛ (ΕΑΣ) ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ 31/12/03**



Μετά τα «ορεκτικά» που είμαι βέβαιος ότι τα απολαύσατε θα σας προσφέρω ως «κύριο πιάτο» αποσπάσματα από ένα, εντελώς πρόσφατο, αποκαλυπτικό σχόλιο της Καθημερινής (04 Σεπτεμβρίου) δια χειρός κ. Αλέξη Παπαχελά: Πώς χάσαμε την αμυντική βιομηχανία μας

Η Ελλάδα αγόρασε τα τελευταία 30 χρόνια ορισμένα από τα πιο ακριβά και υπερσύγχρονα εξοπλιστικά συστήματα. Είναι άκρως εντυπωσιακό, και πολύ θλιβερό, το ότι δεν κατάφερε να αποκτήσει μια στοιχειώδη αμυντική βιομηχανία.

Το ανθρώπινο δυναμικό υπήρχε και υπάρχει. Έλληνες που έχουν δουλέψει σε μεγάλες βιομηχανίες στο εξωτερικό, καλοί επιστήμονες και τεχνικοί αποτελούν μια εξαιρετική «μαγιά» για μια σοβαρή βιομηχανία. Βρέθηκαν όμως οι «νταβατζήδες» που λυμάνονταν τον χώρο των στρατιωτικών προμηθειών και βρήκαν τη φάμπρικα των αντισταθμιστικών.

Πληρώναμε... λίγο πιο ακριβά κάθε σύστημα, με την ασαφή υποσχηση πως ελληνικές εταιρείες θα αναλάμβαναν μέρος της παραγωγής. Τα αντισταθμιστικά προγράμματα αποδείχθηκαν μια από τις μεγαλύτερες κομπίνες και σε ελάχιστες μόνο περιπτώσεις άφησαν απτά οφέλη στο ελληνικό Δημόσιο. Στην πράξη φαγώθηκαν σε «Καγιέν» και κλιδάτη ζωή για λίγους, καλά διασυνδεδεμένους, επιχειρηματίες και τους προστάτες τους.

Τον δρόμο της παρακμής πήρε όμως και η κρατική αμυντική βιομηχανία, που μέχρι κάποια εποχή στεκόταν και μπορούσε να διεκδικήσει υπερπολαβίες μεγάλων εταιρειών. Εκεί έμπλεξαν συνδικαλιστές, κομματικοί αξιωματούχοι που διόρισε το πολιτικό σύστημα και η συνέχεια είναι γνωστή. Δεν φτιάχναμε τίποτα μόνοι μας και ό,τι προσπαθούσαμε να φτιάξουμε μας κόστιζε 3-4 φορές πιο ακριβά.

Σε αντίθεση με την Ελλάδα, η Τουρκία έχει προχωρήσει πολύ και στη συμπαραγωγή αεροσκαφών και σε πολλούς άλλους τομείς. Το έκανε με σύστημα και πειθαρχία. Εμείς ξοδέψαμε πολλά δισεκατομμύρια χωρίς να μείνει πίσω τίποτα απολύτως από την παραγωγική ικανότητα της χώρας. Άλλη μια πτυχή κακοδιαχείρισης, με σημαντικές όμως επιπτώσεις εθνικής σημασίας.

Συνεχίζω εγώ: Επαναλαμβάνω ότι αν γινόταν σωστή χρήση κι εκμετάλλευση των ΑΩ και αν τοποθετούντο εκεί, ικανές Διοικήσεις οι ΑΒ θα ευημερούσαν!

Συμπέρασμα: Δεν ξέρω τι θ' αποφασίσει ο κ. Αλμοούνια για την τύχη των Αμυντικών Βιομηχανιών αλλά αν συνεχισθεί η κομματική φιλοσοφία και πάλι σε 2-3 χρόνια θα αναζητούμε έτερο κ. Αλμοούνια.

