



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΩΝΗ

Εθνικό είναι ότι είναι αληθινό!

Δεν το κλείνουν
το μαγαζάκι
να τελειώνουμε;
ΣΕΛ. 3



Μηνιαία Εφημερίδα

Έτος Ιδρύσεως 2005

Αριθμός Φύλλου 82

Δεκέμβριος 2011

ΤΟ ΤΙΜΗΤΙΚΟ ΔΕΙΠΝΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΟΝΟΜΑΣΤΙΚΗ ΕΟΡΤΗ ΤΟΥ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΗ ΣΙΚΑΓΟΥ Κ.Κ. ΙΑΚΩΒΟΥ



ΜΕΤΡΟΠΟΛΙΤΑΝ ΙΑΚΩΒΟΣ ΟΥ ΣΙΚΑΓΟΥ

Στην αίθουσα εκδηλώσεων του "Diplomat West" την Πέμπτη 27 Οκτωβρίου το βράδυ, δόθηκε το τιμητικό δείπνο για την ονομαστική εορτή του Σεβ. Μητροπολίτη Σικάγου κ.κ. Ιακώβου στο οποίο περεβρέθησαν πάνω από 500 άτομα.

Την εκδήλωση τίμησε με την παρουσία της, η Γεν. Πρόξενος κ. Ιωάννα Ευθυμιάδου, καθώς και τα μέλη των ενοριών με τους ιερείς, τους προέδρους και μέλη των ενοριακών συμβουλίων, διευθυντές των σχολείων με τους εκπαιδευτικούς, ιεροψάλτες, μέλη των φιλοπτώχων και τα τμήματα νεολαίας και πλήθος ομογενών για να τιμήσουν τον Σεβασμιότατο.

Μετά τις προσφωνήσεις των υπευθύνων ιερέων και λαϊκών ο Σεβασμιότατος τέλεσε την προσευχή και μίλησε για το μεγάλο έργο που έχει ξεκινήσει με δικιά του πρωτοβουλία, την ολοκλήρωση του «St. Iakovos Reatret Center».

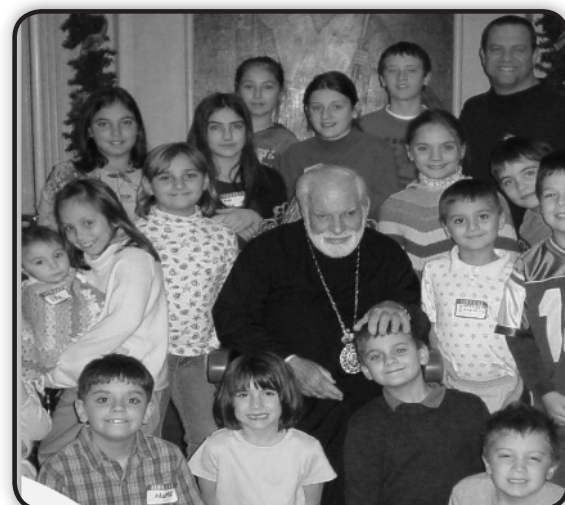
Ο Σεβασμιότατος πάνω από 40 χρόνια ποιμαντορίας και πνευματικών υπηρεσιών προς την Ορθόδοξη κοινότητα θέλει να αφήσει ένα μεγάλο έργο.

Η επιδίωξη του Μητροπολίτη συνδέεται με την ολοκλήρωση ενός θεάρεστου έργου, ενός μεγαλειώδους επιτεύγματος, της δημιουργίας νέων κτιριακών εγκαταστάσεων και λειτουργίας ενός συγκροτήματος, ξενώνα ο οποίος θα χρησιμοποιείται για τις ανάγκες της Μητρόπολης Σικάγου.

Σύμφωνα με τις δηλώσεις των προέδρου κ. Βασ. Βρανά, στο τεράστιο αυτό οικοπέδο έχει τη δυνατότητα για πολλαπλές χρήσεις. Όπως για παιδικές κατασκηνώσεις, θα έχει συνεδριακούς χώρους αλλά θα είναι και τόπος διαμονής, με γήπεδα ποσίνες και χώρους άθλησης, καθώς και ένα εκκλησάκι για τις λατρευτικές ανάγκες των πιστών.

Έτσι, όλες οι προσπάθειες στρέφονται προς αυτή την κατεύθυνση να ολοκληρωθεί το όραμα του Μητροπολίτη. Για το σκοπό αυτό το βράδυ με την παρότρυνση του μεγάλου δωρητή του έργου κ. Χρήστου Τομαρά στην εκδήλωση συγκεντρώθηκαν ακόμη μερικές χιλιάδες δολάρια.

Συγχαρητήρια στους υπεύθυνους της εκ-



δήλωσης κ.κ. Βασ. Βρανά και Χρήστο Τομαρά για την προσπάθειά τους και για την θαυμάσια εργασία και οργάνωση της εκδήλωσης.

Για το έργο αυτό που θα εξυπηρετεί τις ανάγκες της Μητρόπολης, πρέπει να το αγαλιάσουμε, να το συνδράμουμε και να το υποστηρίξουμε οικονομικά και ηθικά, γιατί όταν ολοκληρωθεί, θα λάμψει ως ήλιος στο πέρασμα του χρόνου και στις επερχόμενες γενιές, θα μας γεμίζει ικανοποίηση όλους μας, για την αξία και τη χρησιμότητά του, και θα μας παραδειγματίζει, ότι: όταν είμαστε ενωμένοι, θριαμβεύουμε.

Ο ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ ΤΟΥ «ΟΧΙ» ΑΠΟ ΤΗΝ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ « Η ΕΝΩΣΗ »

Την Κυριακή 30 Οκτωβρίου ε.έ. στον ιερό ναό του Αγ. Γεωργίου Σικάγου εορτάστηκε με επισημότητα, η επέτειος της «28ης Οκτωβρίου 1940» από την Ομοσπονδία Ελληνικών Οργανώσεων «Η ΕΝΩΣΗ».

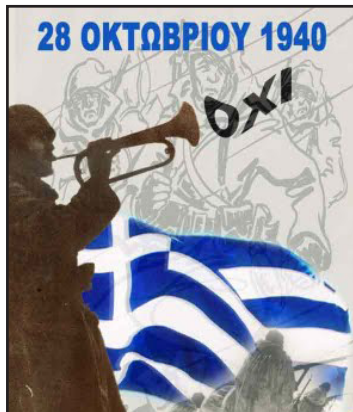
Μετά το τέλος της θείας λειτουργίας, και την επιμνημόσυνη δέηση που ανέπεμψε, για τους πεσόντες στους ιερούς αγώνες της πατρίδας μας, ο αιδ. π. Γεώργιος Μπεσίνας, κάλεσε τον πρόεδρο της Ομοσπονδίας κ. Δημ. Γεωργακόπουλο, ο οποίος εκ μέρους του Δ. Σ. απηύθυνε χαιρετισμό, και ευχαρίστησε τον ιερατικό Προϊστάμενο, αιδ. π. Γεώργιο, τον

πρόεδρο κ. Κων. Διαμαντάκο, καθώς και το εκκλησιαστικό συμβούλιο και την φιλόξενη ενορία.

Στη συνέχεια καλέστηκε στο βήμα η Γεν. Πρόξενος κ. Ιωάννα Ευθυμιάδου η οποία στο χαιρετισμό της, αφού αναφέρθηκε στη επέτειο του «ΟΧΙ» κάλεσε την Ομογένεια σε ενότητα, γιατί όπως είπε, η πατρίδα χρειάζεται αυτή τη στιγμή όλους μας, ενωμένους. Ο Αντιπρόεδρος ιατρός κ. Αντ. Παπαδόπουλος απηύθυνε τον Πανυγηρικό Λόγο θυμίζοντας το χρέος που έχουμε ως συνεχιστές μιας μακραίωνης ιστορίας που μας επιβάλλει να διαφυλάττουμε τις παραδόσεις, την πίστη μας και να διεκ-

δικούμε τα εθνικά μας δίκαια.

Μετά το τέλος της θ. λειτουργίας δόθηκε δεξίωση στην αίθουσα συγκεντρώσεων της εκκλησίας.



Ευχόμαστε ολόψυχα
στους συνδρομητές,
διαφημιζόμενους,
φίλους, υποστηρικτές
και την Ομογένεια
ΚΑΛΑ
ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ
ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ ΚΑΙ
ΑΙΣΙΟΔΟΞΗ
ΧΡΟΝΙΑ!
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΩΝΗ



Συνέντευξη με
την συγγραφέα-
ποιήτρια Ασημί-
να Ξηρογιάννη
ΣΕΛ. 18



Συνέντευξη με
την ποιήτρια
Κατερίνα
Παπά
ΣΕΛ. 19



Ανταρσία της
Ποιότητας ΣΕΛ. 11



«Εκ των έσω» η
προδοσία ΣΕΛ. 5





ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Εορτή κ.κ. Ιακώβου.....	1
Εορτασμός «ΟΧΙ».....	1
Χριστουγεννιάτικα Σκιρτήματα.....	2
Στην Ελλάδα όλα γίνονται.....	2
Δεν κλείνουν το μαγαζάκι.....	3
Νομικές συμβουλές.....	3
Σοβαροσατιρικά.....	4
Εκ των έσω.....	5
Ύβρις.....	5
Ομογενειακή λογοτεχνία.....	6
Το πνεύμα του μήνα.....	6
Σχολιασμός των γεγονότων.....	7
Αφού πρώτος.....	7
Σκοπιανή ταινία.....	8
Β. Ήπειρος.....	9
Νικηταράς.....	9
Ανταρσία της ποιότητας.....	11
Προς απανταχού Ελληνισμό.....	12
Ο Σπαρτιατικός χορός.....	13
Greece in the World Stage.....	14
As the World Churns.....	15
Hellenes in the US.....	16
Βιβλίο για την Γενοκτονία.....	17
Συνέντ. Ασημίνας Ξηρογιάννη.....	18
Συνέντευξη Κατερίνας Παπά.....	19
Επιστολές αναγνωστών.....	20
Δικαστικός χαλινός.....	21
Συντονιστής Εκπαίδευσης.....	21
Γρηγόριος ο Ε!.....	22
Δοξολογία για το «ΟΧΙ».....	22
Σμόκερ Αγ. Γεωργίου.....	22
Γιορτή σχολείου «Αθηνά».....	23
Ευεργετική δράση του λεμονιού...23	
Νέα σύμβαση πετά η ΕΑΒ.....	24
Ήπαμε τρελό νερό;.....	24

HELLENIC VOICE

* ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΩΝΗ
Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ
ΣΤΟ ΣΙΚΑΓΟ
ΕΤΟΣ ΙΔΡΥΣΕΩΣ 2005

OWNER-PUBLISHER
*ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ-ΕΚΔΟΤΗΣ
DIMITRIOS N. GEORGAKOPOULOS
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Ν. ΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

ΜΟΝΙΜΟΙ ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ
Νικόλαος Αηδόνης, Σπύρος Αρβανίτης,
Σπύρος Δαρσινός, Πέτρος Μάστορης,
Βασίλης Πορτοκάλης,
Αιδ. π. Δημήτριος Τριανταφύλλης

ΓΡΑΦΙΣΤΙΚΗ: Βασιλική Φαλίδα

ΕΙΔΙΚΟΙ ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ
Δρ. Φάνης Μαλκίδης, Βάσω Β. Παπά,
Editor- English Section: Bob Nicolaidis

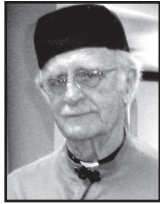
ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΤΕΣ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ
Ηλίας Ηλιόπουλος
*Εμμανουήλ Φουστερή
Χρήστος Κουκοβίνης
*Κώστας Καρατσάλης
* Φωτεινή Σκανδαλή

U.S.A. ADDRESS
6616 N. Kenton Ave. Lincolnwood IL. 60712
Tel: (1847) 677-3185 *Fax: (1847) 677-3184
E-Mail: athenaschools@hotmail.com
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΕΛΛΑΔΑΣ
Χρήστος Κουκοβίνης
Πύλου 9, Δάσος Χαϊδαρίου,
Αθήνα Τ.Κ. 12462
Τηλ: 01130210 582 1272
Φαξ: 01130210 532 1917

ΘΕΙΟΣ ΛΟΓΟΣ

Χριστουγεννιάτικα Σκιρτήματα

Του πρεσβ. Δημητρίου Ν. Τριανταφύλλη



Μετά την αποστασία των πρωτοπλάστων, ο κόσμος ζούσε κάτω από απάνθρωπες συνθήκες. Πειρασμοί, θλίψεις πολλές, επαναστάσεις, πόλεμοι, καμίνια δοκιμασιών, σκλαβοπάζαρα, εκμεταλλεύσεις των αδυνάτων, πραγματική κόλασις, πυκνό σκοτάδι. Και επιθυμούσε μια αλλαγή «για ψυχική άνεση και ανοιχτή καρδιά», μια μετάβαση «υπερφυσική και ουρανόπλαστη», ένα θαύμα.

Και το θαύμα έγινε στο σπήλαιο της Βηθλεέμ. Εκεί έλαβε χώρα το μεγαλύτερο γεγονός στην ιστορία του κόσμου: Η Γέννησι του Χριστού μας, του Σωτήρος της ανθρωπότητας.

Τη Γέννησι του Χριστού μας, του Σωτήρος ύμνησαν με ουράνιες μελωδίες οι στρατιές των αγγέλων και την προσκύνησαν οι απλοί τσοπάνηδες, οι δε «Μάγοι εξ Ανατολών» προσέφεραν δώρα στο γεννηθέν Βρέφος, «Χρυσόν, Λίβανον και Σμύρναν».

Ο σημερινός χριστιανός προετοιμάζεται για να υποδεχθεί και να γιορτάσει τον ερχομό του Βασιλέως της ειρήνης και αγάπης. «Δεύτε ιδωμεν πιστοί που εγεννήθη ο Χριστός», που θα φέρει την αλλαγή και την εκπλήρωσι πόθων και ονείρων αιώνων πολλών», για να του προσφέρουμε όλοι μαζί τα δικά μας δώρα: «Τις αμαρτίες μας, τις επιθυμίες μας, να ενωθούμε μαζί του».

Και τρέχουμε στο σπίτι του, στον Ιερό Ναό, που θα τελεστεί η αναίμακτος θυσία για μας τα παιδιά του, «τα ζώντα εν προσευχή και τα κοιμηθέντα εν Κυρίω».

Ανάψαμε το κερι μας, και υψώσαμε τη φωνή μας σε θερμή προσευχή: «Πατέρα Ουράνιε, καθάρισε τις ψυχές μας και τα σώματά μας από κάθε μολυσμό σαρκός και πνεύματος, για να ακούσουμε τον λόγο σου, που είναι σοφία, που μας οδηγεί στην σωτηρία, και να υποδεχθούμε τον Βασιλέα των όλων που τον συνοδεύουν αγγελικά Τάγματα».

«Ειρήνη πάσι αγαπήσωμεν αλλήλους ίνα εν ομοιοία ομολογήσωμεν», εκφω-

νεί ο λειτουργός. Ας εκδηλώσουμε την αγάπη μας, ο ένας προς τον άλλον για να διακηρύξουμε με ομόνοια την πίστη μας στον Πατέρα, στον Υιόν και το Άγιον Πνεύμα. Πιστεύουμε στον Τριαδικόν Θεόν που εδημιούργησε τα ορατά και αόρατα.

Μια γλυκιά φωνή από το Ιερό Βήμα συνεχίζει. «**Λάβετε, φάγετε, αυτό είναι το Σώμα μου...Πίετε εξ αυτού πάντες, όλοι από αυτό το Ποτήριον, είναι το Αίμα μου**», το νερό της ζωής και το μάννα της ψυχής. Και δακρύζει ο πιστός λαός ακούοντας το όνομα «της Παναγίας, Αχράντου, υπερευλογημένης, ενδόξου Δεσποίνης ημών Θεοτόκου και Αειπαρθένου Μαρίας», της Κυρίας μας Θεοτόκου.

Τούτη τη στιγμή ενθυμούμεθα τα αγαπημένα μας πρόσωπα που έχουν φύγει από αυτό τον κόσμο και τα άλλα που είναι μαζί μας, και παρακαλούμε τον Κύριο:

«**Κύριε ενθυμήσου όλους που έχουν κοιμηθεί τον ύπνο του θανάτου με την ελπίδα της Αναστάσεως, εις αιώνιον ζωήν και ανάπαυσέ τους εκεί που λάμπει το φως του προσώπου σου. Ενθυμήσου τους Ορθοδόξους που διδάσκουν ορθά τον λόγον της αληθείας σου και εκείνους που υπηρετούν τον Χριστό**».

«**Πρόσχωμεν**» εκφωνεί ο λειτουργός κληρικός. Η καρδιά του πιστού χτυπάει από χαρά και αγαλλίασι, πλησιάζει η ευλογημένη στιγμή να ενωθούμε με τον Κύριο. Τα άγια ανήκοντα στους καθαρούς στην καρδιά, στην ψυχή, στο πνεύμα.

«**Μετά φόβου Θεού**», με πίστι ότι αυτό που θα μεταλάβετε είναι το Σώμα και το Αίμα του Χριστού και με αγάπη προς όλους προσέλθετε. «**Κύριε καθάρισέ μας να μπορούμε στα ουράνια δώματα, δεν θα σε προδώσουμε όπως ο Ιούδας**». Και ο προετοιμασμένος λαός πλησιάζει με βαθιά ευλάβεια να μεταλάβει. «**Μεταδίδοταί Σοι...το Σώμα και το Αίμα του Κυρίου μας, εις άφεσιν αμαρτιών και ζωήν αιώνιον**».

Ενωθήκαμε με τον γλυκύ Ιησού, τον Σωτήρα μας, και έτσι όλοι μας θα γιορτάσουμε τα Χριστούγεννα ενωμένοι και ευλογημένοι με τον Ζωοδότη Χριστό, με



το Θείο Βρέφος, τον Βασιλέα της Ειρήνης.

Φίλοι μου αγαπημένοι, οι έμποροι και τα καταστήματα με τις γλυκόλογες διαφημίσεις, οι πολύφωτοι και στολισμένοι δρόμοι, οι κοινωνικοί πειρασμοί, το αχαλίνωτο τρέξιμο για τα κατάλληλα δώρα, το καζίνο και άλλα παρόμοια, αποτελούν σοβαρά εμπόδια για την προετοιμασία να γιορτάσουμε το κοσμοϊστορικό γεγονός της Γεννήσεως του Θεανθρώπου.

Ας σταθούμε άγρυπνοι, σταθεροί και ακλόνητοι στην πίστι και τις ιερές μας παραδόσεις μέσα στην μάντρα της Εκκλησίας. Όλα παρέρχονται. Η Εκκλησία παραμένει άσπιλη και αμόλυντη, ισχυρή και αιώνια.

Τακτικός εκκλησιασμός, εξομολόγησις, Θεία Κοινωνία, σκόρπισμα αγάπης, ελεημοσύνη, χαράς, αντάλλαγμα ευχών, αλληλοσυγχώρησις, οικογενειακές συγκεντρώσεις και ευχαριστίες προς τον πολυεύσπλαχνο Θεό, την «Πηγή παντός αγαθού», αποτελούν δείγματα αγίας προετοιμασίας για χριστιανικά σκιρτήματα.

Έτσι, εύχομαι, να γιορτάζετε την άγια και μεγάλη γιορτή της Γεννήσεως του Χριστού μας! Καλά Χριστούγεννα!

«Στην Ελλάδα όλα γίνονται»

Του Παντελή Πάνου

Ο διάλογος είναι πραγματικός και διεξήχθη μεταξύ δύο πολιτών, που ανήκουν στην αποκαλούμενη τρίτη ηλικία. Είπε ο πρώτος: -Εληξε η άδεια οδηγίσεως και πρέπει τώρα να τρέχω για να την αναθεωρήσω.

- Πού να τρέχεις;... ρώτησε ο δεύτερος.

- Πρέπει να πάω στην τράπεζα να βγάλω παράβολα για τους γιατρούς, στην εφορία για άλλο παράβολο, να αναζητήσω από περίπτερο εις περίπτερο έντυπο υπεύθυνης δηλώσεως και να μεταβώ με αυτό στο αστυνομικό τμήμα για να βεβαιώσει το γνήσιο της υπογραφής μου και φυσικά να περάσω και από τις ιατρικές εξετάσεις του οφθαλμιάτρου και του παθολόγου. Τρεχάματα δηλαδή...

- Και γιατί να τρέχεις εσύ, όταν

μπορείς να γλυτώσεις όλες αυτές τις φασαρίες και να σου φέρουν αναθεωρημένη την άδεια οδηγίσεως εντός είκοσι τεσσάρων ωρών;

- Πώς γίνεται αυτό;... απόρησε ο πρώτος πολίτης.

- Γίνεται με μόνο διακόσια ευρώ, τον πληροφόρησε ο δεύτερος. Θα σου στείλω εγώ μια κοπέλα, θα της δώσεις την ταυτότητά σου και έξι φωτογραφίες και την επομένη θα έχουν όλα τακτοποιηθεί.

- Μα καλά, πώς γίνεται να βεβαιώσει το αστυνομικό τμήμα το γνήσιο της υπογραφής μου όταν δεν θα με δει να υπογράφω;

- Γίνεται, γίνεται...

- Και πώς γίνεται να βεβαιώσουν οι γιατροί ότι δεν είμαι χωλός, τρελός ή τυφλός, αν δεν με εξετάσουν;

- Γίνεται, γίνεται... Στην Ελλάδα

όλα γίνονται.

Ο πρώτος των πολιτών άρχισε να πείθεται και αφού σκέφθηκε για μερικά δευτερόλεπτα, ρώτησε τον δεύτερο:

- Δεν μου λες, μήπως η κοπέλα που θα αναλάβει να μου αναθεωρήσει την άδεια, μπορεί να βγάλει και φωτογραφίες μου, χωρίς να χρειάζεται να πάω στο φωτογραφείο;

- Μέχρι τώρα δεν έχει γίνει, αλλά πού θα πάει; Θα βρεθεί πατέντα να γίνει και αυτό.

- Εν Ελλάδι όλα γίνονται, τον διαβεβαίωσε ο δεύτερος πολίτης.

Η ανά τριετία αναθεώρηση της άδειας οδηγίσεως για τους υπηρλικές έχει καθιερωθεί με τον σκοπό να διαπιστώνεται, εάν οι ανήκοντες σε αυτή την κατηγορία των πολιτών είναι σε θέση να οδηγούν, αν είναι

αρτιμελείς, αν διατηρούν την πνευματική τους διαύγεια ή αν πρέπει, να φορούν γυαλιά εφόσον έχει μειωθεί η όρασή τους, έτσι ώστε να αποφεύγονται τα τροχαία ατυχήματα.

Τώρα γιατί χρειάζεται να τρέχουν στις τράπεζες, γιατί εισπράττει το κάτι τι της η Εφορία και γιατί ζητείται η βεβαίωση της υπογραφής για την υπεύθυνη δήλωση της κατοικίας τους, που φυσικά ουδείς ελέγχει εάν είναι η πραγματική ή όχι, είναι γρανάζια της γραφειοκρατίας που καλά κρατεί.

Πώς τώρα εξυπηρετείται ο σκοπός της αναθεωρήσεως της άδειας, όταν γίνεται με τον τρόπο, που περιγράψαμε; Αλήθεια, δεν γνωρίζει καμιά αρμόδια αρχή, τι πραγματικά γίνεται εν Ελλάδι;

ΣΦΗΝΑΚΙΑ

ΔΕΝ ΤΟ ΚΛΕΙΝΟΥΝ ΤΟ ΜΑΓΑΖΑΚΙ ΤΟΥ “ΠΟΛΥΤΕΧΝΕΙΟΥ” ΝΑ ΤΕΛΕΙΩΝΟΥΜΕ;

Δεν ξέρω, αλλά σήμερα, όπως κάθε του 17 Νοέμβρη, αισθάνομαι άρρωστος. Ειδικά φέτος που άρχισα ξαφνικά να ταυτίζομαι ακόμη και με την... Άννα Διαμαντοπούλου η οποία αποφάσισε να μην πάει να καταθέσει στεφάνι στο Πολυτεχνείο...

Θα μου πείτε τώρα πώς είναι δυνατόν να ταυτίζεσαι εσύ ένας αριστερός ψάλτης με την ισοπεδωτική Ελληνίδα Σεγκολέν η οποία όλα τα παραπάνω τα λέει χωρίς να έχει κοιτάξει τον εαυτό της στον καθρέπτη και χωρίς να έχει κάνει την αυτοκριτική της, για τη διάλυση της χώρας.

Βασικό στέλεχος των κυβερνήσεων του ΠΑΣΟΚ ήταν, τι μας λέει τώρα αυτή για το πραγματικό νόημα του Πολυτεχνείου και που το ξέρει; Όμως το ζήτημα δεν είναι η κ. Διαμαντοπούλου, είναι η σημερινή 38η επέτειος του Πολυτεχνείου και τι έχει μείνει πλέον από εκείνη την ηρωική ημέρα.

Πριν δύο χρόνια έγραφα πάλι εδώ στο antinews: Δεν το κλείνουν το μαγαζάκι που έχουν στήσει εκεί στο Πολυτεχνείο κάθε χρόνο, να τελειώνουμε. Από το να είναι μια γραφική γιορτούλα - άλλοθι και δικαιολογία για όσα εγκλήματα γίνονται καθημερινά - προτιμότερο είναι να βάλουμε λουκέτο μια και καλή».

Πιστεύει κανείς ότι έχει αλλάξει κάτι από τότε. Διότι, πλέον ελάχιστοι, αυθεντικοί, γραφικοί, ιστοριοκάπηλοι ή όπως αλλιώς θέλετε να τους πείτε, πηγαίνουν να καταθέσουν ένα λουλούδι. Οι αυθεντικοί κρατούν τα δάκρυα για το σπίτι τους, οι γραφικοί φοράνε ακόμη... ταγάρια και αμπέχονα και οι ιστοριοκάπηλοι έχουν πιάσει τις θεσούλες τους στην κρατική μηχανή.

Και τι νόημα έχει άραγε να ασχολείται κανείς με την επέτειο (το τονίζω, την επέτειο όχι το πραγματικό ιστορικό γεγονός που συγκλόνισε την Ελλάδα) όταν μια δράκα «νεολαίων», γεννημένοι μετά το 1980, έχουν κάνει «κατάληψη» στις ιδέες του Πολυτεχνείου. Φανταστείτε, οι φοιτητικές παρατάξεις τσακώνονται ακόμη γιατί η ΠΑΣΠ έχει τη ματωμένη σημαία του Πολυτεχνείου, λες και είναι κτήμα της.

Από την άλλη, το σημερινό πολιτικό σύστημα βολεύεται να υπάρχει κάθε χρόνο μια γιορτούλα με τα τραγούδια του Μίκη,

με τους μπαχαλάκηδες, με τα επεισόδια, με τη διάλυση της Αθήνας. Όπως, βολεύεται πολλές φορές να έχει μια επέτειο όπως η φετινή η οποία, μέχρι στιγμής, μοιάζει να είναι το... Πολυτεχνείο του Παπαδήμου. Δηλαδή υποτονική σε βαθμό ύπνου.

Τι μας λες ρε Αριστερέ Ψάλτη, θα πει κανείς. Ποια είναι η πρότασή σου;

Πριν δύο χρόνια είχαμε από εδώ πει ότι το μαγαζάκι του



Πολυτεχνείου χρεοκόπησε. Του έβαλαν λουκέτο οι «επώνυμοι» που μπήκαν στο σύστημα, πήραν θέσεις, λεφτά, εξουσία και τα έκαναν μάχαλο.

Σήμερα ζούμε το τέλος της Μεταπολίτευσης, καιρός ήταν να ξεφορτωθούμε αυτό το φάντασμα που μας χτίκιασε τόσα χρόνια. Από εδώ και στο εξής, όμως, τα Πολυτεχνεία θα είναι πολλά περισσότερα, και δε χρειάζεται απέναντί μας να έχουμε το τανκ της Χούντας.

Σήμερα χούντα είναι τα Μνημόνια και τα μέτρα τους. Όχι

εκείνα τα μέτρα που θέλουν να αλλάξουν το άθλιο ελληνικό κράτος και τη νοστορπία που καλλιεργήθηκε τόσα χρόνια στους πολίτες. Αυτά μακάρι να ισχύσουν.

Χούντα είναι τα μέτρα που πλήττουν καίρια τους φτωχούς και αδυνάτους. Που κόβουν τη σύνταξη της μάνας μας που παίρνει 350 ευρώ και τώρα της ζητούν να πληρώσει χαράτσι για τα 40 τ.μ. της.

Που έχει οδηγήσει χιλιάδες ανθρώπους στα συσσίτια της Εκκλησίας και στους Γ.ιατρούς χωρίς Σύνορα. Που έχει προκαλέσει απίστευτα ψυχολογικά προβλήματα. Που έχει διαλύσει οικογένειες, όχι βολεμένων αλλά απόκληρων όλα αυτά τα χρόνια.

Χούντα και τανκ είναι οι Μέρκελ, Σαρκοζί, Γιούνκερ, Νταλάρες, Ρομπάι που ζητούν από την Ελλάδα υποταγή. Που απειλούν με τα δανεικά (όχι χάρισμα) αν δεν ενδώσουν οι Έλληνες. Που απαιτούν εκχώρηση εθνικής κυριαρχίας, που στέλνουν γκαουλάιτερ και που ζητούν ληστρικά επιτόκια για το κούρεμα των ομολόγων.

Και τέλος, χούντα είναι όλοι εκείνοι οι προσκυνημένοι που αποθεώνουν σωτήρες και μετά τους στέλνουν στα Τάρταρα.

Της γενιάς μας και των επόμενων γενεών τα Πολυτεχνεία είναι τόσο διαφορετικά αλλά και τόσο ίδια με εκείνο του Νοέμβρη του 1973.

Ποιος μπορεί να αρνηθεί ότι έχουμε αυτή τη στιγμή τα τρία βασικά αιτήματα του κόσμου πριν από 38 χρόνια «Ψωμί, παιδεία, ελευθερία»; Το Ψωμί το έχουν φάει όλοι και δεν το φάγαμε μαζί όλοι. Την Παιδεία την στείλαμε στα ιδιωτικά γιατί τα δημόσια τα διαλύσαμε και τα Μνημόνια την αποτέλειωσαν.

Και την Ελευθερία; Δείτε γύρω σας, στο σπίτι, στη δουλειά σας (αν έχετε), στα εκκαθαριστικά της εφορίας, στους λογαριασμούς, στην εμπλοκή με το δημόσιο. Κι αν αισθάνεστε ελεύθεροι, πείτε και σε εμάς τη συνταγή.

Έτσι για να πάψουμε να κλαίμε για τα Πολυτεχνεία που χάσαμε.

Πηγή: Αριστερός Ψάλτης

ΝΟΜΙΚΗ ΑΠΟΨΗ

Το τέλος ακινήτων μπορεί να κριθεί Αντισυνταγματικό!

Του Χρήστου Ηλιόπουλου*



Το νέο τέλος ακινήτων, διά του οποίου η κυβέρνηση επέβαλε μία βαριά έκτακτη φορολογία σε όλους τους ιδιοκτήτες ακινήτων, έχει προκαλέσει αναστάτωση και διαμαρτυρίες τόσο

στην Ελλάδα, όσο και στο εξωτερικό, όπου ζουν πολλοί ομογενείς και αλλοδαποί που έχουν ηλεκτροδοτούμενα ακίνητα στην Ελλάδα.

Η απόφαση το «τέλος», που στην ουσία είναι φόρος, να επιβληθεί μέσω μίας Ανωνύμου Εταιρείας, δηλ. της ΔΕΗ, με κύρωση, σε περίπτωση μη πληρωμής, την διακοπή της παροχής ρεύματος, χωρίς αυτό να προβλέπεται από την σύμβαση που κάθε καταναλωτής υπογράφει με την ΔΕΗ, κρίνεται από πολλούς νομικούς ως τουλάχιστον αμφίβολης νομιμότητας.

Είναι ακατανόητο, εν έτει 2011, η κύρωση για μη πληρωμή φόρου να μην είναι ένα πρόστιμο, ή έστω η φυλάκιση, αλλά η διακοπή ηλεκτροδότησης, που μοιάζει με βασανιστήριο, ή με τιμωρία που ανήκει στο πολύ μακρινό παρελθόν και όχι σε μία ευνομούμενη σύγχρονη πολιτεία που σέβεται τα ανθρώπινα δικαιώματα.

Ο Δικηγορικός Σύλλογος Αθηνών προσέφυγε στις 24-10-2011, ενώπιον του Συμβουλίου της Επικρατείας, ζητώντας την ακύρωση του Εκτάκτου Ειδικού Τέλους Ηλεκτροδοτούμενων Δομημένων Επιφανειών, που θεσπίστηκε με το Ν. 4021/2011.

Οι λόγοι αντισυνταγματικότητας είναι αρκετοί και μοιάζουν βάσιμοι. Κατ' αρχάς, το τέλος αυτό δεν είναι παρά ένας φόρος, που εξυπηρετεί γενικούς δημοσιονομικούς στόχους και

όχι κάποια ειδική ωφέλεια στους ιδιοκτήτες των ακινήτων. Επομένως, δεν έχει ανταποδοτικό χαρακτήρα.

Η επιβολή του τέλους μπορεί να παραβιάζει και το άρθρο 17 του Συντάγματος, που προστεθεί την ιδιοκτησία. Η επιβολή φόρου στην κατοχή και μόνο ενός ακινήτου, όχι στην παραγωγή εισοδήματος, μπορεί να αναγκάσει κάποιον που κατέχει το ακίνητο, αλλά δεν το εκμισθώνει, δηλαδή δεν έχει εισόδημα από αυτό, να πωλήσει το ακίνητο για να καταβάλει το τέλος, πράγμα που συνιστά οιονεί δήμευση, ειδικά σε περίοδο που δεν υπάρχουν αγοραστές και οι τιμές των ακινήτων συνεχώς υποχωρούν.

