

Για ποιον χτυπά
η... κουδούνα

ΠΑΠΑΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ
ΒΟΥΤΣΑΣ
ΒΑΛΣΑΜΗ
ΑΣΗΜΑΚΟΠΟΥΛΟΥ
ΔΟΞΑΡΑΣ



Πού βόσκει, βρε;

ΣΥΛΛΕΚΤΙΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ

Όλα τα **ΟΛΑ**
σε 8 DVD

Τα καλύτερα στιγμιότυπα
από τα δέκα χρόνια
εκπομπών της σύγχρονης
ελληνικής τηλεόρασης

10 **ολα**
ΧΡΟΝΙΑ

Σήμερα το 4ο DVD



ΕΝΑ+ΕΝΑ
ΟΙ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ

4 CD

Best of
μαζί με τον τελευταίο
της δίσκο για πρώτη
φορά, μαζί με το
ΘΕΜΑ

Σήμερα το 2ο CD



**ΠΕΙΚΥ
ΖΕΙΝΑ**

ΠΡΩΤΟ

www.protothema.gr radio thema 98.9 fm

ΘΕΜΑ

ΤΙΜΗ €2,00 (Η ΕΚΔΟΣΗ ΜΕ ΤΙΣ ΠΡΟΣΦΟΡΕΣ €4,25)

ΤΗΣ ΚΥΡΙΑΚΗΣ

ΚΥΡΙΑΚΗ 1 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 2010 > ΑΡΙΘΜΟΣ ΦΥΛΛΟΥ 284

ΑΠΟΚΑΛΥΨΗ

Μ' ΕΝΑ
«ΟΝΟΜΑ»
ΚΑΤΕΒΑΣΑΝ
ΤΟΝ ΓΚΙΟΛΙΑ
ΣΤΟ ΡΑΝΤΕΒΟΥ
ΤΟΥ ΘΑΝΑΤΟΥ

Κλιμάκιο πρακτόρων
(και επιχειρησιακούς)
έστειλαν οι ΗΠΑ

ΣΕΡΦΑΡΟΝΤΑΣ
ΣΤΟ ΑΙΜΑ

Ο νέος, επικίνδυνος κόσμος
των blogs στην Ελλάδα

«Ο υπουργός είναι
δυσαρεστημένος,
κατέβασέ το»

>20-28

Η ΦΤΩΧΕΙΑ ΦΕΡΝΕΙ ΤΖΟΓΟ

Θέλουν καζίνο
στο κέντρο
της Αθήνας

>42-43

Νομοσχέδιο Λούκας

ΜΟΝΟ ΕΝΑ ΤΗΛΕΦΩΝΟ
ΤΟΝ ΜΗΝΑ ΑΠΟ
ΤΙΣ ΕΙΣΠΡΑΚΤΙΚΕΣ

>business stories

Γ. ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ/ALPHA BANK

Δεν λέμε όχι
στο deal
με την Εθνική

>business stories

Straight

Η νύφη το 'σκάσε

>69

ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗ ΠΥΓΜΗΣ ΑΠΟ ΤΟΝ ΓΙΩΡΓΟ
ΣΤΗ ΣΥΓΚΡΟΥΣΗ ΜΕ ΤΟΥΣ ΦΟΡΤΗΓΑΤΖΗΔΕΣ

Ζήτημα ζωής και θανάτου για τη χώρα >ΑΡΘΡΟ ΣΕΛ. 70

>3, 4-5

Νοικιάζουν τα πολυτελή σκάφη τους στον εαυτό τους

**Mega γιοι απάτη
από 7 κροίσους**

ΕΛΕΓΧΟΝΤΑΙ ΤΑ ΠΙΟ ΤΡΑΝΤΑΧΤΑ ΟΝΟΜΑΤΑ ΚΑΙ ΟΙ ΓΟΝΟΙ ΤΟΥΣ

Το ΣΔΟΕ «έπιασε» και τη Μόνικα
Μπελούτσι έξω από τον Φλοίσβο

ΑΠΕΙΛΗΘΗΚΕ «ΔΙΠΛΩΜΑΤΙΚΟ» ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ ΟΤΑΝ ΕΦΟΡΙΑΚΟΙ
ΑΠΑΙΤΗΣΑΝ ΝΑ ΒΓΕΙ ΣΤΟ ΚΑΤΑΣΤΡΩΜΑ Η ΙΤΑΛΙΔΑ ΚΑΛΛΟΝΗ



Το σκάφος με το οποίο η Μόνικα Μπελούτσι έκανε διακοπές στην Ελλάδα



Ο Ν. ΠΑΤΕΡΑΣ ΠΗΓΕ ΜΟΝΟΣ ΤΟΥ ΚΑΙ ΕΔΩΣΕ
1,6 ΕΚΑΤ. ΕΥΡΩ ΦΟΡΟ ΓΙΑ ΝΑ ΕΙΝΑΙ ΕΝΤΑΞΕΙ

Καπελέρης / ΣΔΟΕ: «As προσέλθουν κι άλλοι αυθορμητώς»

>12-15

Ο ΝΙΝΟ ΤΗΣ ΠΕΤΡΑΛΙΑ

Δηλώνει «εργάτης»
με βίλα 900 τ.μ.

Καταγγελία του ελεγκτή Τελωνείου ότι δέχθηκε
απειλές από την Υπηρεσία Εσωτερικών Υποθέσεων
της ΕΛ.ΑΣ. χάριν του γαμπρού της πρώην υπουργού

>34-37



ΤΖΑΚ ΠΟΤ

ΤζοΚερ

€ 1.500.000
τουλάχιστον

Κατάθεση Φορολογίας έως 20.30.
Πληρωμή 1 Αυγούστου

ΟΠΑΠ

Εθνικοί σαμποτέρ όσοι απεργούν καλοκαιριάτικα

ΠΟΙΟΣ (ΔΕΝ) ΦΟΒΑΤΑΙ ΤΑ ΦΟΡΤΗΓΑ

Ο ΑΧΟΡΤΑΓΟΣ ΚΑΛΑΘΟΣ ΤΩΝ ΑΧΡΗΣΤΩΝ (II)



THE END ~70



Μπάμπης Κούτρας

ΑΡΘΡΑ ~70



Κώστας Καββαθάς

ΑΡΘΡΑ ~59

Κυριακή 1 Αυγούστου 2010

† I' ΜΑΤΘΑΙΟΥ. Πρόδος Τιμίου Σταυρού, των επτά Μακκαβαίων

Ανατολή Ηλίου: 05.28
Δύση Ηλίου: 19.34

Σελήνη 21 ημερών



ΘΕΜΑ

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΑΠΟ
ΤΗΝ «ΠΡΩΤΟ ΘΕΜΑ Α.Ε.»

ΔΙΕΥΘΥΝΕΤΑΙ ΑΠΟ ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ:

Θέμος Αναστασιάδης > Αναστάσιος Ι. Καραμήτσος > Χρήστος Ράπτης > Βασίλης Στεφανακίδης > Μπάμπης Κούτρας > Κώστας Ταμπαξής > Αντώνης Σρόιτερ

CREATIVE DIRECTOR: Γιάννης Σ. Κιοσόγλου ΕΜΠΟΡΙΚΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: Ευάγγελος Ευαγγελίου

ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ - ΑΡΘΡΟΓΡΑΦΟΙ: Νίκος Αλιάγας > Σπύρος Γκουτζάνης > Χρήστος Ζαμπούνης > Νίκος Ζαχαριάδης > Τάσος Θεοδωρόπουλος > Κώστας Καββαθάς > Νίκος Καραγιαννίδης > Γιάννης Μακρυγιάννης > Παναγιώτης Μπουσμπορέλης > Στέφανος Νικολάου > Δημήτρης Παγαδάκης > Αντώνης Πανούτσος > Γιώργος Παπασταφίδας > Γιώργος Πετριδής > Μάκης Πολλάτος > Κώστας Τσαρούχας > Σωτήρης Χιωτάκης ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΟΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ: Πάνος Γιαρένιος ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΔΙΑΝΟΜΗΣ: Πέτρος Σακελλαρίου

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ

Αποστόλου Παύλου 6,
Μαρούσι, Τ.Κ. 15123

ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ

210 6880700
210 6834444

FAX

210 6892778

E-MAIL

protothema@protothema.gr

ΕΚΤΥΠΩΣΗ: ΤΥΠΟΕΚΔΟΤΙΚΗ Α.Ε. > ΠΡΑΚΤΟΡΕΙΑ > ΑΠΕ > EUROKINISSI

> REUTERS > APEIRON > IML > HELLAS PRESS > IDEAL IMAGES
> VISUALPHOTOS.COM > STUDIO PANOULIS > NDP > ΓΙΩΡΓΟΣ ΠΑΠΑΔΑΚΗΣ
> REDPRESS > ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΚΥΡΙΑΖΗΣ > ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΑΡΑΓΙΑΝΝΗΣ

Νίκος Αλιάγας

kopsalis@wanadoo.fr



Πέντε νότες

Όταν παίζει η μουσική ο Βασίλης, γίνεται ένα με το συμπάν, αναπνέει και εισπνέει με όλο του το είναι, ανοίγουν οι ουρανοί και κατεβαίνουν οι αγγέλοι να ακούσουν τις θεόπνευστες μελωδίες του. Όταν ήταν παιδί ο Βασίλης, καθόταν με τις ώρες μπροστά στη λιμνοθάλασσα του Μεσολογγίου. Δεν ρέμβαζε, εν αγνοία όλων των περαστικών, αυτός άκουγε νότες, έψαχνε απόκρυφες φυσικές ψαλμωδίες στην παρτιτούρα του ουρανού, αναζητούσε ήχους και την πρωταρχική μελωδία μέσα από τη φύση. Ένα απλό θρόισμα ήταν για τον Βασίλη μια μοναδική ιστορία, μια νέα μελωδία, ένα καινούριο ταξίδι. Ο πατέρας του, ο Νίκος, και ο θεός του, ο Βασίλης,

ήταν σπουδαίοι δεξιοτέχνες. Τους άκουγε κάθε πρωί να παίζουν κλαρίνο και να τραγουδάνε παλιά δημοτικά, όταν ανέτειλε ο ήλιος, με το πάσο του πάνω από τη Βαράσοβα. Μικρός αποκοιμιόταν με το αφτί κολλημένο σε ένα παλιό ραδιοόφονο, ακούγοντας εκείνα τα μυστήρια τραγούδια του Αρμπτρονγκ και της Φιτζέραλντ. Έτσι ξεκίνησε το ταξίδι ο Βασίλης, αναζητώντας νέους ήχους. Στα 11 του, με μοναδική κληρονομιά του πατέρα ένα κλαρίνο και πέντε νότες, θα βγει στο πάλκο στη Βόνιτσα και θα παίζει το πρώτο του τραγούδι, τη «Μαυριδερούλα». Πέντε νότες λοιπόν, πέντε μαγικές νότες, πέντε μουσικοί δρόμοι σαν ραχοκοκαλιά, σαν αστείρευτη