**Το... επιδόρπιο.** Οι χαμένες μάχες συμπυκνώνονται σε δύο λέξεις: Πολύ αργά... ΜΑΚΑΡΘΟΥΡ! Σημειώνω μόνο ένα γεγονός για να θαυμάσετε τις αθλιότητες εις βάρος της Αμυντικής μας βιομη-

χανίας, εις βάρος της Άμυνας, εις βάρος της Χώρας: Σε μια από τις μεγαλύτερες προμήθειες, κραυγαλέα σκάνδαλα της 10ετίας 2000-2010, (την αγορά ελικοπτέρων NH-90) ήταν τόση η πρεμούρα του ΥΕΘΑ να υπογράψει την άθλια σύμβαση ώστε εκείνο που φρόντισε πρώτα ήταν να δοθεί «χοντρή» προκαταβολή στην πωλήτρια Εταιρεία. Για ένα υλικό άγνωστο, γουρούνι στο σακί. Ελληνική συμμετοχή στο γιγαντιαίο πρόγραμμα των 720 εκ. € περιορίστηκε στο 1,19%, επαναλαμβάνω 1,19% (!!!). Τα αντισταθμιστικά, από την ίδια σύμβαση δόθηκαν σε «φιλαράκια».

Θα επαναλάβω όμως ότι οι διοικήσεις των ΑΒ αντί να αναθέτουνται σε έμπειρους τεκνοκράτες παραδίδονται, κατά κανόνα, με ελάχιστες εξαιρέσεις, σε χέρια ανεύθυνων, ανεπαρκών, άσχετων και ενίοτε απαιτεώνων. Ακόμα και πρόσφατα σημειώνουν τα εξής τραγικά:

**Ο σπουδαίος Υπουργός Άμυνας κ. Ε. Μείμαράκης διόρισε στην ΕΑΒ ως Πρόεδρο Διευθυντή Φροντιστηρίου, κομματάρχη του, τον οποίο διετήρησε ο κ. Ε. Βενιζέλος και ο κ. Παναγιωτόπουλος! Μόλις προ μηνός αντικαταστάθηκε...**

**Σήμερα, και τώρα, ο φιλόπατρις κ. Ε. Βενιζέλος μετακινεί από την τρεκλίζουσα ΕΛΒΟ τον φίλο του Πρόεδρο, εξάίρετο κύριο αλλά παντελώς άσχετο, και τον τοποθετεί Διευθύνοντα Σύμβουλο της ΕΑΒ!**

Τελειώνοντας θα παραθέσω μία παράγραφο από άρθρο του κορυφαίου δημοσιογράφου κ. Χρ. Πασαλάρη (R-N 16 Μαρ. 13) και ένα στίχο από τον συμπατριώτη μου αξέχαστο ποιητή Νίκο Γκάτσο:

ΣΤΙΣ ΗΜΕΡΕΣ ΜΑΣ ο λαός αδρανεύει, παραδίδεται αμαχητί στους αφέντες του, επαφίεται στην κούφια ρητορική караγκιόζηδων της πολιτικής και των καναλιών. Περιμένει κάποιον σαν εκείνα τα άξια τέκνα που βλέπει στα αγάλματα, να βγει μπροστά, να τον ξυπνήσει, να τον οδηγήσει στην επαναστατική αλλαγή. Όχι να συναλλάσσεται παρακλητικά με τους υπηρέτες των ξένων δανειστών. Η ιστορία λέει ότι η Ελλάδα γεννοβολάει συνεχώς επαναστάτες. Ίσως υπάρχουν και σήμερα και δεν τους βλέπουμε... Ίσως κελαιδάνε και δεν τους ακούμε... Ίσως...»

**«Ελα της θάλασσας θεριό και του πελάγου μπόρα το θλιβερό σκουπιδιαριό να διώξεις απ' τη Χώρα**

Και για να σας ιντριγκάρω ακόμη πιο πολύ σας περιγράψω ότι, σύμφωνα με υπολογισμούς, το ποσό που διατέθηκε για Αντισταθμιστικά την περίοδο 1996-2006 ήταν περίπου 2,5 δις €. Προορίζονταν, κυρίως, για την εισαγωγή τεχνολογίας με παράλληλη ενίσχυση της Αμυντικής Βιομηχανίας. Απ' αυτά και περισσότερο από 1,5 δις € αντιπροσωπεύει το ποσό που εισήλθε στις τσέπες των διαφόρων «συγγενών» γραφείων στα οποία είχαν «χειρισθεί» την εκτέλεση των ΑΩ.

Σήμερα, ώρα της καταστροφής, ο ανεκδιήγητος κ. Ε. Βενιζέλος, θλιβερά αποτυχών Υπουργός Άμυνας και Οικονομικών, ουδόλως «αντιλαμβανόμενος» την κρισιμότητα της κατάστασης εξακολουθεί ν' απαιτεί από τον κ. Σαμαρά τον έλεγχο του μισού ΥΕΘΑ (Γεννηματά - Γεωργιόπουλος) και την ΕΑΒ (Διευθύνων Σύμβουλο).