Εξάλλου, ο υπολογισμός και η είσπραξη του φόρου ανατίθενται σε ιδιωτική επιχείρηση (ΔΕΗ ή εναλλακτικούς παρόχους ρεύματος), πράγμα που απαγορεύεται, διότι μία κατ' εξοχήν έκφανση της δημοσίας εξουσίας και της κρατικής κυριαρχίας, όπως είναι η βεβαίωση και είσπραξη ενός φόρου επί του κεφαλαίου, ανατίθεται σε ιδιωτικές ανώνυμες εταιρείες, που ουδόλως συνιστούν όργανα της εκτελεστικής εξουσίας, κατά πρόδηλη παραβίαση των διατάξεων των άρθρων 26 παρ.2 και 1 παρ.3 του Συντάγματος.

Επίσης, το τέλος επιβάλλεται αδιακρίτως σε όλους τους ιδιοκτήτες «δομημένων επιφανειών», χωρίς να συνεκτιμά ουσιαστικές παράγοντες, που προσδιορίζουν την αληθινή φοροδοτική τους ικανότητα, δεν λαμβάνει καθ' όλου υπόψη την παραγωγή ή όχι εισοδήματος από την ακίνητη αυτή ιδιοκτησία, ούτε το ύψος του εισοδήματος αυτού. Δεν λαμβάνεται υπόψη ο συντελεστής ορόφου ή ο συντελεστής εμπορικότητας, οι οποίοι διαφοροποιούν την αξία των ακινήτων, γι' αυτό και λαμβάνονται υπ' όψιν και στο σύστημα αντικειμενικού προσδιορισμού της αξίας των ακινήτων, άρα διαπιστώνεται παραβίαση του άρθρου 4



του Συντάγματος.

Επιπροσθέτως, εάν το τέλος δεν καταβληθεί, επαπειλείται η διακοπή ρεύματος, δηλ. της παροχής ενός κοινωνικού αγαθού, προκειμένου να επιτευχθεί ο εξαναγκασμός του φορολογουμένου να συμμορφωθεί προς την υποχρέωση καταβολής του τέλους. Πρόκειται για μια μορφή ψυχολογικής βίας, με μείζονες διαστάσεις απαξίας όταν απευθύνεται σε πρόσωπα οικονομικώς εξασθεωμένα ή αντιμετώπιζοντα άλλους αντικειμενικούς λόγους αδυναμίας καταβολής (π.χ. ασθενείς).

Έτσι, διά του «μηχανισμού» της διακοπής του ηλεκτρικού ρεύματος στους αδυνατούντες να καταβάλουν την προδήλως αντισυνταγματική και επαχθεστάτη αυτή φορολογική επιβάρυνση προσβάλλεται ευθέως η ίδια η αξία του ανθρώπου, καθώς τίθεται προ του κινδύνου να στερηθεί ένα ζωτικό αγαθό, απαραίτητο για τη διαβίωσή του. Έτσι, όμως, υποβιβάζεται το επίπεδο του κάτω των ορίων του στοιχειωδώς ανεκτού και τίθεται σε κίνδυνο ακόμη και η υγεία, αλλά και η ίδια η επιβίωση αυτού. Ουδείς λόγος για διατήρηση της ανθρωπίνης αξιοπρέπειας μπορεί να γίνει στην περίπτωση αυτή, με αποτέλεσμα να θίγεται ουσιαστικά ο ίδιος ο πυρήνας της διατάξεως του άρθρου 2 παρ.1 του Συντάγματος.

Η εκδίκαση της υποθέσεως στην Ολομέ-

λεια του Συμβουλίου της Επικρατείας στις 2 Δεκεμβρίου, αλλά και η έκδοση της αποφάσεως εβδομάδες μετά, αναμένονται με μεγάλο ενδιαφέρον, για να δούμε εάν το τέλος θα κριθεί αντισυνταγματικό ή όχι.

*Ο Χρήστος Ηλιόπουλος είναι Δικηγόρος παρ' Αρείω Πάγω, Master of Laws. bmbioxoi@otenet.gr ktimatologiola@yahooy.gr

ΤΑΚΗΣ Ν. ΣΑΡΑΝΤΟΣ
ΛΟΓΙΣΤΗΣ

ΦΟΡΟΛΟΓΙΚΕΣ ΔΗΛΩΣΕΙΣ
ΛΟΓΙΣΤΙΚΑ
ACCOUNTING & INCOME TAX
SERVICES

OVER 27 YEARS OF
EXPERIENCE



OVER 27 YEARS OF EXPERIENCE

NK FINANCIAL SERVICES

3924 W. Devon Ave. #202
Lincolnwood, IL 60712
Tel: (847) 324 4848
Fax: (847) 324 4852
Email: TNS59@AOL.COM



ΣΟΒΑΡΟ – ΣΑΤΙΡΙΚΑ

Γράφει ο Πέτρος Μάστορης



Η ΚΥΒΕΡΝΗΣΗ

Σημείωση: Δεν ήταν ανάγκη να ψάχνουν για νέα Κυβέρνηση στην Ελλάδα. Είχα εγώ έτοιμη Κυβέρνηση με όλους, από τους εδώ δικούς μας ταγούς. Αναφέρω τις προτάσεις μου

Για Πρωθυπουργό προτείνω
που αν χάσει θα αντέξει,
παραλίγο Γερουσιαστή μας
τον Γιαννούλια τον Αλέξη.

Υπουργό Δικαιοσύνης
τον εδώ μας δικηγόρο
τον Γιανίμπα ή και Άρη
για την Ελλάδα κ'άλλο δώρο.

Για Υπουργό Εξωτερικών
και για το πείσμα μερικών
το Σπυρόπουλο με γιουρούσι
πούχει του ΣΑΕ το μούσι.

Τους υπόλοιπους θ' αφήσω
μέχρι εδώ θα σταματήσω
γιατί είναι Χριστούγεννα με ντόρο
κι ο Γεωργακόπουλος χρειάζεται το χώρο.

Στου Πολιτισμού το θώκο
τον Κοζώνη και με τόκο
που με γάντζους και κασμάδες
έστησέ μας τους δρομάδες.

Στο Υπουργείο Άμυνας
τον Δημήτρη το Χαλέα
αφού είναι πρώην λοκατζής
με περικεφαλαία.

Στο Υπουργείο Εμπορίου
συνεχώς με δίχως βάρδια
τον Γεωργακόπουλο Δημήτρη
που κάνει εμπόριο με λάδια

Θέση στην οικονομία
«της Ελλάδας πούναι η τρικυμία»
προτείνω το Χρήστο Τομαρά
που ξέρει να βγάζει τον παρά.

Στον δόκτωρα Παντελή Βασδέκη
που είναι δάσκαλος και στέκει
του προτείνω δίχως βία
Υπουργό για την Παιδεία.

Για το Υπουργείο Τύπου
στην Ελλάδα ένα χατίρι
άνευ δεύτερης κουβέντας
το Ρεκούμη το Σωτήρη.

ΤΑ ΚΑΛΑΝΤΑ ΜΕ ΚΛΑΜΑΤΑ

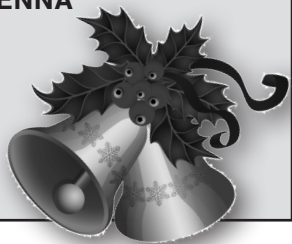
Καλήν Εσπέραν Άρχοντες
Χριστούγεννα με κάλαντα
η Ελλάδα μας με κλάματα
έμεινε δίχως τάλαντα.

Χριστός γεννάται σήμερα
εν Βηθλεέμ τη πόλει
και όπως είπε ο Πάγκαλος
μαζί τα φάγανε όλοι.

Με άδεια τα χέρια έρχονται
οι μάγοι χωρίς παράδες
αφού τα δώρα κλέψανε
όλοι οι φοροφυγάδες.

Πλήθος Αγγέλων ψάλλουσι
και κρίζουν με κατσαδά
τρέξε αμέσως Παττακέ
να σώσεις την Ελλάδα!

ΚΑΛΑ
ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ



Η ΣΥΝΘΕΣΗ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΗΣ ΕΧΕΙ ΩΣ ΕΞΗΣ:

Πρωθυπουργός: Λουκάς Παπαδήμος
Αντιπρόεδρος: Θεόδωρος Πάγκαλος

Αντιπρόεδρος και Υπουργός Οικονομικών:
Ευάγγελος Βενιζέλος

Υπουργείο Διοικητικής
Μεταρρύθμισης & Ηλεκτρονικής
Διακυβέρνησης
Υπουργός: Δημήτρης Ρέππας
Υφυπουργός: Ντίνος Ρόβλιας
Υφυπουργός: Παντελής Τζωρτζάκης

Υπουργείο Εσωτερικών
Υπουργός: Αναστάσιος Γιαννίτσης
Αναπληρωτής Υπουργός: Φώφη Γεννηματά
Υφυπουργός: Πάρις Κουκουλόπουλος

Υπουργείο Οικονομικών
Υπουργός: Ευάγγελος Βενιζέλος
Αναπληρωτής Υπουργός:
Φίλιππος Σαχινίδης
Αναπληρωτής Υπουργός: Παντελής
Οικονόμου
Υφυπουργός: Ιωάννης Μουρμούρας

Υπουργείο Εξωτερικών
Υπουργός: Σταύρος Δήμας
Αναπληρωτής Υπουργός:
Μαριλίτσα Ξενογιαννακοπούλου
Υφυπουργός: Δημήτρης Δόλλης

Υπουργείο Εθνικής Άμυνας
Υπουργός: Δημήτρης Αβραμόπουλος
Αναπληρωτής Υπουργός: Ιωάννης Ραγκούσης
Αναπληρωτής Υπουργός: Γεώργιος Γεωργίου
Υφυπουργός: Κώστας Σπηλιόπουλος

Υπουργείο Ανάπτυξης,
Ανταγωνιστικότητας και Ναυτιλίας
Υπουργός: Μιχάλης Χρυσοχοϊδης
Αναπληρωτής Υπουργός: Σωκράτης Ξυνίδης
Υφυπουργός: Θάνος Μωραΐτης
Υφυπουργός: Άδωνις Γεωργιάδης

Υπουργείο Περιβάλλοντος, Ενέργειας
και Κλιματικής Αλλαγής
Υπουργός: Γιώργος Παπακωνσταντίνου
Αναπληρωτής Υπουργός: Νίκος Σηφουνάκης
Υφυπουργός: Γιάννης Μανιάτης

Υπουργείο Παιδείας, Δια Βίου Μάθησης
και Θρησκευμάτων

Υπουργός: Άννα Διαμαντοπούλου
Αναπληρωτής Υπουργός:
Κωνσταντίνος Αρβανιτόπουλος
Υφυπουργός:
Εύη Χριστοφιλοπούλου

Υπουργείο Υποδομών,
Μεταφορών και Δικτύων
Υπουργός: Μαυρουδής Βορίδης
Υφυπουργός: Γιάννης Μαγκριώτης

Υπουργείο Εργασίας και
Κοινωνικής Ασφάλισης
Υπουργός: Γιώργος Κουτρομάνης
Υφυπουργός: Γιάννης Κουτσούκος

Υπουργείο Υγείας και Κοινωνικής
Αλληλεγγύης
Υπουργός: Ανδρέας Λοβέρδος
Υφυπουργός: Δημήτρης
Βαρτζόπουλος
Υφυπουργός: Μάρκος Μπόλαρης
Υφυπουργός: Μιχάλης Τιμοσίδης

Υπουργείο Αγροτικής Ανάπτυξης
και Τροφίμων
Υπουργός: Κώστας Σκανδαλίδης
Υφυπουργός: Γιάννης Δριβελέγκας
Υφυπουργός: Αστέριος Ροντούλης

Υπουργείο Δικαιοσύνης
Υπουργός: Μιλτιάδης Παπαϊωάννου
Υφυπουργός: Γιώργος Πεταλωτής

Υπουργείο Προστασίας του
Πολίτη
Υπουργός: Χρήστος Παπουτσης
Υφυπουργός: Μανώλης Όθωνας

Υπουργείο Πολιτισμού και
Τουρισμού
Υπουργός: Παύλος Γερούλανος
Υφυπουργός: Γιώργος Νικητιάδης
Υφυπουργός: Πέτρος Αλιβιζάτος

Υπουργός Επικρατείας:
Γιώργος Σταυρόπουλος

Τις επόμενες ημέρες θα οριστεί
Υπουργός Επικρατείας - Κυβερνητικός
Εκπρόσωπος.

Χιλιόχρονος... Δημήτρη (Jim)

Είναι καθιερωμένο, κάθε χρόνο κοντά στην ονομαστική του εορτή, ο γνωστός συμπαρόικος επιχειρηματίας κ. Δημήτρης Αργυρόπουλος, να καλεί τους φίλους του, σε ένα πλούσιο τραπέζι, και να τους προσφέρει «ένα μεζέ και κρασί». Έτσι την Τετάρτη 2 Νοεμβρίου το μεσημέρι στο εστιατόριο «Φάμιλυ Παλάς», στο Des Plaines, έδωσαν το παρόν και τίμησαν τον καλόκαρδο συμπατριώτη μας, που κατάγεται από την ηρωική Παλούμπα Αρκαδίας, τόπο καταγωγής του καπετάνιου της Επανάστασης, Δημήτρη Πλαπούτα-Κολιόπουλου.

Στον εκλεκτό ομογενή και φίλο
μας ευχόμαστε «Χρόνια Πολλά»
Υγεία και Ευτυχία
στον ίδιο και την οικογένειά του.



ΥΒΡΙΣ

Γράφει η Φωτεινή Σκανδαλή, εκπαιδευτικός

Το γερμανικό περιοδικό Focus κυκλοφόρησε στις 22 Φεβρουαρίου του 2010 με ένα προσβλητικότατο για την Ελλάδα εξώφυλλο, στο οποίο παρουσιάζετο το αρχαίο άγαλμα της Αφροδίτης της Μήλου να υψώνει το μεσαίο δάχτυλο του αριστερού της χεριού σε μία χυδαία, «ευρωπαϊκού» τύπου χειρονομία, ενώ γύρω από τους γοφούς της ήταν τυλιγμένη η ελληνική σημαία. Στο εσωτερικό δε του περιοδικού υπήρχε δεκαεξαεπίδο αφιέρωμα στην «κατάντια» της χώρας μας.

Είχα πληροφορηθεί τότε για την δημοσίευση αυτού του κατάπτυστου κειμένου, αλλά λόγω μη γνώσης της γερμανικής γλώσσας δεν το διάβασα. Σήμερα, διαβάζοντας το άρθρο του περιοδικού «ΕΠΙΚΑΙΡΑ» (τ.108), πληροφορήθηκα πως έχει κατατεθεί μήνυση εναντίον των υπευθύνων του χυδαιότατου αυτού δημοσιεύματος, από τους δικηγόρους κ.κ. Μπακάλη Βασιλική, Φραγκάκη Κατερίνα, Πουλάκη Κατερίνα, Φραγκάκη Θεόδωρο, Ανδρουτσόπουλο Σταύρο και Χρυσανθακόπουλο Χρήστο.

Συγχαίρω δημοσίως τους ανωτέρω μηνυτές, οι οποίοι αποδεικνύονται στην πράξη ότι είναι γνήσιοι Έλληνες και γενναίοι άνθρωποι, εν αντιθέσει με τους κυβερνώντες, οι οποίοι αν και εκλήθησαν από τους μηνυτές να καταθέσουν στο δικαστήριο, κανείς δεν είχε το σθένος να το κάνει.

«Θέλει αρετήν και τόλμην η ελευθερία», έγραψε ο Ανδρέας Κάλβος. Και δυστυχώς για

σας κύριοι πολιτικοί, που σκυλεύετε την Ελλάδα, και ενδιαφέρεστε να μείνετε στην βουλευτική σας καρέκλα, έστω και για μία ημέρα ακόμη, ούτε αρετήν διαθέτετε, ούτε τόλμην.

Το ανωτέρω γερμανικό περιοδικό προσέβαλε ένα ολόκληρο έθνος, και κυρίως το εθνικό μας σύμβολο, την ελληνική σημαία. Και κανείς από εσάς, που σας βλέπουμε καθημερινά στις τηλεοπτικές εκπομπές να μιλάτε δήθεν για την πατρίδα, να κινδυνολογείτε και να κατηγορείτε άλλους για την διαπόμπευση της Ελλάδος, δεν είναι πραγματικός ήρωας ή ηρωίδα, ώστε να σταθεί στο δικαστήριο και να κατακεραυνώσει τους γερμανούς.

Ντροπή σας κύριοι πολιτικοί!!!! Δεν σας αξίζει ο τίτλος του πολιτικού, ούτε καν το τιμημένο όνομα του Έλληνα. Θα μείνετε στην ιστορία με το όνομα «Προδότες». Όσο για το γερμανικό περιοδικό, θα υπενθυμίσω στους συντάκτες του, ότι από την Ελλάδα δανείστηκαν τον πολιτισμό. Και λέω «δανείστηκαν», διότι ποτέ δεν κατάφεραν να ενσωματώσουν στην «κοιλούρα» τους το αρχαίο ελληνικό πνεύμα.

«Αγαπητοί» γερμανοί, σας έχω γνωρίσει από την νεώτερη ιστορία, ως επίδοξους κατακτητές του κόσμου, και επειδή ανήκω στην φυλή των Ελλήνων, σας υπενθυμίζω πως οι Έλληνες, αν και ήσαν μόνο «μια χούφτα», όρθωσαν ανάστημα και σας είπαν «ΟΧΙ!». Και τότε



«ΕΚ ΤΩΝ ΕΣΩ» Η ΠΡΟΔΟΣΙΑ

Γράφει η Δήμητρα Λούβαρη

Χρόνια τώρα οι Πολιτικοί της Ελλάδας μας, αναγκάζουν τους Έλληνες να φύγουν στο εξωτερικό για ένα καλύτερο σήμερα, κι ένα καλύτερο αύριο για τα παιδιά τους.

Αυτοί οι Έλληνες όμως, ακόμη και αν έφυγαν, όπου κι αν βρίσκονται πήραν την Ελλάδα μαζί τους, στην σκέψη τους, στον λόγο τους, κυρίως όμως στην καρδιά και στην ψυχή τους.

Αντί λοιπόν η εκάστοτε ελληνική κυβέρνηση να παίρνει αποφάσεις και να δίνει κίνητρα για να διευκολύνει τους Έλληνες να επιστρέψουν στα πάτρια εδάφη και στις οικογένειές τους, ειδικά αυτή την στιγμή που θα έπρεπε όλοι οι Έλληνες να ενωθούμε και να αντιμετωπίσουμε τους κοινούς εχθρούς, παίρνει αποφάσεις κι ανοίγει παραθυράκια για να διευκολύνει την έλευση και παραμονή αλλοδαπών, στην ήδη ταλαιπωρημένη και μπουχτισμένη από παράνομους μετανάστες Ελλάδα.

Σύμφωνα με απόφαση του Υφυπουργού Εσωτερικών κ. Π. Κουκουλόπουλου 7/9/2011 και με Α.Δ.Α. 450ΠΝ-0Β4 (για όσους θέλουν να διαβάσουν ολόκληρη την απόφαση), «επι-

τρέπεται η είσοδος και η διαμονή στην Ελλάδα, υπηκόων τρίτων χωρών, συντρόφων πολίτη της Ε. Ε. ή Έλληνα, με τον οποίο διατηρούν σταθερή σχέση προσηκόντως αποδεδειγμένη, και τον συνοδεύουν κατά την είσοδό του στη χώρα ή εισέρχονται στην Ελλάδα, προκειμένου να τον επισκεφθούν ή να συνενωθούν με αυτόν».

Γιατί η κυβέρνηση της Ελλάδας, που δεν είναι άξια να προστατέψει και να αγκαλιάσει τους ίδιους τους πολίτες της, που δεν είναι άξια να προσφέρει τα βασικά, όπως παιδεία, υγεία, εργασία και ασφάλεια στους Έλληνες, πασχίζει μανιωδώς αυτά που δικαιωματικά ανήκουν σε όλους τους Έλληνες να τα προσφέρει στους αλλοδαπούς εις βάρος των Ελλήνων;

Πόσο περίτεχνα επέτρεψαν σε όλους αυτούς να πλημμυρίσουν τις γειτονιές μας, τα σχολεία μας, την κοινωνία μας;

Πόσο εύκολα ψηφίζονται νόμοι που οδηγούν όλο και περισσότερους Έλληνες στην ξενιτιά; Πόσο ύπουλα κι αθόρυβα λαμβάνονται αποφάσεις για την νόμιμη εισροή όλο και περισσότερων αλλοδαπών;

Πόσο οργανωμένα καταφέρνουν να μολύνουν το έθνος μας εκ των έσω;

Όχι, λοιπόν, δεν θα τα καταφέρουν, διότι η Ελλάδα είμαστε εμείς. Όλοι εμείς, εντός κι εκτός Ελλάδας που μας ενώνει η αγάπη για την πατρίδα και το έθνος μας.

Καλό Νοέμβρη, φίλοι μου!

«αγαπητοί» γερμανοί διαπράξατε «ύβριν», και τώρα την διαπράττετε.

Τότε ήρθατε με όπλα στα χέρια. Αδειάσατε τα ταμεία της χώρας μου και καταδικάσατε έναν ολόκληρο λαό στην πείνα. Σφαγιάσατε αθώους ανθρώπους και γελούσατε με αλαζονεία. Τιμωρηθήκατε.

Τώρα έρχεστε πάλι με αλαζονεία, κρατώ-

ντας στα χέρια, όχι συμβατικά όπλα, αλλά ομόλογα, ευρώ, δάνεια, τραπεζίτες, και ό,τι άλλο έχει σκεφθεί το διεστραμμένο μυαλό σας. Θα τιμωρηθείτε και τώρα.

Διότι, όπως προείπα, τον πολιτισμό μας τον «δανειστήκατε». Δεν τον μάθατε.

Αν τον είχατε μάθε, θα γνωρίζατε πως η ύβρις τιμωρείται. Και λέγεται «Νέμεσις

LAMB ROTISSERIE & GRILL

«Αυτόματη Ψησταριά»

Για να έχετε ένα αξέχαστο οικογενειακό γλέντι, χρειάζοσαστε μια **αυτόματη ψησταριά** από την εταιρεία **XL Manufacturing του Χρήστου Λαλόπουλου**.

Διατηρείστε την παράδοση, τα ήθη και έθιμά μας ψήνοντας αρνί, κοκορέτσι, γουρουνόπουλο, κοντοσουβλι και κοτόπουλα στην ψησταριά που θα ψήνει μόνη της την ώρα που εσείς θα απολαμβάνετε το ούζο ή το κρασί με την παρέα σας.

Δοκιμάστε τις νοστιμιές του γνήσιου παραδοσιακού ψησίματος με ξυλοκάρβουνο. Καλό αντάμωμα και καλή διασκέδαση στην αυλή σας

Manufacturers of Autogyros Vertical Broiler & Lamb Rotisserie

ΨΙΣΤΑΡΙΑ



MODEL LRG 200



MODEL LRG 100

OPTIONAL ACCESSORIES

- Spine Hooks** Fasten spine of lamb firmly to skewer.
- Grills** For grilling items over charcoal, such as burgers, sausages, chops, souvlaki, etc. Grills are equipped with flip down legs for height adjustment. One grill will cover half of the charcoal base.
- Kokoretsi Souvla** Spit and motor designed for a Greek specialty called kokoretsi.
- Windshield** Three-sided metal windshield equipped with hinges to fold flat for storage.
- Windshield Cover** Three-sided metal shield with flip-up lid. Fits in windshield to provide "top" coverage. Equipped with hinges to fold flat for storage.
- Front Fork** Movable fork that slips on main skewer works with built-in-fork to hold roasts and similar type loads. Adjustable positioning locks in place with thumbscrew.



Tel. 773-271-8900 • Toll FREE 866-774-1799

xlmanufacturing@sbcglobal.net

2717 W. Lawrence Ave. • Chicago, IL 60625 • Fax: 773-271-8903



ΟΜΟΓΕΝΕΙΑΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ - Η ΣΤΗΛΗ ΤΟΥ ΛΟΓΟΥ

ΤΗ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΗ ΜΠΡΙΖΟΛΑ

Γράφει ο Ευάγγελος Δάγλας

Ηταν στο δρόμο όλη μέρα. Από την ανατολική πλευρά του Ιντιάνα να πάει νότια και να γυρίσει στο Σικάγο. Μια διαδρομή γύρω στα 300 μίλια. Στο Ρίτςμοντ της Ιντιάνα δούλευε ο Σάββας με το γκρουπ το δικό του, στο Τέρα-Χοτ της Ινδιάνα ο Σμόκης με το γιο του.

Ήταν συνηθισμένος σε τέτοια ταξίδια και γνώριζε την Πολιτεία της Ινδιάνας καλύτερα από το Βραχονήσι. Ήξερε πού θα πάει για να αποφύγει την πυκνή κυκλοφορία, πού παραφυλάνε οι αστυνομικοί του νομού για κλήσεις όταν τρέχεις πάνω από το νόμιμο όριο, πού θα βρει φαί της προκοπής. Ήταν όλη την ημέρα στο αυτοκίνητο και ο Σμόκης με την κουβέντα του έφαγε χρόνο. Όλο νέα σχέδια για το πώς θα κάνει τη δουλειά και πέρναγε από το ένα θέμα στο άλλο. Του άρεσε να συζητάει μαζί του όταν είχε καιρό. Βιαζότανε αλλά δεν μπορούσε να τον αποφύγει έτσι απότομα μην τον θίξει.

Τέλος Ξαγκιστρώθηκε από το Σμόκη και πήρε το δρόμο 41 για το Σικάγο. Έπρεπε να γυρίσει στο σπίτι του, να ετοιμάσει δυο δημοπρασίες και να είναι το πρωί στις δέκα στο Σπρίνγκφιλντ του Ιλλινόις, 200 μίλια νότια από το Σικάγο για να ρίξει τα φάκελα στο κουτί.

Κοίταξε το ρολόι του. Έλεγε έξι παρά, το ίδιο και το ρολόι στο αυτοκίνητο. Υπολόγιζε τρεις ώρες τη διαδρομή. Ο δρόμος που οδηγούσε δεν χώραγε να παραβείς το κανονικό γιατί παραφυλάγανε καλά οι αστυνομικοί της τροχαίας.

Μέτρησε τις ώρες, πόση ώρα θα του έπαιρνε να γεμίσει και να υπογράψει τα χαρτιά και τα πράγματα στριμώχονταν. Δεν χρειαζόταν βία τα χαρτιά της δημοπρασίας. Χρειάζεται προσοχή να μην κάνεις λάθος. Από ένα μικρό λάθος ίσως χάσης την δημοπρασία, ή το λάθος να σου κοστίσει πολλά. Αν χρειαζόταν θα έμενε ακόμα και άπνους για να τελειώσει τις δουλειές του. Άλλωστε δεν θα ήταν η πρώτη φορά που θα πέρναγε εικοσιτετράωρο χωρίς να δει κρεβάτι. Αυτά έχει όταν δουλεύεις για τον εαυτό σου. αν ζητήσεις ώρες κανονικές εργασίας και Σαββατοκύριακα, τότε κάτσε εκεί που είσαι να κάνεις αυτό που σου λέει το αφεντικό σου και άσε τις μπίζνες.

Ελεύθερος ο Μερτσίνιας ήξερε τι γύρευε και του άρεσε ο συναγωνισμός χωρίς αφεντικό από πάνω του. Δυο μήνες έκανε τον εργάτη. Έγινε φόρμαν. Στο τέλος της πρώτης χρονιάς έγινε συνταξιούχος και τρία χρόνια αργότερα έκανε δική του εταιρεία.

Τότε, για να πας μπροστά σε τούτη τη χώρα θα έπρεπε ή να δουλεύεις για τον εαυτό σου ή να είσαι πολύ καλός στην ειδικότητά σου, αυτή που σπουδάσες, αλλιώς θα «τα φέρνεις μία η άλλη», που λένε. Δεν ήταν μόνο ότι κονόμαγε. Του άρεσε ο συναγωνισμός, η έμπνευση και η ελευθερία να δρα όπως αυτός νόμιζε πιο σωστά χωρίς να δίνει λόγο πουθενά. Γέλαγε και συνέχαιρε τον εαυτό του όταν κάποια έμπνευση του έφερνε αυτό που ζητάγε. Έβριζε και νευρίαζε όταν η πατέντα του ήταν «μάφα», κι αυτό μόνο για δυο λεπτά, όσο ν' αρχίσει άλλη σκέψη να γουρμάζει στο μυαλό του.

«Τώρα, τι γίνεται;», μονολόγησε όταν ένοιωσε ζαλάδα από την πείνα. Είχε φάει πρωινό μόνο και καφέ εκεί που σταμάτησε να γεμίσει βενζίνη. Ήταν στο αυτοκίνητο από τις επτά το πρωί που έφυγε από το Σικάγο και ήταν έξι και τέταρτο το βράδυ. Δεν έπαιρνε άλλο. Έπρεπε να σταματήσει για φαγητό. Άλλωστε αυτό θα γινόταν ή έτσι ή αλλιώς. Η θα έτρωγε φθάνοντας στο Σικάγο ή θα σταματούσε κάπου να φάει και να συνεχίσει. Το παζάρεμο στο μυαλό του. Δεν του άρεσε να σταματάει στη διαδρομή εκτός για να πάρει καύσιμα. Έπρεπε να βγάλει απόφαση πριν περάσει το σημείο όπου είχε καλό εστιατόριο.

Τα εστιατόρια είναι λίγα στην επαρχία όπου σερβίρουν φαγητό και πρέπει να είσαι πράτιγος για να τα ξέρεις. Παλιότερα, ήταν τα «τρακ στοπς» όπου σταμάταγαν τα φορτηγά για φαγητό της προκοπής. Τώρα τα πράγματα είχαν αλλάξει. Τα περισσότερα από αυτά είχαν γίνει McDonalds και Big BONES, που σερβίριζαν τρίτης κατηγορίας φαγητό. Δεν του χρειαζόταν αυτό. Τα απέφευγε γιατί είχε πάντα πρόβλημα με το στομάχι του όταν έτρωγε σ' αυτά τα μέρη. Έπειτα από μικρό είχε πρόβλημα με το στομάχι του. Ήταν φαίνεται από την πείνα και τις στερήσεις του πολέμου και ύστερα του διχασμού τον πόλεμο, ή καλύτερα του σημερινού πολέμου και ποιο σωστά των επιχειρήσεων.

Σκέφτονταν αυτά αλλά είχε βγάλει απόφαση να σταματήσει στο «Μπφ Χάουζ» όπου σερβίριζε μόνον «τρία άλφα» μπριζόλες. Ακριβό αλλά του άξιζε. Ήταν στη διασταύρωση του εθνικού δρόμου 14 και του 63 που πήγαινε βόρεια. Πιο πάνω λίγα μίλια το 63 θα συναντιόταν με το 41 και θα τον πήγαινε ως το Σικάγο. Αμέτρητες φορές είχε κάνει αυτό το δρόμο.ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ

ΤΟ ΠΝΕΥΜΑ ΤΟΥ ΜΗΝΑ

ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ

Της Μαρίας Γεωργαλά

«Υπάρχουν δύο τρόποι να ζεις τη ζωή. Ο ένας σαν τίποτε να μην είναι θαύμα. Κι ο άλλος σαν όλα να είναι ένα θαύμα».

Τα λόγια του Einstein αντηχούν στο χιονισμένο δάσος. Το στοιχειωμένο δάσος των ψευδαισθήσεων, που το διασχίζει η Κοκκινোসκουφίτσα, κρατώντας ένα καλάθι με κουλουράκια και βούτυρο. Της τα έδωσε η μαμά της, να τα πάει στην άρρωστη γιαγιά της, στην άλλη άκρη του δάσους. Η μαμά της και ο μπαμπάς της δεν της μίλησαν όμως για τον κακό λύκο και τα ψέματα και τις μεταμφιέσεις που μεταχειρίζεται.

Η Κοκκινোসκουφίτσα είναι παιδί κι είναι αθώα σαν τις νιφάδες του χιονιού. Σαν το πνεύμα των Χριστουγέννων.

Στο λευκό χιόνι της ψυχής της, θα πατήσουν με τα βαριά, βρώμικα παπούτσια τους οι μεγάλοι, όλη η παρέλαση των μεγάλων, με σημαιοφόρους το μαμαπά και τη μαμά που δε θα παραλείπουν να της υπενθυμίζουν ότι δεν είναι ποτέ «αρκετά καλή για να την αγαπούν», ότι «είναι ανόητη, χαζή, ανίκανη, ανάξια, τεμπέλα...» - ένα χεράκι ξύλο, μια...τακτική συναυλία από χαστούκια και προσβολές και η καμένη η Κοκκινোসκουφίτσα θα βρεθεί κατευθείαν στο στόμα - και στο στομάχι του λύκου. Κι ο λύκος, είναι ο φόβος. Ο λύκος είναι το ψέμα.

Η Κοκκινোসκουφίτσα, με τις λασπωμένες πατημασιές των μεγάλων στο αθώο χιόνι της παιδικής της ψυχής, θα φοβηθεί την αγάπη. Την εμπιστοσύνη. Την αγάπη και την εμπιστοσύνη στον εαυτό της και στους άλλους. Και ή θα ναρκώσει τα συναισθήματά της και δε θα τ' αναγνωρίζει, θα τα αρνείται, ή θα ψάχνει πάντα στους άλλους το φρέσκο αγνό χιόνι της αγάπης και της αποδοχής που θα καλύψει το βρώμικο, τραυματισμένο χιόνι μέσα της.