πηγή, σαν χρυσά αντικείμενα. Πέντε νότες και πήρε το σταυροδρόμι της ζωής. Το πρώτο μεροκάματο το κέρδισε στα 9 του σε ένα χωριό έξω από τη Λαμία: χαρτούρα, ψητό, παραγγελίες και μπύρα. Αλλά ο Βασίλης ήταν αλλού και έπαιζε με τους αγγέλους πάνω στη σκηνή. Ταξίδια θα κάνει πολλά ο Βασίλης Σαλέας. Ίσως ο μόνος Έλληνας μουσικός που έχει παίξει μπροστά σε δεκάδες χιλιάδες ανθρώπους στις πέντε ηπείρους. Συνθέτες θα ερμηνεύσει πολλούς, Έλληνες και Ξένους: τον Θεοδωράκη, τον Βαγγέλη Παπαθανασίου, τον Πλέσσα. Με τον Σπανουδάκη θα αγγίζει το θείο μυστήριο, «Ω, γλυκύ μου Εαρ». Ο Χατζιδάκις δάκρυζε όταν τον άκουγε να παί-

ζει στο «Zoom» - ο μόνος συνθέτης τον οποίο δεν έχει ερμηνεύσει ακόμη με το κλαρίνο του. Ο Καζαντζίδης τον φύλαγε στα χέρια, ο γιος του δημιουργού του «My Way» Εξόπασε μπροστά μου σε λυγμούς όταν τον άκουσε να ερμηνεύει τη γνωστή επιτυχία. Ο Paul Anka προσπαθούσε να καταλάβει από πού έβγαινε αυτός ο ήχος. Οι μεγαλύτεροι τζαζιστές της Νέας Υόρκης τον έχουν ασπαστεί με σεβασμό. Αλήθεια, πώς τα καταφέρνει ο Σαλέας και μας κάνει όλους να ανατριχιάζουμε και να δακρύζουμε; Πώς μπορεί και ευπνέει μέσα μας τόσα άγνωστα συναισθήματα; Ίσως γιατί μέσα από το φύσημά του σαφώνει τις μικροπρέπειες των θνητών και ανασταίνει «το αθίγανο» μυστικό της ψυχής μας, το ανέγγιχτο. Ο Σαλέας σου θυμίζει ότι υπάρχει όπως κι εσύ.

Δεν είσαι τίποτα περισσότερο από μια μετακινούμενη ψυχή. Ο μικρός Βασίλης επέλεξε τον δύσκολο δρόμο, τον μοναχικό, στις παρυφές της Ανατολής και της Δύσης, εκεί όπου το άυλο και ο άγραφος νόμος τα βάζουν με τον κυνισμό και την ύλη. Εκεί όπου οδεύει η καρδιά και όχι η λογική. Θα μπορούσε να είχε συνεχίσει τις σπουδές του στο Ωδείο Αθηνών και να κάνει μια λαμπρή καριέρα στις όπερες της Δύσης παίζοντας Μότσαρτ και Βιβάλντι. Όπως και ο αδερφός του ο Σαραντίνης, ο οποίος χάρη στις σπάνιες φωνητικές του ικανότητες θα μπορούσε να ερμηνεύει Βέρντι σαν τενό-

Χαιρε, εκλεκτέ μάστορα. Χαιρε, ποιητή της πνοής. Χαιρε, φίλε Βασίλη Σαλέα, γιατί χάρη σε σένα χαμογελούν τα χείλη μας...

ρος. Αλλά ο Βασίλης Σαλέας δεν είδε την τέχνη του σαν καριέρα αλλά σαν ταξίδι. Προτίμησε να ασπαστεί τις 5 μαύρες νότες του πατέρα του και να γίνει πνοή ουρανού, φύσημα ζωής σαν εκείνους τους Ινδούς αναχωρητές που δεν έχουν τίποτα να σου προσφέρουν, που δεν έχουν πλέον ηλικία, αλλά καθαρίζουν τα εσωψυχικά σου χωρίς να σε ρωτήσουν τίποτα και χωρίς να περιμένουν τίποτα, με ένα απλό φύσημα στο πρόσωπό σου. Χαιρε, εκλεκτέ μάστορα. Χαιρε, ποιητή της πνοής. Χαιρε, φίλε Βασίλη, γιατί χάρη σε σένα χαμογελούν τα χείλη μας...

ΘΕΜΑ
ΜΕ ΤΗΝ ΕΚΔΟΣΗ ΤΩΝ €4,25

Την επόμενη Κυριακή
DVD

Crazy, crazy girl!

ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΤΗΣ ΦΙΝΟΣ ΦΙΛΜ

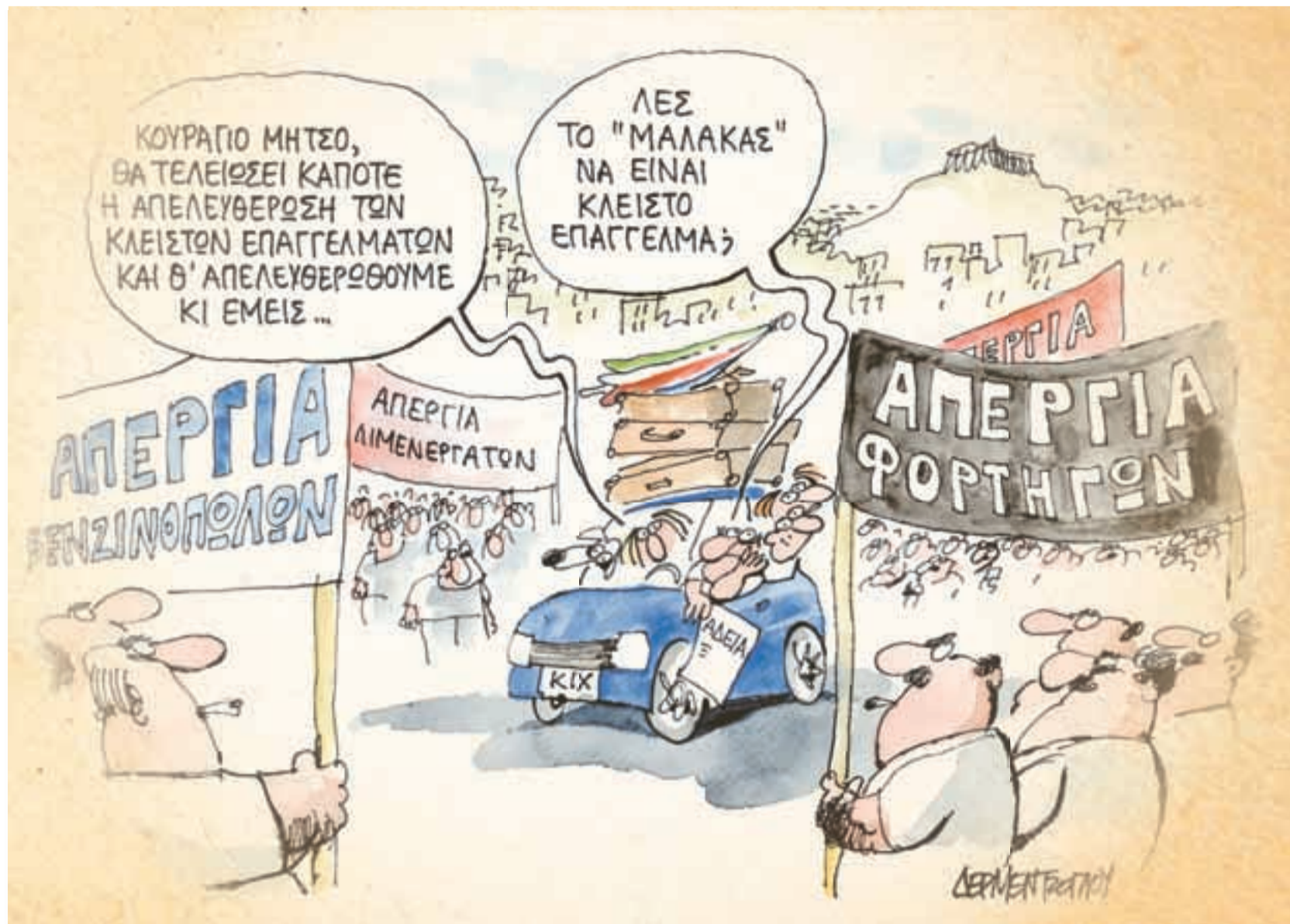
Την επόμενη Κυριακή η ταινία:

**“Οι θαλασσιές
οι κάντρες”**

ΖΩΗ ΛΑΣΚΑΡΗ / ΦΑΙΔΩΝ ΓΕΩΡΓΙΤΣΗΣ
ΜΑΡΘΑ ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗ / ΚΩΣΤΑΣ ΒΟΥΤΣΑΣ
ΜΑΙΡΗ ΧΡΟΝΟΠΟΥΛΟΥ

ΘΕΜΑ ΜΗΝ ΤΟ ΧΑΣΕΤΕ!

Η ΕΛΛΑΔΑ ΣΕ ΟΜΗΡΙΑ



Εικονογράφηση: Γιάννης Δερμεντζόλου

Crash test με τα φορτηγά

Στρατηγική πυγμής

Πρωθυπουργική επίδειξη δύναμης απέναντι σε όσους αντιδρούν - Η στάση του Γιώργου απέναντι στους φορτηγατζήδες ξεκαθαρίζει ότι η μεταρρύθμιση της τρόικας θα εφαρμοστεί ακόμη και με τη βοήθεια του Στρατού

ΣΕ ΜΙΑ ΠΟΛΙΤΙΚΗ κίνηση που σηματοδοτεί την πρόθεσή του να μην υποχωρήσει ούτε σπιθαμή από τον δεδηλωμένο στόχο της εφαρμογής των μεγάλων μεταρρυθμίσεων, όσο επώδυνες κι είναι αυτές για κάποιες κοινωνικές ομάδες, προχώρησε ο πρωθυπουργός κ. Γιώργος Παπανδρέου με τη μετωπική και ολοκληρωτική σύγκρουσή του με τους απεργούς ιδιοκτήτες και οδηγούς φορτηγών και βυτιοφόρων.

ΤΟΥ ΓΙΑΝΝΗ ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗ

jmakrigiannis@protothema.gr

Η απόφαση του πρωθυπουργού για την επίταξη των φορτηγών και τη χρησιμοποίηση του Στρατού για να προστατευθούν οι δοκιμαζόμενες κοινωνικές ομάδες και η ομαλή λειτουργία του κράτους αναδεικνύεται εκ των πραγμάτων σε μείζονος σημασία πολιτική ενέργεια. Ουσιαστικά καθορίζει τους όρους με τους οποίους θα εξελιχθεί η πολυμέτωπη προσπάθεια της κυβέρνησης στη συνέχεια

να προωθήσει τις επώδυνες τομές στην ελληνική οικονομία και κοινωνία.

Η σύγκρουση με τους φορτηγατζήδες αποτελεί στην πραγματικότητα και ένα τεστ για τις επερχόμενες κοινωνικές συγκρούσεις, αφού ο συγκεκριμένος κλάδος δεν είναι ο μοναδικός που θεωρεί ότι θίγεται από τις κυβερνητικές επιλογές - αλλά και τις προβλέψεις του μνημονίου.