**Ζήτω το Έθνος!**

\*Ο Κων. Φράγκος είναι Υπ/γος ε.α. Αναλυτής Αμυντ. Θεμάτων, Συγγραφέας - DEA Σορβόννης στα Αμυντικά  
Πηγή: «GREEK NATIONAL PRIDE» BLOG



# Ποιός σκοτώνει την δημοκρατία στα σχολεία;

☞ Γράφει ο ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΝΑΤΣΙΟΣ, Εκπαιδευτικός



Στην εφημερίδα «ΤΟ ΒΗΜΑ» της 29ης Σεπτεμβρίου 2013, δημοσιεύτηκε μια έρευνα με θέμα: «μίσος και βία στα σχολεία». (Γνωστό και ως «bullying»).

Στο κείμενο περιγράφονται φαινόμενα βίας και κυρίως -ως απόρροια των γνωστών γεγονότων- η δράση της Χρυσής Αυγής στις τάξεις και τον αύλειο χώρο. Περιέχεται επιπλέον και δήλωση του κ. Θ. Παπαθεοδώρου, πρώην υφυπουργού παιδείας και πανεπιστημιακού, για το ζήτημα.

Μεταξύ άλλων σημειώνει: «Μην ξεχνάτε ότι ο ρατσισμός και ο φασισμός δουλεύουν πάνω στους κοινούς άξονες του εκφοβισμού και της απαξίωσης των αξιών της δημοκρατίας στο σχολείο, όπως και στην κοινωνία. Γι' αυτό συνδέσαμε από την αρχή την δράση του "Παρατηρητηρίου κατά της βίας" με την αναβάθμιση της πολιτειακής παιδείας και, σε πρώτη φάση, με την ένταξη στις σχολικές δραστηριότητες ειδικών προγραμμάτων για τους μαθητές».

Ως συνήθως κανείς δεν ασχολείται με τα γενεσιουργά αίτια του φαινομένου της σχολικής βίας, αλλά όλοι τρέχουν, λαχανιασμένοι και περιδεείς, πίσω του. Μίλησε ο πρώην υφυπουργός για «πολιτειακή παιδεία».

Αν τον ερμηνεύω σωστά, οφείλει το σχολείο, κυρίως στην κρίσιμη, εξοπλιστική ηλικία του δημοτικού, να διδάσκει και να εμφυσει στους μικρούς μαθητές τις πανανθρώπινες αξίες της ελευθερίας, της δημοκρατίας και του αλληλοσεβασμού. («Πολιτειακή παιδεία», μάλλον είναι η καλλιέργεια του δημοκρατικού φρονήματος.

Αρέσκονται οι «διανοούμενοι» στους γριφώδεις νεολογισμούς). Ουδείς διαφωνεί. Είμαστε η γενέθλιος χώρα της δημοκρατίας, ο τράχηλός μας δεν αντέχει ζυγούς, φασισμούς και ναζισμούς. Ελέγχεται όμως ο κ. καθηγητής και όλο το αποσβολωμένο σύ-

στημα-οι «συνήθεις χάσχακες» που θα 'λεγε και ο Ζουράρις-για ασυμφωνία λόγων και πράξεων: Τι εννοώ;

Στα παλαιότερα βιβλία Γλώσσας του Δημοτικού σχολείου -προ του 2006- στο γ' τεύχος Γλώσσας Στ' Δημοτικού, στην σελίδα 75, περιεχόταν ο κλασικός ορισμός της δημοκρατίας του Περικλή. Το περίφημο χωρίο του Θουκυδίδη, από το Β,37 «... και όνομα μεν διά το μη ες ολίγους, αλλ' εις πλείονας οικείν δημοκρατία κέκληται» = το πολίτευμά μας λέγεται δημοκρατία, επειδή την εξουσία δεν την ασκούν λίγοι πολίτες, αλλά όλος ο λαός, και ούτω καθεξής.