Κάποιον που να της δώσει αγάπη χωρίς όρους, χωρίς ανταπόδοση. Τον Ξυλοκόπο που θα τη βγάλει από το στομάχι του λύκου. Από το ψέμα που της είπαν ότι δεν είναι «αρκετά καλή για να την αγαπούν».

Κι όσο θα ψάχνει για τον Ξυλοκόπο, τόσο θ' απογοητεύεται και θ' απογοητεύεται, μέχρι να φθάσει στην πιο όμορφη στιγμή της ζωής της: την τελική απο-γοήτευση.

Την τελική απομυθοποίηση. Όταν καταλάβει βαθιά ότι κανείς δεν υπάρχει απέναντί της, έξω απ' αυτήν για να τη βοηθήσει, αλλά μονάχα μέσα της υπάρχει αυτό που μπορεί να τη σώσει. Η ίδια της, η βαθύτερη, καθαρή σκέψη, ο αγνός της εαυτός πάντα άσπιλος σαν το χιόνι, ο φυλακισμένος στο στομάχι του λύκου με τα ψέματα.

Κι ο Ξυλοκόπος που περιμένει να τη σώσει, δε μπορεί να είναι άλλος από το δικό της θάρρος και την απόφαση να ελευθερωθεί. Και το τσεκούρι του Ξυλοκόπου που θα σκοτώσει το λύκο, θ' ανοίξει το στομάχι του και θα τη

βγάλει στο φως και τον καθαρό αέρα είναι η γνώση του εαυτού της, η συνεχής καλλιέργεια και εσωτερική της ανάπτυξη, η αυτοπαρατήρηση και η επίγνωση. Τα εργαλεία της ζωής.

Αν η Κοκκινোসκουφίτσα δεν τολμήσει ν' αποφασίσει και να επιλέξει την απελευθέρωσή της, θα παραμείνει στο στομάχι του λύκου φοβισμένη, αιχμάλωτη του ψεύδους, της ψευτικής εικόνας για τον εαυτό της ότι «δεν αξίζει ν' αγαπηθεί» (άρα και ότι είναι ανίκανη ν' αγαπήσει), όμηρος των διαστρεβλωμένων ιδεών που φύτεψαν στο νου της οι διαστρεβλωμένοι μεγάλοι, γονείς, παππούδες, παπάδες, θείοι, δάσκαλοι, κυβερνήσεις ολόκληρες, μικρές και μεγάλες.

Και με τον καιρό, θ' αρχίσει να σαπίζει στο στομάχι του λύκου και οι ψυχικές της δυνάμεις να αποσυντίθενται. Και θα ζει σαν τίποτε να μην είναι ένα θαύμα, αλλά τα πάντα μέσα στο νου της θα μετατρέπονται σε μια κόλαση, το μεγαλύτερο ψέμα.

Και δε θα μπορέσει να δει το θαυμάσιο έναστρο Ουρανό και το Ολόλαμπρο Αστέρι που φωτίζει το δρόμο προς τη Φάτνη όπου κάθε στιγμή ένας μικρός Χριστός, ο Αληθινός Εαυτός μας, περιμένει να γεννηθεί, δε θα μπορέσει να δει τη μαγική σπηλιά της Εσωτερικής Αναγέννησης και τους Μάγους με τα δώρα που τιμούν τη Ζωή.

Θα γιορτάζει τα Χριστούγεννα μέσα στη κοιλιά του λύκου φορώντας φανταχτερές τουαλέτες και ακριβά ρολόγια, ή κλαίγοντας τη φτώχεια της, καταναλώνοντας περισσότερα φαγητά, γλυκά, τσιγάρα, αλκοόλ (χάπια ή και ναρκωτικά για να πνίξει τη φωνή του πόνου μέσα της), περισσότερα από τις άλλες ημέρες, επειδή «είναι Χριστούγεννα», δηλαδή, μ' αυτό το μυαλό, «γιορτή του ψεύδους και της κραιπάλης, γιορτή του λύκου και του φιωμένου πόνου». Και τίποτε δε θα είναι για κείνη που σκοτώνει την ψυχή της, ένα θαύμα.

Μακριά από το ψέμα και τη φυλακή της Κοκκινোসκουφίτσας που δεν τόλμησε να βρει τον Ξυλοκόπο, ωστόσο, τα Χριστούγεννα συμβαίνουν την κάθε στιγμή. Ένα Αστέρι λάμπει πάντα στον ουρανό και περιμένει να το δούμε για να μας φωτίσει το δρόμο, κι η Σπηλιά είναι πάντα εκεί για να προσκυνήσουμε μαζί με τους Μάγους και τα δώρα της Ζωής το Νεογέννητο Εαυτό μας.

Μικρές Κοκκινোসκουφίτσες, χαμένες στο δάσος των Ψευδαισθήσεων και του Φόβου, αυτά τα Χριστούγεννα, ας γίνουν για όλους μας, θάρρος κι Ανάσταση, για να κοιτάξουμε τον έναστρο Ουρανό, τον Κόσμο-Κόσμημα γύρω μας και τη Ζωή, σαν όλα να είναι ΕΝΑ ΘΑΥΜΑ.

Καλά Χριστούγεννα, φίλοι μου.

2011
december

JOHN G. ADINAMIS

FUNERAL DIRECTOR, LTD.

ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΕΛΕΤΩΝ

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΣΜΟΣ

ΥΠΕΥΘΥΝΟΤΗΤΑ ΕΥΣΥΝΕΙΔΗΣΙΑ

PROVIDING SERVICES FROM:

24 HOUR SERVICE: 847-3750095

OTHER CHAPEL FACILITIES AVAILABLE
WITHIN CHICAGO AND SUBURBS

SMITH-CORCORAN
Funeral Homes
6150 N. Cicero Ave.
Chicago, IL 60646

185 E. Northwest Hwy.
Palatine, IL 60067
1104 Waukegan Rd.
Glenview, IL 60025

2720 South River Road
Suite 154
Des Plaines IL. 60018
Tel: 847/375-0095
Fax: 847/375-0097

Θέλετε να οδηγείτε σύμφωνα με τους νόμους οδικής κυκλοφορίας;
Ενας και μοναδικός δάσκαλος οδήγησης

ΜΙΧΑΗΛΗΣ ΣΩΤΗΡΑΚΟΣ

Πείρα και ευσυνειδησία
Τηλ: (847) 293-5578



ΣΧΟΛΙΑΣΜΟΣ ΤΩΝ ΓΕΓΟΝΟΤΩΝ

Θαυμάστε! Ο τουρκικός πολιτισμός στον κολοφώνα της δόξας του!

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: ΒΑΣΙΛΗΣ ΠΟΡΤΟΚΑΛΗΣ

Ενα 13χρονο κορίτσι βιάστηκε από 26 (!!!) ανθρωπόμορφα κτήνη σε χωριό της Ανατολίας. Η ζωή του παιδιού σώθηκε χάρη σε τέσσερις συνεχόμενες εγχειρήσεις στις οποίες υποβλήθηκε.

Αποτέλεσμα; Το δικαστήριο που εκδίκασε την απόφαση αθώωσε τα 26 κτήνη γιατί αποφάνθηκε πως το κοριτσάκι πήγε μαζί τους, με τη θέλησή του!!! Με 26 άνδρες, 13χρονο κοριτσάκι!!!

Το συμβάν αποτελεί απάντηση σε

όσους πιστεύουν σήμερα ότι οι ορδές του Κεμάλ έχουν εκπολιτιστεί και διαγωνίζονται ποιος θα σπρώξει περισσότερο ψέγοντας την Ευρωπαϊκή Ένωση που δεν δέχεται στους κόλπους της τέτοιο κελεπούρι... *defence-point.gr*



ΑΦΟΥ ΠΡΩΤΟΣ... ΤΟΤΕ ΓΙΑΤΙ ΕΣΧΑΤΟΣ;

Του Ηλία Ηλιόπουλου

Ιδρυτή-Ιδιοκτήτη-Διευθυντή του Ομογενειακού Πρακτορείου ειδήσεων Ελλάδος

Παρακολούθησα, αρκετούς στη Βουλή, αρχηγούς Κοινοβουλίου υπουργούς και βουλευτές, κατά το τριήμερο των «προεκλογικών» δηλώσεών τους, στο διάστημα ελεύσεως της κυβερνήσεως του νέου πρωθυπουργού κ. Λουκά Παπαδήμου, για να ζητήσει ψήφο εμπιστοσύνης. Την οποία και έλαβε (255) από σχεδόν όλους τους βουλευτές του ΠΑΣΟΚ, της Ν. Δ. και απολύτως όλους του ΛΑ.Ο.Σ. του κ. Καρατζαφέρη και του Κινήματος της Δημοκρατικής Συμμαχίας της κ. Ντόρας Μπακογιάννη.

Αν αφαιρέσουμε το ΚΚΕ και τα δύο αριστερά κόμματα που δεν τον ψήφισαν για ιδεολογικούς λόγους, σχεδόν όλοι οι βουλευτές του ΠΑΣΟΚ που μίλησαν, έλεγαν τα γλυκύτερα λόγια για τον κ. Παπαδήμο.

Βεβαίως ο πρόεδρος του ΠΑΣΟΚ κ. Γεώργιος Παπανδρέου είχε το δικαίωμα να υποδείξει τον νέο πρωθυπουργό. Είχε μάλιστα και δεδηλωμένη δημοσίως εκ μέρους του κ. Αντώνη Σαμαρά, αρχηγού της Ν.Δ. την απόφασή του, ότι ουδεμία αντίρρηση θα είχε προς οιοδήποτε πρόσωπο θα υπεδείκνυε.

Και όμως ενώ κυριαρχούσε στην Κοινή Γνώμη η βεβαιότητα ότι αδιαμφισβητήτως υποδεικνυόμενος πρωθυπουργός άμεσα θα ήταν ένας και μοναδικός, ο κ. Λουκάς Παπαδήμος, ως κυρι-

αρχούσα ικανή και διεθνώς προβεβλημένη και ανεγνωρισμένη τεχνοκρατική προσωπικότητα και με προϋποθέσεις να συμβάλει σημαντικά ώστε η χώρα μας να προχωρήσει στις κατάλληλες ενέργειες για να αποφύγουμε την καταστρεπτική έξοδό μας από το Ευρώ και την κυοφορούμενη χρεοκοπία, τελικά προτάθηκε...τελευταίος. Και την τελευταία στιγμή.

Και ίσως δεν θα είχε συμβεί κι αυτό, εάν δεν έβγαινε λάγνος, μαινόμενος και πεινασμένος ο κ. Καρατζαφέρης με τα σάλια του να τρέχουν να καταγγείλει στα ΜΜΕ «ότι μέσα στο προεδρικό μέγαρο τρώνε συμποσιακώς σουβλάκι σε καλαμάκι, ο Παπανδρέου και ο Σαμαράς τον κ. Παπαδήμο κι εμένα δεν μου δίνουν ούτε μυρίσω».

Ο κ. Σαμαράς με σαματά βγήκε και είπε ότι «είναι αθώς του αίματος, ότι δεν δοκίμασε ούτε ριγανόκοκκο από το σουβλάκι. Και ότι ο κ. Παπανδρέου τον έσφαξε τον κ. Παπαδήμο, δεν ξέρω μόνος του ή με κάποιους στενούς του κύκλου του, τον έψησε, τον πέρασε στο καλαμάκι και του τον προσέφερε. Και απλώς από λόγους πολιτικής αβρότητας κράτησε το καλαμάκι, δεν το καβάλησε όμως».

Αλλά ο Καρατζαφέρης, που έχει οξύτητα οσμής ως θεοσηχτικού γάτου, νόμισε ότι τον τρώγαμε, πως δεν θα έμνε κομματάκι και γι' αυτόν, έβαλε τις φωνές». Πάντως έτσι κι αλλιώς, ο κ. Παπαδήμος δεν φαγώθηκε. Αλλά είναι άξιο του-

λάχιστον ιδιαίτερα μνείας εκ των υστέρων στη Βουλή να παρακολουθείς να προτείνουν και να υμνούν μετά περισσή πευστικότητα και ξέχειλης χαράς πως τον κ. Παπαδήμο είχαν στο νου τους όλοι, ως τον Πρώτον, όταν οι ίδιοι τον είχαν κλειδωμένο σε σκοτεινά αμπάρια και μας έδιναν ψεύτικα χαμπάρια. «Τρεις μέρες ψεματούκλες μας λέγανε από το Μαξίμου», ξέσπασε με κακιωμένη ανακουφιστική αγανάκτηση ο κ. Γιάννης Πρετεντέρης στο ΜΕΓΑ ότι δήθεν εκείνοι φταίγανε για όσα λέγανε με την κ. Τρέμη και τη συντροφιά της (και τρέμανε κάποιος) στα βραδινά δελτία Ειδήσεων.

Εμένα απλώς μου ερχόταν να χαμογελάσω που στις ομιλίες τους αρκετοί από το ΠΑΣΟΚ περιέγραφαν ως σταρ της ομορφιάς για την πασαρέλα της Βουλής τον υποψήφιο πρωθυπουργό κ. Παπαδήμο, ενώ τον είχαν εξαφανισμένο πριν την «καρτζαφέρειον έκρηξιν» μην τον έβλεπε κανείς και τον πάρε ως...Κουασιμόδο.

Αλλά εμείς κι έτσι θα τον θέλαμε αφού προερχόταν από τα σκαλιά της Παναγίας των Παρισίων και η Ελλάδα μας ως άλλη Εσμεράλδα έχει άδικα εμπλακεί σε οδυνηρές ιστορίες. Δυστυχώς στην Πολιτική είναι σύνηθες. Οι πρώτοι να έρχονται έσχατοι.

iliop@otenet.gr

ΜΟΝΟΛΟΓΟΣ ΕΝΟΣ ΠΟΛΙΤΗ

Φαίδωνα Θεοφίλου

Οι λύκοι ήταν στο δρόμο όταν εμείς πριονίζαμε το δέντρο που μας έτρεφε. Οι άρχοντές μας, μόνιμα βιάζαν τις λέξεις συν-εννόηση, και μας πουλούσαν για πολιτική παιδεία, την εξουσία που εκπορευείται. Ήθελαν να βλέπουν τους λύκους ως πρόβατα και τα πρόβατα για λύκους. Άρεσε και σε μας το παιχνίδι αυτό. Ή τουλάχιστον το ανεχτήκαμε σαν φυσιολογικό. Ένας ποιητής φώναζε ανάμεσα στον κόσμο: «Πατριωτισμός είναι ο έρωτας για τη χώρα που μετατρέπεται σε πράξη». Τον κάναμε πέρα να περάσουμε. Θέλαμε να εισπράξουμε τη βαρβάρη επιδότηση για το σωματίο μας.... Στην πλατεία ακούγονταν συνθήματα: «Όλα τα κιλά, όλα τα λεφτά» Οι επιδοτήσεις σημαίες ασυμβίβαστες. Ο καθένας, υπέρ των όλων. Τώρα η συν-εννόηση σφαδάζει μπρος τα μάτια μας. Κανείς πια δεν ακούει κανέναν. Τώρα, άλλο δέντρο πρέπει να φυτέψουμε, πιο ανθεκτικό και καρτερεύοντας να μεγαλώσει, καινούριοι από μέσα να γινόμαστε. Αλλιώς, η ιστορία, ανελέητη, απλά, καταβροχθίζει.

(Ο λόγος του ποιητή που δεν σωπαίνει)



INSURANCE BROKERS INC.

AUTO-BOND-BUSINESS-HOME-LIFE-SPECIAL EVENTS
LICENSED IN ILLINOIS*GEORGIA*INDIANA*PENNSYLVANIA

**Η ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΠΟΥ ΚΑΛΥΠΤΕΙ
ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΑΝΑΓΚΕΣ
ΤΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ ΤΩΝ ΕΠΙΧΕΙΡΙΣΕΩΝ ΚΑΙ ΟΛΕΣ
ΤΙΣ ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ ΑΣΦΑΛΕΙΩΝ ΠΡΟΣΩΠΙΚΗ ΚΑΙ
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΑΣΦΑΛΙΣΗ ΑΣΦΑΛΕΙΕΣ ΖΩΗΣ ΚΑΙ ΓΙΑ
ΕΙΔΙΚΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ**

ΤΗΛΕΦΩΝΗΣΤΕ ή ΕΠΙΣΚΕΦΘΕΙΤΕ ΤΑ ΓΡΑΦΕΙΑ ΜΑΣ
7547 N. Rogers Ave. • Chicago IL. 60626

Toll Free 888-338-8848 • Tel: (773) 338-2886
hw@insurancebrokersinc.com

HERBERT S. WITTER

ΟΚΤΩΒΡΗΣ

Βλέπω, ανάμεσα στα δέντρα,
ανάμεσα στα σύννεφα
διαβατάρικα να πετάνε πουλιά.
Ψηλά στα κρόσσια του ήλιου
επάνω από τις θάλασσες
κάτω στα βαθύχρωμα περιβόλια
ανάμεσα στα πολύχρωμα φύλλα
να τραγουδάνε, χαρούμενα, χιλιάδες πουλιά.
Τα μάτια σου, τ' αυτιά σου ευφραίνονται,
Χορταίνουν τόσ' όμορφα!
Ρωτώ τα πετούμενα ρωτώ τα πουλιά:
Γιατί τόσα τραγούδια, τόση χαρά;
Αι Γιατί αγαπάμε τα πάντα
και χαιρόμαστε τη λευτεριά!
Βλέπω, ανάμεσα στα κτίρια
στις πολιτείες και στα χωριά
στους μεγάλους δρόμους
ν' υπάρχουν Γυμνάσια να είναι Σχολεία
και κάθε μέρα μέσα στις τάξεις
να μαθαίνουν γράμματα
χαριεντιζόμενα στους διαδρόμους
αγγελοούδια, χιλιάδες παιδιά.
Τα μάτια σου, τ' αυτιά σου ευφραίνοντας
χορταίνουν τος' όμορφα!
Ρωτώ τ' αγγελοούδια, ρωτώ τα παιδιά:
Τι μάθατε αυτό το μήνα στα σχολεία;
Αι μάθαμε την αλφάβητο, φθόγγους και λέ-
ξεις,
μάθαμε για «ΟΧΙ» και για «ΛΕΥΤΕΡΙΑ»!
Ω! πόση γοητεία! ώ! πόσ' Όμορφα!!!

Νίκος Β. Γεωργανός, Σικάγο



ΣΚΟΠΙΑΝΗ ΤΑΙΝΙΑ ΕΞΟΡΓΙΖΕΙ ΤΗ ΒΟΥΛΓΑΡΙΑ



Βούλγαροι Ευρωβουλευτές κατακεραυνώνουν την κυβέρνηση Γκρουέβσκι που πλέον επιδίδεται σε νέο είδος προκλήσεων με τη χρηματοδότηση ανθελληνικών και αντιβουλγαρικών ταινιών.

Στο άρθρο μας με τίτλο Θέλουν τα Σκόπια να ενταχθούν στην Ευρωπαϊκή Ένωση; είχαμε αναφέρει την φημολογούμενη συγχρηματοδότηση αντιβουλγαρικής ταινίας, με τίτλο "Τρίτο Ημίχρονο", από τον πρωθυπουργό των Σκοπίων Γκρουέφσκι, στην οποία απεικονίζεται η Βουλγαρία ως φασιστική χώρα, υπεύθυνη για την εξορία των Εβραίων από πό-

λεις που ανήκουν σήμερα στην πΓΔΜ.

Οι φήμες επαληθεύονται καθώς Βούλγαροι ευρωβουλευτές εξοργισμένοι με την εν λόγω Σκοπιανή ταινία, ζήτησαν από τον Επίτροπο Διεύρυνσης Στέφαν Φούλε να αντιμετωπίσει τα Σκόπια σχετικά με την ταινία.

Οι ευρωβουλευτές Αντρέι Κοβάτσεφ (EPP), Εβγκένι Κιρίλοβ (S & D) και Στανμίρ Ίλτσεβ (ALDE) υπέγραψαν μια επιστολή, στην οποία δηλώνουν την ανησυχία τους για την "απόπειρα χειραγώγησης της ιστορίας των Βαλκανίων" και "τη διάδοση μίσους" από την πλευρά της υποψήφιας προς ένταξη στην ΕΕ χώρας έναντι των γειτόνων της.

Η Σκοπιανή ταινία "Τρίτο Ημίχρονο" έχει γυριστεί στην πΓΔΜ ως μια πλούσια χρηματοδοτούμενη διεθνής παραγωγή, και απεικονίζει έναν αγώνα ποδοσφαίρου που παίχτηκε το 1942 μεταξύ δύο ομάδων του βουλγαρικού πρωταθλήματος ποδοσφαίρου - των Levski και Makedonia.

Σύμφωνα με πληροφορίες, η ταινία απεικονίζει τους Βούλγαρους ως φασίστες, οι οποίοι σχεδιάζουν να σκοτώσουν τον προπονητή της ομάδας "Makedonia", ο οποίος είναι εβραϊκής καταγωγής.

Σύμφωνα με δημοσιεύματα του Τύπου στα Σκόπια η ταινία αποσκοπεί στο να φέρει τους "Μακεδόνες" κοντά. Ωστόσο, ο Λαζάρ Μλαντένοφ, πρόεδρος του Βουλγαρικού Πολιτιστικού Συλλόγου στα Σκόπια, δήλωσε ότι πάρα πολλές σκηνές της ταινίας δημιουργούν μια πολύ βαριά αντι-βουλγαρική ατμόσφαιρα.

Η ταινία πραγματοποιείται με την υποστήριξη του Νικόλα Γκρουέφσκι, ο οποίος χρηματοδότησε την ταινία με ένα εκατομμύριο ευρώ από το ταμείο του κράτους.

Ποιός είναι ο γενικός χορηγός της ταινίας; Η Τράπεζα Sparkasse, μέλος του Γερμανικού τρα-

πεζικού ομίλου, την απόσυρση της υποστήριξης της οποίας έχουν ζητήσει οι Βούλγαροι ευρωβουλευτές.

Στην επιστολή τους προς τον Φούλε, οι ευρωβουλευτές δήλωσαν ότι "η πολιτική της ΠΓΔΜ είναι αντίθετη προς τις ευρωπαϊκές αξίες μας" και δείχνει ότι τα Σκόπια παραβιάζουν το ευρωπαϊκό κεκτημένο, αναφέροντας διάφορα κείμενα από ψηφίσματα του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου.

Αξιοσημείωτο είναι το γεγονός ότι οι Βούλγαροι ευρωβουλευτές χρησιμοποίησαν το ακρωνύμιο ΠΓΔΜ, αν και η Βουλγαρία ήταν η πρώτη χώρα στον κόσμο που αναγνώρισε τα Σκόπια με την συνταγματική της ονομασία, αφού αποσχίστηκε από τη Γιουγκοσλαβία το 1991.

Ο Κιρίλοβ δήλωσε ότι η κυβέρνηση Γκρουέφσκι "το έχει παρακάνει" με τις εθνικιστικές δραστηριότητες, με στόχο την ενίσχυση της δημοτικότητάς του. "Αυτό μπορεί να τον βοήθησε να κερδίσει τις εκλογές, αλλά ο Μακεδονικός λαός σύντομα θα συνειδητοποιήσει ότι αυτό δεν είναι προς το συμφέρον της χώρας."

Το Γραφείο του Επιτρόπου Φούλε δήλωσε ότι είχε μόλις λάβει την επιστολή και ότι ζήτησε από τις υπηρεσίες της ΕΕ στα Σκόπια την παροχή πρόσθετων πληροφοριών.

Για την ιστορία: Τι ισχυρίζονται τα Σκόπια!

Κατά τη διάρκεια του Β' Παγκοσμίου Πολέμου, η περιοχή της σημερινής πΓΔΜ κατακτήθηκε από τη Βουλγαρία και την Ιταλία. Οι Βουλγαρικές αρχές ήταν υπεύθυνες για την απέλαση περίπου 7.000 Εβραίων από τα Σκόπια και το Μοναστήρι.

Η αλήθεια

Κανένας εβραίος δεν απελάθηκε από τη Βουλγαρία κατά τη διάρκεια του Β' Παγκοσμίου Πολέμου. Το 1943, οι βούλγαροι αξιωματούχοι έλαβαν την ιστορική απόφαση "να αρνηθούν την διαταγή του ναζιστικού καθεστώτος να απελάσουν τους εβραίους της Βουλγαρίας, παρά την παρουσία των γερμανικών στρατευμάτων στη χώρα."

Η άρνηση αυτή έσωσε και τους 48.000 Εβραίους που ζούσαν στη Βουλγαρία κατά την περίοδο αυτή από το να απελαθούν στα στρατόπεδα θανάτου των ναζι. Όταν ιδρύθηκε το Ισραήλ το 1948, περίπου 45.000 από τους εβραίους της Βουλγαρίας μετανάστευσαν εκεί και σήμερα περίπου 5.000 παραμένουν στη Βουλγαρία, οι περισσότεροι από τους οποίους ζουν στην Σόφια.

Η απόφαση αυτή ελήφθη, παρά το γεγονός ότι η Βουλγαρία ήταν σύμμαχος με τη Γερμανία του Χίτλερ. Καμμία τέτοια λαϊκή πίεση δεν ασκήθηκε ποτέ στα Σκόπια και το Μοναστήρι.

MacedoniaHellenicLand.Eu με πληροφορίες από euractiv.com

ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΑ



«ΑΘΗΝΑ»

ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ - ΔΗΜΟΤΙΚΟ - ΓΥΜΝΑΣΙΟ - ΛΥΚΕΙΟ

(ΙΣΟΤΙΜΑ ΜΕ ΤΑ ΔΗΜΟΣΙΑ ΣΧΟΛΕΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ)

ΑΡ. ΥΠΟΥΡΓ. ΑΠΟΦ. Φ.816.41/37 ΦΕΚ 1024 (Τ.Β.) 15-12-82)

ΜΙΑ ΔΥΝΑΜΙΚΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑ ΣΤΟ ΧΩΡΟ ΤΗΣ ΟΜΟΓΕΝΕΙΑΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

ΑΡΙΣΤΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΔΥΝΑΜΙΚΟ ΜΕ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΚΑΙ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΚΑΤΑΡΤΙΣΗ

* ΜΕΘΟΔΙΚΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ * ΟΛΙΓΟΜΕΛΗ ΤΜΗΜΑΤΑ

ΑΓΑΠΗ - ΣΤΟΡΓΗ - ΠΡΟΘΥΜΙΑ - ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ

* 39 ΧΡΟΝΙΑ ΚΟΝΤΑ ΣΤΑ ΕΛΛΗΝΟΠΟΥΛΑ ΤΗΣ ΠΑΡΟΙΚΙΑΣ ΜΑΣ *



8535 N. GEORGIANA AVENUE * MORTON GROVE
(ΚΟΝΤΑ ΣΤΟΥΣ ΔΡΟΜΟΥΣ DEMPSTER & AUSTIN)



TEL. (1847) 677-3185 * EMAIL: athenaschools@hotmail.com * www.athena.agrino.org

Read more at: <http://www.macedoniahellenicland.eu/content/view/2371/1/lang.el/>

ΛΑΟΓΡΑΦΙΑ - ΗΘΗ ΚΑΙ ΕΘΙΜΑ ΤΟΥ ΤΟΠΟΥ ΜΑΣ

Βόρειος Ήπειρος, ο γενέθλιος τόπος μου



Του Νίκου Αηδόνη

«Σ' όλους τους τόπους κι αν γυρνώ, μόνον ετούτον αγαπώ».

Η ιστορία είναι αδυσώπητη, δεν ανέχεται αμφισβητήσεις και παραχαράξεις. Ετούτος ο χώρος της λεβεντογέννας Ηπείρου κατοικείται αιώνες ολόκληρους από Έλληνες.

Εδώ είναι τα χώματα των προγόνων μας, ποτισμένα με αίμα, με ιδρώτα και με σπαρμένα οστά ηρώων, με οστά ιερά. Τα τέκνα αυτού του τόπου, όπου κι αν «ξεπεζέψουν» σε άλλα μέρη, με νου και με καρδιά είναι πάντα εδώ, πιστά στα λόγια του ποιητή: «Αχ, πότε θα χαράξει η αυγή, ν' αράξω πια σιμά σου, να 'μια μαζί σου στην πλήγη, μαζί και στη χαρά σου».

Και δε μπορεί να γίνει αλλιώς, είναι γενέθλιος τόπος μας, που ο ουρανός δεν σηκώνει μαυρίλα. Είναι η φυση μας, η οποία και στην πιο τραχιά μορφή της έχει τη γοητεία της.

Είναι οι ιεροί χώροι μας (τα μοναστήρια και τα ξωκλήσια) διαμορφωμένοι έτσι, που να συνδυάζεται η καλύτερη θέση τους σε σχέση με τον ήλιο και την ωραία θέα. Είναι η γη που κληρονομήσαμε από τους προγενέστερους και που δεν πρέπει να τη σφετερισθούν ξένοι. Είναι η γη που οι πρόγονοί μας ξαγόρασαν επί τουρκοκρατίας.

Είναι όλοι εκείνοι που έφυγαν από τη ζωή με αξιοπρέπεια και τα βήματά τους αντηχούν ακόμη στον κάμπο και στα πλάγια με τον βόμβο της πεταλούδας. Είναι οι προγενέστεροί μας που έδωσαν αποφασιστικά το παρόν τους, όταν ο ελληνισμός του τόπου μας βρισκόταν σε δύσκολα σταυροδρόμια. Και τώρα, στα χρόνια της δημοκρατίας, ο χώρος μας βρίσκεται και πάλι σε δύσκολο σταυροδρόμι, αυτό το καταννούμε σωστά και σε όλες τις πτυχές του.

Ίσως, στα τελευταία χρόνια εκδημοκρατισμού του βίου μας «σκαπετήσαμε» από τα πολύ δύσκολα και σπαραξικάρδια, όμως ακόμη συνεχίζουν να πορευόμαστε σε δύσκολα και δύσβατα μονοπάτια.

Η λαχτάρα και οι προβλέψεις μας για την προκοπή ετούτου του τόπου τρεμοσβήνουν. Έτσι, στα χωριά μας, προπάντων στα ορεινά και απόμερα, του Πωγωνίου, της Δερόπολης, του Βούρκου, Δελβίνου κ.λπ. η κατάσταση εμπνέει ανησυχία και απαισιοδοξία.

Ακόμη και τα βουνά μαραμμένα, και το τοπίο μελαγχολικό. Τα πλάγια μαρμάρια, οι κάμποι γκριζοί. Σχολεία δεν υπάρχουν στη γενικότητα. Ούτε κίνηση και ζωντάνια. Σ' αυτά, πολλές ώρες την ημέρα, επικρατεί νεκρική σιγή. Ένα απτό παράδειγμα:

Κάποιος φίλος μου, που επι-

σκέφτηκε προ καιρού το χωριό του, ανάμεσα στα άλλα μου είπε: «Περπάτησα στους κακοτράχαλους δρομίσκους του χωριού, δεν συνάντησα ψυχή. Ήρθα σε επαφή μόνο με τους ανθρώπους της καρδιάς μου, στο κοιμητήριο του χωριού. Τους άναψα ένα κερί, τους είπα τον καημό μου σιωπηλά κι ένα δάκρυ πόνου κύλησε στο πρόσωπό μου κι έπεσε πάνω στη μαρμάρινη πλάκα.

Επιστρέφοντας στον προορισμό μου, την ίδια μέρα, μου φάνηκε πως άκουσα μια κραυγή αγωνίας από ζώντες και νεκρούς: - Παιδί μας, είσαι άνθρωπος των γραμμάτων, κάνε κάτι γι' αυτόν τον τόπο και διαλάτρησε σε όλους, επώνυμους κι ανώνυμους, ώστε να ευαισθητοποιηθούν πιο πολύ και όλοι μαζί, ενωμένοι, ν κάνουν ό,τι μπορούν, για να σωθεί ο τόπος μας που ως άνθος μαραίνεται».

Ναι, ο μαρasmus αυτός δεν αμφισβητείται. Στα περισσότερα χωριά μας, ερημιά. Πολλά σπίτια εγκαταλελειμμένα. Μερικοί ίσως κάνουν καινούρια και ανακαινίζουν τα υπάρχοντα, αλλά για «γερατειά», όπως λένε. Οι παραδόσεις και τα ήθη και έθιμά μας ξεθωριάζουν, γιατί πολλοί άνθρωποι ενδιαφέρονται περισσότερο για την υλική παρά για την πνευματική ζωή.

Σε πολλές κοινότητες, συλλόγους και οργανώσεις, δίνουν και παίρνουν οι παρεξηγήσεις για το τίποτα, οι γκρίνιες, τα πάθη, και τα μίσση, τα κουτσομπολιά και οι συκοφαντίες που διαπομπεύουν και ανθρώπους έντιμους και με ανθρωπιά περισσή. Τα έζησα κι εγώ εδώ στο Σικάγο που εργάστηκα με τον τίτλο του Γεν. Γραμματέα σε δύο συλλόγους βορειοηπειρωτών για μια 30ετία. Το αποτέλεσμα: Να μην θέλουμε να βλέπουμε ο ένας τον άλλον. Πάνε κι οι φίλοι. Πάνε κι οι συγγενείς. Γίναμε όλοι εχθροί, γιατί θέλαμε να γίνουμε όλοι στρατηγικοί και όχι απλοί στρατιώτες.

Και όλα αυτά εγκυμονούν σοβαρούς κινδύνους, σε μια περίοδο που ο τόπος μας και οι συγκυρίες μας θέλουν ενωμένους, αγαπημένους, δραστήριους.