Σε πυρετώδεις κυβερνητικές συσκέψεις, που ξεκίνη-

σαν από το πρωί της περασμένης Τετάρτης και κορυφώθηκαν το απόγευμα της Παρασκευής, ξεκαθαρίστηκε από τον ίδιο τον κ. Παπανδρέου ότι η κυβέρνηση δεν μπορεί να υποχωρήσει ούτε βήμα από τη διακηρυγμένη πολιτική της. Υπήρξαν κάποιες επιφυλάξεις και γι' αυτό το μέτρο της επίταξης άρχισε να εφαρμόζεται ουσιαστικά δύο ημέρες μετά την πρωθυπουργική απόφαση - προκειμένου να δοθεί χρόνος στον διάλογο - αλλά μόλις διαφάνηκε ότι

οι απεργοί δεν πρόκειται να κάνουν πίσω, ο κ. Παπανδρέου έδωσε προσωπικά εντολή για την ταχεία υλοποίηση των διαδικασιών.

Η σταγόνα που ξεχείλισε το ποτήρι

Η σταγόνα που ξεχείλισε το ποτήρι της κυβερνητικής δυσφορίας για τις δραματικές επιπτώσεις της απεργίας ήταν όταν η διεθνής εικόνα της χώρας άρχισε να δέχεται σοβαρά πλήγματα, με χιλιάδες τουρίστες να εγκλωβίζονται και να ταλαιπωρούνται σε διάφορες περιοχές της χώρας. Η μετάδοση τέτοιων αρνητικών ειδήσεων στα διεθνή μέσα δεν άφησαν κανένα περιθώριο στον πρωθυπουργό για περαιτέρω υπομονή.

Ήδη από το πρωί της περασμένης Πέμπτης ορισμένοι κυβερνητικοί παράγοντες επισήμαναν ότι δεν πρέπει

Ο ΓΙΩΡΓΟΣ ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ ΣΤΕΛΝΕΙ ΣΑΦΕΣ ΜΗΝΥΜΑ: ΤΟ ΑΝΟΙΓΜΑ ΤΩΝ ΚΛΕΙΣΤΩΝ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΩΝ ΕΙΝΑΙ ΕΠΙΛΟΓΗ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΗΣ ΚΑΙ ΟΧΙ ΕΠΙΤΑΓΗ ΤΗΣ ΤΡΟΙΚΑΣ

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΤΗ ΣΕΛΙΔΑ 5 >>>



Ετσι θα εξασφαλίσουμε καύσιμα

ΤΙ ΑΠΟΦΑΣΙΣΕ Η ΚΥΒΕΡΝΗΣΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗ ΤΗΣ ΑΠΕΡΓΙΑΣ ΤΩΝ ΦΟΡΤΗΓΑΤΖΗΔΩΝ

1

Τα βυτιοφόρα ιδιωτικής χρήσης εντάσσονται στο σχέδιο κάλυψης των δημοσίων αναγκών σε συνεργασία με τις εταιρείες πετρελαιοειδών.

2

Οι Ενοπλες Δυνάμεις με τα δικά τους μέσα έχουν ήδη διασφαλίσει -σύμφωνα με το υπάρχον σχέδιο- την τροφοδοσία σε καύσιμα κρίσιμων τομέων (αεροδρόμια, μονάδες της ΔΕΗ, νοσοκομεία κ.ο.κ.). Αρματαγωγά του Πολεμικού Ναυτικού θα συμβάλουν, εφόσον χρειαστεί, στην κάλυψη των αναγκών των νησιών μεταφέροντας βυτιοφόρα.

3

Τα στοιχεία όλων των παραβατών διαβιβάζονται στους αρμόδιους εισαγγελείς για την άσκηση ποινικής δίωξης.

4

Οι προβλεπόμενες στη νομοθεσία διοικητικές κυρώσεις που φθάνουν μέχρι την αφαίρεση αδειών θα εφαρμοστούν αμέσως εις βάρος των παραβατών.

TRUCK STORIES

Οι άνθρωποι που ακινητοποίησαν

Ποιοι είναι οι δύο άρχοντες των μεταφορών που, πατώντας φρένο στα φορτηγά τους, ξεβόλεψαν την καθημερινότητά μας και προ

Κεφαλλονίτης ο ένας, από τη Μάνδρα Αττικής ο άλλος, οι δύο άρχοντες των χερσαίων μεταφορών που άφησαν τη χώρα να στερέψει από καύσιμα εν μέσω θέρους δεν μασάνε τα λόγια τους. Αμφότεροι πρωταγωνιστές των δελτίων ειδήσεων, ο πρόεδρος του Συνδικάτου Χερσαίων Μεταφορών κ. Γιώργος Τζωρτζάτος και ο πρόεδρος της Πανελλήνιας Ομοσπονδίας Βυτιοφόρων Μεταφοράς Υγρών Καυσίμων κ. Γιώργος Τσάμος μιλούν σήμερα στο «ΘΕΜΑ» για τη ζωή τους, τις οικογένειές τους και την επαγγελματική πορεία τους μέχρι τα τηλεοπτικά παράθυρα. Γόνιμοι και οι δύο φτωχών οικογενειών, έμαθαν να δουλεύουν από πολύ μικρή ηλικία και να διεκδικούν τα δεδουλευμένα τους. Ο κ. Τζωρτζάτος ξεκίνησε να εργάζεται στα καράβια από 12 ετών και κατάφερε στα 27 του να αγοράσει την πρώτη άδεια φορτηγού. Ο κ. Τσάμος δούλεψε σκληρά στα χωράφια με τον αγρότη πατέρα του ώσπου να αποκτήσει συνεταιρικά μισό βυτίο με γραμμάτια.

ΤΗΣ ΚΑΤΕΡΙΝΑΣ ΦΑΚΑ

katerfaka@yahoo.gr

ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΖΩΡΤΖΑΤΟΣ

Πρόεδρος του Συνδικάτου Χερσαίων Μεταφορών

Ο «ΓΑΛΑΖΙΟΣ»

Ναυτικός, ιδιοκτήτης 15 φορτηγών, σημαιοφόρος της επανάστασης

Η απάντηση «μολών λαβέ» που έδωσε ο πρόεδρος του Συντονιστικού στο Συνδικάτο Χερσαίων Μεταφορών κ. **Γιώργος Τζωρτζάτος** στην απόφαση της κυβέρνησης για επιστράτευση αποδεικνύει πόσο σκληρός διαπραγματευτής είναι ο σημαιοφόρος της επανάστασης. Ο 54χρονος πεισματάρης Κεφαλλονίτης ξεκίνησε την «καριέρα» του σε ηλικία μόλις 12 ετών. Τα φτωχά παιδικά χρόνια και η δύσκολη οικονομική κατάσταση της οικογένειάς του τον οδήγησαν από μικρή ηλικία στο μεροκάματο. Δούλεψε στα καράβια, στη συνέχεια έγινε ναυτικός και έπειτα από επτά χρόνια πήρε τη μεγάλη απόφαση να επιστρέψει στη στεριά για να εργαστεί στο μικρό τυροκομείο του πατέρα του. Καλή δουλειά, αλλά όχι γι' αυτόν. Είφαχνε συνεχώς τρόπους να ξεφύγει.

Εταιρεία μεταφορών στο Σχιστό

Μόλις έγινε 20 χρόνων αποφάσισε να ακολουθήσει τα χνάρια των αδελφών του που δούλευαν οδηγοί σε φορτηγά. Εκεί έβγαζε καλό χαρτζιλίκι, γεγονός που τον ώθησε επτά χρόνια αργότερα να κάνει το μεγάλο βήμα αγοράζοντας το 1983 την πρώτη άδεια φορτηγού αξίας τότε 8 εκατομμυρίων δραχμών. Από εκείνη την ημέρα όλα άλλαξαν στη ζωή του. «Ήταν μια νέα αρχή για μένα, ένα στοίχημα με τον εαυτό μου.

Ήμουν μόνο 27 ετών και ένιωθα ότι είχα δική μου επιχείρηση», αναφέρει στο «ΘΕΜΑ» ο κ. Τζωρτζάτος. Από τότε αγόρασε σταδιακά και τις υπόλοιπες άδειες, για να φτάσει σήμερα στα 54 χρόνια του να έχει δική του μεταφορική εταιρεία στο Σχιστό με 15 φορτηγά. «Οι άδειες τότε ήταν πολύ ακριβές. Έχω δώσει για άδεια φορτηγού 15 και 20 εκατομμύρια δραχμές, ενώ η τελευταία που απέκτησα πριν από τρία χρόνια стоίχισε 90.000 ευρώ. Με τα νέα μέτρα δεν θα έχουν πλέον αξία. Γι' αυτό αντιδρούμε στο άνοιγμα του κλειστού επαγγέλματος των οδικών εμπορευματικών μεταφορών και στη δημιουργία εταιρειών οδικού μεταφορέα», δηλώνει στο «ΘΕΜΑ». Ο συνδικαλιστής που, σύμφωνα με πληροφορίες, πρόσκειται στο κόμμα της Νέας Δημοκρατίας προσπάθησε να αφουγκραστεί τα προβλήματα του κλάδου και να βοηθήσει στην επίλυσή τους. «Προσπάθησα και προσπαθώ να διασφαλίσω τα δικαιώματα του κλάδου. Δίνω καθημερινά αγώνα για να προστατευτούμε από τις συνέπειες της απελευθέρωσης του επαγγέλματος». Μαζί του στη μεταφορική εταιρεία στο Σχιστό εργάζεται και ο μονάκριβος γιος του, η μεγάλη του αδυναμία και καρπός του έρωτά του με τη γυναίκα του Κατερίνα, με την οποία ζει σχεδόν 30 χρόνια σε ένα διαμέρισμα στην Καλλιθέα. «Ευτυχώς έχω κάποιον να συνεχίσει τη δουλειά που με τόσο κόπο απέκτησα. Πάντως, για να γνωρίζει και ο κόσμος, τα κέρδη από τα φορτηγά είναι ελάχιστα. Καλύπτω τα έξοδα της επιχείρησης και τις προσωπικές ανάγκες. Δεν είμαστε πλούσιοι», μας λέει.

«ΕΧΟΥΜΕ ΔΩΣΕΙ ΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΑ ΓΙΑ ΤΙΣ ΑΔΕΙΕΣ ΤΩΝ ΦΟΡΤΗΓΩΝ ΚΑΙ ΜΕ ΤΑ ΝΕΑ ΜΕΤΡΑ ΔΕΝ ΘΑ ΕΧΟΥΝ ΠΛΕΟΝ ΑΞΙΑ. ΓΙ' ΑΥΤΟ ΑΝΤΙΔΡΟΥΜΕ ΣΤΟ ΑΝΟΙΓΜΑ ΤΟΥ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ»

ΔΕΣ



ΤΙΣ ΤΕΛΕΥΤΑΙΕΣ ΕΞΕΛΙΞΕΙΣ
για την απεργία
των φορτηγατζήδων



ΣΑΡΩΣΕ ΑΠΟ ΤΟ ΚΙΝΗΤΟ ΣΟΥ

ΟΔΗΓΙΕΣ ΣΤΟ BIG FISH
ΣΕΛΙΔΑ 81 >>>

σαν την Ελλάδα

κάλεσαν τη μήνη κυβέρνησης και τηλεστάρ



ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΣΑΜΟΣ

Πρόεδρος της Πανελλήνιας Ομοσπονδίας Βυτιοφόρων Μεταφοράς Υγρών Καυσίμων
Ο «ΠΡΑΣΙΝΟΣ»

Αγόρασε το 1974 μισή άδεια με 700.000 δραχμές

Οι γονείς του κ. Γιώργου Τσάμου τον ανάγκασαν να σταματήσει το σχολείο στην ΣΤ' τάξη του Δημοτικού. Τα χρόνια ήταν δύσκολα και έπρεπε να βοηθήσει οικονομικά την οικογένειά του. Από μικρό παιδί λοιπόν δούλευε αγρότης στα χωράφια του πατέρα του, στη Μάνδρα Αττικής. Συγκεκριμένα, έτρεχε στα πευκοδάση της Μάνδρας να συλλέξει ρετσίνοι, το οποίο ύστερα από επεξεργασία γινόταν νέφτι. Αυτό πουλούσε μαζί με τον πατέρα του και έβγαζαν το μεροκάματο για να ζήσουν.