Προφανώς, όταν οι συγγραφείς «μαγειρεύαν» τα νέα βιβλία, είχαν, πιστεύω, υπ' όψιν τους τι περιείχαν τα παλιά. Γνωρίζουμε ότι, αν δεν κατέθετες πιστοποιητικό προσδευτικότητας και... νεοταξικής αριστεροφροσύνης, ανάθεση συγγραφής δεν έπαιρνες. Γιατί, λοιπόν, δεν συμπεριελήφθη το θαυμάσιο κείμενο, «ο ύμνος στην δημοκρατία», όπως αποκαλείται, και στα νέα βιβλία Γλώσσας; Τέτοιου είδους προγραφές και λογοκρισίες, δεν συμβαίνουν μόνο σε καθεστώτα, που διαφωνούν με το περιεχόμενο αυτών των κειμένων;

Μήπως η φράση του κειμένου «για τα δημόσια αξιώματα προτιμώνται εκείνοι που είναι ικανοί και τα αξίζουν και όχι εκείνοι που ανήκουν σε μία ορισμένη τάξη» ήταν πολύ ενοχλητική για τους «κληρονομικά δικαιώματα» πολιτικούς και πολιτικάντηδες της χώρας; Στους πορφυρογέννητους τζιτζιφιόγκους, που από την μέρα που γεννιούνται χρίονται υπουργοί;

Στο ίδιο βιβλίο, φιλοξενούνταν και απόσπασμα από την αριστουργηματική τραγωδία του Αισχύλου «Πέρσαι», το περίφημο «ω παιδιάς Ελλήνων, ίτε, ελευθερούτε πατρίδ'...», ο ύμνος της φιλοπατρίας. Και αυτό κρίθηκε μάλλον βαρύ και δύσπεπτο, εθνικιστικό, για τα παιδιά και αφαιρέθηκε.

Στο ίδιο τεύχος και ο «Ύμνος εις την Ελευθερίαν», οι πέντε πρώτες στροφές του έργου. Στον κάλαθο των αχρήστων, στο χρονοτούλαπο και ο Σολωμός, γιατί μάλλον έχει το... «κουσούρι» να ονομάζεται εθνικός ποιητής. Την ίδια τύχη είχαν και «οι Ακρίτες» («Ο Κωνσταντίνος ο μικρός και ο Αλέξης ο αντρειωμένος»), η διήγηση για το τέλος του Ρήγα Φεραίου, ο Κάλβος («παρά προστάτας να 'χωμεν»), ο Ευαγόρας Παλληκαρίδης, η διήγηση του Κοσμά Πολίτη για τις «τελευταίες ώρες της Σμύρνης», το απόσπασμα από τα απομνημονεύματα του Κολοκοτρώνη. Εκείνο το ωραίο «Ο κόσμος μας έλεγε τρελούς. Εμείς, αν δεν ήμαστε τρελοί, δεν εκάναμε την Επανάσταση». Όταν διώχνεις από τα βιβλία κείμενα-πετράδια του ελληνικού λόγου, με τα οποία μπορείς να διδάξεις την άδολη και υγιή φιλοπατρία και στην θέση τους βάζεις «συνταγές μαγειρικής» -25 πολύτιμες σελίδες αφιερώνει το α' τεύχος Γλώσσας Στ' Δημοτικού στην διανομή και στις συνταγές. Μία σελίδα επάνω οι στροφές του «Ύμνου», αλλά «ουκ νν τόπος» γι' αυτόν.

Η συνταγή για «μακαρόνια με κιμά» (σελ. 48) είναι σημαντικότερο πράγμα -όταν, λοιπόν, εκπαραθυρώνεις την φιλοπατρία, εισέρχονται από την θύρα τα φαινόμενα βίας, ρατσισμού και φασισμού.

Όταν διδάσκει ο δάσκαλος, τον ηρωισμό, την ευγενική παλληκαριά, το χιλιотραγουδισμένο φιλότιμο μέσω μιας γάτας της Σόνιας, (στο βιβλίο Γλώσσας Στ', Β' τεύχος) και όχι με τα κείμενα του Κολοκοτρώνη του Ευαγόρα Παλληκαρίδη ή του Παύλου Μελά (υπήρχε στο παλιό Ανθολογία απόσπασμα από τα βιβλία της Ναταλίας Μελά, στο οποίο περιγραφόταν το ένδοξο τέλος του αθάνατου ήρωα. Το πέταξαν...) Τότε τη θέση των ηρώων, την παίρνουν κομματοθρεμμένοι τυχοδιώκτες και λοιποί υλακτούντες κρετίνοι.