Ιδιαίτερη σημασία έχει η εφαρμογή της αυτογνωσίας, δηλ. ο καθένας να γνωρίσει τον εαυτόν του, τα ελαττώματά του και αν παλέψει για την εξάλειψή τους. Να διαμορφωθεί μια πραγματική (και όχι συμφεροντολογική) ελληνική συνείδηση, η οποία να οδηγεί σε σωστές επιλογές για την επίλυση των προβλημάτων.

Έτσι, λοιπόν, ο τόπος μας θα αντέξει και πρέπει ν' αντέξει, όπως πάντα, σε δύσκολους καιρούς!...

Νικήτας Σταματελόπουλος (Νικηταράς ο Τουρκοφάγος)



Είχε στείλει μία ταμπακιέρα στην γυναίκα του και της είπε: «Κράτα αυτήν την ταμπακιέρα για να με θυμάσαι· εσύ είσαι η αγάπη μου μετά την Πατρίδα»

Η Ελληνική κυβέρνηση, επί Όθωνα, τον συνέλαβε το 1839 και τον καταδίκασε, αν και παντελώς αθώο, σε ενάμιση χρόνο φυλακή, με τη κατηγορία της «προδοσίας». Μετά από 1,5 χρόνο τον ελευθέρωσαν και κατόπιν ζητιάνος στα σοκάκια του Πειραιά.

Η αρμόδια αρχή η οποία χορηγούσε πόστα είχε ορίσει μια ορισμένη μέρα στον ήρωα επιείτη μια θέση μια μέρα της εβδομάδος κοντά στην εκκλησία της Ευαγγελίστριας και του επέτρεπε(!) να απαιτεί κάθε Παρασκευή! Αυτή ήταν η

ανταμοιβή του.

Όταν αυτά έφτασαν στα αυτιά του πρέσβη της Μεγάλης Δύναμης (Ρωσίας), αυτός απεστάλη από την Ρωσική κυβέρνηση του, στο πόστο όπου απαιτούσε ο μεγάλος οπλαρχηγός. Μόλις ο Νικηταράς αντελήφθη τον ξένο μάζεψε αμέσως το απλωμένο χέρι του.

- «Τι κάνετε στρατηγέ μου;» ρώτησε ο ξένος.

->«Απολαμβάνω ελεύθερη πατρίδα» απάντησε υπερήφανα ο ήρωας.

- «Μα εδώ την απολαμβάνετε καθισμένος στον δρόμο;» επέμενε ο ξένος.

- «Η πατρίδα μου έχει χορηγήσει σύνταξη για να ζω καλά, αλλά έρχομαι εδώ για να παίρνω μια ιδέα πως περ-

νάει ο κόσμος» απήντησε περήφανα ο Νικηταράς.

Ο ξένος κατάλαβε, και διακριτικά, φεύγοντας άφησε να του πέσει ένα πουγκί με χρυσές λίρες. Ο Νικηταράς άκουσε τον ήχο, έπιασε το πουγκί και φώναξε στον ξένο:

- « Σου έπεσε το πουγκί σου. Πάρε το μην το βρει κανένας και το χάσεις!!!»

Στις 25 (ή 27) του Σεπτεμβρίου του 1849, ο γενναιότερος των γενναίων, πεθαίνει ξεχασμένος, τυφλός και πάμφτωχος.

Αυτή ήταν η ελληνική υπερηφάνεια που έκανε την Ελλάδα ελεύθερη.

ΤΥΦΛΟΣ, ΝΑΙ, ΠΑΜΦΤΩΧΟΣ, ΝΑΙ, ΞΕΧΑΣΜΕΝΟΣ ΟΧΙ ΤΟΥΛΑΧΙΣΤΟΝ ΑΠΟ ΕΜΑΣ!

Πηγή: [ΑΚΟΜΜΑΤΙΣΤΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΠΟΛΙΤΕΣ] Νικηταράς ο Τουρκοφάγος: Η Ελλάς αγνωμονούσα...akommatistoi@gmail.com

ZORBAS PASTRY SHOP

Το ελληνικό ζαχαροπλαστέιο το οποίο σας προσφέρει την πιο γλυκιά απόλαυση

ΠΟΙΟΤΗΤΑ • ΦΡΕΣΚΑΔΑ • ΝΟΣΤΙΜΙΑ ΤΥΡΟΠΙΤΕΣ
ΣΠΑΝΑΚΟΠΙΤΕΣ • ΦΥΛΛΟ • ΓΛΥΚΑ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΕΙΔΩΝ

3111 N. CENTRAL AVE. CHICAGO
Tel: (773) 777 9755

DEMETRIOS J. GIOKARIS

INTERNAL MEDICINE ΓΕΝΙΚΟΣ ΠΑΘΟΛΟΓΟΣ

Δέχεται στα γραφεία του:

<p>MEDICAL CENTER 4921 N. Western Chicago IL. 60625 (773) 784 9669</p>	<p>CENTRO MEDICO 1166 E. Dundee Rd Palatine IL. 60074 (847) 963 8120</p>
<p>.....</p>	
<p>Mon-Fri 4:00-7:00 p.m. Tues Closed Sat 12:00-3:00 p.m.</p>	<p>Tues 11:00 a.m.-6:00 p.m. Thur & Fri 11:00 a.m.-3:00 p.m. Sat Call for hours</p>



ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ

ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ

ΓΕΝΙΚΟ ΠΡΟΞΕΝΕΙΟ

Γεν. Πρόξενος κ. Ιωάννα Ευθυμιάδου
650 N. ST. Clair St. Chicago IL. 60611
(312) 335-3915 • Fax (312) 335-3958

ΜΗΤΡΟΠΟΛΗ ΣΙΚΑΓΟΥ

Μητροπολίτης κ. κ. Ιάκωβος
Επίσκοπος Μωκησσού κ.κ. Δημήτριος
40 E. Burton PL. Chicago IL. 60610
(312) 337-4130 • Fax (312) 337-9391

ΓΡΑΦΕΙΟ ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

Ευάγγελος Κασβίκης, Συντονιστής
151 N. Michigan Av.#903 Chicago IL. 60601
(312) 228-9516-17 • Fax (312) 228-9518
E-mail: edconsulchi@yahoo.com

ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΟΡΘΟΔΟΞΕΣ ΕΚΚΛΗΣΙΕΣ

ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΣ ΤΗΣ ΘΕΟΤΟΚΟΥ

π. Νικόλαος Νικοκάβουρας,
Ι. Προϊστάμενος
π. Συμεών Τζόνσον
1017 N. La Sale Dr. Chicago IL. 60610
(312) 664-5485

ΑΓΙΟΙ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ & ΕΛΕΝΗ

π. Νικόλαος Ιωνάς, Ι. Προϊστάμενος
π. Βύρων Παπανικολάου
11025-45 S. Roberts Rd,
Palos Hills IL. 60465
(708) 974-3400-01

ΑΓΙΑ ΤΡΙΑΔΑ

π. Γεώργιος Καλούδης, Ι. Προϊστάμενος
π. Σωτήριος Μαλαμής
6041 W. Diversey St. Chicago IL. 60465
(773) 622-5979

ΑΓΙΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ-ELMHURST

π. Ανδρέας Γεωργανάς, Ι. Προϊστάμενος
π. Παναγιώτης Μαλαμής
893 Church Rd, Elmhurst IL. 60126
(630) 834-7010 • Fax: (630) 834-7256

ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΑ

COSMOS PRESS

Ντίνα Κωνσταντοπούλου-Ρεζ
2235 W. Devon Ave. Chicago IL. 60645
(773) 465-8484 • Fax (773) 465-6413

ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ ΑΥΤ/ΤΩΝ

EVRISS AUTOMOTIVE INC.

Ευρυπίδης Γώγος
3613-21 N. Harlem Ave. Chicago IL. 60634
(773) 481-1700 • Fax (773) 481-2065

ΕΛΛΗΝΙΚΟΙ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΙ

ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΥΠΟΤΡΟΦΙΩΝ

Χρήστος Τομαράς, Πρόεδρος
360 N. Michigan #710 *Chicago IL. 60601
(312) 357-6424 • Fax (312) 357-0527

ΓΗΡΟΚΟΜΕΙΟ-ΘΕΡΑΠΕΥΤΗΡΙΟ

Ελένη Μπούση, Πρόεδρος
220 N. First St. Wheeling IL. 60090
(847) 459-8700 • Fax (847) 465-9957

ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ-«Η ΕΝΩΣΗ»

Δημήτριος Ν. Γεωργακόπουλος Πρόεδρος
8535 N. Georgiana Ave.
Morton Grove IL. 60053
(847) 965-3960 • Fax: (847) 965-3961

ΣΤΕΓΗ ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

Γιάννης Γουλάρης, Πρόεδρος
8350 N. Lincoln Ave. Skokie IL. 60077
(847) 673-3112

ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΑ

HUB'S GYROS

Αντώνιος Θανούκος
3727 W. Dempster Ave. Skokie IL. 60676
(847) 677-7695

PARTHENON

Οικ. Χρήστου Λιάκουρα
314-318 S. Halsted St. Chicago IL. 60661
(312) 726-2407

ΣΧΟΛΕΙΑ-ΕΛΛΗΝΙΚΑ

ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΑ «ΑΘΗΝΑ»

Νηπαγωγείο-Δημοτικό-Γυμνάσιο-Λύκειο
Δημήτριος Γεωργακόπουλος
8535 N. Georgiana, Morton Grove, IL.60053
(847) 677-3185 • Fax (847) 677-3184
www.athena.agrino.org
E-Mail: athenaschools@hotmail.com

ΑΚΑΔΗΜΙΑ «Ο ΠΛΑΤΩΝ»

Ημερήσιο Ελληνοαμερικανικό Σχολείο
Μαρία Κοριτσάρη, Διευθύντρια
733 Lee Street, Des Plaines, IL 60016
(847) 768-7188
E-mail: mail@platoacademy.org

ΤΑΞΙΔΙΩΤΙΚΑ ΓΡΑΦΕΙΑ

HOMER TOURS & TRAVEL

Κική Πετρίδη-Πέτρος Πετρίδης
9034 N. Milwaukee Ave. Niles IL. 60714
(847) 966-9100 • Fax (847) 966-3185

CATERING

ΦΑΓΗΤΑ ΚΑΤΑ ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΑ

TIFFANY EVENT CATERING

Μύρων Παπαδάκης
3014 W. Irving Park Rd. Chicago IL. 60618
(773) 463-2785 • Fax (773) 463-4034
E-mail: info@tiffanyeveventcatering.com

ΑΡΤΟΠΟΙΕΙΑ-

ΖΑΧΑΡΟΠΛΑΣΤΕΙΑ

ZORBAS PASTRY SHOP

Χρήστος Παναγιωτόπουλος
3111 N. Central Ave. Chicago IL. 60639
(773) 777-9755 • Fax (773) 777-9770

ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΑ ΓΡΑΦΕΙΑ

HALEAS & DEHCO

Δημήτριος Ι. Χαλέας
3940 W. Touhy Ave. Lincolnwood IL. 60712
(847) 676-0074 • Fax (847) 676-8166

GRACELAND DEVELOPMENT LTD.

SHAPING YOUR LIVING ENVIRONMENT

613 West 16th Street Chicago, Illinois 60616
tel 312 226 3004 fax 312 593 0101
gracelanddevelopment.net

GRACELAND DEVELOPMENT'S COMMITMENT
TO YOU THE CLIENT:

“GRACELAND DEVELOPMENT
WILL BRING YOUR DREAM HOME TO REALITY”
YOU CAN COUNT ON IT

Because

- We have gained our experience from building high end custom residential spaces and from dealing with uncompromising clients. We have always taken the challenge and developed our standards around high expectations and distinctive taste
- We have built our reputation on quality and reliability
- We pay attention to detail
- We believe that form and function matter equally
- We enjoy the process and thrive on the interaction with the players of the field
- We take pride in our work. We have committed ourselves to excellence
- We let our clients speak for us

PUT YOUR TRUST IN US FOR RESULTS

Visit our website to view our latest project at
www.loftsontherow.com

ΧΡΗΣΤΟΣ Η. ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ

ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ ΣΤΟΝ ΑΡΕΙΟ ΠΑΓΟ • ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΤΗΣ ΕΠΙΚΡΑΤΕΙΑΣ

Master of Laws

Διεθνές και Ευρωπαϊκό Δίκαιο

Λεωφ. Αλεξάνδρας 105, Αθήνα, Τ.Κ. 114 75

Τηλ. 210-6400282. Τηλεομοιοτυπία 210 - 6400387

Κινητό: 6932-775920 e-mail : bm-bioxoi@otenet.gr

Ανταρσία της Ποιότητας... «Δεν βρέθηκαν ούτε δέκα»

Του Χρήστου Γιανναρά



Με το ανθρώπινο υλικό που διαθέτουν τα δύο κόμματα εξουσίας, η συντελεσμένη καταστροφή της χώρας είναι αδύνατο να μην εξελιχθεί σε ιστορική τραγωδία. Και εντελώς αδύνατο να στοιχειοθετηθεί προοπτική ανάκαμψης.

Δεκαεφτά μήνες τώρα περιφρονείται βάνουσα η στοιχειώδης λογική: Δεν είναι δυνατό οι αυτοурγί της καταστροφής να διαχειρίζονται τη σωτηρία μας από τις εφιαλτικές συνέπειες των εγκλημάτων τους.

Βασικό αίτιο της συντελεσμένης καταστροφής δεν είναι το κοινωνικό κράτος που το αφανίζουν, είναι το κομματικό, πελατειακό κράτος που δεν διανοούνται, οι αχρείοι, να το θίξουν έστω κατ' ελάχιστο.

Είναι σκέτη παράνοια να περιμένουμε από τους φαύλους να πατάξουν τη φαυλότητα, από τους αποδεδειγμένα σπιθαμιαίους και ιδιοτελείς να συνεγείρουν την κοινωνία σε τιτάνιο άθλημα δημιουργικού μόχθου και αυταπάρησης.

Σε δεκαεφτά ολόκληρους μήνες, από τους διακόσιους τριάντα εννέα βουλευτές κυβέρνησης και αξιωματικής αντιπολίτευσης, δεν βρέθηκαν ούτε δέκα να λογαριάσουν την κοινωνία και την πατρίδα πριν από το κόμμα, πριν από την αρρωστημένη εξουσιολαγνεία τους.

Ας ήταν έστω δέκα με ασυμβίβαστη ανιδιοτέλεια, στοιχειώδη νοημοσύνη και πατριωτισμό. Τόσον πατριωτισμό που να μην αντέχει

την ντροπή, τη διεθνή διαπόμπευση του ελληνικού ονόματος κάθε μέρα. Και τόση νοημοσύνη που να αντιλαμβάνεται τι αντιπροσωπεύει το άδειο βλέμμα του πρωθυπουργού, γιατί τον κατέδωσε ο Στρος-Καν σαν εντεταλμένο να οδηγήσει την Ελλάδα στο ΔΝΤ, γιατί τόση μικρόνοια και ευτέλεια των κειμένων που τον βάζουν να εκφωνεί.

Ας υπήρχαν έστω δέκα βουλευτές που να καταλαβαίνουν τη σπαραχτική μετριότητα του αρχηγού της αξιωματικής αντιπολίτευσης, τη μικρομακαλική του ατολμία να βάλει νυστέρι στο σάπιο κόμμα του. Αρκούσαν δέκα βουλευτές για να πετύχουν το καίριο: Να εξαναγκάσουν τις ηγεσίες τους σε απόσυρση από την πολιτική σκηνή. Να συμφωνήσουν τα δύο κόμματα για τον σχηματισμό υπηρεσιακής κυβέρνησης από δοκιμασμένους, ταλαντούχους διαχειριστές της οικονομίας, της οργάνωσης, της διπλωματίας. Με περιορισμένους στόχους: -Να διαχειριστεί ευφυώς τη χρεοκοπία.

-Να κατεδαφίσει μεθοδικά - θεσμικά το πελατειακό κράτος της κομματικής φαυλότητας.

-Να πατάξει και διαλύσει, συνεπής στους όρους που θέτει το Σύνταγμα, όποια κόμματα με αυτάρκες δημόσιες διακηρύξεις και χρήση απροκάλυπτης βίας αρνούνται να τηρήσουν τους νόμους τους κράτους.

-Να συγκαλέσει η υπηρεσιακή κυβέρνηση συντακτική εθνοσυνέλευση, για να αποκτήσει Σύνταγμα δημοκρατικού πολιτεύματος η χώρα.

Στη γερμανική κατοχή υπήρξαν τίμιοι Έλληνες πατριώτες που αντιστάθηκαν (ασυμβίβαστοι με τη δολιότητα των μανιακών του ολοκληρωτισμού), το ίδιο και στη χούντα. Διακινδύνευσαν, βασανίστηκαν, θυσιάστηκαν. Σήμερα η Ελλάδα ατιμάζεται, εξανδραποδίζεται, καταδικάζεται να μείνει στο περιθώριο για δεκαετίες. Και δεν υπάρχουν ούτε δέκα πατριώτες στη Βουλή να αντιταχθούν στην ντροπή

και στον εξευτελισμό που σαρκώνουν οι κομματικές ηγεσίες.

Δυο διευκρινίσεις: Γιατί όλη η ευθύνη αποκλειστικά και μόνο στους βουλευτές, γιατί απαλλάσσουμε τους πολίτες από το χρέος να υπερασπίσουν τα μέγιστα και τα τίμια του ατομικού και συλλογικού βίου; Διότι, απλούστατα, δεν υπάρχουν τρόποι και πρακτικές να αντιδράσει ο πολίτης σήμερα.

- Αν κατέβει στους δρόμους, θα τον καπελώσει το ΠΑΜΕ, θα βρεθεί να «μάχεται» για τα εξωφρενικά συμφέροντα των πιο αδιάστακτων συντεχνιών της φαυλότητας - όπως τα ανυποψίαστα σκολιαρόπαιδα των «καταλήψεων». Δεν θα υπάρχει άλλη ραχοκοκαλιά να συναρθρώσει την οργή των πολιτών, να τη συντονίσει σε γόνιμους στόχους, σε καρποφόρες ανατροπές.

- Οι «αγανακτισμένοι» πνίγηκαν στα ρηχά νερά του ερασιτεχνισμού, της φτηνιάρικής πολυαρχίας, της συναισθηματικής εκτόνωσης. Κάτι ανάλογο και η «Σπίθα» του Μίκη.

- Η κοιματοκρατία εξασφάλισε μεθοδικά, τριάντα χρόνια τώρα, την αδράνεια της εξηλιθωμένης μάζας.

- Σήμερα ακόμα, ενώ η χώρα ρημάζει, η πασοκική (συνεπéstατα σοσιαλιστική) ΕΡΤ πληρώνει 24 εκατομμύρια ευρώ για δικαιώματα μετάδοσης ποδοσφαιρικών αγώνων!

Η δεύτερη διευκρίνιση:

- Ποιος εγγυάται ότι τα πρόσωπα στα οποία θα συμφωνήσουν τα δύο κόμματα εξουσίας, προκειμένου να σχηματιστεί «κυβέρνηση προσωποκινήτων», δεν θα είναι οι γνωστοί μαϊντανοί παρακεντέδες κάθε εξουσίας;

- Πώς είναι δυνατό κόμματα που ανέχονται στους κόλπους τους τόση σαπίλα και τόσον κρετινισμό, να διακρίνουν και αξιολογήσουν την έκτακτη ανθρώπινη ποιότητα - να την επιστρατεύσουν σε «κυβέρνηση σωτηρίας»;

- Ποιος φαύλος ή ποιος μικρονοϊκός παρα-

χώρησε ποτέ τη θέση του στον ανιδιοτελή και ταλαντούχο; Εδώ ακριβώς παρεμβάλλεται η ανάγκη για δέκα τίμιους αντιστασιακούς πατριώτες μέσα στη Βουλή. Που δεν θα διστάσουν να ελέγξουν με την ψήφο τους την ποιότητα όσων ανθρώπων προταθούν για την κυβέρνηση σωτηρίας.

Αυτή τη φορά να μπει ο πήχυς, πραγματικά, πολύ ψηλά. Για αδυσώπητο έλεγχο. Είναι θέμα, σχεδόν, ζωής ή θανάτου για τον ελληνικό Ελληνισμό.

Σε τέτοιες ώρες το κύρος ανθρώπων και θεσμών μπορεί να είναι πολύ πιο αποτελεσματικό από τις συμβατικές εξουσιαστικές προνομίες.

- Αν η Προεδρία της Δημοκρατίας τολμούσε να διακινδυνεύσει πρωτοβουλίες διακονίας των κριτηρίων για την επιστράτευση της ποιότητας.

- Αν οι Ένοπλες Δυνάμεις δεν είχαν απεμπολήσει τις συνταγματικές κοινωνικές τους ευθύνες και δεν είχαν δραματικά υπαλληλοποιηθεί.

- Αν έσωζε βεβαιωμένη στην κοινή συνείδηση αφιλοχρηματία το Δικαστικό Σώμα.

- Αν η Εκκλησία δεν ήταν ηθικολογική φιοριτούρα του δημόσιου βίου. Τότε η ανάδυση στο φως της ανθρώπινης ποιότητας που ακόμα διασώζει, ναι, η ελληνική κοινωνία, θα ήταν ευκολότερη.

Τώρα μοναδική μας ελπίδα είναι να βρεθούν δέκα πατριώτες Έλληνες μέσα στη Βουλή, αποφασισμένοι για όλα. Την καταστροφή την αντέξαμε αρκετές φορές: το '97, το '22, το '46 - 49.

Την ντροπή δεν αντέχουμε, τον εξευτελισμό. Γι' αυτό και δεν υπάρχει συχώρηση για τα σπιθαμιαία, ιδιοτελή ανθρωπάκια που κυβερνάνε την Ελλάδα σήμερα.

(Το άρθρο αυτό είχε γραφεί προτού ορισθεί η νέα Κυβέρνηση)

Η ΑΡΝΗΣΗ ΠΛΗΡΩΜΗΣ ΤΟΥ ΧΡΕΟΥΣ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

ΕΠΙ ΙΩΑΝΝΗ ΜΕΤΑΞΑ ΚΑΙ Η ΔΙΚΑΙΩΣΗ ΣΤΟ ΔΙΕΘΝΕΣ ΔΙΚΑΣΤΗΡΙΟ

Για όσους δεν το γνωρίζουν το 1936 ο Ιωάννης Μεταξάς διορίστηκε πρωθυπουργός της Ελλάδας και στην συνέχεια πρωτοστάτησε στην επιβολή δικτατορικού καθεστώτος του οποίου ήταν επικεφαλής.

Ακόμα και αυτός έβαλε την Ελλάδα και τους Έλληνες πάνω από τους δανειστές και τις τράπεζες !!

Η ιστορία έχει ως εξής : το 1936, η Ελλάδα του Ιωάννη Μεταξά αρνήθηκε να συνεχίσει την εξυπηρέτηση του δανείου που είχε συνάψει με τη βελγική τράπεζα «Societe Commerciale de Belgique».

Η κυβέρνηση του Βελγίου προσέφυγε στο Διεθνές Δικαστήριο, που είχε ιδρύσει η Κοινωνία των Εθνών, κατηγορώντας την Ελλάδα ότι αθετεί τις διεθνείς της υποχρεώσεις.

Η Ελλάδα απάντησε ότι αδυνατεί να εκπληρώσει τις δανειακές της υποχρεώσεις, διότι δεν μπορεί να θέσει σε κίνδυνο την κατάσταση του Λαού και της χώρας!

Στο υπόμνημά της, η Ελληνική κυβέρνηση ανέφερε : «Η Κυβέρνηση της Ελλάδος, ανήσυχη για τα ζωτικά συμφέροντα του Ελληνικού λαού και για τη διοίκηση, την οικονομική ζωή, την κατάσταση της υγείας και την εσωτερική και εξωτερική ασφάλεια της χώρας, δεν θα μπορούσε να προβεί σε άλλη επιλογή. Όποια κυβέρνηση κι αν ήταν στην θέση της, θα έκανε το ίδιο». (Αμ δε!!!) (Yearbook of the International Law Commission, 1980, v.I., σελ.25).

Το επιστέγασμα ήρθε με το υπόμνημα που κατέθεσε στο Διεθνές Δικαστήριο ο νομικός εκπρόσωπος της Ελληνικής κυβέρνησης το 1938, όπου τόνισε τα αυτονόητα : «Ενίστε, μπορεί να υπάρξει μια έκτακτη κατάσταση, η οποία κάνει αδύνατο για τις Κυβερνήσεις να εκπληρώσουν τις υποχρεώσεις τους προς τους δανειστές και προς τον Λαό τους».

Οι πόροι της χώρας είναι ανεπαρκείς για να εκπληρώσουν και τις δύο υποχρεώσεις ταυτόχρονα.

Είναι αδύνατον να πληρώσει μια Κυ-

βέρνηση το χρέος και την ίδια στιγμή να παρασχεθεί στον λαό η κατάλληλη διοίκηση και οι εγγυημένες συνθήκες για την ηθική, κοινωνική και οικονομική ανάπτυξη.

Πρέπει να επιλέξει ανάμεσα στα δύο.

Και φυσικά, το καθήκον του Κράτους να εξασφαλίσει την εύρυθμη λειτουργία των βασικών δημοσίων υπηρεσιών, υπερτερεί έναντι της πληρωμής των χρεών της.

Από κανένα κράτος δεν απαιτείται να εκπληρώσει, μερικά ή ολικά, τις χρηματικές του υποχρεώσεις, αν αυτό θέτει σε κίνδυνο την λειτουργία των δημοσίων υπηρεσιών του κι' έχει σαν αποτέλεσμα την αποδιοργάνωση της διοίκησης της χώρας (σας θυμίζει κάτι;).

Στην περίπτωση που η αποπληρωμή των χρεών θέτει σε κίνδυνο την οικονομική ζωή και τη διοίκηση, η Κυβέρνηση είναι υποχρεωμένη να διακόψει ή και να



ΙΩΑΝΝΗΣ ΜΕΤΑΞΑΣ

μειώσει την εξυπηρέτηση του χρέους»!

Με αυτά τα επιχειρήματα λοιπόν, το Διεθνές δικαστήριο δικαίωσε την Ελλάδα, δημιουργώντας νομικό προηγούμενο, στο οποίο μάλιστα το 2003 στηρίχθηκε η Αργεντινή και ο αείμνηστος πρόεδρος της, Νέστωρ Κίχνερ, ο οποίος επέλεξε να διαγράψει μονομερώς το μεγαλύτερο μέρος του δημοσίου χρέους της χώρας του, αντί να την υποδουλώσει στο Δ.Ν.Τ.!

Χωρίς άλλα λόγια, και ο νούν νοήτω

....

Πηγή: <http://anoixti-matia.blogspot>.

ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΑΠΑΝΤΑΧΟΥ ΕΛΛΗΝΙΣΜΟ!!!

Του Οδυσσέα Τηλιγάδα

«...όσοι επολέμησαν στην Κρήτην το 1941 πρέπει να είναι υπερήφανοι: Τόσο οι επιτιθέμενοι όσο και οι αμυνόμενοι. Δι' εμέ όμως... το όνομα της νήσου είναι συνδεδεμένον με πικράς αναμνήσεις... Το αποτέλεσμα ήταν... να εκλείψουν πλέον οι γερμανικοί σχηματισμοί αλεξιπτωτιστών, τους οποίους είχαν δημιουργήσει εγώ ο ίδιος...»

Τα λόγια αυτά είναι απόσπασμα από τα απομνημονεύματα του επικεφαλής της γερμανικής επιθέσεως στην Κρήτη, στρατηγού Στούντεντ, του εμπνευστή της συγκροτήσεως της ειδικής Ομάδας Δυνάμεων Ξηράς και Αέρος, που περιλάμβανε 300 βομβαρδιστικά αεροπλάνα, 150 καθέ-

του εφομήσεως και 300 μαχητικά, την 7η αεροκίνητη μεραρχία και την 5η ορεινή μεραρχία με σύνολο περί τους 25.000 άνδρες όταν το Γ' Ράιχ το ξημέρωμα της 20ης Μαΐου 1941 σήμανε την έναρξη της επίθεσης της περίφημης Luftwaffe υλοποιώντας την έχουσα την κωδική ονομασία «Επιχείρηση Ερμής»-Operation Merkur zur Eroberung der Insel Kreta η οποία όμως, προς απογοήτευση του χιτλερισμού, έμεινε στην Ιστορία ως «Η Μάχη της Κρήτης», του «...αναμφιβόλως σκληρότερου αγώνα του πολέμου...», σύμφωνα με το ανακοινωθέν του βρετανικού Υπουργείου Πολέμου, μιάς μάχης που ανέτρεψε τα σχέδια του Χίτλερ καθυστερώντας την εισβολή των Γερμανών στη Σοβιετική Ένωση αλλά και την βοήθεια και τον ανεφοδιασμό που

σκοπούε να στείλει στον Ρόμμελ και στα στρατεύματα του Afrika Korps. Και αυτή του την ήτα του ο Ναζισμός, ΔΕΝ ΜΑΣ ΤΗΝ ΣΥΓΧΩΡΗΣΕ ΠΟΤΕ!!!

Εβδομήντα χρόνια μετά, το Δ' Ράιχ, μην ξεχνώντας τον βαρύ φόρο αίματος που πλήρωσε για την εισβολή του στην Κρήτη, επιχειρεί μια άνευ προηγουμένου φονική επίθεση κατά του Ελληνισμού για να πάρει το αίμα του πίσω.

Τότε συνάντησε την σθεναρή αντίσταση που έδειξε το μέτρο της γενναιότητας, του θάρρους, της τόλμης, του ηρωισμού και της ανυπέρβλητης αυτοθυσίας των Κρητών, οι οποίοι πενιχρά εξοπλισμένοι με τουφέκια, μαχαίρια, δρεπάνια και πέτρες, κατάφεραν να κατατροπώσουν τις ορδές των Ούνων εισβολέων.

Και τώρα; Τώρα, με αιχμή του δόρατος έναν κυβερνητικό θίασο του βαρύγδουπου «υπόκοσμου» της «καθωσπρέπει» κοινωνίας, αποτελούμενο από μαριονέτες των «αγορών», επικίνδυνου για το Έθνος, προεξάρχοντος του πολιτικού τοξικού απόβλητου του νέου καθεστώτος των Αθηνών, την αποκαλούμενη κυβέρνηση Εθνικής Εγότητας, με έναν κατ' ευφημισμό πομφόλυγα Έλληνα πρωθυπουργό, οδηγηθήκαμε τελικά σε κυβέρνηση δεδηλωμένων που δεν κρύβουν την ΔΝΤολαγνία τους, εκτελώντας το σχέδιο των δαιμόνιων εγκεφάλων χωρίς παρεκτροπές.

Ζούμε πλέον την περίοδο της μεγάλης ανατροπής. Το χτεσινό αδιανόητο, σήμερα είναι το απόλυτα φυσιολογικό. Ο συναγελασμός με τον κατακτητή δίνει και παίρνει από τους γενίτσαρους, την ίδια ώρα που αυτός φροντίζει να μην τηρεί καν τα προσχήματα έστω του καθωσπρεπισμού ζητώντας την κεφαλή του Ελληνισμού επί πίνακι.

Επιχειρείται σήμερα στη χώρα μας μία εθνοκτονία ως η τελική λύση. Θέλουν να δαμάσουν τον Έλληνα για να επιβάλλουν την Παγκόσμια Διακυβέρνηση. Θέλουν να μας επιβάλλουν την Νέα Τάξη Πραγμάτων και την Νέα Εποχή. Θέλουν να μας κάνουν ξένους μεταξύ μας, χωρίς τίποτε δικό μας. Και αυτό είναι ύβρις για τον Ελληνισμό.

Επιχειρείται σήμερα στη χώρα μας μία γενοκτονία γιατί ξέρουν ότι οι Έλληνες μπορούν να αφυπνίσουν την ανθρωπότητα και να χαλάσουν τα σχέδια των δολοφόνων κυριάρχων. Αλλά δεν έχουν μάθει τίποτα από την Ιστορία. Δεν μάθανε ότι η Ελλάδα και ο Ελληνισμός είναι έννοιες αιώνιες.

Έλληνες, ακούστε γύρω σας τις υλακές των βαρβάρων. Αυτοί μας ήθελαν πάντα νικημένους κι εμείς τους νικούσαμε. Αυτοί μας ήθελαν υποταγμένους κι εμείς είμαστε ο πνευματικός τους κατακτητής.

Το ομολογούν μέσα από του δικού τους Φρειδεरिकού Σίλλερ τη φωνή που μας καταριέται: «ΚΑΤΑΡΑΜΕΝΕ ΕΛΛΗΝΑ!!! Όπου και να γυρίσω την σκέψη μου....

Όπου και να στρέψω την ψυχή μου.... Μπροστά μου σε βρίσκω... Τέχνη λαχταρώ, Ποίηση, Θέατρο, Αρχιτεκτονική...; Εσύ μπροστά μου... Πρώτος, Πρώτος και Αξεπέραστος! Επιστήμη ζητώ, Μαθηματικά, Φιλοσοφία, Ιατρική...; Εσύ μπροστά μου... Πρώτος, Πρώτος και Αξεπέραστος! Δημοκρατία, Ισονομία, Ισοπολιτεία...; Εσύ μπροστά μου... Πρώτος, Πρώτος και Αξεπέραστος! Αθλητισμό γυρεύω; Το γιατρικό του κορμιού μου; Εσύ μπροστά μου... Πρώτος, Πρώτος και Αξεπέραστος! Καταραμένε Έλληνα... Καταραμένη Γνώση... Γιατί να καταλάβω πόσο μικρός είμαι; Πόσο ασήμαντος και μηδαμινός; Γιατί; Γιατί δεν μ' αφήνεις στην ησυχία μου και στην ξεγνοιασιά μου; Καταραμένε Έλληνα... Καταραμένη Γνώση... Γιατί να σ' αγγίξω; Γιατί;»

Αυτός είναι ο φθόνος για το ωραίο, το μεγάλο και το αληθινό του Ελληνισμού, που αναβλύζει από την αιμοδιψή ψυχή τους. Αυτό είναι το μίσος για το φως που τους χαρίσαμε και τους τυφλώνει. Αυτή είναι η οργή τους, για το πνεύμα που τους καθυποτάσσει. Αυτή είναι η αχαριστία τους που κάναμε ανθρώπους τους μέχρι χθές τρωγλοδύτες βελανιδιοφάγους.