Μέχρι τα 20 χρόνια του δούλευε ως αγρότης. Στη συνέχεια εκπλήρωσε τις στρατιωτικές του υποχρεώσεις και μόλις επέστρεψε εργάστηκε για δύο χρόνια ως οδηγός στα Μεταλλεία Σκαλιστήρη στη Μάνδρα. Ξεκινούσε από τα βουνά της Μάνδρας και κατέβαινε στη θάλασσα. Το 1974 αποφασίζει να αγοράσει συνεταιρικά μισή άδεια βυτίου αξίας τότε 700.000 δραχμών. Ο συνεταιρισμός του έδωσε μπροστά τα μισά χρήματα, ενώ ο κ. Τσάμος έβαλε γραμμάτια τα οποία αποπλήρωνε δουλεύοντας. Περνώντας μέρα και νύχτα πάνω στο τιμόνι κατάφερε να αποκτήσει άλλα

δύο φορτηγά. Το 1981 αντί 35 εκατομμυρίων δραχμών και το 2007 αντί 300.000 ευρώ. «Έδωσα πολλά χρήματα για να πάρω τις άδειες και τώρα με τα νέα δεδομένα θα χαθεί η αξία τους. Εγώ στα 65 μου θα βγω στη σύνταξη και θα πάρω 700 ευρώ με 45 χρόνια προϋπηρεσία. Πρέπει να δώσω τα αυτοκίνητά μου αλλά ποιος θα τα αγοράσει; Τζάμπα θα τα δώσω», αναφέρει στο «ΘΕΜΑ».

«Η κυβέρνηση που ψήφισα τόσα χρόνια παίρνει αυτά τα μέτρα»

Ασχολείται με τον συνδικαλισμό 34 χρόνια, αλλά βαρύνεται ακόμα περισσότερο όταν η κυβέρνηση που ψηφίζει τόσα χρόνια παίρνει αυτά τα μέτρα. Η παρηγοριά του, όπως λέει, είναι τα δύο εγγόνια του. Ο Γιωργάκης, που έχει το όνομά του, από τον γιο του, και η Έξι μνηών εγγονούλα, από την κόρη του, που δεν έχει ακόμα βαπτιστεί. «Δούλεψα και ιδρώσα για να σπουδάσω τα παιδιά μου. Ο γιος μου είναι χημικός μηχανικός και η κόρη μου τεχνολόγος τροφίμων. Ηθελω να σπουδάσουν για να έχουν εφόδια για το μέλλον. Εμείς ζήσαμε σε δύσκολες εποχές», δηλώνει στο «ΘΕΜΑ». Με τη γυναίκα του Ανθή, που είναι ο άνθρωπός του, ζει 35 χρόνια και την ευγνωμονεί που τον ανέχτηκε παρά τις ιδιοτροπίες του.

«ΕΔΩΣΑ ΠΟΛΛΑ ΧΡΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΤΩΡΑ ΧΑΝΩ ΤΑ ΛΕΦΤΑ ΜΟΥ. ΕΓΩ ΣΤΑ 65 ΜΟΥ ΘΑ ΒΓΩ ΣΤΗ ΣΥΝΤΑΞΗ ΚΑΙ ΜΕ 45 ΧΡΟΝΙΑ ΠΡΟΫΠΗΡΕΣΙΑ ΘΑ ΠΑΡΩ 700 ΕΥΡΩ»



Η επιστράτευση ήταν μήνυμα για τους επόμενους

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΣΕΛΙΔΑ 3 >>>

να καθυστερήσει η εφαρμογή της επίταξης, καθώς κινδύνευε η πρωθυπουργική απόφαση να καταντήσει κουρελόχαρτο και να δοθεί η εντύπωση ότι η κυβέρνηση δεν έχει τα κότσια να πάει σε αναμέτρηση με τη συγκεκριμένη κοινωνική ομάδα. Εκείνη την ώρα επικράτησε έντονη ανησυχία για το πολιτικό κόστος της επίταξης -καθώς το ΠΑΣΟΚ είχε στο παρελθόν αντιδράσει έντονα σε ανάλογες πρακτικές της Ν.Δ.- ενώ εκφράστηκε και η ελπίδα ότι οι απεργιοί ίσως καμφθούν υπό το βάρος των νομικών επιπτώσεων και θα έληγε αναιμάκτα η σύγκρουση.

Όταν όμως την Παρασκευή κατέστη σαφές ότι ο γόρδιος δεσμός δεν μπορούσε να λυθεί παρά μόνο να κοπεί, ο κ. Παπανδρέου δεν το σκέφτηκε δεύτερη φορά. Αντιλήφθηκε ότι ήταν η πιο κρίσιμη ώρα για να στείλει το μήνυμα ενός πρωθυπουργού που δεν πρόκειται να υποχωρήσει - σε διαφορετική περίπτωση από τις οργανωμένες ομάδες θα λάμβανε μορφή χιονοστιβάδας. Ηδη από την προηγούμενη είχε φροντίσει να στείλει σαφές μήνυμα προς όλους τους ενδιαφερόμενους, ξεκαθαρίζοντας ότι το άνοιγμα των κλειστών επαγγελμάτων είναι επιλογή της κυβέρνησης και όχι επιταγή της τρόικας και του Διεθνούς Νομισματικού Ταμείου. Με την παρέμβασή του αυτή -σε συνεδρίαση του Υπουργικού Συμβουλίου- ο πρωθυπουργός πήρε πάνω του όλη την υπόθεση των κοινωνικών συγκρούσεων, όχι μόνο για τα κλειστά επαγγέλματα, αλλά και για οποιοδήποτε μέτωπο ανοίξει στη

συνέχεια. Η εμπλοκή τόσο πολύ του ίδιου του κ. Παπανδρέου στην προώθηση των επιμέρους μεταρρυθμίσεων φαίνεται ότι είναι επιβεβλημένη από τα πράγματα, έτσι όπως αυτά έχουν διαμορφωθεί στο πολιτικό σκηνικό της χώρας τις τελευταίες εβδομάδες. Η κυβέρνηση και ο ίδιος δεν μπορούν να δώσουν άλλο δείγμα υπαναχώρησης ή επιφυλακτικότητας στην υλοποίηση του μνημονίου, καθώς η πίεση από την τρόικα είναι πια ασφυκτική και οι εξετάσεις στις οποίες υποβάλλουν οι ξένοι τεχνοκράτες την ελληνική οικονομία γίνονται όλο και πιο αυστηρές. Ο κ. Παπανδρέου γνωρίζει ότι η Αθήνα πρέπει να πείσει, πέραν πάσης αμφιβολίας, για την αποφασιστικότητά της να τηρήσει πιστά το συμφωνημένο πρόγραμμα. Μόνο έτσι θα μπορεί να παρουσιάσει συγκεκριμένα και γρήγορα αποτελέσματα, να συνομιλήσει με αξιοπιστία με τους δανει-

> ΚΛΕΙΣΤΑ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΑ
Ερχονται ξένες εταιρείες σε παιδεία και τουρισμό. Τι αλλάζει για συμβολαιογράφους, δικηγόρους, μηχανικούς, οδοντοτεχνίτες, αρχιτέκτονες

BUSINESS STORIES > 6-7

στές μας, να διαπραγματευτεί κρίσιμα θέματα που τίθενται διαρκώς στο τραπέζι και να δείξει ότι ελέγχει την κατάσταση και μπορεί να τον εμπιστευτούν οι ξένοι παράγοντες, χωρίς να υπάρξει κίνδυνος ανατροπής του δανειακού προγράμματος.

Το ζητούμενο είναι τώρα εάν η κυβέρνηση θα κα-

ταφέρει να πάει πιο προετοιμασμένη στις επόμενες μεταρρυθμίσεις και τις ενδεχόμενες αντιπαραθέσεις με επαγγελματικές ομάδες, καθώς υπάρχουν περιπτώσεις που οι θιγόμενοι θα είναι πολύ πιο συμπαιθής στην κοινή γνώμη από τον κλάδο των ιδιοκτητών φορτηγών και η κοινωνική απομόνωσή τους θα είναι πιο δύσκολη.

«ΠΡΑΣΙΝΟ» ΓΙΑ
ΤΗ ΔΕΥΤΕΡΗ ΔΟΣΗ

Τελεσίγραφο της τρόικας: «Το 2011 μόνοι σας στις αγορές!»

«ΤΕΛΕΙΩΝΕΤΕ ΜΕ ΤΙΣ ΕΚΚΡΕΜΟΤΗΤΕΣ ΜΕΧΡΙ ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ 2010», ΖΗΤΟΥΝ ΜΕΣΩ ΤΟΥ ΠΟΡΙΣΜΑΤΟΣ ΠΟΥ ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ ΤΗΝ ΤΕΤΑΡΤΗ - ΙΔΙΩΤΙΚΟΠΟΙΗΣΕΙΣ, ΠΕΡΙΟΥΣΙΑΚΑ ΔΗΜΟΣΙΟΥ ΚΑΙ ΚΛΕΙΣΤΑ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΑ ΤΑ ΚΡΙΣΙΜΑ ΤΕΣΤ ΓΙΑ ΤΗ ΧΟΡΗΓΗΣΗ ΤΗΣ ΤΡΙΤΗΣ ΔΟΣΗΣ ΤΟΥ ΔΑΝΕΙΟΥ

«ΤΩΡΑ ΠΛΕΟΝ Ο ΟΡΙΖΟΝΤΑΣ ΜΑΣ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΕΙΝΑΙ Η ΤΡΙΤΗ ΔΟΣΗ ΤΟΥ ΔΑΝΕΙΟΥ. ΑΠΟ ΤΟΥΣ ΕΛΕΓΧΟΥΣ ΠΟΥ ΘΑ ΓΙΝΟΥΝ ΠΕΡΙ ΤΑ ΤΕΛΗ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ ΘΑ ΕΞΑΡΤΗΘΟΥΝ ΠΟΛΛΑ». ΑΥΤΟ ΔΙΑΜΗΝΟΥΝ ΠΛΕΟΝ ΑΠΟ ΤΟ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΣΤΕΝΟΙ ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ ΤΟΥ Κ. ΓΙΩΡΓΟΥ ΠΑΠΑΚΩΝΣΤΑΝΙΝΟΥ ΛΙΓΕΣ ΩΡΕΣ ΠΡΙΝ ΑΠΟ ΤΗ ΔΗΜΟΣΙΟΠΟΙΗΣΗ ΤΟΥ ΠΟΡΙΣΜΑΤΟΣ ΤΗΣ ΤΡΟΙΚΑΣ (ΔΝΤ, Ε.Ε. ΚΑΙ ΕΚΤ), ΣΤΕΛΕΧΗ ΤΗΣ ΟΠΟΙΑΣ ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΑΝ ΤΟΝ ΕΛΕΓΧΟ ΠΟΥ ΕΚΑΝΑΝ ΤΙΣ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΕΣ ΗΜΕΡΕΣ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ.