Η δημοκρατία, έγραφε ο Μπρεχτ, χρειάζεται αδιάκοπη σφυρηλασία. Πρέπει να την χτυπάμε όπως τον πάσσαλο, για να βυθιστεί πιο βαθιά στο χώμα. Η δημοκρατία εκτρέφεται και γαλβανίζεται από την ιστορία και την παράδοση, αυτά ακριβώς που φρόντισαν να μαγαρίσουν και να ποινικοποιήσουν οι ημιμαθείς φανατικοί της ψευτοπροόδου, που εμφιλοχώρησαν και στα πανεπιστήμια, που γράφουν σχολικά βιβλία και εκπονούν αναλυτικά προγράμματα, με αποτέλεσμα να ανδρωθούν γενιές Ελλήνων, χωρίς τα απαραίτητα πνευματικά αντισώματα, χωρίς αίσθημα αλληλεγγύης, χωρίς των παππούδων μας «καθαρό μέτωπο», χωρίς Χριστό και αγάπη προς την «μεγαλόψυχη στον πόνο και στη δόξα» πατρίδα μας, όλα έκφραση ζωής και στάση ψυχής, που δυνάμω-

ναν την αντοχή και την καρτερία του λαού στις τραγικές εθνικές περιπέτειες.

Ας μην θρηνούν επί των ερειπίων οι ταγοί. «Όταν τα μήλα είναι ξινά, δεν φταίνε τα μήλα, φταίνε οι μηλιές», κατά τον αείχλωρο λόγο του Πατροκοσμά. Ο Παύλος Μελάς, για να θυμηθούμε τον από της Μακεδονίας, που (13 Οκτ.) τιμήσαμε την μνήμη του, «άσπιλος σαν φως», έγραφε στις 15 Σεπτεμβρίου του 1904, στην αγαπημένη του γυναίκα: «... Διαρκώς ερωτούσα τον εαυτόν μου αν είχα το δικαίωμα εγώ να συλλάβω οιονδήποτε άνθρωπον, οσονδήποτε κακούργον και αν είναι, να τον τραβήξω από την οικογένειάν του και να τον φονεύσω. Και διαρκώς απαντούσα όχι, όχι...».

Συνεχίζει παρακάτω: «...Εγώ όμως ουδέν άλλο στήριγμα, πλην της προς την πατρίδα και το έθνος μου αγάπης, έχω. Μα την αλήθειαν πολύ θα τα αγαπώ και τα δύο, διότι καίτοι υποφέρω, καίτοι κλαίω, θ' αφήσω να γίνη εκείνο που απεφασίσθη».

Τα γεμάτα καλοσύνη λόγια του ήρωα, που διδάσκουν την ευγένεια, την επιείκεια, την αυταπάρνηση και την θυσία, όχι για ιδιοτελείς σκοπούς, αλλά για της πατρίδος την ελευθερία, δεν έχουν θέση σε σχολικά βιβλία, ενώ τα νιαουρίσματα γατιών βρίσκουν σελίδες. Γιατί εκπλήσσονται και απορούν οι «σάπιες μηλιές» της πολιτικής, που αγρίεψαν τα παιδιά;

Όταν συκοφαντείς την ιστορία του λαού μας, γράφοντας πως το '40 κρύφτηκε λόγω δειλίας στα υπόγεια (Γλώσσα Ε' Δημοτικού), εξομοιώνεις τον Μέγα Αλέξανδρο με την Κοκκίνοσκουφίτσα (Γλώσσα Στ' Δημοτικού), εξυμνείς την παιδεραστία (Γλώσσα Α' Γυμνασίου), διασύρεις την οικογένεια, επαινώντας τις «απιστίες» των γονέων (Γλώσσα Β' Γυμνασίου) και «προσφέρεις» στους μαθητές κείμενα του τηλεαστρολόγου Λεφάκη για τα ζώδια, που «ευνοούν τις ερωτικές σχέσεις», τότε τα παιδιά σου επιστρέφουν, ως «αντίδωρο», τα δηλητήρια και τις αναθυμιάσεις, που εισπνέουν μέσω των σχολικών βιβλίων.

Και στα σχολεία δεν χρειαζόμαστε «παρατηρητήρια κατά της βίας», αλλά να ανοίξουν τα κρατητήρια γι' αυτούς που σκοτώνουν την δημοκρατία, την φιλοπατρία και την ιστορία αυτού του λαού στα σχολεία...