Έλληνα, απευθύνομαι στο μυαλό και στην καρδιά σου.

Έλληνα εγείρου, θυμήσου ποιος είσαι. Άκουσε μέσα σου την φωνή της αιώνιας Ελλάδας. Αυτή σου φωνάζει. Είσαι Έλληνας. Δεν γεννήθηκες ουραγός, πλάστηκες να είσαι Ταγός. Εσύ είσαι ο αετός! Έλληνας! Δεν νικηθήκαμε. Δεν πεθάναμε. Δεν αφανιστήκαμε. Είμαστε εδώ στις επάλξεις. Δεν νικιέται ο ήλιος μας. Δεν πεθαίνει ο ουρανός μας. Δεν αφανίζονται οι θάλασσές μας. Είμαστε όρθιοι. Είμαστε ζωντανοί. Δεν θα πεθάνουμε ποτέ! Θα πεθάνουμε όταν πιστέψουμε ότι πεθάναμε πιά. Δεν θα μας καταβάλλουν τα τρωκτικά που εκτρέφονται στις ανήλιαγες στοές του Διεθνούς καταναλωτισμού και της Λέσχης Μπίλντερμπερκ.

Έλληνες, μην φοβάσαι τους βαρβάρους. Έλληνας και φόβος δεν πάνε μαζί. Ήρθε τώρα η στιγμή, το πλήρωμα του χρόνου, να τιμωρήσουμε αυτούς που μας προδίδουν. «ΕΣΤ' ΗΜΑΡ ΟΤΕ ΦΟΙΒΟΣ ΠΑΛΙΝ ΕΛΕΥΣΕΤΑΙ ΚΑΙ ΕΣ' ΑΕΙ ΕΣΕΤΑΙ». Έχουμε χρέος βαρύ στις επερχόμενες γενεές, στα παιδιά σας τί θα πείτε;

Δεν είμαστε δειλοί. Δεν είμαστε άβουλοι. Δεν είμαστε μοιραίοι. Δεν θα τους επιτρέψουμε να μας μεταβάλλουν σε αποικία του δωσιλογισμού. Δεν θα μας καταστήσουν υποχείριά τους οι αιμοδιψείς τοκογλύφοι. «Η Ελλάδα πέπρωται να ζήσει και θα ζήσει!» Την Ελλάδα θέλουμε και ας τρώμε πέτρες!!! Μια λέξη ξέρουμε ανά τους αιώνες να προφέρουμε: ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ.

Όρκος βαρύς, όρκος τιμής, όρκος Ελευθερίας, όρκος θυσίας, όρκος θανάτου: «Ορκίζομαι εις σε Ιερά Πατρίς, ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ Ή ΘΑΝΑΤΟΣ!!!!»

Live YOUR LIFE
Love YOUR BANK

Visit one of our 16 Chicagoland locations for the **Ultimate Banking Experience.**

4433 W Touhy Ave Lincolnwood, IL 60712 847.675.2800	1640 W Lake St Addison, IL 60101 630.285.5500	9440 Joliet Rd Hodgkins, IL 60525 708.387.2680	2720 Hassert Blvd Naperville, IL 60564 630.922.1500
4320 W Touhy Ave Lincolnwood, IL 60712 847.676.6029	6400 W Diversey Ave Chicago, IL 60707 773.237.9879	6501 S Pulaski Rd Chicago, IL 60629 773.581.4500	9530 W 131st St Palos Park, IL 60464 708.923.1013
2720 W Devon Ave Chicago, IL 60659 773.761.2700	5500 St Charles Rd Berkeley, IL 60163 708.544.5500	4028 W 79th St Chicago, IL 60652 773.581.6191	15790 S Harlem Ave Orland Park, IL 60462 708.342.2530
5700 N Central Ave Chicago, IL 60646 773.763.6200	2221 Camden Ct Oak Brook, IL 60523 630.928.1505	1510 75th St Darien, IL 60561 630.241.4500	8420 171st St Tinley Park, IL 60487 708.429.9360



Republic Bank

republicEbank.com



ΜΕ ΕΠΙΤΥΧΙΑ Η ΧΟΡΟΕΣΠΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΣΠΑΡΤΙΑΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

Με επιτυχία πραγματοποιήθηκε το Σάββατο 19 Νοεμβρίου το βράδυ στην αίθουσα εκδηλώσεων του EMPRESS, η χοροεσπερίδα του Σπαρτιατικού Συλλόγου Σικάγου στην οποία παρεβρέθησαν τα μέλη και οι φίλοι και υποστηρικτές του Συλλόγου.

Υπεύθυνος της βραδιάς ήταν ο π. Πρόεδρος του Συλλόγου και της Παλλακωνικής Ομοσπονδίας κ. Τάσος Αριανάς, που έχει εργαστεί με ζήλο για τον σύλλογο, ο οποίος μαζί με τον Πρόεδρο κ. Χρ. Κόντο, τους υπεύθυνους της χοροεσπερίδας, και ιδιαίτερα με τις ακούραστες, «Στρατηγίνες της Λακωνίας»



Ο χορευτικός Όμιλος Σπαρτιατών

κυρίες Μάρθα Καρακίτσου και Γεωργία Μένεγα, οι οποίες έχουν γίνει το παράδειγμα, για την εργατικότητα και αφυσίωσή τους στα κοινά, υπηρετούν επάξια το σύλλογό τους, εργάζονται με αγάπη και ζήλο για τη Λακωνία και όχι μόνο, μαζί με τον π. Πρόεδρο του Συλλόγου και π. Περιφερειακό Αντιπρόεδρο κ. Σωτ. Βεργάκη, ακόμα εργάτη της παροικίας μας με ήθος και συνέπεια, συνέβαλαν τα μέγιστα ώστε η βραδιά αυτή, να είναι μια βραδιά ξεχωριστή και ευχάριστη.

Στην εκδήλωση παρεβρέθησαν ο αιδ. π. Χρυσάνθος από τον Άγιο Χαράλαμμο, ο οποίος τέλεσε την προσευχή, η Γεν. Πρόξενος στο Σικάγο κ. Ιωάν. Ευθυμιάδου, η οποία στο «Λακωνικό» χαιρετισμό της συνεχάρει και ευχαρίστησε τον Σύλλογο για την πρόσκληση και αναφέρθηκε στην ενότητα και συνεργασία όλων για ένα κοινό σκοπό, που δεν είναι άλλος από τη διατήρηση και συνέχιση των πολιτιστικών μας αξιών στη χώρα που ζούμε.

Δεν παρέλειψε να πει ότι το Γεν. Προξενείο είναι εδώ για να εξυπηρετεί τον Ελληνισμό της περιοχής μας και να παρέχει τις υπηρεσίες του σε όλους.

Ο κ. Νίκος Γάβαρης, μέλος του Συλλόγου, που μίλησε αναφέρθηκε στην μακρά ιστορία της Λακωνικής Γης και με τον φιλοσοφικό του τρόπο αξιολόγησε και διατύπωσε τις σκέψεις του, που ήταν και ένας ύμνος και σεβασμός στις ιστορικές εκτιμήσεις και αξίες των ανθρώπων που έζησαν και ζουν χιλιάδες χρόνια στη Λακωνία.

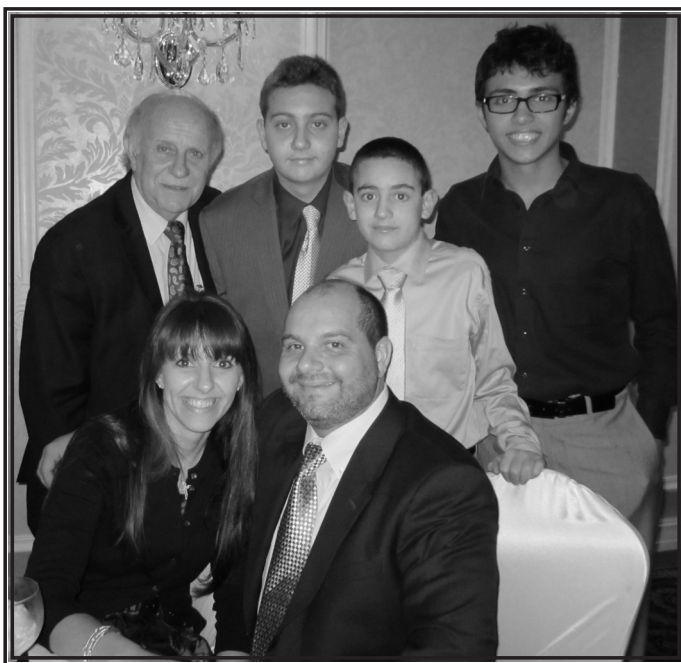
Ο Πρόεδρος κ. Χρ. Κόντος που μίλησε, ευχαριστώντας τους συνεργάτες του και τους συνδαιτημόνες, αναφέρθηκε για τις προσπάθειες εκ μέρους όλων, της διατήρησης των παραδόσεων και παρουσίασε το χορευτικό του συλλόγου, που το πλαισιώνουν οι νεολαίοι, επί το πλείστον κορίτσια, τα οποία με χάρη και επιδεξιότητα χόρεψαν ελληνικούς χορούς και καταχειροκροτήθηκαν από τους παρισταμένους. Εύγε και συγχαρητήρια!

Ακολούθησε κλήρωση χρηματικών ποσών και γλέντι με δημοτικούς και λαϊκούς σκοπούς.

Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους εκτός από τη Γεν. Πρόξενο κ. Ι. Ευθυμιάδου, από την Ομοσπονδία-«Ένωση», ο Πρόεδρος κ. Δημ. Γεωργακόπουλος με την σύζυγό του ιατρό κ. Ελένη Κύρκου-Γεωργακοπούλου, ο Αντιπρόεδρος ιατρός κ. Αντ. Παπαδόπουλος με τη σύζυγό του, η Γεν. Γραμματέας κ. Βάσ. Δούμα, το μέλος του Δ.Σ. κ. Σπύρος Βυθούλας με τη σύζυγό του, ο συνεργάτης της εφημερίδας μας κ. Πέτρος Μάστορης, ο Πρόεδρος της Παναρκαδικής Ομοσπονδίας κ. Ευάγγ. Ποτάκης με τη σύζυγό του κ. Φωτεινή Ποτάκη, η κ. Μαριάννα Σπυροπούλου (Water Reclamation) με το σύζυγό της, ο κ. Θ. Σπυρόπουλος με τη σύζυγό του, ο Πρόεδρος της Ομοσπονδίας Ζακυνθίων κ. Βασ. Ματαράγκας, ο Πρόεδρος της Παλλακωνικής Αδελφότητας κ. Ηλίας Ατσαβές με τη σύζυγό του, ο κ. Γεώργιος Πολυμενάκος με τη σύζυγό του, ο π. Πρόεδρος του Συλλόγου κ. Δημήτρης Σπυράκος με τη σύζυγό του και π.ά.



Καθήμενοι η δ. Πηνελόπη Βεργάκη με τον αρραβωνιαστικό της κ. Χαράλαμπο Τζότζολη, όρθιοι από αριστερά ο κ. Σωτήρης Βεργάκης, ο Δημήτρης και ο Γιάννης Πολυμενάκος με το φίλο τους.



Αριστερά «οι Στρατηγίνες της Λακωνίας» κ. Γεωργία Μένεγα, κ. Μάρθα Καρακίτσου, ο κ. Γεώργιος Κοκαλιάς και ο κ. Λουκάς Περγαντάς.



Αριστερά η κ. Χάριετ και Δημήτριος Σπυράκος και η κ. Αλέκα Βαλάση με την κόρη της.



Αριστερά ο κ. Ηλίας και κ. Ελένη Ατσαβέ με τους φίλους τους.



GREECE IN THE WORLD STAGE

'Catch 22' Game! Merkel Demands All Sign, ND Isn't Playing, So Elections Are In Doubt.

BRUSSELS (AMNA)- European Commission President Jose Manuel Barroso on a joint press conference with new Greek Prime Minister Lucas Papadimos after their meeting in Brussels expressed support for the "Herculean efforts" being undertaken by Greece's new cooperation government to bring the country out of the crisis. Barroso again underlined that all of Greece's political forces had to work together and back the government's efforts at this crucial time for Greece.



Greek Prime Minister Lucas Papadimos (L) meets President of the European Council Herman Van Rompuy (R), in Brussels on Monday after talking to Barroso. (Inset)

The European Commission President said there are two goals that the Greek government has to meet: One is to finalize the three-year second economic aid plan by the end of the year, and two, to complete the Greek state bond swap (PSI) by early 2012. He also expressed certainty that Greece will implement

the October 26 decisions, stressing that he received renewed assurances that goals will be met at the meeting with the Greek Prime Minister. "Confidence and determination are of decisive importance," he said, "not only to the international community continuing the nation's financing, but to international markets as well." In conclusion, Barroso stressed

that a broad national consensus is necessary in these extremely difficult circumstances and called for less use of political tactics and greater commitment to implement everything agreed upon.

However, the president of the New Democracy Party (ND) and part of the three way coalition government refuses to put his signature as a guarantor of Greece's commitment as has been asked by the European Union officials," party spokesman Yiannis Mihelakis reiterated on Monday, November 21st, adding that ND leader Antonis Samaras has proceeded with adequate institutional moves to allow for the unhindered disbursement by the Commission of the sixth EC-ECB-IMF loan tranche. The issue has

Continues page 16

GREEK GVMT DEBT SET AT €360 BILLION

The Greek public debt rose to 360.697 billion euros at the end of September, from 353.693 billion euros three months earlier, at end June, according to data released by the finance ministry on Tuesday.

According to the data on the outstanding central government debt, bonds worth 35.1 billion euros and interest-bearing bonds worth 4.6 billion euros are due to mature in 2012, while bonds worth 37.6 billion euro are due to mature in 2013, bonds worth 60.2 billion euros are due to mature in 2014, and bonds worth 45.3 billion euros are due to mature in 2015.

A.R.T. RACE TEAM: BLACK HORSE SPEEDSTER PREPARES FOR '12 FORMULA CHAMPIONSHIP

By Nikos Moschovos
Thessaloniki Correspondent

They are trophies' collectors and they prove it! "The black horse is the fastest car in the Formula Student", declared the broadcaster at the Formula Race Student, referring to the single-seat vehicle of the

Off, in a race involving 91 entries from around the world!

"In the period between period July 13 and 17, 2011 we participated in international race Formula Student which took place at the racetrack in Silverstone, UK. We won first place at the Acceleration Run-Off Race. The construction of the car's construction costs exceeded €100.000, which, with transportation expenses rose to €120.000. There were teams in that race with budgets over €300.000," said the team captain and the Department of Mechanical Engineering student at Polytechnic School, Emmanuel Fantel.

The ART Trophies' collectors also won the prize "Virtual Formula Student" among 3.000

fellow candidates! ART's next goal is to assemble a fresh team and build a unique car with which to represent AUTH in next year's international competitions.

The Thessaloniki team's winning racer: Thriamvos-Formula Dyo



Aristotle Racing Team (ART) of the Aristotle University of Thessaloniki (AUTH), which made a strong showing at the legendary racetrack of Silverstone in the UK.

The Greek students won first place during the event of Acceleration Run-

Man Who Created NYC Hot Dog Empire is Dead

Associated Press

Gregory Papalexis, whose Sabrett hot dogs have become a part of the New York City experience, has died. He was 86. He died Friday in Rockleigh, N.J., according to the Barrett Funeral Home in Tenafly, N.J., which is handling arrangements.

Mr. Papalexis was president, CEO and chairman of Englewood-based Marathon Enterprises, a supplier of hot dogs, buns, onion sauce and other products, and the owner of the Sabrett trademark. Sabrett hot dogs are sold nationwide. On the streets of New York, they are sold from stainless-steel pushcarts with instantly recognizable blue-and-yellow umbrellas. Marathon also supplies franks to Papaya King and Gray's Papaya restaurants, and sells more than 35 million pounds of hot dogs a year. His son-in-law, Mark Rosen, Marathon Enterprises' vice president of sales, said Mr. Papalexis was «the single biggest hot dog love/consumer in the world.» Papalexis, who retired two years ago, practiced what he preached: He ate Sabrett hot dogs four or five days a week, relatives said. Mark Rosen said franks-and-beans casserole was part of the Papalexis family's Christmas table each year.

The son of a baker, Mr. Papalexis grew up next door to a hot dog factory in upper Manhattan. He earned a Bachelor

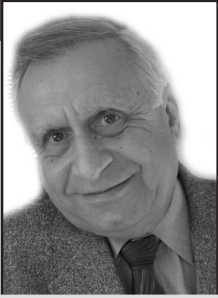
of Science degree in industrial relations from New York University in 1948, and then entered the food business. With a \$2,500 G.I. loan, Mr. Papalexis bought his father's bakery and sold rolls to clients throughout New York City, making deliveries in a Cadillac because it had the biggest trunk he could find. He soon began selling hot dogs as well, manufacturing a pushcart brand called House O' Weenies. He formed Marathon Enterprises in 1964 and acquired a series of competitors, including Sabrett Food Products in 1989.

His daughter, Nikki Rosen, also a company executive, said her father gave great detail to the buns his company sold, insisting they be «light, airy and fluffy,» she said. His reasoning was simple: If customers fill up on the bun, they won't have room for a second hot dog. The company's facilities include two manufacturing plants and a distribution center in the Bronx and a corporate office in Englewood, N.J.

Its customers include retail supermarkets, wholesale clubs, independent distributors, movie theaters, amusement parks, pushcart vendors, convention centers, ballparks and stadiums. In addition to hot dogs, the company also sells hot sausage, kielbasa, salami, pastrami, corned beef and garlic rings.



As The World Churns



By Bob Nicolaides

The day was Thursday, November 3rd and switching stations on television I noticed that Channel 3 (CBS in Philly) was showing at 4 pm a segment of The Doctors involving the New Hampshire kid called **Sammy**, whose mother had taken him to every psychologist she could find in her area as well as New York City, to find out about his strange behavior and no one could help. The one that did realize that he had contracted what is medically known as PANDAS, a medical condition relative to DHDA, was a Developmental Pediatrics specialist in Marlton, NJ called **Catherine Nicolaides-Codella**, who discovered that he got this illness through a strep condition. Catherine appeared on that TV segment via a large screen giving her assessment and what it took for her to heal Sammy, for which story the patient's mom, **Beth Alison Maloney** wrote a book called Saving Sammy-Curing the boy who caught OCD (Crown Publishing.) Now age 18, Sammy told everyone how well he is and how he's doing with his studies. One more thing I want you to know: Catherine is my oldest of four children for which I am extremely proud**Despina Kontaxi** has been one of the top ten winners of the Poetry for Peace contest sponsored by the UN....Two of Relatively Speaking 3-one-act plays at the Brooks Atkinson Theater according to critics have tanked, but George is Dead, **Elaine May's** play and most serious of the three, alas, itself also the most lost. 'So many

questions are left unanswered regarding the characters' relationships' to quote a reviewer, 'that the comedy, which is mostly sharp, is crushed beneath the weight. And who's Elaine May? Some 40 years' ago she had been for a short time the bride of A&P fortune heir, eccentric millionaire **Huntington Hartford**-if anyone remembers his name-only to be stolen by one of the top rock & roll era singers whose famous name I forget, moving to Florida as a hairdresser. Hartford wanted Elaine back and asked me since I shared Elaine's Greek heritage-to do what I could through the media so he can get her back. He never did!... MSNBC anchor **Dylan Ratigan**, in describing the debt situation in Greece on the day of the vote for confidence to Papandreou, when the discussion turned wild and some of the panel blamed that nation for the mess, Ratigan defended them with a left-handed compliment, calling them, "maybe stupid." Oh, yeah?.....How did the fateful day of 11/11/11 go for you? Any paranormal happenings we should know? You can always write to us care of this newspaper....



Kontaxi: Top winner

What I hope to do is to not only raise awareness for **AIDS** but raise awareness that it's OK to love yourself and be happy (with) your body and to use (protection) or say no,» **Lady Gaga** says. Being spokeswoman for Viva Glam, she has helped raise \$55 million for the **MAC AIDS Fund** through the sale of exclusive MAC Viva Glam lipsticks. With her dedication to the underdogs who make up her millions of fans, it's no wonder Gaga is on board with Viva Glam, which is designed to flatter every skin tone. It is already history that Indian animal rights activists have asked the pop star to pose in a lettuce dress and embrace vegetarianism during her visit to **India** where she was part of the unveiling of the country's first Formula 1 race. Lady Gaga, who famously wore a meat dress at the 2010 **MTV Video Music Awards**, performed in **New Delhi** after the race. Writing to her publicist, **PETA** India said it hoped she'd respect India's reverence for animals



Gaga's many faces

by turning vegetarian. «If she agrees, we'll make her a dress of lettuce, held together by pins and threads, said a spokesman of that group. The dress would be constructed leaf by leaf on the singer's body, taking some five to six hours. Now as far as the **Bill Clinton** event, she sang direct messages to the entire Clinton family-**Bill, Hillary, and Chelsea**-bringing

everyone on their fee. Channeling **Marilyn Monroe** with her dusty blonde wig, Gaga worked «Happy Birthday» into the intro of «Born this Way» and continued by saying, «Bill, I'm having my first Marilyn moment.» Actually, by then it was more like her fourth or fifth. Gaga kept doling out the love, telling the former president she was «on the edge with» him and that she wished he was «playing sax with me, baby.» It was all in good fun, and the entire Clinton clan smiled and clapped along. Gaga sang right through her exit. Behind the wild get-ups, changing hair color and performance-art schtick writes **Arienne Thompson** in USA Today, there lives a sensitive, articulate young woman who is passionate about sex.

Safe sex, that is. «It's always been important to me, as it's for my generation, a most relevant consideration when you're growing up. Sex doesn't mean nothing; sex means so much,» **Lady Gaga**, 25, says between sips of tea inside a studio at **Chelsea Piers**. «I hope that young women know that sex is still a big deal, and they don't have to put out soon. If they want someone to court them for a while before they give it up, that's wonderful and beautiful, and a man will only respect you more for honoring your body. I am that way.» Gaga is not just talking the talk about attitudes toward sex. She is walking the walk with help from **MAC Cosmetics** and its Viva Glam campaign, which kicked off in 1994 with spokesman RuPaul and has included icons such as **Elton John, Cyndi Lauper** and **Mary J. Blige**. It will bring in **Nicki Minaj** and **Ricky Martin** in February.



The Lady Dresses Up

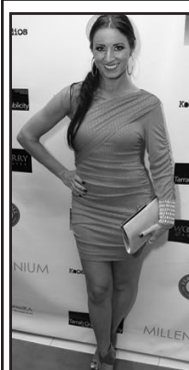
Glamour Magazine hosted their annual Women of the Year Awards Monday night (Nov 7) in New York City. The red carpet of the star-studded event, which recognizes ladies of all ages for their efforts to make the world better for women, featured appearances from lots of famous women, included **Jennifer Aniston**. And a couple of weeks earlier, the film **Nine's** women, the work of Jen Aniston, were honored at Elle magazine's Women in Hollywood event, yet all were dazzled by one lady in particular. **Barbra Streisand** wowed her fellow honorees and an audience of Hollywood insiders at the 18th annual celebration of the industry's leading ladies. Actresses being honored the likes of Jennifer Aniston, **Michelle Pfeiffer, Viola Davis, Evan Rachel Wood, Frieda Pinto and Naomi Watts** said before the ceremony at the Four Seasons Hotel, that Streisand has inspired them. Jen along with **Mel Gibson, Jamie Foxx and Jodie Foster** feted **Robert Downey** who received the Cinematheque Award for his «The Avengers» and «Sherlock Holmes» star in Beverly Hills. Meanwhile, Jen has consolidated her buys with the purchase of the an unbelievable rooftop spread is what Jen is after, one with two nurseries if you don't mind-as if the West Village two of 50 Gramercy Park North-unit #9B if you please-three bedrooms and 3½ bathrooms «the only apartment in the building with spectacular views of Gramercy Park from the master suite.»

The going price? A steal at \$8.7 million! Why the three bedrooms? No, no it's not what you're thinking. She wants fans to know she and boyfriend Justin Theroux aren't ready for children. «No, we're not pregnant,» she told Britain's Hello magazine, reportedly at a press conference to promote her Lifetime film, Five. Russian director Angelina Nikonova was declared the winner of the Gold Alexander award for Best Feature Film for her film «Portrait v Sumer Kakh (Twilight Portrait), at the 52nd annual Thessaloniki Film Festival, on Saturday, November 12th. The Descendants, starring **George Clooney**, opened the Film Festival Friday, the collaboration of two Hellenes, **Alexander Payne** and **Phaedon Papamichael**, which nevertheless failed to get top honors at the Film Fest...I haven't heard of him until now, but it's nice to know that we have one of ours in the Coalition Against Rape in Philadelphia. He is **Christopher Mallios** and spoke on Penn State's notorious assistant coach **Jerry Sandusky** pedophilia case on MSNBC.....



Hellene-American Filmmaker Alexander Payne

Brooklyn Girl Film Festival, a new event in Brooklyn is slated for March 2012, has opened its call for entries. The festival seeks compelling features, shorts, documentaries, animation and music videos in which a woman filmmaker plays a key role. In order for a film to qualify, a woman must have served as a director, writer, and producer, director of photography or lead animator on the film. Brooklyn Girl Film Festival seeks to empower women and their unique and relevant interpretation of the world as the festival showcases films from around the globe. You want more info? Visit brooklyngirlfilmfest.com. The deadline is December 3, 2011 so ladies, you have only days to enter.... Hey, Tri-state area, there is a new magazine in town. **Millennium Magazine** is a lifestyle and entertainment publication that features news and event happenings in New York City, Long Island, Northern Jersey and Southern Connecticut. In honor of its launching, the publisher celebrated with a party at the Sky Room Rooftop Lounge in Times Squares with the help of actor/comedian D. L. Hughley, Broadway Empire actress Aija Terauda, and former NBA power forward Clifford "Uncle Cliff" Robinson. For the September and October issues, cover girls **Amanda Greer** and **Olga Papkovitch** were joined by designer **Autumn Hawk**, models **Sydney Cohen, Alida Lang** and **Laura Williams** and partied the night away. Be sure to check out what's going on in Millennium at www.millenniummagazineonline.com.



Models Galore



HELLENES IN THE NEWS

By Bob Nicolaides

Corinthian-and Argolian-Greeks Reaffirm Closest Ties with Corinth, NY on their Patron Saints' Day

Three Federations, that of the Corinthians Worldwide, the Argolians Worldwide, and the Marksmanship, Hunting and Fishing of New York, celebrated the former's name day of its patron saints, Apostles Peter and Paul away from their headquarters in New York City, but close to the Corinthians' beloved city, albeit, thousands of miles from the original site.

The Argolians and the Marksmen joined the Corinthians on their annual pilgrimage to the city of Corinth, NY, in Schenectady County as a symbol of support for the former's colleagues, thus acknowledging the long-lasting relationship

Corinthians have initiated with that city and Schenectady County Supervisor Richard Lucia, which has solidified their annual pilgrimage upstate.

The Presidents and membership of these Federations arrived at the County Supervisor's office late morning from the city of New York, were received cordially, with the official ceremony connecting the two namesake cities in different continents getting underway soon thereafter.

The County Executive, spoke proudly of the Corinthians' contributions realized in many areas around the world. With pride he singled out their Federation's president Peter Doukas for honors, presenting him

with a Citation for promoting the upstate County to the Hellenic constituency. He also presented Doukas with the official flag of the County and that of the United States, pointing out that he can use them at will during ceremonial activities. In addition, the Supervisor cited George Kotsakis, a Saratoga County resident representing the Federation at observances and who serves as the Aide du Camp in charge of the icon's safety to and from the County seat during these affairs. The former president of the Arcadian organizations in New York City, on behalf of these civic bodies, expressed his pleasure at the State's approach towards the Hellenic Culture by naming cities after Sparta, Greece, Athens, Troy, Corinth and

Attica.

Moving to Schenectady and the church of Saint George, the group celebrated the feast of the Apostles with a service officiated by the Rev. Panagopoulos which was followed by a repast, attended by the County's administrative staff, during which Greek dishes were served. Starting with a prayer, the Reverend praised the leaders for their initiative in this project and delivered a prayer in memory of late US President Ulysses Grant, who purportedly died in a farmhouse located in the knolls of McGregor.

President Doukas closed the meeting by announcing that it was time for an iconostas is erected in the County's courtyard.

Hellenic Link's 2011 Recipient is Federation's Efstratiades, Esq

The President of the Federation of Hellenic American Organizations of New Jersey, attorney Tassos Efstratiades The Hellenic Link of NJ will be honored for his 30+ year of service to the Community by the Hellenic Link of New Jersey on Sunday, December 11th, at 5:30pm at the Imperia on Easton, located in Somerset, NJ. Some of the past recipients of the awards include Dr. Takis Papadakis, Eugene Rossides, Prof. Harry Psomiades and Andreas Comodromos

An attorney who practices in Philadelphia, PA and in Cherry Hill, NJ, Efstratiades is a partner at the law firm Obermayer Rebmann Maxwell & Hippel LLP and co-chairs the firm's business & finance department In addition to the Federation, Tassos, as he is affectionately known, has a long list of service to Hellenic causes. He has served as President of the Greek American Chamber of Commerce, as President of the Hercules Spartan Chapter

No. 26 of AHEPA and Vice President of the Federation of Hellenic Societies of Greater Philadelphia. A strong supporter of a free Cyprus, he counts as one of the pioneers as early as 1986 to travel to Cyprus with a Congressional delegation in 1986, including then Congressman and later Governor Florio.

He has served in many public posts in the state of New Jersey, first as a member of the board of the Economic Development Authority (1990-92,) then as chairman of the Governor's Commission on International Trade (1992-95,) and on the General Assembly Task Force on Business Retention, Expansion and Export Development (1992-2000.) From 2002 he is serving on the NJ Health Care Administration Board. Efstratiades was born in Athens and studied law in the United States. He is the son and grandson of Asia Minor refugees. He lives in Cherry Hill, NJ with his wife Maria and two children, Pantelis and Eleni.

"Catch 22"

Continued from page 14

become a horny one, aggravated by what German Chancellor Angela Merkel affirmed while speaking to the German Parliament on the 2012 Budget, which in essence prevents any debt advances to Greece unless all parties involved-including Antonis Samaras as a party to the new Government.

Mrs. Merkel could not be more specific when she pointed out that there is no margin for misinterpretation. "Prime Minister Papadimos' binding assurances are not enough," she declared, adding that "nothing has been settled yet on the Greek question

and there are no commitments that the next installment will be handed out to that nation. I believe that we all agree here that we do not need only the signature of the Greek Prime Minister, but the signatures of the parties/guarantors who pledged to support their government. Otherwise, there shall not be a disbursement of the sixth installment!"

It must be noted that the undertaking of next February's proposed elections are wholly depended on the disbursement of the next installment, which possibly will not take place if the disbursement does not come through.

PIECH Decorating Inc.

Commercial Painting • Residential Painting
Building Maintenance



BILL MATARAGAS

Phone: 630.243.8900 Fax: 630.243.8920

Mobile: 708.908.0092

www.piechdecorating.com



As the World Churns from page 14

Yes, indeed and you better believe it, Out of the 490.000 that comprise the English language, 41.615 (almost 10%) are rooted in the Greek tongue-and that according to none other than the Guinness Book of Records. The Hellenic lingo and its mathematical structure is the language for future communications and the newest generation of advanced computers, as only in that tongue there are no boundaries, to quote Bill Gates of Microsoft. The Hellenic and the Chinese are the only ones with a continuous existence by the languages own people in the same space and in excess of 4,000 years. Most languages in fact are Hellenic-undercover, with ample borrowing of words from the mother of all tongues, that of the Hellenes (linguist Francisco Adrados.) It is the language with meanings which remain unyielding in most others, as for instance the words 'άμιλλα, θαλπωρή and φιλότιμο.' It is the only language which distinguishes 'ζωή from βίο,' 'αγάπη from έρωτα.' In its uniqueness, it is the only one, that while keeping the same etymology, it severs

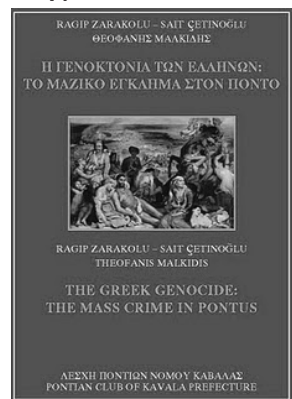
'ατύχημα' from 'δυστύχημα,' 'συμφέρον' from 'ένδιαφέρον.' And having explained all this, it'd be a wonderful idea should we feature one word of the English language that derives from a Greek root in every issue, with the appropriate explanation.

Diaphanous: Διαφανής. Transparent.



Η ΓΕΝΟΚΤΟΝΙΑ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ: ΤΟ ΜΑΖΙΚΟ ΕΓΚΛΗΜΑ ΣΤΟΝ ΠΟΝΤΟ

Για πρώτη φορά Τούρκοι διανοούμενοι δημοσιεύουν βιβλίο για τη Γενοκτονία ο Ragip Zarakolu, ο Sait Getinigli και ο Έλληνας καθηγητής Θεοφάνης Μαλκίδης.