ΤΟΥ ΓΙΩΡΓΟΥ Ι.
ΔΗΜΗΤΡΟΜΑΝΩΛΑΚΗ

gdim@protothema.gr

Το πόρισμα, σύμφωνα με πληροφορίες, θα τονίζει την αναγκαιότητα να πραγματοποιηθούν εξαγορές και συγχωνεύσεις προκειμένου να διασφαλιστεί η βιωσιμότητα του εγχώριου χρηματοπιστωτικού συστήματος, αλλά και τη βεβαιότητα ότι η χώρα μας θα μπορεί δανειστεί από τις διεθνείς αγορές από το 2011 και μετά.

Ο επικεφαλής του κλιμακίου του ΔΝΤ κ. Πολ Τόμσεν σε κατ' ιδίαν συνομιλίες λέει ότι «οι έλεγχοι πήγαν καλά και η Ελλάδα έχει εξασφαλίσει τη δεύτερη δόση του δανείου». Το στοιχείο ωστόσο, σύμφωνα με τον ίδιο, είναι τώρα η τρίτη δόση. Στην ίδια εκτίμηση προχωρά και ο ίδιος ο υπουργός Οικονομικών, ο οποίος θεωρεί ότι η Ελλάδα θα εκταμιεύσει περί τα μέσα Σεπτεμβρίου τα 9 δις. ευρώ της δεύτερης δόσης.

Τα στελέχη της τρόικας εξάλλου ενημερώθηκαν και για τα νέα μέτρα της κυβέρνησης για το 2011, που περιλαμβάνουν μεταξύ άλλων τη μετατάξη προϊόντων από συντελεστή ΦΠΑ 11% στο 23%, την αύξηση των αντικειμενικών αξιών κ.ο.κ.

Ανώτατες πηγές του οικονομικού επιτελείου που έλαβαν μέρος στις συζητήσεις των τελευταίων ημερών θεωρούν ότι τώρα το Διεθνές Νομισματικό Ταμείο επιθυμεί

ΟΙ ΑΠΑΙΤΗΣΕΙΣ ΤΩΝ «ΤΡΟΪΚΑΝΩΝ»

-ΕΞΑΓΟΡΕΣ

και συγχωνεύσεις προκειμένου να διασφαλιστεί η βιωσιμότητα του εγχώριου χρηματοπιστωτικού συστήματος

-ΕΩΣ ΤΟ ΤΕΛΟΣ

του έτους να έχουν διευθετηθεί οι εκκρεμότητες σε όλους τους τομείς της οικονομίας, ώστε η Ελλάδα να έχει μπροστά της ένα «καθαρό» 2011

-ΑΚΟΜΑ ΠΙΟ

ευέλικτο δημόσιο τομέα και αναδιάρθρωση του τρόπου διακυβέρνησης

-ΕΠΙΤΑΧΥΝΣΗ

των αποκρατικοποιήσεων και κλείσιμο των προβληματικών ΔΕΚΟ σε περίπτωση που δεν πετύχει το σχέδιο εξυγίανσης



ΟΙ ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΙ ΤΗΣ ΤΡΟΙΚΑΣ ΑΝΑΜΕΝΕΤΑΙ ΜΕΣΩ ΤΟΥ ΠΟΡΙΣΜΑΤΟΣ ΝΑ ΑΠΑΙΤΗΣΟΥΝ ΔΙΕΥΘΕΤΗΣΗ ΟΛΩΝ ΤΩΝ ΕΚΚΡΕΜΟΤΗΤΩΝ ΩΣΤΕ Η ΕΛΛΑΔΑ ΝΑ ΔΑΝΕΙΖΕΤΑΙ ΜΟΝΗ ΤΗΣ ΑΠΟ ΤΙΣ ΔΙΕΘΝΕΙΣ ΑΓΟΡΕΣ ΑΠΟ ΤΟ 2011 ΚΑΙ ΜΕΤΑ

έως το τέλος του έτους να έχουν διευθετηθεί οι εκκρεμότητες σε όλους τους τομείς της οικονομίας, ώστε η Ελλάδα να έχει μπροστά της ένα «καθαρό» 2011. Παράλληλα,

το ΔΝΤ ζήτησε ακόμα πιο ευέλικτο δημόσιο τομέα και αναδιάρθρωση του τρόπου διακυβέρνησης, αίτημα στο οποίο συμφώνησε η κυβέρνηση.

Αυτό σημαίνει ότι ακολουθούν νέες μετατάξεις, μεταθέσεις και καταργήσεις θέσεων στον ευρύτερο δημόσιο τομέα, ενώ τα υπουργεία έχουν λάβει εντολή να καταθέσουν

σχέδια συρρίκνωσης οργανισμών, συμβουλίων και αρμοδιοτήτων που εποπτεύουν, ώστε σταδιακά η διακυβέρνηση να γίνει πιο ευέλικτη, άρα να ελέγχεται καλύτερα. Σύμφωνα με πληροφορίες, η τρόικα ζητά ακόμα επιτάχυνση των αποκρατικοποιήσεων, ενώ φαίνεται πως η Κομισιόν και η ΕΚΤ συμμερίζονται πλέον τη λογική του ΔΝΤ για κλείσιμο των προβληματικών ΔΕΚΟ σε περίπτωση που δεν πετύχει το σχέδιο εξυγίανσης.

Τώρα όσον αφορά στα συμπεράσματα του πορίσματος, το οποίο θα είναι έτοιμο έως την ερχόμενη Τετάρτη, οι πληροφορίες αναφέρουν ότι θα τονίζεται ότι σε γενικές γραμμές «πάμε καλά» έτσι ώστε να δοθεί ένα θετικό μήνυμα στις αγορές, ενώ ταυτόχρονα θα ασκούνται πιέσεις ώστε να επιταχυνθούν οι μεταρρυθμίσεις στο εσωτερικό της χώρας.

ΟΙ ΔΙΑΠΡΑΓΜΑΤΕΥΣΕΣ

Τρεις εντολές και μία υπόσχεση

Όπως είναι σε θέση να γνωρίζει το «ΘΕΜΑ», οι ελεγκτές της τρόικας:

1. Ζήτησαν να επισπευστούν οι ιδιωτικοποιήσεις που έχουν εξαγγελθεί, συμπεριλαμβανομένης και της ΔΕΗ, μέχρι το τέλος του έτους. Παράλληλα, προωθείται και η επίσπευση της απελευθέρωσης της αγοράς ενέργειας.

2. Ζήτησαν πλήρη καταγραφή των περιουσια-

κών στοιχείων του Δημοσίου, ώστε να τεθούν προς άμεση εκμετάλλευση.

Αυτό συμπεριλαμβάνει ενοικίαση, πώληση ή ακόμα και συνδιαχείριση των στοιχείων (ακινήτων εταιρειών κ.λπ.) από το κράτος και από ιδιώτες, εγχώριους και ξένους.

Ηδη την προηγούμενη εβδομάδα πέρασε σχετική τροπολογία για εκμετάλλευση της δημόσιας περιουσίας με τη δικαιολογία «να αυξηθούν

τα έσοδα του κράτους».

3. Διαπίστωσαν προβλήματα στην ασφαλιστική κάλυψη και, παρά τις περί του αντιθέτου δηλώσεις, έθεσαν στο τραπέζι θέμα κατάργησης της 13ης και 14ης επικουρικής σύνταξης. Η απόφαση αν θα κοπούν ή όχι αναμένεται να παρθεί με την ολοκλήρωση της αναλογιστικής μελέτης και από το εάν ο στόχος για τις ασφαλιστικές δαπάνες του

κράτους επιτευχθεί. Βάσει του μνημονίου, οι κρατικές δαπάνες για την ασφάλιση πρέπει να υποχωρήσουν στο 2,5% του ΑΕΠ.

+1. Απέσπασαν την υπόσχεση της κυβέρνησης ότι όλα τα κλειστά επαγγέλματα θα ανοίξουν μέχρι το τέλος του έτους παρά τις αντιδράσεις, ενώ το νομοσχέδιο για τις μεταφορές δεν θα αλλάξει.

ΑΓΡΙΕΥΟΥΝ ΟΙ
«ΦΟΝ ΦΟΥΦΟΥΤΟΙ» ΓΙΑ ΤΗ ΔΕΗ

Όχι στην ιδιωτικοποίηση της ΔΕΗ παρά τους εκβιασμούς από ΔΝΤ - Ε.Ε.

Εντείνουν τις πιέσεις οι τεχνοκράτες του ΔΝΤ για να απελευθερωθεί η αγορά ηλεκτρικής ενέργειας με την πώληση του 40% των παραγωγικών μονάδων της Επιχείρησης σε ιδιώτες!

ΣΑΦΗ ΚΑΙ ΚΑΘΕΤΗ εντολή στην υπουργό Περιβάλλοντος, Ενέργειας και Κλιματικής Αλλαγής, κυρία **Τίνα Μπιρμπίλη**, να μην προχωρήσει σε καμία διαδικασία ιδιωτικοποίησης της ΔΕΗ, όπως απαιτούν εδώ και ένα δίμηνο οι αξιωματούχοι της τρόικας, έχει δώσει ο πρωθυπουργός κ. **Γιώργος Παπανδρέου**. Είναι ωστόσο αμφίβολο αν η κυβέρνηση αντέξει τελικά στην πίεση, ειδικά στην περίπτωση που η τρόικα συνδέσει ευθέως την ιδιωτικοποίηση της Επιχείρησης με την τέταρτη δόση του δανείου που αναμένεται να εκταμιευτεί στις αρχές του 2011. Μάλιστα μια τέτοια πρόθεση των τεχνοκρατών του ΔΝΤ και της Ευρωπαϊκής Ένωσης διαφάνηκε σαφώς κατά την προχθεσινή συνάντησή τους με τον γενικό γραμματέα του υπουργείου Περιβάλλοντος κ. **Κώστα Μαθιουδάκη**, με τον οποίο μάλιστα η σχετική συζήτηση έφτασε σε σημείο οξύτητας.

ΤΟΥ ΓΙΑΝΝΗ ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗ

Η υπόθεση με την τύχη της δημόσιας επιχείρησης δεν είναι ούτε συνηθισμένη ούτε αμελητέας σημασίας, αλλά εμπεριέχει, πέρα από το μήνυμα για το πώς θα αντιμετωπιστούν «φιλέτα» της κρατικής περιουσίας, και έναν πολιτικό συμβολισμό. Στην πραγματικότητα στο μέτωπο της ΔΕΗ φαίνεται ότι θα παιχτεί ένα κρίσιμο και καθοριστικό παιχνίδι εξουσίας ανάμεσα στην ελληνική κυβέρνηση, που πασχίζει να διατηρήσει κάποιο πολιτικό γόντρο, και στην τρόικα, που εξακολουθεί να συμπεριφέρεται σαν ταύρος εν υαλοπαιγνείο, βασισμένη στο γεγονός ότι της έχουν εκχωρηθεί, με βάση το μνημόνιο, πρωτοφανείς αρμοδιότητες. Μπροστά στο ενδεχόμενο να υπάρξουν μικρές ή μεγάλες αποκλίσεις από τους στόχους του μνημονίου και με δεδομένο ότι η τρόικα μπορεί να ζητήσει την επιβολή έκτακτων μέτρων σχεδόν πάσης φύσης και κάθε είδους -όπως η εκποίηση οποιουδήποτε περιουσιακού στοιχείου της χώρας-, η συγκεκριμένη σύγκρουση γύρω από τη ΔΕΗ αποκτά κομβική σημασία για τις ισορροπίες μεταξύ της Αθήνας και των «τροϊκανών».

Κόκκινη γραμμή στην απαίτηση του ΔΝΤ

Σύμφωνα με έγκυρες πληροφορίες, το θέμα απασχολεί έναν στενό κύκλο συνεργατών του κ. Παπανδρέου από τις αρχές Ιουνίου, όταν έφτασε στο γραφείο της κυρίας Μπιρμπίλη εμπιστευτική επιστολή της τρόικας με την οδηγία να ξεκινήσουν σύντομα οι διαδικασίες ώστε να απελευθερωθεί η

αγορά ηλεκτρικής ενέργειας με την πώληση του 40% των παραγωγικών μονάδων της ΔΕΗ σε ιδιώτες!

Η κυρία Μπιρμπίλη ενημέρωσε αμέσως τον πρωθυπουργό και έλαβε την εντολή να απαντήσει αρνητικά και με κατηγορηματικό τρόπο στην παραίτηση της τρόικας και φυσικά να μην κάνει την παραμικρή άλλη ενέργεια. Το θέμα συζητήθηκε σε κλειστές συσκέψεις στο Καστρί, όπου αποφασίστηκε να χαραχθεί κόκκινη γραμμή απέναντι στην απαίτηση του ΔΝΤ και των Ευρωπαίων. Η απόφαση ελήφθη για τρεις λόγους:

Πρώτον, γιατί η απαίτηση της τρόικας δεν εδράζεται στο μνημόνιο που έχει ήδη υπογραφεί, αλλά σηματοδοτεί ακραίες προθέσεις τις οποίες δεν είναι δυνατόν να δεχτεί η ελληνική κυβέρνηση.

Δεύτερον, γιατί η πώληση κομματιού της ΔΕΗ δεν οδηγεί, όπως ίσως σε άλλες περιπτώσεις, σε φθηνότερες υπηρεσίες προς τους καταναλωτές.

Τρίτον και πιθανόν σημαντικότερο, η τυφλή σύγκρουση που θα προκαλούσε μια τέτοια εξέλιξη ανάμεσα στην κυβέρνηση από τη μία και στο ΠΑΣΟΚ με την κοινωνία από την άλλη.

Τη βέβαιη αντίδραση της πανίσχυρης ΓΕΝΟΠ-ΔΕΗ, με τους 22.000 εργαζομένους, με σημαία τη διατήρηση του κοινωνικού χαρακτήρα της Επιχείρησης και τις επιπτώσεις στην οικονομία από μια γενικευμένη απεργία είναι σαφές ότι δύσκολα θα τις άντεχε οποιαδήποτε κυβέρνηση, πολύ περισσότερο που η χειμαζόμενη σε αυτή τη φάση κοινωνία δύσκολα θα στρεφόταν εναντίον των απεργών. Κυβερνητικοί



ΤΟ ΘΕΜΑ ΑΠΑΣΧΟΛΕΙ τον πρωθυπουργό από τις αρχές Ιουνίου, όταν έφτασε στο γραφείο της κυρίας Τίνας Μπιρμπίλη εμπιστευτική επιστολή της τρόικας με την οδηγία να ξεκινήσουν σύντομα οι διαδικασίες απελευθέρωσης

παράγοντες που γνωρίζουν όσα συμβαίνουν στο παρασκήνιο μιλούν για μια «απίστευτη ακρότητα» της τρόικας, που

Η ΣΑΦΗΣ ΕΝΤΟΛΗ ΤΟΥ Γ. ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ ΣΤΗΝ ΤΙΝΑ ΜΠΙΡΜΠΙΛΗ ΕΙΝΑΙ ΝΑ ΜΗΝ ΠΡΟΧΩΡΗΣΕΙ ΣΕ ΚΑΜΙΑ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΙΔΙΩΤΙΚΟΠΟΙΗΣΗΣ ΤΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗΣ

οδηγεί στη «διάλυση της παραγωγικής δομής της χώρας». Εμπειρο στέλεχος σημείωσε με νόημα αλλά και οργή ότι οι αξιωματούχοι της τρόικας «ή είναι άοκατοι, πράγμα απίθανο, ή υπερβάλλουν σκόπιμα για να επιβάλουν τελικά μικρότερης έκτασης αλλαγές ή εξυπηρετούν άλλα παιχνίδια»!

Αλλά κυβερνητικά στελέχη που ρωτήθηκαν εάν είναι ρεαλιστική μια αντίδραση της Αθήνας έναντι των πιέσεων της τρόικας θεωρούν ότι είναι δυνατόν να αντέξει η κόκκινη

SMS
«ΝΤΑΛΙΚΑ»
ΓΕΝΟΠ...

ΔΙΑΦΩΝΙΕΣ Έχει βάλει στο μάτι και την ΕΘΕΛ

Πέραν της ΔΕΗ, η τρόικα έχει βάλει στο μάτι και τις αστικές συγκοινωνίες, καθώς θεωρεί ότι στον τομέα αυτό πρέπει γρήγορα να περιοριστούν δραστικά ή και να μηδενιστούν τα ελλείμματα. Ξεκάθαρη πρόθεση των αξιωματούχων είναι να προχωρήσει η ιδιωτικοποίηση των προβληματικών εταιρειών, παρότι υπάρχουν ισχυρές διαφωνίες υπουργών αλλά και έντονη συγκρουσιακή διάθεση των συνδικάτων.

Η ιδέα της ιδιωτικοποίησης άλλωστε έχει θιασώτες -όπως έχει αποκαλύψει το «ΘΕΜΑ»- και στον κύκλο των πρωθυπουργικών συνεργατών, οι οποίοι δεν έχουν υποστεί τη σημαία μιας τέτοιας ανατροπής.

Ωστόσο, η απεργία των ιδιοκτητών φορτηγών, τις διαστάσεις και τις επιπτώσεις της οποίας ελάχιστοι περίμεναν, έχει προσγειώσει πολλά κυβερνητικά στελέχη που φαντάζονταν ότι τέτοιου είδους δραματικές επιλογές μπορεί να περάσουν χωρίς ιδιαίτερο πολιτικό κόστος. Μάλιστα, πιθανή σύγκρουση με τους εργαζομένους στις συγκοινωνίες θεωρείται ήδη «πόλεμος».

εποχή του μνημονίου. Η αίτηση ότι η χώρα κυβερνάται από τους αξιωματούχους, και μάλιστα χαμηλόβαθμους, του Διεθνούς Νομισματικού Ταμείου και της Ευρωπαϊκής Ένωσης και ότι οι υπουργοί είναι απλώς εντολοδόχοι έχει ενοχλήσει το τελευταίο διάστημα σφόδρα το Μέγαρο Μαξίμου. Ισως γι' αυτό τον λόγο ο αντιπρόεδρος της κυβέρνησης κ. **Θόδωρος Πάγκαλος** μίλησε απαξιωτικά για τους τεχνοκράτες της τρόικας (τους χαρακτήρισε «φον φούφουτους»).

ΑΛΛΑΖΕΙ
ΤΟ ΤΡΑΠΕΖΙΚΟ ΤΟΠΙΟ

Deals και αυξήσεις κεφαλαίων το επόμενο βήμα για τις τράπεζες

Η πρωτοβουλία της Πειραιώς ενεργοποίησε το σύνολο του κλάδου, που κινείται πλέον στον άξονα δημιουργίας μεγαλύτερων σχημάτων, σύμφωνα και με τις επιταγές της τριόικας



ΜΙΧΑΗΛΗΣ ΣΑΛΛΑΣ, ΓΙΑΝΝΗΣ Κωστόπουλος, Νίκος Νανόπουλος. Η κίνηση της Πειραιώς σήμανε την αναστροφή του κλίματος για τις τράπεζες, ενώ στη συνέχεια η αγορά τροφοδοτήθηκε με σενάρια διαπραγματεύσεων μεταξύ Alpha και Eurobank

Η ΡΑΓΔΑΙΑ ΑΛΛΑΓΗ κλίματος που άρχισε να αποτυπώνεται με την άνοδο των τραπεζικών μετοχών στο Χρηματιστήριο, συνεπικουρούμενη από τα stress tests, άλλαξε κατά 180 μοίρες τις προσδοκίες, καθώς τα διεθνή κεφάλαια προσβλέπουν σε ισχυροποίηση του τραπεζικού συστήματος μέσω συγχωνεύσεων και εξαγορών αλλά και αυξήσεων κεφαλαίου.

ΤΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΜΠΟΥΣΜΠΟΥΡΕΛΗ

Η Τράπεζα Πειραιώς εξάλλου έχει ήδη εξασφαλίσει τα κεφάλαια για μια αύξηση που θα ξεπεράσει το 1 δισ. ευρώ, ώστε να ολοκληρωθεί μια φιλόδοξη εξαγορά που θα συγκροτήσει το τραπεζικό σχήμα με το 23% του συνόλου του ενεργητικού του κλάδου στην ελληνική αγορά. Από εκεί ξεκίνησε η αλλαγή του κλίματος, που ταυτόχρονα σήμανε και την άνοδο των κεφαλαιοποιήσεων της Alpha κατά 30% και της Eurobank κατά 40% στο Χρηματιστήριο.

Ετσι, η αγορά τροφοδοτήθηκε με σενάρια διαπραγματεύσεων μεταξύ των δύο ομίλων, οι οποίοι πήγαν πολύ καλά στα stress tests. Και οι δύο τράπεζες θα παρουσιάσουν θετικά αποτελέσματα στο εξάμηνο, ενώ το φλερτ μεταξύ τους είχε λάβει χώρα και κατά την περίοδο του 1999-2000. Αν οι

δύο τράπεζες ενωθούν, τότε το συνολικό ενεργητικό των δύο ομίλων θα φτάσει το 29%-30%, δημιουργώντας το μεγαλύτερο σχήμα. Από εκεί και πέρα τα βλήματα στρέφονται στην Εθνική. Κερδίζει έδαφος το ενδεχόμενο η Εθνική να ενισχύσει τα κεφάλαιά της, καθώς είναι βέβαιο ότι θα αποτελέσει τον έναν από τους πόλους συγκέντρωσης. Η κίνηση δηλαδή της Πειραιώς έχει ενεργοποιήσει το σύνολο του κλάδου, που θα αναγκαστεί να αναζητήσει μεγαλύτερα σχήματα και με ενισχυμένα κεφάλαια. Αυτό άλλωστε είναι και η επιταγή της τριόικας.