Η Λέσχη Ποντίων Νομού Καβάλας συνεχίζοντας την τακτική της να πρωτοτυπεί στις εκδηλώσεις για τη Γενοκτονία - το 2009 είχε τιμήσει με ποδοσφαιρικό αγώνα στη

μνήμη τους, τους αθλητές του Συλλόγου «Πόντος» του κολλεγίου «Ανατόλια» Μερζιφούντας - προσκάλεσε στην Καβάλα το Τούρκο εκδότη και αγωνιστή ανθρωπίνων δικαιωμάτων Ραγκίπ Ζαράκολου.

Την Κυριακή 22 Μαΐου 2011, στο κατάμεστο αμφιθέατρο του Τεχνολογικού Εκπαιδευτικού Ιδρύματος Καβάλας, αφού κρατήθηκε ενός λεπτού σιγή στην μνήμη των θυμάτων της Γενοκτονίας, η εκδήλωση τιμής και μνήμης ξεκίνησε με την ομιλία του προέδρου της Λέσχης Ποντίων Νομού Καβάλας Χαράλαμπου Αλεξανδρίδη, στη συνέχεια ο Θεοφάνης Μαλκίδης αναφέρθηκε στο ζήτημα της Γενοκτονίας και αμέσως μετά μίλησε ο Ραγκίπ Ζαράκολου.

Η εκδήλωση τιμής στα θύματα της Γενοκτονίας έκλεισε με τη χορωδία της Λέσχης, με την αναπαράσταση της σφαγής των γυναικών στον Πόντο και τον αρχαίο ελληνικό πολεμικό χορό, τον πυρρίχιο.

Αισθανόμενη την ανάγκη να αναδείξει πτυχές της Γενοκτονίας και ιδιαίτερα την οπτική των Τούρκων διανοουμένων και συγγραφέων, η Λέσχη Ποντίων Νομού Καβάλας πραγματοποίησε την έκδοση στην ελληνική και την αγγλική γλώσσα.

Στον τόμο αυτό, στην ελληνική και την αγγλική γλώσσα, συμπεριλαμβάνεται ο πρόλογος του Χαράλαμπου Αλεξανδρίδη, το κείμενο του Ραγκίπ Ζαράκολου, το κείμενο του Θεοφάνη Μαλκίδη, ενώ κρίθηκε ιδιαίτερης αξίας και συμπεριλήφθηκε το κείμενο του συγγραφέα Σαΐτ Τσετινόγλου, συνεργάτη του Ραγκίπ Ζαράκολου.

Ο Ραγκίπ Ζαράκολου στο κείμενό του «**Η ΓΕΝΟΚΤΟΝΙΑ ΤΩΝ ΛΑΩΝ ΣΤΗΝ ΤΟΥΡΚΙΑ**» αναφέρει ότι «Οι γενοκτονίες έγιναν. Απομένει να προσπαθήσουμε να αναγνωριστούν από όλους. Δεν μπορεί να συνεχιστεί η σημερινή κατάσταση στην Τουρκία, όπου το καθεστώς έχει μετατρέψει τους ανθρώπους σε σκλάβους. Η Τουρκία πρέπει να αναγνωρίσει τη Γενοκτονία».

Ο Σαΐτ Τσετινόγλου στο κείμενό του «**Η ΙΔΕΑ ΤΟΥ ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΟΥ ΠΟΝΤΟΥ ΚΑΙ Η ΓΕΝΟΚΤΟΝΙΑ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΤΟΥ ΠΟΝΤΟΥ**» τονίζει ότι «ο Γερμανός Στρατάρχης Λίμαν Φον Σάντερς το 1916 είχε διατάξει τον εκτοπισμό των Ελλήνων από τα παράλια. Ο ίδιος όταν βλέπει ότι παρά όλους τους εκτοπισμούς παραμένουν οι Έλληνες του Αϊβαλί μένουν ακόμα στα σπίτια τους διατάζει το Πάσχα του 1917 τον εκτοπισμό τους λέγοντας “Δεν διώξατε ακόμα

αυτούς τους άπιστους!»

Ο Γερμανικός ιμπεριαλισμός θέλει μια Ανατολή που θα έχει εκκαθαριστεί από τα Χριστιανικά της στοιχεία. Το ίδιο μπορούμε να πούμε και για τις άλλες δυτικές δυνάμεις, την Αγγλία, Γαλλία, Η.Π.Α. και Ιταλία αν μελετήσουμε τη συμπεριφορά τους κατά τη διάρκεια του Πολέμου και μετά. Δεν είναι αδικία να πούμε ότι αυτά τα κράτη ότι έμειναν αδιάφορα στην εξόντωση των αρχαίων λαών της Ανατολής».

Ο Θεοφάνης Μαλκίδης στο κείμενό του «**Η ΓΕΝΟΚΤΟΝΙΑ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ ΚΑΙ ΤΟ ΔΙΕΘΝΕΣ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ**» επισημαίνει ότι «η Γενοκτονία των Ελλήνων, όπως και των Αρμενίων, αποτελεί ένα αδιαμφισβήτητο γεγονός. Άλλωστε το διεθνές δικαιοκ, πολιτικό και ιστορικό οικοδόμημα της σύγχρονης πρόληψης και καταστολής του εγκλήματος της Γενοκτονίας είχαν ως βάση το μαζικό έγκλημα εναντίον των Ελλήνων και των Αρμενίων.

Η αναγνώριση της Γενοκτονίας από τη διεθνή κοινότητα και την Τουρκία, είναι ένας ουσιαστικός τρόπος πάλης ενάντια στο έγκλημα



της γενοκτονίας, αναγνώριση που αποτελεί μία επιβεβαίωση του δικαιώματος των Ελλήνων και των άλλων λαών να γίνει σεβαστή η ύπαρξή τους σύμφωνα με το δίκαιο και την ιστορική αλήθεια».

Η έκδοση, η οποία είναι χορηγία του Θεμιστοκλή Ανανιάδη συγγενή του Συμεών Ανανιάδη, αθλητή του Συλλόγου «Πόντος» του Κολλεγίου «Ανατόλια», ο οποίος απαγχονίστηκε το 1921 στην Αμάσεια, είναι μία συμβολή της Λέσχης Ποντίων Νομού Καβάλας στον μεγάλο ιστορικό, πολιτικό και ηθικό αγώνα αναγνώρισης της Γενοκτονίας. Και για πρώτη φορά δύο Τούρκοι διανοούμενοι γράφουν και δημοσιεύουν βιβλίο για τη Γενοκτονία ενισχύοντας τον αγώνα για την αναγνώριση.

Μάλιστα ο Ζαράκολου έχει συλληφθεί από την 28η Οκτωβρίου- μαζί με το γιο του και άλλους διανοουμένους -για τον αγώνα του, κρατείται σε λευκό κελί και οφείλουμε όλοι να συμβάλλουμε στην απελευθέρωσή του.

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΑ ΤΑ ΣΥΓΓΡΑΦΕΩΝ

Ο Ραγκίπ Ζαράκολου γεννήθηκε το 1948 στην Πρίγκηπο, At that time his father, Remzi Zarakolu, was the district governor on that island.μεγάλωσε με μέλη της ελληνικής και της αρμενικής μειονότητας στην Τουρκία και από τα νεανικά του χρόνια έδειξε το ενδιαφέρον του για τους δύο αυτούς λαούς. In 1968 he began writing for «Ant» and «Yeni Ufuklar» magazines.

The Belge Publishing House, established in Istanbul in 1977 by Zarakolu and his wife Ayşenur, has been a focus for Turkish censorship laws ever since. Το 1977 ο Ζαράκολου και η σύζυγός του

Ayşenur δημιουργούν τον εκδοτικό οίκο Belge, με έδρα στην Κωνσταντινούπολη.

Ο κατάλογος των εκδόσεων περιλαμβάνει βιβλία της ελληνικής λογοτεχνίας, ανάμεσά τους η «Λωξάνδρα», το «Ματωμένα χρώματα» της Δ. Σωτηρίου, για την εκδίωξη των Ελλήνων από την Κωνσταντινούπολη το 1955, για τον Πολιτισμό του Πόντου με συγγραφείς τον Ομέρ Ασάν, τον Γιώργο Ανδρέαδη, βιβλία σχετικά με τη Γενοκτονία των Αρμενίων και των Ασυρρίων, βιβλία για τους Κούρδους στην Τουρκία.

In 1995 the Belge Publishing House offices were firebombed by a far right group, forcing it to be housed in a cellar. Το 1994, ο εκδοτικός οίκος Belge υπέστη εμπρησμό, καταστρέφοντας τα πάντα, υποχρεώνοντάς τον, να στεγάζεται σε ένα κελάρι. Since his wife's death in 2002, Zarakolu continued to face further prosecutions. Από το θάνατο της συζύγου του το 2002, η οποία είχε φτάσει στις 34 δικαστικές διώξεις, ο Ζαράκολου εξακολουθεί να αντιμετωπίζει περαιτέρω διώξεις.

Οι διώξεις και οι καταδίκες του Ζαράκολου αφορούν συνήθως κατηγορίες για αποσχιστική προπαγάνδα και για «προσβολή των οργάνων της Τουρκικής Δημοκρατίας».

Ο Ζαράκολου αποτελεί ένα σημαντικό αγωνιστή των ανθρωπίνων δικαιωμάτων και της ελευθερίας του λόγου στην Τουρκία και αποτελεί σημαντική φωνή ανάδειξης των εγκλημάτων που σημειώθηκαν εναντίον των Ελλήνων, των Αρμενίων, των Ασυρρίων, των Κούρδων και των άλλων λαών στη χώρα.

Ο Sait Cetinoglu γεννημένος στην Τραπεζούντα είναι ακτιβιστής ανθρωπίνων δικαιωμάτων και οι εργασίες του γίνονται στα πλαίσια των δραστηριοτήτων του Ελευθέρου Πανεπιστημίου, του Σωματείου Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων, της Διεθνούς Αμνηστίας και της Πρωτοβουλίας για Ελευθερία στη Σκέψη της Άγκυρας.

Η ερευνητική του εργασία «Ο Φόρος Βαρλικιού (Ευμάρεας) 1942-1944: Μια Οικονομική και Πολιτισμική Γενοκτονία» κυκλοφόρησε από τον εκδοτικό οίκο Belge ενώ δύο ερευνητικές του εργασίες μαζί με τον καθηγητή Fikret Başkaya με θέματα: «Από τον Ενωτισμό στον Κεμαλισμό» και «Οι ‘Μειονότητες’ στην Τουρκία δημοσιεύτηκαν από τις εκδόσεις του Ελευθέρου Πανεπιστημίου της Άγκυρας.

Οι ερευνητικές του εργασίες «Ο εκτουρκισμός του κεφαλαίου» και «Η μυστική ατζέντα της Ένωσης και Προόδου» έχουν δημοσιευτεί σε κεφάλαια της σειράς «Συζητήσεις για την Επίσημη Ιστοριογραφία του Λεξικού Εννοιών» που εκδόθηκε από τον Ελευθέρο Πανεπιστήμιο της Άγκυρας. Έχει επίσης συγγράψει πολλά λήμματα στο ίδιο λεξικό σε θέματα: Γενοκτονίας, Επίσημη Ιστοριογραφία, Ιστορίας της Οικονομίας της Τουρκίας.

Οι επιστημονικές του εργασίες για τα θέματα: «Η Στρατολόγηση των Μειονοτήτων στα Τάγματα Εργασίας ‘Είκοσι Ηλικιών’ - Μια διαδικασία τρομοκράτησης των Μειονοτήτων» και «Κιλικία 1909-Η δολοφονία της Δικαιοσύνης», «Οι Μύθοι της Επίσημης Ιστορίας- Λόγια και η Αλήθεια» θα δημοσιευτούν από τον εκδοτικό οίκο Belge.

Εργάζεται στην έρευνα με θέμα: «Η Τουρκική Αστική τάξη και η σκοτεινή πλευρά του Τουρκικού Κεφαλαίου» που σχετίζεται με την λεηλασία των περιουσιών των Ελλήνων και Αρμενίων. Έχει δημοσιεύσει σειρά άρθρων στα θέματα: Επιτροπή Ένωση και Πρόοδος, Κεμαλισμός,



Τα χαρακτηριστικά του Κεμαλικού καθεστώτος, Οι Γενοκτονίες των Αρμενίων, των Ασυρρίων, των Ελλήνων της Ανατολής και του Πόντου, Η οικονομική και πολιτική ιστορία της Τουρκίας, Μειονοτικά Ζητήματα που έχουν δημοσιευτεί σε σειρά περιοδικών και εφημερίδων.

Ο Θεοφάνης Μαλκίδης γεννήθηκε στην Αλεξανδρούπολη από γονείς πρόσφυγες, είναι διδάκτωρ κοινωνικών επιστημών και μέλος της Διεθνούς Ένωσης Ακαδημαϊκών για τη Μελέτη των Γενοκτονιών η οποία το 2007 αναγνώρισε, μετά από ψηφοφορία μεταξύ των μελών της, τη Γενοκτονία των Ελλήνων, των Αρμενίων και των Ασυρρίων.

Έχει πραγματοποιήσει παρεμβάσεις για το ζήτημα της Γενοκτονίας, εκτός και εντός Ελλάδας και για τη δραστηριότητά του έχει βραβευθεί από φορείς, τόσο στο εσωτερικό όσο και το εξωτερικό.

Το 2009 μίλησε στην πρώτη εκδήλωση των προσφυγικών σωματείων για τη Γενοκτονία έξω από το κτίριο του ΟΗΕ στη Νέα Υόρκη, ενώ το 2010, προσκλήθηκε από τη Δημοκρατία της Αρμενίας, για να μιλήσει στο Διεθνές Συνέδριο για τη Σύμβαση για την Πρόληψη και την Καταστολή του Εγκλήματος της Γενοκτονίας.

Επιμελήθηκε το διδακτικό εγχειρίδιο του Ρόναλντ Λεβίτσκι για τη «Γενοκτονία των Ελλήνων του Πόντου» στην αγγλική γλώσσα (εκδ. Σύλλογος Ποντίων Σικάγο «Ξενιτέας») και το μετέφρασε και στην ελληνική.

Μεταξύ των κειμένων του είναι τα εξής: «Η πολιτική της Ελλάδας και της Τουρκίας για τη Θράκη, μετά την ένταξή τους στο ΝΑΤΟ», «Η γενοκτονία των Αρμενίων», «Η ελληνική μειονότητα στην Αλβανία» (στην ελληνική, αγγλική και αλβανική γλώσσα), «Η Γενοκτονία των Ελλήνων» (στην ελληνική, αγγλική, ρωσική, ιταλική, ισπανική και αρμενική γλώσσα).



ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ

ΜΕ ΤΗΝ ΑΣΗΜΙΝΑ ΞΗΡΟΓΙΑΝΝΗ

Επιμέλεια: Βάσω Β. Παππά, Vas_nikrap@yahoo.gr



“Στόχος του δημιουργού είναι να ταξιδέψει τον αναγνώστη «κάνοντάς τον να αισθανθεί»”

Η Ασημίνα Ξηρογιάννη γεννήθηκε και μεγάλωσε στην Αθήνα. Σπούδασε Κλασική Φιλολογία και Θεατρολογία στο Πανεπιστήμιο Αθηνών και υποκριτική στο «Θέατρο-Εργαστήριο». Εδώ και αρκετά χρόνια διδάσκει το μάθημα της Θεατρικής Αγωγής και εργάζεται ως εμψυχώτρια θεατρικού παιχνιδιού. Έχει πάρει διακρίσεις σε δύο ποιητικούς διαγωνισμούς.

Ασημίνα, να' ρθουμε λοιπόν στη νουβέλα σου «το σώμα του έγινε σκιά», που είναι και η αφορμή για την κουβέντα μας, καθώς πρόσφατα εκδόθηκε.

Ναι, πρόκειται για μια νουβέλα βασισμένη σε αληθινή ιστορία. Μια νουβέλα «γραμμένη με ποίηση και στοχασμό». Δυο άνθρωποι, ο άνδρας και η γυναίκα. Δυο μονόλογοι στην ουσία, δύο ημερολόγια! Ο κάθε ένας περιγράφει τη δική του πραγματικότητα, ο κάθε ένας βλέπει με τα δικά του μάτια. Ένα παιδί. Μια αυτοκτονία. Τέλος θλιβερό. Σκέψεις για την Τέχνη, τους καλλιτέχνες, τις εξαρτήσεις, τον έρωτα, τα γηρατιά, τη φθορά...Τί συμβαίνει όταν ο καλλιτέχνης δεν μπορεί πια να εξασκήσει την τέχνη του και νιώθει πως έχει ξοφλήσει; Με ποιά φαντάσματα έχει να παλέψει; Η απώλεια είναι μέρος της ζωής...αλλά μπορεί να διαλύσει τον άνθρωπο.

Τα υπόλοιπα τα αφήνω στους αναγνώστες.....

Ασχολείσαι και με την ποίηση. Αλήθεια, τα ποιήματα πώς γράφονται; Με ποια υλικά;

Ναι, ασχολούμαι με την ποίηση από πολύ μικρή, έχω λάβει κατά καιρούς μέρος σε διάφορους ποιητικούς διαγωνισμούς, κάποια ποιήματά μου διακρίθηκαν και δημοσιεύθηκαν σε Ανθολογίες. Το 2009 εκδόθηκε το βιβλίο μου «Η Προφητεία του Ανέμου» από τις εκδόσεις Δωδώνη. Το βιβλίο αυτό περιλαμβάνει δύο ποιητικές συλλογές: «Η σκέψη μου βυθίστηκε στα χέρια σου» και «Τα ωραιότερα ταξίδια είναι του μυαλού».

Η Ποίηση είναι κατασκευή στην ουσία. Σαφώς και υπάρχει η έμπνευση σαν πρώτο υλικό, όμως αυτή δεν είναι αρκετή. Χρειάζεται περαιτέρω επεξεργασία για τη δημιουργία ενός ποιήματος. Ο ποιητής φιλτράρει καταστάσεις, γεγονότα και εξωτερικά ερεθίσματα με τον δικό του προσωπικό τρόπο και τα αποτυπώνει στην ποίησή του. Στόχος του δημιουργού είναι να μιλήσει τον αναγνώστη σε μια ή περισσότερες εμπειρίες, να τον ταξιδέψει «κάνοντάς τον να αισθανθεί».

Οι ποιητές, ωστόσο, είναι γέννημα της εποχής τους. Πόσο σε επηρεάζουν τα γεγονότα σήμερα;

Μοιραία επηρεάζομαι, συνειδητά ή ασυνείδητα, στον τρόπο που σκέφτομαι και που νιώθω. Ζούμε σε μια πλουραλιστική, δύσκολη και επικίνδυνη εποχή. Οι εξελίξεις μάς περιβαίνουν, οι αντιφάσεις μάς διαλύουν. Πάντα λέω να φροντίζουμε να κρατούμε τη ισορροπία μας μέσα στις ανισορροπίες του κόσμου. Στην «Προφητεία του Ανέμου» υπάρχει ένα ποίημα σχετικό με όλα αυτά που κουβεντιάζουμε που λέγεται «Πέρασμα». Το παραθέτω εδώ

ΠΕΡΑΣΜΑ

**Στέκομαι σε απόσταση
Ικανή.
Με βλέπω να περπατώ
Ανάμεσα απ'το πλήθος
Να περνώ....**

**Χωρίς να γυρίσουν να με κοιτάξουν
Τα χαμηλωμένα βλέμματα
Οι πόνοι οι κρυμμένοι πίσω από μαύρα γυαλιά
Όλοι την ίδια ηλικία μοιάζουν να'χουν
Έτσι περνώντας...**

**Στέκομαι σε απόσταση
Ικανή.
Να με ψάξω μες στους ανθρώπους
Να με βρω
Να με ρωτήσω
Για τον πρόορισμό, την ταυτότητα,
Την ποιότητα, την ομοιότητα,
Το λάθος, το άλλοθι....**

Μα να μην θυμάμαι ούτε το όνομά μου;

Είναι η αλλοτρίωση του σύγχρονου ανθρώπου...

Ωστόσο, στο βιβλίο καταπιάνομαι με βασικά υπαρξιακά ζητήματα και θέματα διαχρονικά, όπως ο έρωτας, ο χρόνος, ο θάνατος...

Λένε ότι ο κάθε άνθρωπος έχει ένα παιδί μέσα του. Εσύ κατά πόσο έχεις διατηρήσει αυτό το παιδί μέσα σου και πόσο σε βοήθη στη συγγραφή των βιβλίων σου;

Ναι, είναι αλήθεια πιστεύω...όλοι κρύβουμε ένα παιδί...και ναι, οι πιο πολλοί δεν θέλουν να μεγαλώσουν, αλλά λίγοι έχουν το θάρρος να το λένε. Και στα δύο μου βιβλία υπάρχει έντονο σχόλιο στο θέμα «γηρατιά». Πάντα με τρόμαζαν πιο πολύ και από τον θάνατο. Οι θεατρικές μου σπουδές με έχουν βοηθήσει πολύ σε αυτό το κομμάτι...μου'χουν αλλάξει το βλέμμα αρκετά! Τα τελευταία οχτώ χρόνια διδάσκω θέατρο σε παιδιά και σε εφήβους και εργάζομαι ως εμψυχώτρια θεατρικού παιχνιδιού.....οπότε...αλίμονο αν δεν υπήρχε αυτό το παιδί! Θα είχα καεί!

Ποια είναι η καλύτερη και ποια η χειρότερη κριτική που έχεις διαβάσει μέχρι σήμερα για τη δουλειά σου;

Όταν έγραφα την Προφητεία του Ανέμου είχα πει το εξής: «Αν έστω και ένα ποιήμα μου συγκινήσει έστω κι έναν άνθρωπο, θα είμαι ευτυχής». Τώρα που σου μιλώ...είμαι πανευτυχής...νομίζω αντιλαμβάνεσαι το γιατί. Τα καλύτερα είναι τα θετικά έως θερμά σχόλια αναγνωστών που λαμβάνω μέσω e-mail! Αυτά μου δίνουν δύναμη να προχωρώ! Δεν μου έχει κοινοποιηθεί κάποια αρνητική κριτική ως τώρα...

Εσύ ως αναγνώστρια τι διαβάζεις;

Ποίηση και θέατρο κυρίως, πολλούς κλασικούς λογοτέχνες, αλλά και Κούντερα, Κούτσι και δικούς μας σύγχρονους....Και Αγκάθα Κρίστι...όσο γραφικό κι αν ακούγεται αυτό!

Βάζεις καθόλου σασπένς στη ζωή σου; Ταράζεις τα «λιμνάζοντα» νερά της καθημερινότητάς;

Προσπαθώ να ζω τις στιγμές μου...Ζω έντονα...κοντά σε ανθρώπους και πράγματα που αγαπώ. Ο οίστρος

να δημιουργώ...πάντα το αίσθημα του ανικανοποίητου να με συνοδεύει....Οπότε τα νερά δεν λιμνάζουν εύκολα....καθόλου!

Κατά τη γνώμη σου, τι είναι αυτό που, εάν δε ζήσει κάποιος, θα είναι σαν να μην έχει ζήσει;

Για μένα...δύο πράγματα. Ο ΕΡΩΤΑΣ.(τελεία) και...Η ΜΗΤΡΟΤΗΤΑ. (ξανά τελεία)

Με τη θρησκεία πώς τα πάς;

Προέρχομαι από μια οικογένεια που τα πάει καλά με τη θρησκεία. Οι σκέψεις και οι έρευνές μου και τα βιώματά μου με έφεραν κοντά, με πήγαν μακριά, με στροβίλισαν. Να πω ότι η θρησκεία είναι και μέρος της παράδοσής μας...έτσι ή αλλιώς... Είναι τεράστιο το θέμα...προτιμώ να σωπάσω τώρα και να παραθέσω ένα ποίημα από την Προφητεία του ανέμου...

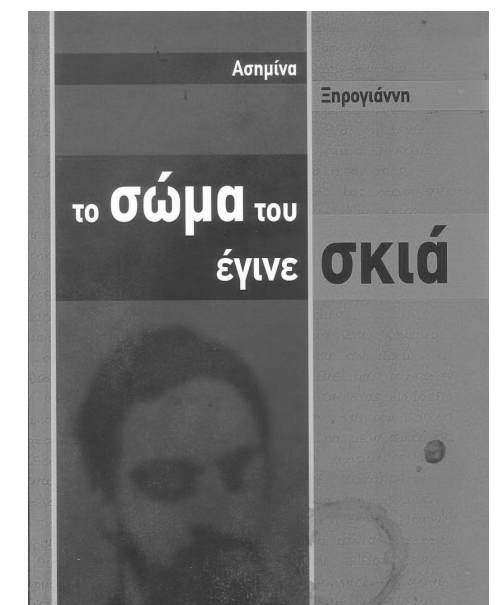
ΚΑΠΟΤΕ...

**Ο σοιδός Ορφείας
διαμελίστηκε
από τις μαινάδες στη
Θράκη.
Οι ύμνοι του θάφτηκαν στο
σκοτάδι πάνω στα βουνά.
Κι ο ίδιος ως γύρη ταξίδεψε
στο σύμπαν
ώσπου ξανάγινε η μουσική
του φως.**

...υπάρχει Θεός.

Θα μας εμπιστευθείς τα σχέδιά σου για το μέλλον;

Ευελπιστώ άμεσα να κυκλοφορήσει το επόμενο βιβλίο...είμαστε σε συζητήσεις με τον εκδοτικό οίκο....



ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ

ΜΕ ΤΗΝ ΠΟΙΗΤΡΙΑ ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΠΑΠΑ

Επιμέλεια: Βάσω Β. Παππά, Vas_nikpap@yahoo.gr

Κατερίνα, ας ξεκινήσουμε από το παρελθόν και τις επιθυμίες σου ως παιδί...

Ως παιδί πάντα ονειρευόμουν να βρω έναν τρόπο να επικοινωνώ με τους συνανθρώπους μου ευχάριστα.

Ήταν κάποιος άνθρωπος που υπήρξε δάσκαλος για σένα; Από ποιον πήρες τα περισσότερα μαθήματα ζωής;

Ναι, υπήρξε ο παππούς μου. Εκείνος με έμαθε να αγαπώ το διάβασμα, τη γραφή. Άλλωστε κι εκείνος αγαπούσε το διάβασμα. Υπήρξε επιστήθιος φίλος του Νίκου Καζαντζάκη και λάτρης των έργων του. Τα περισσότερα μαθήματα ζωής τα πήρα από τους γονείς, το οικείο περιβάλλον, τα αναγνώσματα βιβλίων και τη ποίηση. Λάτρευα τον Παλαμά, τον Καρυωτάκη, την Πολυδούρη. Επηρεάστηκα δε, από την Πολυδούρη, όσον αφορά το κομμάτι της ερωτικής ποίησης.

Τι είναι για σένα η συγγραφή, γιατί γράφεις ποίηση και δεν ασχολείσαι με κάτι άλλο; Πώς ένας άνθρωπος βρίσκει το δρόμο του στη ζωή τελικά

Για μένα η συγγραφή είναι ανάγκη επικοινωνίας. Γράφω ποίηση επιλεκτικά και προτιμώ την ερωτική, θεω-

ρώντας πως στην εποχή μας υπάρχει έλλειψη αγάπης ανάμεσα στους ανθρώπους και πότερο ανάμεσα στους συντρόφους. Η εποχή μας έχει αλώσει κάθε συναίσθημα και αυτό με λυπεί ιδιαίτερα μια και θεωρώ τον εαυτό μου άνθρωπο με πολύ συναίσθημα. Κάθε άνθρωπος πρέπει να βρει τον δικό του δρόμο, με τον δικό του τρόπο. Πιστεύω όμως πως ο καλύτερος δρόμος είναι δια μέσου της αγάπης και της προσφοράς.

Ας πούμε δυο λόγια για την ποιητική συλλογή σου, μπορεί κάποιος αναγνώστης να μην τη γνωρίζει. Το βιβλίο σου έχει τίτλο «Ταξίδια Ψυχής».

Με την παρούσα συλλογή που φέρει τον τίτλο «ΤΑΞΙΔΙΑ ΨΥΧΗΣ» κάνω την πρώτη μου εμφάνιση στον χώρο της ποίησης. Με λόγο υπαινικτικό, αλλά αυθεντικό απευθύνομαι στο συναίσθημα του αναγνώστη. Νομίζω πως στα ποιήματά μου όλοι θα βρούμε κάτι από τις προσωπικές μας ιστορίες αγάπης. Θέλω να μιλήσω για τον έρωτα, την αγάπη, την ελπίδα, την απογοήτευση. Να ταξιδέψω τον αναγνώστη. Να ανασύρει από την μνήμη, να χαρεί, να λυπηθεί, να μετανιώσει, να ελπίζει. Απλά καταθέτω την εμπειρία της ζωής μου ευελπιστώντας να σας κάνω κοινωνούς των συναισθημάτων που βιώνω. Μοιράζομαι τις ανησυχίες μου σαν φίλη μαζί σας.

Σε ποιο βαθμό πιστεύεις ότι η τέχνη επηρεάζει τον κόσμο;

Η τέχνη από αρχαιοτάτων χρόνων επηρέαζε τις ανθρώπινες σχέσεις. Βοηθά στην επαφή, την ανταλλαγή απόψεων, στην δημιουργικότητα.

Γνωρίζω ότι ασχολείσαι με την ιστιοπλοία. Ποια στοιχεία αποκόμισες από την ενασχόλησή σου με τον αθλητισμό και που χαρακτηρίζουν σήμερα την προσωπικότητά σου;

Ναι, λατρεύω την ιστιοπλοία όντως. Τα στοιχεία που αποκόμισα από αυτή μου την ενασχόληση με συνοδεύουν καθημερινά. Ομαδικό πνεύμα, υγιή ανταγωνισμό, επιμονή, υπομονή, οξυδέρκεια, αλληλεγγύη, προσφορά, αγάπη για τον συνάνθρωπο.

Ποια η σχέση σου με το χρόνο;

Προσωπικά, δεν πιστεύω στον χρόνο με τον ορισμό που του δίνουμε.



Δεν με απασχολεί το πέρασμά του. Απλά ακολουθώ την πορεία μου σε αυτή την ατραπό, ζώντας, και δημιουργώντας στιγμές.

Σε ένα πίνακα ζωγραφικής, στον οποίο θα έπρεπε να κάνεις το μέσα της Κατερίνας, τι θα ζωγράφιζες; Απλά ένα νούφαρο γαλάζιο.

Ποιο είναι το αγαπημένο σου απόφθεγμα;

Αγαπημένο μου απόφθεγμα...Γνώρισε τον εαυτό σου.



Greek Affairs Office

Stella Nidriotou
Counsel

236 Waukegan Rd
Glenview, IL 60025
Ph# 312-881-6940
Fax 847-998-4140
Cell# 847-343-1635

Former Consulate General of Chicago officer, Ms Stella Nidriotou is now providing the following services to the Greek Community:

- | | |
|------------------------------|-------------------------------|
| • Powers of Attorney | • Πληρεξούσια |
| • Verification Documents | • Πιστοποιητικά |
| • Certifications | • Επικυρώσεις |
| • Translations | • Μεταφράσεις |
| • Inheritance Cases | • Κληρονομικές Υποθέσεις |
| • Social Security, Pensions | • Συντάξεις |
| • Last Wills and Testaments | • Διαθήκες |
| • Greek Military Affairs | • Στρατολογικά |
| • Greek Citizenship | • Ελληνική Υπηκοότητα |
| • Greek Tax Issues | • Φορολογικά |
| • Vital Record Registrations | • Ληξιαρχικά |
| • Greek Real Estate info | • Κτηματικές Υποθέσεις |
| • Tourist info | • Τουριστικές Πληροφορίες |
| • Adoptions | • Υιοθεσίες |
| • Immigration | • Πράσινη Κάρτα/Πολιτογράφηση |

E-mail:gr.affairs@gmail.com cell:847-343-1635 ph:312-881-6940 fax:847-998-4140

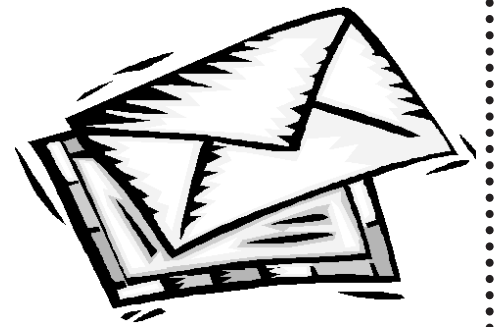
Εις τον αγαπητόν μου Διδάσκαλον

Δάσκαλε, βάλε γιορτινά και πάνω, Θέ μου, στον Αη Λια, στις Παναγιάς το κτήμα, γλέντι φουντώνει φοβερό και πριν προφτάσω να στο πω σ' έρχεται σαν το κύμα. Μ' ένα παλιό καλό κρασί κερνιούντ' οι φίλοι κι οι γνωστοί κι άσ' τη χορδή να λιώνει, κάθε καρδιά, κάθε ψυχή και τον εχθρό ακόμα ν' αδελφώνει... Οι κοπελιές ροδόλουστες με του Ηλιού το χάδι λουλούδια στο λιβάδι γλυκιά απαντοχή, τους νέους μας τυλίγει

και νέκταρ τους ποτίζει που είπιαν κι οι Θεοί. Τσοπαναρέοι ατάραχοι παίζουνε τη φλογέρα στη ράχη κάπου πέρα μ' ένα ρυθμό γοργό. Οι ακρογιαλιές και τα βουνά βγάζουν και βάζουν γιορτινά και πρέπει να στο πω: Πάντα μπροστά εβράδιζες ψηλά με τη σημαία κυμάτιζε ωραία κι έδινε ζωή στ' αδελφια σου ελπίδα στους μαθητές ελπίδα, μιας μάνας την ευχή.

Βαλέριος Τσακνής

ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΩΝ



Dear Mr. Georgakopoulos

As Greek Americans celebrated "OXI" day this past weekend, the song "ένα το χελιδόνι"/ "Ena to Helidoni" was sung at Greek schools across the country (see Dalaras performing the song: <http://www.youtube.com/watch?v=7zAPmZKM1vQ&feature=related>)

Some of you may remember the song from your Greek school days. Those who do remember the song often associate it with Mikis Theodorakis, who composed the music for it. But it wasn't Theodorakis who gave us Ena to Helidoni.

Exactly one hundred years ago today, Odysseus Elytis was born in Crete. Here in the U.S. we are familiar with many Greek poets – Homer, Pindar, and (due to the popularity of his poem Ithaka) Cavafy. Elytis was every bit their equal. In fact, even in the face of such great predecessors, Elytis was the first among equals.

I'm sure you would all be interested in me discussing the finer points of Greek poetry, but that is not why I wrote this post. I write this and urge you to make note of what would've been Elytis' 100th birthday because the Greek psyche will be tested in the years to come.

We all read the news, and we are aware of the challenges facing Greece. These challenges are far more than a financial crisis – Greece's politics, ethos, culture, the very fabric of society will be reshaped as we watch. And this will reshape worldwide Hellenism, and thus, our community here in the United States.

There will be Greek-Americans who will tell you "Who cares about Greece?" There will be others who cheer suffering in Greece. There will be those who will try to draw a line between Greek-Americans and Greeks. ALL OF THEM ARE IN THE WRONG. There is no Hellenic without Hellas. Greece is more than a state, an economy. It is a psyche, a soul. There is no meaning to our Hellenic Societies, our Hellenic Museums, our Hellenic Studies programs if we don't care about Hellas. How Greece comes out of the other end of this cave will affect who we are to our core.

And this is why I want you all to know about Elytis. His greatest work, for which he was awarded the Nobel Prize in 1979, was The Axion Esti. In The Axion Esti, Elytis takes his readers through his own spiritual journey through millennia of Hellenic history. The best known section, The Passion – where one finds Ena to Helidoni and other songs we may recognize (Tis Dikaiosineis Ilie Noite -- <http://www.youtube.com/>

[watch?v=TorYVReym-8](http://www.youtube.com/watch?v=TorYVReym-8)) details the suffering of the Greek people during World War II and the ensuing Civil War.

What makes the poem special is exactly what makes Greek history special – it ends in triumph. After the suffering in the Passion, Elytis gives us a triumphant third section, The Gloria. Mark Twain once observed that while history might not repeat itself, it often rhymes. No nation's history makes this statement ring more true than Greece's. After despots came the invention of democracy. After Thermopylae came Salamis and Plataea. After the murder of Phillip came Alexander the Great. After being conquered by the Romans, we created Byzantium. After 400 years of Ottoman occupation, we began an age of revolution in Eastern Europe. After a brutal dictatorship that ended with the invasion of Cyprus in 1974, we managed to turn TWO countries into members of the European Union.

Yes, for over 10,000 years, every Greek Passion has been followed by a Greek Gloria. And in this regard, history will rhyme once again – especially if we play our role in this poem and heed Elytis' call at the end of Tis Dikaiosineis Ilie Noite: "do not, I implore you, do not forget my country!"

So, if you have a couple of minutes today, look up Elytis. Ask a parent or grandparent about him, about The Axion Esti. Go on YouTube and watch Greece's greatest composer – Mikis Theodorakis – and some of its greatest singers bring the Axion Esti to life. And remember, we are on a mission to revive a Greek soul, and we will not falter from that mission because Axion Esti (It is Worthy!).

Andy Zemenides, Chicago

Dear Mr. Dimitrios Georgakopoulos, I have just finished reading the November issue of the HELLENIC VOICE. I am impressed with the high quality of the content.

My congratulations.

L. Anastasiades, MD, Winnipeg, Manitoba Canada.

Αξιότιμε κ. Δημήτρη Γεωργακόπουλε,

Σας ζητώ μια χάρη. Να δεχτείτε για την εφημερίδα σας συγχαρητήρια. Μου χαρίζει μεγάλη βοήθεια στη μοναξιά μου. Είμαι από χωριό της Αρκαδίας, έχω τελειώσει το δημοτικό. Έχω μεγαλώσει με τις αληθινές ιστορίες της Ελλάδος, και έχουν γραφτεί μέσα μου. Είμαι Ελληνίδα, πονάω την Πατρίδα. Έζησα την κατοχή του (40) τον πόλεμο τα παιδιά που έφενυγαν χαρούμενα από την πλατεία. Και φωνάζανε θα νικήσουμε. Θα τους ρίξουμε τους Ιταλούς στη θάλασσα. Εγώ τότε ήμουν μικρή 14 χρονών. Έτρεχα όλη νύχτα να πλέκω φανέλλες, κάλτσες να στείλουμε

σε αυτά τα παιδιά που πολεμούσαν μέσα στα χιόνια και μάλιστα κλάψαμε και δύο μοναχοπαίδια που σκοτώθηκαν στα βουνά της Β. Ηπείρου, όπως και τόσα άλλα παιδιά για τη λευτεριά της πατρίδας. Λυπάμε για τα εξωφρενικά γεγονότα που είδα στην τηλεόραση σε όλη την Ελλάδα, γι' αυτούς τους Έλληνες που έλαβαν μέρος σε αυτά τα γεγονότα. Θέλω να εκφράσω την οργή μου, με μια μεγάλη φωνή (ΝΤΡΟΠΗ ΤΟΥΣ, ΝΤΡΟΠΗ ΤΟΥΣ) χίλιες φορές.

Πολύ ντρέπομαι για την πατρίδα μου την Τρίπολη και ιδίως τι εκπαιδευτικούς έχουμε που αν έβαλαν τα παιδιά τα στρίβουν τα κεφάλια τους αντίθετα από τους επισήμους, ντροπιάσανε τον Κολοκοτρώνη, τον Παπαναστάση και το μεγάλο μας καθηγητή τον Παπανούτσο που έγιναν παράδειγμα για όλον τον κόσμο.

Αγαπητοί μου Έλληνες η 25η Μαρτίου ή 28η Οκτωβρίου δεν είναι πολιτική παρέλαση, είναι Εθνική και γίνεται για να τιμήσουμε τους ήρωες που έδωσαν τη ζωή τους, για την πατρίδα, που τα κορμιά τους έχουν μείνει στα βουνά. Δεν υπάρχει φιλότιμο και αίμα ελληνικό, σε αυτούς τους κομματάρχηδες; Να κρυφτούνε και να πάνε στα χωριά τους, να φυλάξουνε γίδια, διότι είναι ανάξιοι να βοηθήσουνε την πατρίδα που έχει φτάσει στον γκρεμό. Τι θέλουνε και σπάνε και ουρλιάζουνε στους δρόμους; Τι περιμένουν να ρίξει το «μάννα» από τον ουρανό ο Θεός;

Να βγούνε στα χωριά τους να δουλέψουνε για να ζήσουν. Τα χωράφια τους είναι όλα χέρσα. Τα αγκάθια είναι ακόμη στα πόδια μου από τη δουλειά της Κατοχής. Τα λεπτά της Ελλάδας τα μισά τα φάγανε οι Έλληνες φοροδιαφγάδες και τα άλλα μισά οι πολιτικοί.

Για σας και συγγνώμη όποιον στεναχώρησα.

Μαρία Δ. Μαντά από Νεστάνη Αρκαδίας

Ελληνική Φωνή, Ενταύθα,

Συνώνυμε, Σε ευχαριστώ δια το μνημόσυνο και την γραφήν από έναν σχεδόν άγνωστον δια τον ΠΟΛΥΒΑΣΑΝΙΣΜΕΝΟΝ ΑΕΙΜΝΗΣΤΟΝ ΠΑΤΕΡΑ ΜΟΥ από τους «ερυθρούς μητραλοίες».

Ευχαριστώ σε

Αιγαίος

Σεβαστέ μου Συμπatriώτη κύριε Νίκο Αηδόνη, Πάντα γαλήνη Αιγαίου.

Εύχομαι η γραπτή φωνή σας να φτάσει στα αυτιά εκείνων των Ελλήνων που πολιτικά πιστεύω δεν τους επιτρέπουν να ονομάζουν τον πόλεμο του 1940-44, ότι έγινε και πάνω στην πατρίδα του Βορειοηπειρώτη Σίνα. Περισσότερο «πόλεμο» έχουμε με αυτούς τους Έλληνες παρά με τους Αλβανούς. Λυπάμαι όλες εκείνες τις ψυχές που θάφτηκαν χωρίς παπά-κερί-λιβάνι.

Λυπάμαι για εκείνες όλες τις ψυχές, που έσβησαν με ένα όνειρο ΛΕΥΤΕΡΙΑΣ. Σαν τον πατέρα μου! Σαν τους φίλους του πατέρα μου!

Τα δικά σας γραπτά λόγια και τα λόγια του Κώστα Στούπη, είναι οι δύο μεγάλες φωνές, που ακούγονται αυτή την εποχή.

Από τα βάθη της καρδιάς μου, σας ευχαριστώ για τα «Βορειοηπειρωτικά βουνά». Λιβάνι είναι η πέννα σας, σε εκείνους που μας οδηγούν από τους Αθάνατους καταγάλανους ουρανούς.

Ευχές Πάτερ-Κοσμά και Μετεώρων να ευλογούν εσάς, τους δικούς σας, την γραπτή σας φωνή!

Ευχαριστώ για το χρόνο που μου χαρίσατε. Με εκτίμηση και σεβασμό
Ειρήνη Τάσσου-Τσούκα,
Νέα Υόρκη

Αγαπητέ φίλε κ. Γεωργακόπουλε

Παίρνω την εφημερίδα σας με ιδιαίτερη χαρά και χαιρόμαι τη ζωντάνια, τη δυναμική και την έντιμη ενημέρωση, που συνιστά μια άλλη Ελλάδα. Την Ελλάδα της ποιότητας που θα θέλαμε όλοι. Συχνά μιλάω με φίλους για την ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΩΝΗ και σχολιάζουμε με ικανοποίηση διάφορα κομμάτια από την εξαιρετική ύλη της.

Με την ευκαιρία αυτή, σας στέλνω μια συνεργασία επίκαιρη, και αν υπάρχει χώρος στην εφημερίδα και ενδιαφέρον εκ μέρους σας για το περιεχόμενό της θα χαρώ να την δημοσιεύσετε. Ακόμη, θα με ενδιέφερε, αν προέκυπτε ενδιαφέρον γι αυτό, μια συνέντευξη στην εφημερίδα σας με την ιδιότητά μου του ποιητή-συγγραφέα, που ταυτόχρονα είναι ενεργός πολίτης, αφού αρθρογραφώ περιστασιακά στον αθηναϊκό και τακτικότερα στον επαρχιακό τύπο.

Με τα πιο φιλικά αισθήματα
Φαίδων Θεοφίλου.

Κύριε Γεωργακόπουλε, χαιρέται.

Όπως έμαθα από τους λίγους διδασκάλους μου, οι σπουδαιότεροι των αρετών είναι η αγάπη, η ανδρεία, η επιμέλεια, η ευσέβεια, η σωφροσύνη, η ομόνοια κλπ.

Οι αρχαίοι ημών διδασκαλοί με πλήρη συναίσθηση θεώρησαν απαραίτητον το σμίξιμο της αρετής με την γνώσιν. Και ούτως οι μαθηταί κάθε γενεάς έγιναν αντάξιοι συνεχισταί ορθοφροσύνης και ήθους που συνετέλεσαν στις ακατάλυτες Ελληνικές αξίες.

Σήμερα η πατρίδα μας ευρίσκεται εις μίαν κρίσιμον καμπήν κι όλοι οι Έλληνες με συγκρατημένην υπερηφάνειαν απευθύνονται και πάλιν στους διδασκάλους να φανούν, αντάξιοι συνεχισταί της αρετής και της γνώσεως, στο Εθνικό κάλεσμα.

Και με την Πίστην του Ιησού Χριστού και τις πρεσβείες της Υπεραγίας Θεοτόκου να 'χετε πλούσια την ευλογία του Παναγίου μας Θεού.

Ένα μεγάλο ευχαριστώ και μ' αγάπη σας αφιερώνω το πρώτο μου ποίημα που αναβρύει από την αγνή αγάπη των διδασκάλων μου. (Σελ. 19).

Με σεβασμό, Βαλέριος Τσακνής, Σικάγο

ΔΙΚΑΣΤΙΚΟΣ ΧΑΛΙΝΟΣ ΤΗΣ ΚΑΤΑΣΤΡΟΦΗΣ



Του Χρήστου Γιανναρά

Είναι συγκεκριμένοι, επώνυμοι, με τίτλους επιστημονικής εγκυρότητας, επαγγελματικής καταξίωσης, κοινωνικής αξιοπιστίας. Εμφανίζονται άφοβα στην τηλεοπτική οθόνη ή αρθρογραφούν σε εφημερίδες, καταθέτουν λόγο νηφάλιο, με σαφή ανάληψη της ευθύνης για την τόλμη τους.

Καταγγέλλουν πολιτικές ενέργειες που συνιστούν ό,τι ακριβώς το Σύνταγμα των Ελλήνων και ο Ποινικός Κώδικας ορίζουν ως «έσχατη προδοσία», καταγγέλλουν και τα πρόσωπα της πολιτικής ηγεσίας που τις αναλαμβάνουν. Οι καταγγελίες είναι τεκμηριωμένες, μελετημένες, οι καταγγέλλοντες σοβαροί, δεν λαϊκίζουν.

Σίγουρα υπάρχουν και αυτοί που εκμεταλλεύονται τις πρωτογενείς καταγγελίες: για να προκαλέσουν εντυπώσεις, να κερδίσουν δημοσιότητα, να εξάψουν τους επιπόλαιους - δεν μιλάμε γι' αυτούς. Μετράνε οι σοβαροί, με το κύρος του λιτού, τεκμηριωμένου λόγου, τη νηφάλια εκφορά του, αυτοί που τίμια ρισκάρουν λέγοντας τα πράγματα με το όνομά τους.

Δεν είναι δυνατό να τους αγνοούν οι δικαστικές αρχές. Προκαλούν με τις καταγγελίες τους, στιγματίζουν πρόσωπα και λειτουργίες θεσμών, επηρεάζουν συνειδήσεις, διαμορφώνουν κοινή γνώμη. Ή πρέπει να διωχθούν για διασπορά ψευδών ειδήσεων, πρόκληση πανικού, υποδαύιση εξέγερσης ή, αν αυτοί δι-

καιωθούν, να παραπεμφθούν για έσχατη προδοσία οι καταγγελλόμενοι.

Τρίτη λύση δεν υπάρχει - αδιαφορία, αγνόηση, παράκαμψη για τέτοια καταγγελλόμενα δεν νοούνται σε έννομο κράτος, σε συντεταγμένη πολιτεία.

Θα μπορούσαν οι πολιτικές ηγεσίες να καλέσουν τους καταγγέλλοντες σε δημόσιο διάλογο, να απαντήσουν στις κατηγορίες, να δια φωτίσουν την πανικόβλητη κοινή γνώμη. Αλλά κάτι τέτοιο το έχουν ξεμάθει οι πολιτικοί, εδώ και δεκαετίες: κάθε «ντιμπέιτ» το μεταβάλλουν αυτονόητα σε παράλληλους μονολόγους. Δεν ξέρουν να συζητήσουν, δεν μπορούν, κάθε απόπειρα για διάλογο την οδηγούν σε κοκορομαχία.

Όμως, όταν μένουν αναπάντητες οι καταγγελίες για κοινωνικά εγκλήματα, πολιτικά κακουργήματα, ενέργειες «έσχατης προδοσίας» πυροδοτείται η ανεξέλεγκτη οργή, κυοφορείται η τυφλή βία, η ζούγκλα της αυτοδικίας.

Γι' αυτό και έχουμε ανάγκη την παρέμβαση της ανεξάρτητης Δικαστικής Εξουσίας. Ειδικά στις περιπτώσεις πολλαπλών ενδείξεων ότι οι κυβερνήσεις ενεργούν ερήμην ή ενάντια στο κοινωνικό συμφέρον. Τότε οι θεσμοί της Δικαιοσύνης φτάνουν στο απόγειο καταξίωσης του ρόλου τους, σηματοδοτούν την Ιστορία.

Οι αναπάντητες καταγγελίες σήμερα συνοδεύονται (ή και προκύπτουν) από ελλιπή έως ανύπαρκτη ή απολύτως αναξιόπιστη πληροφόρηση των πολιτών. Μην ξεχνάμε ότι κατέστη παροιμιώδης διεθνώς η έκφραση «Greek Statistics»: δηλώνει ως δεδομένη την αναξιοπιστία των πληροφοριών που επισήμως παρέχει το ελλαδικό κράτος, οι κομματικές κυβερνήσεις του.

Και αν οι κομματάνθρωποι που μας κυβερνούν δεν διστάζουν να παραπλανήσουν με ψευδή στοιχεία διεθνείς οργα-

νισμούς τεράστιας ισχύος και κύρους, εύκολα συμπεραίνει ο πολίτης πόσο ασύστολο ψεύδος σερβίρεται για εσωτερική κατανάλωση από την εκάστοτε κυβερνητική προπαγάνδα. Την ευθύνη για την πάταξη του ψεύδους, από οπουδήποτε κι αν προέρχεται, την έχουν οι δικαστικοί - ποιος άλλος;

Το βαρύτερο από τα καταλογιζόμενα στη σημερινή κυβέρνηση είναι αυτό που ο ίδιος ο πρωθυπουργός έχει, εκ παραδρομής αλλά απερίφραστα, ομολογήσει: Οτι η Ελλάδα έχει πάψει να είναι κυρίαρχο κράτος.

Η πρωθυπουργική ομολογία βεβαίωσε δύο πράγματα: Οτι η κυβέρνηση και η Βουλή εκτελούν απλώς τις εντολές του ευρωπαϊκού Διευθυντηρίου και του ΔΝΤ, υπό την απειλή εκβιαστικών τελεσιγράφων. Και ότι αυτή η εξόφθαλμη υποτέλεια (που ομολογείται με θρηνωδίες αυτεξευτελισμού από βουλευτές της συμπολίτευσης) είναι το αποτέλεσμα της υπογραφής μιας δανειακής σύμβασης με την οποία η Ελλάδα παραιτείται από την κρατική της κυριαρχία και θέτει στη διάθεση των δανειστών της την κοινωνική της περιουσία (υδροδότηση, ηλεκτροδότηση, λιμάνια, αεροδρόμια, δρόμους, νοσοκομεία, τον εξοπλισμό του στρατού, τα πολεμικά της αεροπλάνα και πλοία κ.ό.ά.), αλλά και όποιο αξιοποιήσιμο κάλλος της γης της ή θησαύρισμα του υπεδάφους της.

Λένε οι καταγγέλλοντες ότι δεν υπήρξε ποτέ, από την εμφάνιση του λεγόμενου αστικού ή εθνικού κράτους, δανειακή σύμβαση με την οποία να υποθηκεύεται η κρατική κυριαρχία και ακεραιότητα. Ότι και το Διεθνές Δίκαιο προβλέπει τη «στάση πληρωμών» προς τους εξωτερικούς δανειστές, όταν το κράτος αδυνατεί να ανταποκριθεί στις προϋποθέσεις επιβίωσης των πολιτών του - οι τόκοι των δανείων είναι πάντοτε συνάρτηση της διακινδύνευσης του δανειστή για το ενδεχόμενο χρεοκοπίας του δα-

νειολήπτη.

Έχει καταγγελθεί ότι ο σημερινός πρωθυπουργός εσκεμμένα και κατ' εντολήν μεθόδευσε την υπαγωγή της χώρας στον έλεγχο του ΔΝΤ. Τεκμηριώνουν την καταγγελία συγκεκριμένες δηλώσεις του Στρος - Καν και το γεγονός ότι, αντί να σπεύσει, με την ανάληψη της πρωθυπουργίας, στον απαραίτητο δανεισμό με το τότε χαμηλό επιτόκιο, περιφερόταν επί επτά μήνες στα διεθνή κέντρα και βήματα, διεκτραγωδώντας τη φαυλότητα και διαφθορά που είχαν οδηγήσει σε οικονομική καταστροφή τη χώρα του.

Έτσι προκάλεσε τη ραγδαία αύξηση των επιτοκίων δανεισμού, που όταν κατέστησαν απαγορευτικά, εμφανίστηκε τάχα αναπότρεπτη η προσφυγή στο ΔΝΤ.

Ελάχιστο δείγμα όλα τα παραπάνω των όσων καταιγιστικά καταγγέλλονται επωνύμως, με στέρεα λογική άρθρωση, δίχως λαϊκισμούς και ψευτοπατριωτισμούς. Ο πολίτης βυθίζεται στη σύγχυση και η σύγχυση γεννάει τον πανικό.

Η δικαστική εξουσία οφείλει να παρέμβει, αλλά και ο δημόσιος λόγος οφείλει να θυμίζει το πρωταρχικό έγκλημα της κομματοκρατίας που οδήγησε την ελλαδική κοινωνία στα νύχια των κερδοσκόπων, στον εφιάλτη του «Μνημονίου»: Το κομματικό κράτος του πράσινου και του γαλάζιου ΠΑΣΟΚ, οι εξωφρενικά διευρυμένες, φαυλεπίφαυλες κουζίνες ή καμαρίλες των «κομμάτων εξουσίας», έστησαν τριάντα χρόνια στη χώρα μας γλέντι οργιαστικό, ασύδοτο, χρεώνοντας εργόνια, δισέγγονα και τρισέγγονα χρέος ιλιγγιώδες.

Και το χειρότερο: μας έφτασαν να κληροδοτούμε στις επερχόμενες γενεές ατιμασμένο το ελληνικό όνομα, αφορμή καταισχύνης.

Αυτό το καταγωγικό της σημερινής καταστροφής έγκλημα υπάρχουν αναστήματα των θεσμών της Δικαιοσύνης ικανά και αποφασισμένα να το δικάσουν; *Πηγή: <http://www.kathimerini.gr>*

Ο ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ κ. ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΚΑΣΒΙΚΗΣ ΕΠΙΣΚΕΦΘΗΚΕ ΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΑ «ΑΘΗΝΑ»



Από αριστερά ο κ. Γιάννης Αλατζάς, ο κ. Διονύσιος Γεωργόπουλος, ο πρόεδρος κ. Γιάννης Λελής, ο Συντονιστής κ. Ευάγγελος Κασβίκης, ο Διευθυντής του Σχολείου κ. Δημήτριος Γεωργακόπουλος και ο κ. Βασίλης Βεργωτής.

Υστερα από πρόσκληση του Προέδρου του Συλλόγου Γονέων και Κηδεμόνων κ. Ιωάν. Λελή και του Διευθυντή του Σχολείου κ. Δημ. Γεωργακόπουλου, το Σάββατο 5 Νοεμβρίου το πρωί, ο νέος Συντονιστής Εκπαίδευσης του Γεν. Προξενείου της Ελλάδας στο Σικάγο κ. Εάγγελος Κασβίκης, επισκέφθηκε το σχολείο.

Ο κ. Κασβίκης περιήλθε τις τάξεις του Νηπιαγωγείου, του Δημοτικού και του Γυμνασίου και είχε την ευκαιρία να συνομιλήσει με τους μαθητές, τις μαθήτριες και τους εκπαιδευτικούς του σχολείου.

Ο μαθητής της Β! τάξης Δημήτρης Ζεμενίδης καλωσόρισε τον κ. Κασβίκη εκ μέρους των συμμαθητών του και του τραγούδησε το τραγούδι «Ένα το χελιδόνι» το οποίο το αφιέρωσε εκτιμώντας την επίσκεψή του στο σχολείο.

Στη συνέχεια οι Γονείς δέχτηκαν τον κ. Κασβίκη στην αίθουσα συγκεντρώσεων και είχαν μια ευχάρι-

στη και γόνιμη συζήτηση γύρω από θέματα που άπτονται της αρμοδιότητάς του με επίκεντρο την ελληνόγλωσση εκπαίδευση.

Κατά κοινή ομολογία, μέσα από τη συζήτηση οι γονείς διέκριναν έναν έμπειρο, καλά ενημερωμένο και συζητήσιμο αντιπρόσωπο του Υπουργείου Παιδείας και της Ελλάδας με πνεύμα συνεργασίας και αγαθής προαίρεσης, γι' αυτό οι εντυπώσεις όλων, ήταν άριστες.

Στο τέλος ο κ. Κασβίκης δέχτηκε τις ευχαριστίες του Προέδρου των Γονέων κ. Ι. Λελή και του διευθυντού του σχολείου κ. Δημ. Γεωργακόπουλου.

Με τη σειρά του ο κ. Συντονιστής εξέφρασε τις ευχαριστίες του και τόνισε ότι ο ρόλος του είναι να βοηθά το έργο των εκπαιδευτικών και των σχολικών επιτροπών και να υπάρχει αμοιβαία συνεργασία.

Καλωσορίζουμε τον κ. Κασβίκη, και του ευχόμαστε δημιουργικό έργο για το καλό των ελληνόπουλων της περιοχής μας και της Ελληνόγλωσσης Παιδείας.



(ΑΠΟ ΤΗΝ ΟΜΙΛΙΑ ΤΟΥ ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΤΗΣ ΠΑΝΑΡΚΑΔΙΚΗΣ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑΣ ΑΜΕΡΙΚΗΣ Κ. ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ ΠΟΤΑΚΗ)

Ας έλθουμε τώρα στις 10 Απριλίου του 1821, ημέρα της Αναστάσεως του Κυρίου, ημέ-



ΠΑΤΡΙΑΡΧΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΩΣ ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ Ο Ε΄ (Μερος 3ο)



ρα του Πάσχα. Ήταν περίπου δέκα η ώρα μετά την Ανάσταση, που μπήκαν πενήντα αρματωμένοι γενίτσαροι στο Πατριαρχείο, άρπαξαν τον Πατριάρχη τον έδεσαν και τον τραβούσαν στα καλντερίμια της Πόλης φωνάζοντας:

«βρομερέ σκύλε, εσύ είσαι η αίτια που ξεσηκώθηκαν οι ραγιάδες και θέλουν λευτεριά. Αν όμως μαρτυρήσεις τους συνεργάτες σου ο πολυχρονεμένος σουλτάνος θα σου χαρίσει το κεφάλι σου»

«Δεν γνωρίζω τίποτα και ο λαός μου είναι αθώος» απαντούσε ο Πατριάρχης.

Και όταν έφτασαν στο Κεράτιο Κόλπο, που του είχαν στήσει τη καρμανιόλα, ο Πατριάρχης νόμισε ότι ήλθε το τέλος του, σήκωσε τα χέρια του ψηλά και ευχαρίστησε το Θεό για τη μεγάλη τιμή να μαρτυρήσει για τη πίστη στο Χριστό και στη Πατρίδα και έγερσε μετά το γέρικο κεφάλι του στο δήμιο. Φοβηθήκαν όμως οι γενίτσαροι τον πολύ όχλο να μη τους τον πάρει και είπαν ότι θα τον έστελναν εξορία. Αλλά πήγαν και τον κρέμασαν από τη μεσαία πύλη του Πατριαρχείου.

Εκεί έμεινε τρεις ημέρες αιωρούμενο το Άγιο Σκήνωμα του Πατριάρχη. Και την τρίτη ημέρα, έστειλε ο νέος, πικραμένης ώρας Πατριάρχης, ανθρώπους να πάρουν το Άγιο Σκήνωμα για ταφή! Είχαν όμως κάτι άλλο προλάβει και το πήραν, ήταν οι προαιώνιοι εχθροί

του αθάνατου Ελληνικού πνεύματος και της Ορθοδοξίας, οι Εβραίοι. Αφού έδωσαν 800 γρόσια στο δήμιο, απέκτησαν το Σκήνωμα του τόσο μισητού τους εχθρού. Τι άραγε το ήθελαν; Το τραβούσαν από το αιματοβαμμένο σχοινί της αγχόνης στα καλντερίμια της Πόλης, το κλωτσούσαν, μαχαίρωναν, χλεύαζαν, βλαστημούσαν, καταριόνταν, ούρλιαζαν από χαρά, μέχρι τον Κεράτιο Κόλπο. Εκεί αποκαμωμένοι, πήρε το Άγιο Σκήνωμα ο αρχηγός τους το έβαλε μέσα σε μια μικρή βάρκα, του έδεσε μια πέτρα στο λαιμό και το πέταξε στα νερά του Βοσπόρου.

Έτσι νόμισαν ότι απαλλάχτηκαν από το μισητό τους εχθρό. Δεν θα τον έβλεπαν πλέον τα πονεμένα μάτια των σκλαβωμένων Ελλήνων, οι οποίοι στο πρόσωπο του Πατριάρχη δεν έβλεπαν μόνο τον πνευματικό τους αρχηγό, αλλά ολοζώντανη τη Πατρίδα και οραματιζόνταν τη πολυπόθητη λευτεριά τους.

Οι δε Τούρκοι διάλεξαν τη πιο Ιερή ημέρα των σκλαβωμένων Ελλήνων, το Πάσχα, στην Ανάσταση του Κυρίου να κρεμάσουν τον Πατριάρχη. Ήξεραν πολύ καλά τι έκαναν! Ήθελαν να ταπεινώσουν τους ραγιάδες και να τους φοβίσουν να μη σηκώσουν πια κεφάλι για λευτεριά.

Όμως αδελφια, Ομογενείς, συνέβη ακριβώς το αντίθετο. Έπεσαν έξω και οι δύο στους υπολογισμούς τους, όπως πέφτουν έξω διαμέσου των αιώνων αυτοί που δεν μελετούν

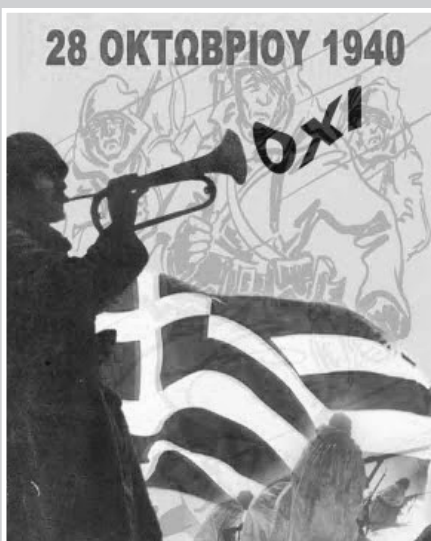
την Ελληνική Ιστορία, αγνοούν το αθάνατο Ελληνικό πνεύμα και το μεγαλείο της Ελληνικής ψυχής. Από την εποχή του Δαρείου των Περσικών πολέμων, μέχρι του Μουσολί-νι! Γιατί στο άκουσμα του απαγχονισμού του Πατριάρχη, η ιδιαίτερα του Πατρίδα, ο Μοριάς προσβλήθηκε, αγρίεψε, αντρείεύτεκε, γιγάντωσε και ζητά να τιμωρήσει τους βαρβάρους Ασιάτες.

Ο δε Παπαφλέσσας, αυτός ο φλογερός Απόστολος της λευτεριάς μας, όπου με τα ψέματά του και τον ηρωικό του θάνατο στο Μανιάκι ανάστησε την Ελλάδα, όταν έμαθε για τον απαγχονισμό του Πατριάρχη, πέταξε τα τίμια καλογερικά ράσα και φόρεσε την μπαρουτοκαπνισμένη, την αιματοβαμμένη, την χιλιοτραγουδισμένη και μυριοδοξασμένη φουστάνελα του εικοσιένα και ζώθηκε το βαρύτιμο σελάχι του φορτωμένο με τα πλουμιστά μαχαίρια και τα ακριβά κουμπούρια και ζητά εκδίκηση!

Η δε Ρούμελη και τα Νησιά ζητούν τώρα αντίποινα κι αυτά τα παλικάρια οι Φιλέλληνες, οι Ευρωπαίοι και οι Αμερικανοί, θα πολεμήσουν για τη Μάνα της δημοκρατίας, του πολιτισμού και των φώτων, τη μικρή σκλαβωμένη Ελλάδα και θα δώσουν τη ζωή τους και τους είμεθα πάντα ευγνώμονες.

Τι να ειπεί κανείς για τα παλικάρια του εικοσιένα; Τους Κολοκοτρωνάιους, Νικηταράδες, Μαυρομηχαλαίους, Τζαβελαίους, Μποτσαράιους, Διάκου, Καραϊσκάκηδες, Μακρυγιάννηδες, Ανδρούτσους, Μιαούληδες, Κανάρηδες, Πιπίνους, Μπουμπουλίνες, Υψηλάντηδες και τις στρατιές των ανωνύμων ηρώων. Αυτή την μεγάλη ντροπή του Γένους, θα την ξεπλύνουν με το αίμα τους. Ορκίστηκαν λευτεριά ή θάνατο και το έκαναν σκοπό, όρκο και προπαγνός συνείδηση. *Συνεχίζεται...*

ΔΟΞΟΛΟΓΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΠΕΤΕΙΟ ΤΟΥ «ΟΧΙ»



Στον ιερό ναό του Αγίου Δημητρίου στο Σικάγο την Τετάρτη 26 Οκτωβρίου του πρωί, ημέρα εορτής της ενορίας του Αγ. Δημητρίου, στην κατάμεστη εκκλησία, χοροστατούντος του Σεβασμιότατου Μητροπολίτη Σικάγου κ.κ. Ιακώβου και με την παρουσία της Γεν. Προξένου της Ελλάδας στο Σικάγο κ. Ιωάννας Ευθυμιάδου, του Υποπροξένου κ. Γεωρ. Τσώνη, του Συντονιστή Εκπαίδευσης κ. Ευάγγ. Κασβίκη, του Προέδρου της Ομοσπονδίας κ. Δημ. Γεωργακοπούλου, της Γεν. Γραμματέως

της Ομοσπονδίας κ. Βάσιας Δούμα και πλήθος Ομογενών, μετά το πέρας της θείας λειτουργίας, που τέλεσε ο Αιδ. π. Απόστολος Γεωργαφέντης με τους συλλειτουργούς του, τελέσθηκε Δοξολογία για την επέτειο της Εθνικής μας Εορτής της «28ης Οκτωβρίου 1940».