Το ζητούμενο

Το τελευταίο είναι άλλωστε το ζητούμενο από το σύνολο της οικονομίας, διότι θα διευθετήσει τη ροή πραγματικών κεφαλαίων στην αγορά. Παρά το γεγονός λοιπόν ότι σε διεθνές

ΚΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ ΓΙΑ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΦΩΤΟΒΟΛΤΑΪΚΩΝ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ ΣΕ ΚΑΤΟΙΚΙΕΣ

ΤΩΡΑ, Η ΠΙΟ ΛΑΜΠΡΗ ΕΠΕΝΔΥΣΗ ΓΙΑ ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΣΑΣ ΕΙΝΑΙ ΣΤΟ ΧΕΡΙ ΣΑΣ.

Θέλετε να εξασφαλίσετε ένα σταθερό ετήσιο εισόδημα από τη ΔΕΗ, αλλά και να βοηθήσετε στην προστασία του περιβάλλοντος;

Στην Τράπεζα Πειραιώς σας καθοδηγούμε βήμα-βήμα και σας χρηματοδοτούμε έως και το 100% του κόστους για την εγκατάσταση φωτοβολταϊκού συστήματος, με εξειδικευμένες δανειακές λύσεις.

Κάντε, λοιπόν, κι εσείς μια... λαμπρή επένδυση, με πολύ προνομιμακούς όρους, εξασφαλίζοντας την αποπληρωμή του δανείου σας με τα έσοδα που θα εισπράττετε από τη ΔΕΗ.

18 28 38 www.piraeusbank.gr

GREEN BANKING
ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ

επίπεδο EKT, Fitch και S&P επισημαίνουν ότι οι χρηματοδοτήσεις για τις τράπεζες θα δυσχεράνουν στο τρίτο τρίμηνο, εντούτοις για τις δικές μας δημιουργούνται περιθώρια βελτίωσης. Με δεδομένο ότι θα προχωρήσουν σε νέες αυξήσεις κεφαλαίων είτε συγχωνεύσεις, οι ξένοι άρχισαν να υιοθετούν την άποψη ότι οι κεφαλαιοποιήσεις των τραπεζών πρέπει να αρχίσουν να ανεβαίνουν αντί να υποχωρούν.

Αυτό είναι και το πιο ενδιαφέρον στοιχείο, καθώς, αν τα ελληνικά ομόλογα αρχίσουν να επανακτούν την εμπιστοσύνη των αγορών, οι αξίες θα επανεκτιμηθούν, με δεδομένο ότι σε αρκετές περιπτώσεις υπολείπονται των λογιστικών και της καθαρής θέσης των ομίλων. Οι νέες εξελίξεις θα οριοθετηθούν μετά τον Δεκαπενταύγουστο, οπότε και οι σύμβουλοι όσο και του ομίλου Πειραιώς θα πιάσουν δουλειά για να αποτιμήσουν τις κεφαλαιοποιήσεις και να καταθέσουν τις προτάσεις τους. Ασφαλώς και ένα μεγάλο κεφάλαιο έχει ανοίξει, όμως η Τράπεζα Πειραιώς στοχεύει να ολοκληρώσει αυτό που ξεκίνησε, αποβλέποντας σε ένα σχήμα ανταγωνιστικό στις νέες συνθήκες.

▼ ΤΙ ΘΑ ΚΑΝΕΙ Η ALPHA

Φήμες για συγκρότηση υπεργκρούπ από Εθνική - Eurobank

Δεν είναι λίγοι εκείνοι που αναφέρονται σε συζητήσεις του ομίλου Λάτση με την Εθνική. Οπως επισημαίνουν αναλυτές της αγοράς, κάτι τέτοιο έχει νόημα όσον αφορά στον συνδυασμό των δικτύων των δύο ομίλων, καθώς θα συγκροτηθεί ένα υπεργκρούπ για τα ελληνικά δεδομένα με ανάπτυξη σε αγορές όπως η Τουρκία και η Πολωνία. Σε μια τέτοια περίπτωση το με-

γάλο ερώτημα θα είναι η Alpha, που δείχνει να επαναστατικά δυναμικά και έφερε τα καλύτερα αποτελέσματα στα stress tests. Η αγορά θεωρεί δεδομένο ότι ο κ. Γιάννης Κωστόπουλος δεν μπορεί επί μακρόν να αποδεχτεί τη σημερινή κεφαλαιοποίηση της τράπεζας, που γύρισε χρόνια πίσω και κινείται δραστήρια για την αποκατάσταση της αξίας στους μετόχους.

Η Alpha, που δείχνει τη δυναμική της και στο Χρηματιστήριο, έχει επανειλημμένα απορρίψει συνεργασίες, όμως οι επαφές με μεγάλους διεθνείς ομίλους του εξωτερικού πάντοτε υπήρξαν στενές. Ωστόσο, όσο δολοαστικές και να ήταν οι προτάσεις, ο πρόεδρος δεν πήρε ποτέ την απόφαση πλην της περίπτωσης του αείμνηστου Θεόδωρου Καρατζά, για την οποία τελικά

μετάνιωσε στη συνέχεια. Όλα αυτά δείχνουν ότι, εφόσον και τα δημοσιονομικά στοιχεία επαναφέρουν τις προσδοκίες για την ελληνική οικονομία σε μια ελεγχόμενη κατάσταση, θα ανάψει το παιχνίδι των εξαγορών, με εναλλακτικά σενάρια που στόχο θα έχουν τη δυναμική επιστροφή των ελληνικών τραπεζών στο προσκήνιο. Κάτι τέτοιο εξάλλου έχει παιχτεί

οικ ολίγες φορές τα τελευταία 20 χρόνια, ακόμα και σε περιόδους όπου η ελληνική οικονομία δεν ήταν μόνο στο έλεος των ελλειμμάτων αλλά και της δραχμής. Οι πρωταγωνιστές είναι οι ίδιοι και το πιθανότερο είναι να ολοκληρωθούν τώρα κινήσεις που έμειναν μετέωρες. Ο Γιάννης Κωστόπουλος μιλάει στο «business stories» (σελ. 2) για τα σχέδια της Alpha Bank.

Η ΣΥΜΦΩΝΙΑ ΤΟΥ... ΕΝΟΣ ΕΥΡΩ



Προϊκα στους Αραβες και οι φρεγάτες για το «συνοικέσιο» με τον Σκαραμαγκά

Στα 4,6 δις. ευρώ ανέρχεται το αμυντικό πακέτο που θα απορροφηθεί από τα Ναυπηγεία, καθιστώντας ιδιαίτερα ελκυστική την εξαγορά τους, την ώρα που η κυβέρνηση επιβάλλει δραστικές περικοπές στο σύνολο των κοινωνικών παροχών

ΠΡΟΙΚΑ 4,6 ΔΙΣ. ευρώ σχεδιάζει να κάνει «δώρο» η ελληνική κυβέρνηση στην «ThyssenKrupp», την «Abu Dhabi Mar» και τα Ναυπηγεία Σκαραμαγκά για να βεβαιωθεί ότι το... συνοικέσιο δεν θα χαλάσει και ότι τελικά ο άλλοτε κρατικός ναυπηγοεπισκευαστικός φορέας θα περάσει από τα χέρια Γερμανών σε Αραβες ιδιοκτήτες.

ΤΟΥ ΜΑΚΗ ΠΟΛΛΑΤΟΥ

pollatos@protothema.gr

Ενας από τους λόγους που η εταιρεία της πριγκιπικής οικογένειας του Αμπού Ντάμπι και του Λιβανέζου επιχειρηματία κ. Ισκαντάρ Σαφά σχεδιάζει επενδύσεις στην Ελλάδα, την ώρα που μεγάλες ευρωπαϊκές επιχειρήσεις εγκαταλείπουν την ελληνική αγορά, είναι η βεβαιότητα της «Abu Dhabi Mar» ότι θα κερδίσει αυτοκρατορικά συμβόλαια συνολικού προϋπολογισμού άνω των 4 δις. ευρώ, που θα πληρωθούν από τα ελληνικά δημόσια ταμεία!

Υποχρεώσεις και πρόστιμο

Οι Αραβες έχουν συμφωνήσει να αποκτήσουν ποσοστό περίπου 70% των Ναυπηγείων αντί τιμήματος ενός ευρώ. Βεβαίως, θα αναλάβουν τις υποχρεώσεις των Ναυπηγείων, οι οποίες υπολογίζεται ότι υπερβαίνουν τα 200 εκατ. ευρώ. Ούτε όμως η «Thyssen» και

πολύ περισσότερο ούτε η «Abu Dhabi Mar» δέχονταν να πληρώσουν τα οπασμένα για μια παλαιότερη αντιδικία μεταξύ των Ναυπηγείων Σκαραμαγκά και των αντίπαλων Ναυπηγείων Ελευσίνας. Θεωρώντας ότι τα Ελληνικά Ναυπηγεία Α.Ε. είχαν λάβει παρανόμως κρατικές ενισχύσεις, τα Ναυπηγεία Ελευσίνας έκαναν καταγγελία στην Ευρωπαϊκή Επιτροπή Ανταγωνισμού και η Κομισιόν επέβαλε στον Σκαραμαγκά το εξοντωτικό πρόστιμο των περίπου 250 εκατ. ευρώ.

Η οριστικοποίηση της ποινης ήταν ένα από τα μεγάλα αγκάθια που εμπόδιζαν το κλείσιμο της συμφωνίας για την πώληση του Σκαραμαγκά από τους Γερμανούς στην «Abu Dhabi Mar». Κάπου εκεί η κυβέρνηση του ΠΑΣΟΚ αποφάσισε να παρέμβει στην Ευρωπαϊκή Επιτροπή, ζητώντας να ακυρωθεί, να ανακληθεί ή έστω να μειωθεί το πρό-



Ο ΛΙΒΑΝΕΖΟΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΑΣ κ. Ισκαντάρ Σαφά κατέχει σημαντικό ποσοστό στην αραβικών συμφερόντων «Abu Dhabi Mar», που έχει συμφωνήσει να αποκτήσει το πλειοψηφικό πακέτο των Ναυπηγείων Σκαραμαγκά από τη γερμανική «ThyssenKrupp»

Η ΣΤΑΣΗ ΤΩΝ ΒΡΥΞΕΛΛΩΝ ΣΧΕΤΙΚΑ ΜΕ ΤΟ ΠΡΟΣΤΙΜΟ ΤΩΝ 250 ΕΚΑΤ. ΕΥΡΩ ΓΙΑ ΤΙΣ ΚΡΑΤΙΚΕΣ ΕΝΙΣΧΥΣΕΙΣ ΠΡΟΗΓΟΥΜΕΝΩΝ ΕΤΩΝ ΑΛΛΑΞΕ ΟΤΑΝ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΤΗΚΑΝ ΤΑ ΜΕΓΑΛΑ ΕΞΟΠΛΙΣΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ

στιμο. Αρχικώς οι υπηρεσίες της Κομισιόν ήταν ανένδοτες. Όλα τα επιχειρήματα της Αθήνας έπεφταν στο κενό. Ίσως οι υπάλληλοι των Βρυξελλών ήταν επηρεασμένοι από έναν παλιό Τζέιμς Μποντ, όπου ο Σκαραμαγκάς ήταν υπόδειγμα κακού. Η στάση των Βρυξελλών άλλαξε όταν τα υπουργεία Οικονομικών και Αμυνας παρουσίασαν τα μεγάλα εξοπλιστικά προγράμματα που σχεδιάζονται για

τα επόμενα χρόνια από το Πολεμικό Ναυτικό.