Ο Σεβασμιότατος μιλώντας για την επέτειο του ΟΧΙ αναφέρθηκε στους αγώνες των Ελλήνων για την Ελευθερία της πατρίδας μας και για το χρέος που έχουμε να τιμούμε όλους όσους έδωσαν τη ζωή τους, για την πίστη μας και την πατρίδα.

Μετά το πέρας της Δοξολογίας, στην αίθουσα κοινωνικών εκδηλώσεων της εκκλησίας προσφέρθηκαν φαγητά, γλυκίσματα και καφές εκ μέρους του Ενοριακού Συμβουλίου προς το εκκλησίασμα.

Η εκκλησία του Αγίου Δημητρίου υπό την πνευματική καθοδήγηση του Ιερατικού Προϊσταμένου αιδ. π. Αποστόλου Γεωργαφέντη βρίσκεται εκεί πολλές δεκαετίες. Ήταν και είναι μια από τις μεγαλύτερες εκκλησιαστικές κοινότητες της περιοχής μας, και βρίσκεται στην υπηρεσία της Ομογένειας και προσφέρει αξιοθαύμαστο φιλανθρωπικό και κοινωνικό έργο.

Εξίσου αντάξιο είναι και το Ελληνικό σχολείο «Ο ΣΟΛΩΝ» με το ημερήσιο Νηπιαγωγείο που είναι ένα σπουδαίο εκπαιδευτικό και διδακτικό κέντρο της παροικίας μας.

Εκδήλωση του Αγ. Γεωργίου Σικάγου

Για την οικονομική ενίσχυση των αναγκών της ενορίας του Αγ. Γεωργίου Σικάγου, πραγματοποιήθηκε σχετική εκδήλωση "smoker" στην αίθουσα συνεστιάσεων του "Cotilion" στο M. Prospect, την Τρίτη 1η Νοεμβρίου το βράδυ, με απόλυτη επιτυχία, στην οποία παρεβρέθησαν αρκετά μέλη και υποστηρικτές της ενορίας.

Όπως μας ανέφερε ο δραστήριος πρόεδρος της Ενορίας κ. Κων. Διαμαντάκος, τα εισιτήρια διατέθηκαν όλα και εξέφρασε τις ευχαριστίες του, προς όλους τους οργανωτές και τους υποστηρικτές αυτής της προσπάθειας.

Μετά το πέρας του δείπνου οι υπεύθυνοι έκαναν την κλήρωση και κάποιοι έφυγαν με την τύχη να τους έχει ευνοήσει κερδίζοντας το ολικό ποσό των 5 χιλιάδων δολλαρίων.

Ως γνωστόν η εκκλησία του Αγ. Γεωργίου κτίστηκε το 1923 και από τότε εξυπηρετεί τις ανάγκες της Ελληνικής Ορθόδοξης κοινότητας της περιοχής και μαζί με το ιστορικό της Ελληνικό Σχολείο «Κοσμάς ο Αιτωλός» που και αυτό λειτούργησε την ίδια χρονιά, προσφέρουν για δεκαετίες τις διδακτικές τους υπηρεσίες, για τις εκπαιδευτικές ανάγκες των παιδιών των ενοριτών.

Όπως μας πληροφόρησε ο ακούρατος, σεβάσιμος Ιερατικός Προϊστάμενος αιδ. π. Γεώργιος Μπεσίνας, στην Ενορία του Αγ. Γεωργίου, στις 22 Ιανουαρίου 2012 θα τελεστεί Μνημόσυνο υπέρ αναπαύσεως των ανθρώπων που ασχολήθηκαν με τον Ελληνικό Λόγο. Επίσης μετά τη θεία λειτουργία θα πραγματοποιηθεί εκδήλωση επί ευκαιρία της Εορτής των Ελληνικών Γραμμάτων, στην Κοινοτική αίθουσα εκδηλώσεων, στην οποία καλεί όλους να παρεβρεθούν για να παρακολουθήσουν την εορτή την οποία θα παρουσιάσουν τα παιδιά του Ελληνικού Σχολείου με την καθοδήγηση της Διευθύντριας κ. Πατρικάκου και των εκπαιδευτικών.

ΔΕΛΤΙΟ ΣΥΝΔΡΟΜΗΣ

Σας στέλνω \$ 55 (δολάρια) και επιθυμώ να γίνω συνδρομητής/α στην εφημερίδα «ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΦΩΝΗ», ώστε να τη λαμβάνω στη διεύθυνσή μου.

(Συμπληρώστε τα στοιχεία σας με κεφαλαία γράμματα και στείλτε το απόκομμα στη διεύθυνση της εφημερίδας):

HELLENIC VOICE
6616 N. KENTON AVE.
LINCOLNWOOD IL. 60712 U.S.A.

First Name:
Last Name:
Address:
City: State: Z.C.:
Tel:

ΘΕΜΑΤΑ ΥΓΕΙΑΣ, ΔΙΑΤΡΟΦΗΣ, ΟΜΟΡΦΙΑΣ, ΠΡΟΛΗΨΗΣ

Η ευεργετική δράση του λεμονιού και της λεμονάδας

Συντάκτης: Αλέξανδρος Γιατζίδης, M.D.* medlabnews.gr

Ένα λεμόνι την ημέρα, τον γιατρό τον κάνει πέρα..

Η λεμονιά είναι μικρό αειθαλές δέντρο που ανήκει στα εσπεριδοειδή και το ύψος του φτάνει τα 5-6 μέτρα. Η λεμονιά προέρχεται από την περιοχή της Κίνας ή των Ινδιών. Τα φύλλα της είναι ωσειδή. Τα λουλούδια της είναι άσπρα και μυρίζουν αρκετά έντονα. Οι καρποί, τα λεμόνια (που είναι ρόγα), όταν ωριμάζουν έχουν χρώμα κίτρινο, ενώ το σχήμα τους είναι ωσειδές ή μακρουλό και το μέγεθός τους εξαρτάται από την ποικιλία. Όλα όμως καταλήγουν σε μικρότερη ή μεγαλύτερη θηλή.

Ο καρπός αποτελείται από το περικάρπιο, που είναι κίτρινο και περιέχει αρωματικό αιθέριο έλαιο που χρησιμοποιείται στην αρωματοποιία. Αιθέριο έλαιο περιέχουν και τα φύλλα. Η σάρκα του καρπού είναι ξινή κι αρωματική.

ΠΟΛΥΤΙΜΟ ΣΕ ΘΡΕΠΤΙΚΑ ΣΥΣΤΑΤΙΚΑ

Ο χυμός του λεμονιού περιέχει μεγάλη ποσότητα από Βιταμίνες και κυρίως βιταμίνη C. Παλιότερα τον χυμό του λεμονιού τον χρησιμοποιούσαν σαν αντισκορβουτικό.

Πέρα από την βιταμίνη C περιέχει σε βιταμίνες B1, B2, B3, B6, το λεμόνι αποτελεί μια μικρή διατροφική έκπληξη, πλούσια σε πολύτιμα θρεπτικά συστατικά. Αρκεί να αναφέρουμε, πως κάθε λεμόνι πέρα από τις σημαντικές βιταμίνες, που περιέχει, είναι πλούσιο και σε πρωτεΐνες, υδατάνθρακες, κάλιο, και ανόργανα άλατα όπως το ασβέστιο, φώσφορο, μαγνήσιο, πυρίτιο, ασβέστιο καθώς και σε μεταλλικά άλατα.

Ο χυμός του, αποτελεί μια πραγματικά ευχάριστη έκπληξη για τον οργανισμό, καθώς πέρα από την απαραίτητη νοστιμιά, που χαρίζει σε ορισμένα «αδιάφορα» φαγητά, κυρίως θωρακίζει τον οργανισμό απέναντι σε μια σειρά ασθενειών και λοιμώξεων.

Η ΕΥΕΡΓΕΤΙΚΗ ΔΡΑΣΗ ΤΗΣ ΛΕΜΟΝΑΔΑΣ.

Η λεμονάδα κάνει ένα υγιές ποτό, ειδικά όταν λαμβάνεται το πρωί. Ημερήσια κατανάλωση του νερού με λεμόνι προσφέρει πολλά πλεονεκτήματα για την υγεία.

Πέρα από το να νοστιμίζει το «άχρωμο» φαγητό μας, το λεμόνι αποτελεί και ένα πρώτης τάξεως φυσικό «γιατρικό» για την πρόληψη μιας σειράς παθήσεων.

Οι αντιοξειδωτικές του ιδιότητες, το καθιστούν πρωταγωνιστή στην καταπολέμηση διαφόρων ειδών καρκίνου. Αυτό οφείλεται στα ισχυρά αντικαρκινογόνα αποτελέσματά του και παρόλο που του αποδίδονται περισσότερες χημικές ιδιότητες, το σημαντικότερο όφελος είναι η δράση του πάνω στις κύστες και τους όγκους. Ο χυμός αποτελεί μια θεραπευτική αγωγή για τον καρκίνο, δοκιμασμένο σε καρκίνους όλων των μορφών. Το συμπέρασμα των μελετών ήταν πως καταστρέφει τα καρκινογόνα κύτταρα 12 τύπων καρκίνων, συμπεριλαμβανομένων του εντέρου, του στήθους, του προστάτη, των πνευμόνων και του παγκρέατος. Το πλέον σημαντικό που έδειξε η έρευνα είναι ότι ο χυμός λεμονιού καταστρέφει μόνον τα καρκινογόνα κύτταρα χωρίς να επιδρά στα υγιή.

Στην προστασία της καρδιάς. Ο χυμός του λεμονιού περιέχει κάλιο. Το κάλιο είναι αποτελεσματικό για τη μείωση της υψηλής αρτηριακής πίεσης. Για την επάνοδο της υψηλής αρτηριακής πίεσης σε κανονικά επίπεδα είναι ακόμη αποτελεσματικότερος ο συνδυασμός πρόσληψης περισσότερου καλίου και λιγότερου νατρίου (αλατιού).

Έχει αντιπυρετική δράση ενώ θεωρείται και ένα από τα αποτελεσματικότερα φυσικά αντιμικροβιακά για την καταπολέμηση διαφόρων ιών, λοιμώξεων και φλεγμονών. Δεν είναι άλλωστε τυχαίο, το γεγονός ότι οι παλιότερες γενιές, το χρησιμοποιούσαν, για να θεραπεύσουν τα τσιμπήματα από έντομα, τσούχτρες αλλά και να «ρίξουν» τον υψηλό πυρετό.

Το λεμόνι είναι ένα άριστο που βοηθά στην καταπολέμηση των προβλημάτων που σχετίζονται με τις λοιμώξεις των κατωνων.



λαιμού, τον πονόλαιμο και την αμυγδαλίτιδα και έχει αντιβακτηριακή δράση.

Ο φρέσκος χυμός λεμονιού αν εφαρμόζεται στις περιοχές του πονόδοντου, μπορεί να βοηθήσει για να απαλλαγούμε από τον πόνο. Το μασάζ του με χυμό λεμονιού για τα ούλα μπορούν να σταματήσει την αιμορραγία των ούλων.

Στη ρινορραγία αν βάλετε μέσα στο ρουθούνι ένα μικρό κομματάκι βαμβάκι εμποτισμένο με μερικές σταγόνες λεμόνι, η αιμοστατική δράση του λεμονιού θα βοηθήσει να σταματήσει πιο γρήγορα και αποτελεσματικά την αιμορραγία.

Το λεμόνι, χάρη στην άφθονη περιεκτικότητά του σε βιταμίνη C, είναι ιδανικό για την αντιμετώπιση των χειρωνακτικών λοιμώξεων.

Το λεμόνι συνιστάται σε δίαιτες κατά της χοληστερίνης και γενικά για την καλύτερη υγεία του κυκλοφορικού συστήματος.

Η πρόσληψη του χυμού λεμονιού μπορεί να θεραπεύσει τη δυσκοιλιότητα. Είναι ακόμη γνωστό ότι συμβάλλει στην ανακούφιση του λόξιγκα όταν καταναλώνεται ως χυμός.

Προλαβαίνει τις δηλητηριάσεις ιδιαίτερα από οστρα-



κοιδή και ενεργεί ως αντίδοτο.

Αλλά, η δράση του δεν σταματά εδώ. Το λεμόνι συμβάλλει στην καλή διατήρηση των αγγείων, ωφελεί την όραση και βοηθά στην καλύτερη απορρόφηση του σιδήρου. Κι επειδή έχει αποδειχθεί, πως διαθέτει διουρητική και κυρίως λιποδιαλυτική δράση, πολλοί χρησιμοποιούν τον χυμό του και κατά τη διάρκεια της δίαιτας. Τέλος, ο χυμός λεμονιού δυναμώνει τα ούλα και ωφελεί το μυοσκελετικό σύστημα. Το λεμόνι, από μόνο του βοηθάει και αυτό στην καλύτερη απορρόφηση του ασβεστίου.

ΕΞΩΤΕΡΙΚΗ ΧΡΗΣΗ ΚΑΙ ΟΜΟΡΦΙΑ.

Ο χυμός του λεμονιού, χρησιμοποιείται αποτελεσματικά σε εγκαύματα από τον ήλιο, σε χιονίστρες, σε κάλους, σε ψωρίαση, στο ξέβγαλμα των μαλλιών (για την πιτυρίδα και την τριχόπτωση) ως καλλυντικό αλλά και για να εξαφανίσει τις φακίδες από το πρόσωπο. (Όσο παράξενο κι αν φαίνεται, στις περισσότερες περιπτώσεις εξαλείφονται οι φακίδες, αν τις τρίβουμε κάθε βράδυ, πριν κοιμηθούμε, με φέτες λεμονιού) Επίσης καθαρίζει και λευκαίνει το δέρμα, κλείνει τους ανοιχτούς πόρους του.

Προσοχή στην υπερκατανάλωση

Όπως κάθε τι εξαιρετικά θρεπτικό για τον οργανισμό, έτσι και η υπερκατανάλωση λεμονιού κρύβει μικρές «παγίδες». Πιο συγκεκριμένα, αναφερόμαστε στη δημιουργία τερηδόνας και αποχρωματισμού των δοντιών, που μπορεί να προκαλέσουν οι μεγάλες ποσότητες λεμονιού καθώς και στις ενοχλήσεις στο στομάχι και τις γαστρεντερικές διαταραχές, που μπορεί να προκληθούν σε έναν οργανισμό.

Και φυσικά, λόγω της ιδιαίτερης όξινης φύσης του, το λεμόνι, θα πρέπει να καταναλώνεται με φειδώ από όσους πάσχουν από υπόταση ή αναιμία ενώ και όσοι ακολουθούν φαρμακευτικές αγωγές, θα πρέπει να συμβουλευτούν γιατρό για την ορθή κατανάλωσή του.

Ακόμα διαβάστε στο medlabnews.gr:

Ο χυμός από λεμόνι όπλο κατά του καρκίνου. Σε τι άλλο ωφελεί η λεμονάδα;

Πηγή: MEDLAB MEDICAL INSTITUTE - NEWS

ΜΕ ΥΠΕΡΗΦΑΝΕΙΑ ΓΙΟΡΤΑΣΑΝ ΤΟ «ΟΧΙ» ΟΙ ΜΑΘΗΤΕΣ ΚΑΙ ΟΙ ΜΑΘΗΤΡΙΕΣ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΩΝ «ΑΘΗΝΑ»

Όπως κάθε χρόνο, έτσι και φέτος τα Ελληνικά Εκπαιδευτήρια ΑΘΗΝΑ, το Σάββατο 29 Οκτωβρίου το πρωί, τίμησαν με κάθε επισιμότητα την μεγάλη μας εθνική γιορτή του «ΟΧΙ» στην αίθουσα εκδηλώσεων του σχολείου.

Το «ΟΧΙ» του 1940 βροντοφώναξαν και φέτος οι μαθητές του Ελληνικού Σχολείου ΑΘΗΝΑ, αλλά και το δικό τους «ΟΧΙ» στον αφελληνισμό, τιμώντας έτσι με λαμπρότητα την εορτή της 28ης Οκτωβρίου.

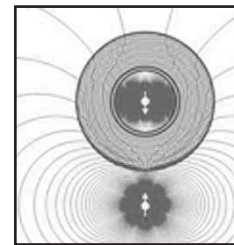
Με πνεύμα καθαρά Ελληνικό και έχοντας στο μυαλό τους την σημασία της μεγάλης αυτής μέρας, μιας μέρας που έγινε σταθμός για την ιστορία της Ελλάδος, απέδωσαν με κάθε δεξιοτεχνία, ευπρέπεια αλλά και υπερηφάνεια όλα όσα ετοι-

μασαν μαζί με τους εκπαιδευτικούς του σχολείου, για να τιμηθεί αυτή η ημέρα. Μπράβο σε όλα τα παιδιά!

Ως γνήσιοι απόγονοι ενδόξων ηρώων και ρέοντας στις φλέβες τους, αίμα Ελληνικό, μέσα από ποιήματα, εθνικά τραγούδια, σκέτες και παραδοσιακούς χορούς, έκαναν κάθε παρευρισκόμενο να ταξιδέψει στο παρελθόν, να θυμηθεί... και να καταλήξει στο πόσο περήφανοι πρέπει να είναι που ονομάζονται Έλληνες.

Μετά το πέρας της εορτής ο Σύλλογος Γονέων προσέφερε φαγητά, αναψυκτικά και καφέ στα παιδιά, στους εκπαιδευτικούς, στους γονείς και στους φίλους του σχολείου.

Ένας μανδύας που καθιστά αντικείμενα μη ανιχνεύσιμα



Επιστήμονες στην Ισπανία σχεδίασαν έναν αντι-μαγνήτη ο οποίος καθιστά αντικείμενα μη ανιχνεύσιμα από εξωτερικά μαγνητικά πεδία. Επιστήμονες του Αυτόνομου Πανεπιστημίου της Βαρκελώνης αναφέρουν ότι ο μη ανιχνεύσιμος μαγνητικός μανδύας μπορεί επίσης να αποτρέψει τη διαρροή μαγνητικού πεδίου που προέρχεται από ένα αντικείμενο. Ο αντιμαγνήτης αυτός βρίσκεται ακόμα στο στάδιο του σχεδιασμού και μπορεί να κατασκευαστεί από υπάρχουσες τεχνολογίες και υλικά.

Οι επιστήμονες αναφέρουν ότι οι εφαρμογές του επεκτείνονται από την ιατρική, μέχρι την άμυνα και την ασφάλεια. Ένας μαγνητικός μανδύας, για παράδειγμα, μπορεί να προστατέψει ένα πλοίο από υποβρυχίες νάρκες, οι οποίες πυροδοτούνται όταν ανιχνεύσουν το μαγνητικό πεδίο του σκάφους. Θα επιτρέψει επίσης σε ασθενείς με βηματοδότες ή με εμφυτεύματα ακοής να χρησιμοποιούν ευαίσθητα ιατρικά εξαρτήματα. Οι επιστήμονες παραδέχονται ότι ένας τέτοιος μανδύας μπορεί επίσης να χρησιμοποιηθεί σε παράνομες εφαρμογές. Αλλά επισημαίνουν ότι αξιωματούχοι σε θέματα ασφαλείας μπορούν να λάβουν υπόψη τους την υπάρχουσα τεχνολογία όταν αναβαθμίζουν συστήματα ασφαλείας. Η νέα αυτή μελέτη δημοσιεύτηκε στο επιστημονικό περιοδικό New Journal of Physics.

ΜΑ ΗΠΙΑΜΕ ΟΛΟΙ ΤΟ «ΤΡΕΛΛΟ ΝΕΡΟ»;

Του Δημήτρη Νατσιού

«Μια φορά κι έναν καιρό», λέει ο μύθος, «ήταν ένας σουλτάνος, κάλός και δίκαιος και είχε έναν βεζύρη, που ήταν και αυτός κάλός και ήταν κι αστρολόγος.

Μια μέρα ο βεζύρης λέγει του σουλτάνου, πως είδε κάποια σημάδια στον ουρανό πως θα βρέξει στον κόσμο ένα νερό τρελλό, και πως όποιος το πει αυτό το νερό, θα τρελλαίνεται.

Και πως όλοι οι άνθρωποι που ζούνε στην επικράτεια τους θα πιούνε και θα χάσουνε τα λογικά τους, και δεν θα νιώθουνε πια τίποτα, μήτε τι είναι σωστό και τι είναι ψεύτικο, μήτε τι είναι καλό και τι είναι κακό, μήτε τι είναι νόστιμο και τι άνοστο, μήτε τι είναι δίκαιο και τι άδικο.

Σαν τ' άκουσε αυτά τα λόγια ο Σουλτάνος θυρίζει και λέγει στον βεζύρη: Αφού θα τρελλαθεί όλος ο κόσμος, πρέπει να κοιτάξουμε να μην τρελλαθούμε κι εμείς, γιατί αλλιώς πώς θα τους κρίνουμε με δικαιοσύνη;

Του λέγει ο βεζύρης πως ο λόγος του είναι σωστός και πως θά 'πρεπε να προστάξει να μαζέψουνε από το καλό νερό που πίνουνε, και να το φυλάξουμε μέσα στις στέρνες, για να μην πίνουνε από το χαλασμένο και κρίνουμε παλαβά κι άδικο, μα δίκαιο, όπως έχουνε χρέος.

Έτσι κι έγινε. Σε λίγον καιρό έβρεξε στ' αλήθεια, και το νερό ήτανε τρελλό νερό, και τρελλαθήκανε όλοι οι άνθρωποι, και δεν γνωρίζανε οι καημένοι τι τους γίνεται, και είχανε το ψεύτικο για αληθινό, το κακό για καλό, το άδικο για δίκαιο.

Μα ο σουλτάνος κι ο βεζύρης πίνουνε από το καλό νερό που είχανε φυλαγμένο, και δεν τρελλαθήκανε, αλλά κρίνανε τον κόσμο με δικαιοσύνη. Μα ο κόσμος τ' άβλεπε ανάποδα και δεν ήτανε ευχαριστημένος από την κρίση του σουλτάνου και του βεζύρη και φωνάζανε πως τους αδικούνε και κοντεύανε να σηκώσουνε επανάσταση.

Μετά από καιρό, σαν είδανε κι αποείδανε, ο σουλτάνος κι ο βεζύρης, χάσανε το κουράγιο τους, και λέγει ο σουλτάνος στο βεζύρη: Τούτοι οι φουκαράδες αληθινά χάσανε τα φρένα τους και τα βλέπουνε όλα ανάποδα κι όπως πάμε, μπορεί να μας σκοτώσουν επειδή θέλουμε

να τους κρίνουμε με δικαιοσύνη για να ευτυχίσουμε.

Το λοιπόν, βεζύρη αφέντη, άιντε να χύσουμε το καλό νερό από τις στέρνες, και να πιάσουμε να πίνουμε κι εμείς από το τρελλό νερό, να γίνουμε σαν κι αυτούς και τότε θα μας καταλαβαίνουνε και θα μας αγαπάνε.

Έτσι κι έγινε. Ήπιαν και αυτοί από το παλαβό νερό και τρελλαθήκανε, και κρίνανε τρελλά κι άδικο, κι ο κόσμος απόμεινε ευχαριστημένος και πολυχρονίζανε τον σουλτάνο.

Στο «Ευλογημένο Καταφύγιο» του Φώτη Κόντογλου περιέχεται ο μύθος του «τρελλού νερού».

Αμφιβάλλει κανείς ότι το πάλαι ποτέ «απέραντο φρενοκομείο» του γερο-Καραμανλή είναι όσο ποτέ άλλοτε επίκαιρο; Καλό νερό υπάρχει σ' αυτόν τον τόπο, φυλαγμένο, λέει ο Κόντογλου, «μέσα στη στέρνα της παράδοσης», είναι «το ύδωρ το ζων».

Δεν νομίζω ότι μπορεί κάποιος σήμερα να ερμηνεύσει, να κατανοήσει με νηφαλιότητα τα δρώμενα. Το «παλαβό νερό» το ήπιαν πρώτα οι Έλληνες πολιτικοί και σε μεγαλύτερες ποσότητες οι Ευρωπαίοι τάχα και ιθύνοντες. Μα κι εμείς, ο απλός λαός με αυτά που βλέπουμε και τα καταπίνουμε αμάσητα, πρέπει μάλλον να είμαστε ποτισμένοι, μέχρι μυελού οστέων, με το «τρελλό νερό».

Για τους Φράγκους, τους αναθεματισμένους Ευρωπαίους, μας τα έλεγε ο Μακρυγιάννης «...Κι όλοι οι τίμιοι Έλληνες δεν θέλει κανένας ούτε να σας ακούσει ούτε να σας ιδή, ότι μας φαρμάκωσε η κακία σας» - ιδίως εκείνη η ερωτόπληκτη νυφίτσα, ο Σαρκοζί, που τον έχει βάλει, κατά το κοινώς λεγόμενο, η ναζογερμανίδα, στο βρακί της, όπως και όλη την εταιρά μας, την Ευρώπη - «όχι των φιλανθρώπων υπηκόγωνε σας, εσάς των ανθρωποφάγων σπ' ούλο ζωντανούς τρώτε τους ανθρώπους και υπερασπίζεστε τους άτιμους και παραλυμένους και καταντήστε την κοινωνία παραλυσία».

Ανήκομεν εις την Δύσην, μας έλεγαν οι «εθνάρχες» μας (Πρώτος και τελευταίος που δικαιούται αυτό τον εξάισιο τίτλο είναι ο Καποδίστριας), και το πιστεύαμε εμείς οι αυτόχθονες ιθαγενείς.

Και προσπαθήσαμε, κάναμε θυσίες, και ματώσαμε και κατασκοτώθηκαμε σε πεδιά τιμή, γιατί; Για να γίνουμε Ευρωπαίοι.

Και ποιό το αποτέλεσμα; Ούτε Ευρωπαίοι γίναμε, μα χάσαμε και την ελληνικότητά μας. «Έμαθε και ξένην γλώσσαν κι όταν ομιλεί κοιτάζω / Είναι Έλλην, είναι Φράγκος; Απορώ και τον θαυμάζω», θα μας έλεγε ο αγωνιστής του '21 και συγγραφέας Χουρμούζης.

Η παρούσα σχιζοφρένεια δεν ερμηνεύεται, είναι νέας κοπής στον ελληνικό βίο, είναι ιός άγνωστος, μόνο σε φαιδρά πρόσωπα, σαν αυτά που επιπολάζουν στην πολιτική σκηνή της χώρας θα μπορούσε να εκκολαφτεί.

Καταφεύγω πάλι σε μύθο. Τι να κάνω; Ανασύρω τα αειλαμπή πετράδια της παράδοσης, κείμενα τιμαφή από την βιβλιοθήκη του Γένους. Αίσωπος. Τίτλος «σκώληξ και δράκων».

Εν πρώτοις το πρωτότυπο: «Συκέα παρ' οδόν ην. Σκώληξ δε θεασαμένη δράκοντα κοιμώμενον εζήλωσεν αυτού το μήκος. Βουλομένη δε αυτώ εξισωθήναι, παραναπεσούσα επειράτο εαυτήν εκτείνειν μέχρις ου υπερβιαζομένη έλαθε ραγείσα».

Απόδοση στην νεοελληνική: «Μία συκιά ήταν πλάι σ' ένα δρόμο. Ένα σκουλήκι που είδε ένα μεγάλο φίδι να κοιμάται, ζήλεψε το μήκος του. Θέλοντας να το φτάσει, ξάπλωσε και προσπαθούσε να τεντωθεί, ώσπου απ' το πολύ ζόρι την πάτησε και κόπηκε στα δύο».

Ζηλέψαμε, οι φουκαράδες, την Ευρώπη, τον πλούτο της, την άνεσή της. Τις μηχανές της, τα μεγαλεία της, τις αξίες της. Τις χάντρες και τα καθρεφτάκια, τα μπακίρια και τις λαμαρίνες τα περάσαμε



για μαλάματα και κοσμήματα. Δεν μας άρεσαν τα πολυτίμητα τζιβαίρικά της γιγαγιάς μας, τα ανταλλάξαμε με... τάπερ της κουζίνας. «Οι Έλληνες αεί εν θαύμασι τιθέασι (βλέπουν) τα αλλότρια ή τα οικεία». Αρχαίον πάθος. «Ξιπασμένοι οψίπλοιοι, πτωχοαλαζόνες άξιοι οίκτου». Και ακόμη «απροκάλυπτος περιφρόνησις των πατρίων μας και της θρησκείας ακόμη, ως δείγμα ευρωπαϊκής προόδου». (Χουρμούζης).

Γίναμε σκώληκες (νεοταξοσκώληκες), ζηλέψαμε το μήκος του ευρωπαϊκού όφεος, τεντωθήκαμε, τανυστήκαμε για να γίνουμε κράτος «εφάμιλλον των ευρωπαϊκών» ως θα έλεγε ο Κοραής, αλλά από πολύ ζόρι και τέντωμα, κοπήκαμε στα δυό, διαλυθήκαμε. Και βέβαια όταν γίνεσαι σκουλήκι (ομιλώ κυρίως για την «φωτισμένη» ηγεσία μας) μη διμαρτύρεσαι που σε ποδοπατούν, όπως η «προσβεβλημένη», έτσι το είπε, χαριτόβρυτος κυρία υπουργός του υπουργείου δια βίου αμάθειας και βλακειάς τους.

Και ένα σχόλιο, επί του πιεστηρίου, για την στάση του αρχηγού της αξιωματικής αντιπολίτευσης, που προσχώρησε στις δυνάμεις κατοχής. Μια σοφή αρχαία ρήση λέει: «εν αμίλλαις πονηραίς, αθλιώτερος ο νικήσας».

Με νέα εξαγωγική σύμβαση πετά η κρατική ΕΑΒ!

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ ΑΡΑΠΗΣ



«Απογειώνεται» η Ελληνική Αεροπορική Βιομηχανία (ΕΑΒ). Κι αυτό καθώς σύμβαση ύψους 114 εκατ. δολαρίων για τη συναρμολόγηση υποσυγκροτημάτων του αεροσκάφους F-16 υπέγραψε η Ελληνική Αεροπορική Βιομηχανία με τη αμερικανική Lockheed Martin Aeronautics.

Η σύμβαση έχει δετή διάρκεια και αφορά στη συναρμολόγηση 112 εργοσυνό-

λων για τα αεροσκάφη F-16 Block 50 και Block 60.

Έτσι τουλάχιστον για κάποιο διάστημα η κρατική εταιρία - που σημειωτέον έχει ίδια διοίκηση από το 2004-5 - θα μπορεί να πατά καλά στα πόδια της και να προχωρήσει στα «πράσινα» νούμερα στον ισολογισμό της, όπως ήδη διαφάνηκε φέτος.

Η σύμβαση διασφαλίζει την επέκταση τρέχοντος προγράμματος στο πλαίσιο του οποίου η ΕΑΒ συναρμολογεί υποσυγκροτήματα του F-16 για όλους τους πελάτες της Lockheed Martin ως μοναδικός προμηθευτής παγκοσμίως και για όλη τη διάρκεια παραγωγής του αεροσκάφους. Η νέα σύμβαση είναι αποτέλεσμα της στρατηγικής εξωστρέφειας που εφαρμόζει με συνέπεια και επιτυχία η εταιρία τα τελευταία χρόνια, εξασφαλίζει σημαντικό φόρτο για το εργοστάσιο των Αεροκατασκευών και συμβάλλει ουσιαστικά στην αύξηση των εξαγωγών της ελληνικής οι-

κονομίας ως σύνολο.

Παράλληλα, η κρατική εταιρία ενισχύει το κύρος της στη διεθνή αγορά συμμετέχοντας στην κατασκευή ενός αεροσκάφους με διεθνή παρουσία και μάλιστα ως μοναδικός προμηθευτής μίας από τις μεγαλύτερες εταιρίες παγκοσμίως στον κλάδο της αεροναυπηγικής.

Αξίζει να σημειωθεί ότι το σύνολο των πωλήσεων της ΕΑΒ προς την αμερικανική εταιρία έχει σημειώσει πολύ σημαντική αύξηση, από 9 εκ. το 2004 που αναμένεται να εξαπλασιαστεί έως το τέλος του 2011 (? 54 εκ.).

Εμείς, από την πλευρά μας, να ρωτήσουμε τους φίλους της ελληνικής Πολεμικής Αεροπορίας:

Κάνουν ό,τι πρέπει να δίνουν εργασία στην ΕΑΒ, όπως πολλοί ξένοι, ή υποκύπτουν στις «σειρήνες» της ξενομανίας και της .ΝΑΜΣΑ; Πηγή: *Greek National Pride - prionokordela.gr*

«Ο ΗΛΙΟΣ ΔΕΝ ΚΡΥΒΕΤΑΙ

ΜΕ ΤΗ ΛΑΣΠΗ!»

«Η ύβρις ήταν βασική αντίληψη της κοσμοθεωρίας των αρχαίων Ελλήνων. Όταν κάποιος, υπερεκτιμώντας τις ικανότητες και τη δύναμή του (σωματική, πολιτική, στρατιωτική και οικονομική, συμπεριφερόταν με βίαιο, αλαζονικό και προσβλητικό τρόπο απέναντι στους άλλους, στους νόμους της πολιτείας και κυρίως απέναντι στον άγραφο θεϊκό νόμο -που επέβαλλαν όρια στην ανθρώπινη δράση-, θεωρούνταν ότι διέπραττε «ύβρις» δηλ. παρουσίαζε συμπεριφορά με την οποία επιχειρούσε να υπερβεί τη θνητή φύση του και να εξομοιωθεί με τους θεούς, με συνέπεια την προσβολή και τον εξοργισμό τους».