Η αποκάλυψη

Επιχειρώντας να αποδείξει στις υπηρεσίες της Ευρωπαϊκής Επιτροπής ότι τα Ναυπηγεία Σκαραμαγκά θα έχουν εξασφαλισμένες δουλειές για την επόμενη δεκαετία, η ελληνική κυβέρνηση -μέσα από επίσημα έγγραφα που αποκάλυψε η ιστοσελίδα defencenet.gr- ομολογεί απεριφραστα ότι έχει δε-

σμευτεί να στηρίξει την εταιρεία αναθέτοντάς της τέσσερα μεγάλα συμβόλαια που θα κρατήσουν τον Σκαραμαγκά ζωντανό. Το παράδοξο είναι ότι η ακούσια αυτή αποκάλυψη από τα υπουργεία Οικονομικών και Αμυνας έγινε στο πλαίσιο διαπραγματεύσεων με την Κομισιόν για την ακύρωση του προστίμου που είχε επι-

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΣΤΗ ΣΕΛΙΔΑ 10 >>>

▼ ΜΕ ΟΠΛΟ «ΤΑ ΥΠΟΒΡΥΧΙΑ ΠΟΥ ΓΕΡΝΟΥΝ»

Συναίνεση από την αντιπολίτευση ζητά ο Βενιζέλος

Ο κ. Ευάγγελος Βενιζέλος έχει προβληματιστεί από το γεγονός ότι όλοι οι διατελέσαντες υπουργοί Εθνικής Αμυνας αμέσως μετά την αποχώρησή τους από το Πεντάγωνο οδηγούνται σε πολιτική αποστρατεία, ενώ τις αποφάσεις τους στον τομέα της άμυνας καλύπτει, δικαίως ή αδικώς, μια εσάνς σκανδάλων. Σχεδόν μονότονα ο κ. Βενιζέλος επαναλαμβάνει ότι κληρονόμησε τα προβλήματα, ότι καλείται να τα επιλύσει για να

μη αχρηστευτεί το δημόσιο χρήμα και να μη καθούν θέσεις εργασίας. Ο υπουργός Εθνικής Αμυνας ζήτησε να επικρατήσει κλίμα πολιτικής συναίνεσης, διευκρινίζοντας ότι εννοεί «να υπερψηφίσει η Ν.Δ. τη συμφωνία».

Με απλά λόγια, επιχειρώντας να αποσπάσει τη στήριξη κυρίως της Ν.Δ. -αλλά (δευτερευόντως) και των υπόλοιπων κομμάτων της ελάσσονος αντιπολίτευσης- στους χειρισμούς του, ο κ. Βενιζέλος

απειλόνε εμμέσως ότι σε περίπτωση που το κόμμα του κ. Αντώνη Σαμαρά δεν προσυπογράψει τη συμφωνία, τότε η κυβέρνηση δεν θα αναλάβει το βάρος να συνολογήσει τη συμφωνία.

Την ίδια ώρα -και αυτό μοιάζει με το καρότο που προσφέρει ο κ. Βενιζέλος στη Ν.Δ.- ο υπουργός Αμυνας αποφεύγει να ανατροφοδοτεί τα εύλογα ερωτήματα της κοινής γνώμης που αφορούν στο τι ακριβώς διαπραγματευ-

όταν η σημερινή αξιωματική αντιπολίτευση όλα τα προηγούμενα χρόνια με τους Γερμανούς.

Όταν μάλιστα ο κυβερνήτης του πρωτότυπου υποβρυχίου «Παπανικολής» -ο ίδιος που ήταν καπετάνιος στο πρώτο σκάφος τύπου 214 και επί Ν.Δ.-, καθώς και σύσσωμη η ηγεσία του Πολεμικού Ναυτικού υποστηρίζουν ότι τα υποβρύχια είναι αξιόπλοα, εντός προδιαγραφών και καταρρίπτουν τον μύθο περι-



Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΑΜΥΝΑΣ κ. Ευάγγελος Βενιζέλος

των γερμανικών υποβρυχίων που γέρνουν.

Ορισμένοι άλλοι αξιωματικοί, όπως και πολλοί ναυπηγοί, αξιωματικοί του Εμπορικού Ναυτικού καθώς και στρατιωτικοί άλλων κλάδων βρίσκονται στα πρόθυρα νευρικής κρίσης, προσπαθώντας να αποσαφηνίσουν αν τα υποβρύχια μπατάρουν ή πλέον χωρίς προβλήματα σε φουρτουνιασμένες θάλασσες. Αυτό όμως είναι μια άλλη υπόθεση...

ΠΛΗΓΜΑ ΓΙΑ ΤΙΣ
ΕΝΟΠΛΕΣ ΔΥΝΑΜΕΙΣ

ΤΟ ΣΗΜΕΙΟ ΟΠΟΥ ΣΥΝΕΤΡΙΒΗ ΤΟ ΕΠΙΘΕΤΙΚΟ ΕΛΙΚΟΠΤΕΡΟ

Παραπεταμένο για ενάμιση χρόνο το μοιραίο Απάτσι

Το ελικόπτερο που κατέπεσε, παρασύροντας στον θάνατο τους δύο πιλότους, ήταν επί 18 μήνες καθηλωμένο σε αχρησία, εκτεθειμένο σε πιθανές φθορές

ΑΠΟΘΗΚΕΥΜΕΝΗ ΣΤΑ ΥΠΟΣΤΕΓΑ ΚΑΙ ΣΤΟ ΈΛΕΟΣ ΤΩΝ ΠΟΝΤΙΚΩΝ για περίπου 18 μήνες ήταν η παρτίδα των 12 Απάτσι AH-64DHA από την οποία προερχόταν το επιθετικό ελικόπτερο που συνετρίβη την περασμένη Παρασκευή, παρασύροντας στον θάνατο τους δύο επιβαίνοντες χειριστές της Αεροπορίας Στρατού.

ΤΟΥ ΜΑΚΗ ΠΟΛΛΑΤΟΥ

pollatos@protothema.gr

Το συγκεκριμένο Απάτσι, όπως και τα υπόλοιπα 11 ομοίου τύπου που παρελήφθησαν επισήμως τον Σεπτέμβριο του 2009, είχε επιχειρησιακή ζωή μικρότερη των 12 μηνών. Στον ενάμιση χρόνο

που τα ολοκαινούρια επιθετικά ελικόπτερα βρίσκονταν στις αποθήκες του Στρατού, τρωκτικά είχαν διεισδύσει στο εσωτερικό του, προξενώντας βλάβες στις καλωδιώσεις αλλά και σε άλλα τμήματα του ελικοπτέρου, χωρίς αυτό σε

καμία περίπτωση να συνεπάγεται ότι το δυστύχημα ήταν αποτέλεσμα αυτού του γεγονότος. Αλλωστε, πριν από την οριστική παραλαβή τους, τα ελικόπτερα είχαν περάσει από όλους τους προβλεπόμενους ελέγχους, προκειμένου να επαληθευτεί ότι τα πιπτικά τους χαρακτηριστικά ταυτίζονταν με τις προδιαγραφές τους. Η απίστευτη ιστορία με τα παρατημένα Απάτσι που από το 2007 μέχρι το 2009 δεν παραλάμβανε το υπουργείο Εθνικής Άμυνας επανήλθε στην επιφάνεια μετά το αεροπορικό δυστύχημα στο οποίο έχασαν τη ζωή τους δύο έμπειροι πιλότοι.

Λίγα λεπτά πριν το Απάτσι προσκρούσει στο έδαφος, ο χειριστής του ελικοπτέρου είχε αναφέρει ότι εντόπισε μηχανική βλάβη η οποία τον υποχρέωνε να επιστρέψει στο έδαφος. Εκείνο που προκαλεί εντύπωση είναι ότι μόλις πριν από λίγα 24ωρα το στρατιωτικό ελικόπτερο είχε περάσει από την προγραμματισμένη συντήρηση έπειτα από πτήσεις 120 ωρών. Οι εργασίες επισκευής έγιναν στο Τάγμα Συντήρησης Αεροπορικού Υλικού στα Μέγαρα.

Απαντούν με ερωτήματα

Αξιωματικοί στους οποίους

απευθύνθηκε το «ΘΕΜΑ», ζητώντας μια εξήγηση για την ανείπωτη τραγωδία, απαντούν με ερωτήματα:

Στη συντήρηση των 120 ωρών αντικαταστάθηκαν όλα τα συστήματα του Απάτσι όπως έπρεπε; Τοποθετήθηκαν γνήσια ανταλλακτικά και κομμάτια πρόσφατης παραγωγής, ή μήπως τα ανταλλακτικά ήταν ήδη χρησιμοποιημένα και προέρχονταν από «κανιβαλισμό»;

Οι ίδιες πηγές επισημαίνουν ότι οπλικά συστήματα τελευταίας τεχνολογίας που μένουν για καιρό αποθηκευμένα χωρίς προγραμματισμό συνήθως παρουσιάζουν προβλή-

ματα από την κόπωση των υλικών. Όπως εξηγούν, το Απάτσι είναι ένα ελικόπτερο με σύγχρονα οπτικοηλεκτρονικά και μηχανικά συστήματα, τα οποία πολλές φορές παρουσιάζουν βλάβες έπειτα από παρατεταμένη αχρησία. Συνέβη κάτι αντίστοιχο στο ελικόπτερο που παρέσυρε στον θάνατο έναν έμπειρο ταγματάρχη και έναν ανερχόμενο αρχιλοχία;

Ειδικές διαδικασίες

Άλλοι στρατιωτικοί, που είχαν γνώση της τραγελαφικής κατάστασης κατά τη διάρκεια της μακράς εναποθήκευσης των 12 Απάτσι, σημειώνουν ότι όταν ένα σύστημα μένει πολύ καιρό καθηλωμένο σε αχρησία πρέπει να έχουν προηγηθεί ειδικές διαδικασίες, οι οποίες στην προκειμένη περίπτωση δεν είχαν εφαρμοστεί.

Το ερώτημα ωστόσο είναι τι είδους βλάβη εμφανίστηκε και αν το πρόβλημα αυτό οφείλεται σε ελαττωματικό ή χρησιμοποιημένο ανταλλακτικό, όπως επίσης και αν το πρόβλημα μπορούσε να έχει εντοπιστεί στην επιθεώρηση από την οποία είχε μόλις περάσει το μοιραίο Απάτσι.

Οι υποψίες δεν μπορούν να επικεντρωθούν σε έναν συγκεκριμένο παράγοντα, ωστόσο το παρελθόν των 12 καινούριων επιθετικών ελικωπτέρων απομακρύνει την εικόνα του... πρότερου εντίμου βίου.

Στο πλαίσιο της διεύρυνσης θα εξεταστούν όλα τα ενδεχόμενα που μπορεί να οδηγήσαν στην πτώση του Απάτσι, χωρίς να αποκλείεται και το ενδεχόμενο του ανθρώπινου λάθους. Και αυτό διότι έπειτα από επιθεωρήσεις οι πιλότοι έχουν οδηγίες να φέρνουν τα ελικόπτερα στα όρια των δυνατοτήτων τους, προκειμένου να ελέγξουν στο ακέραιο τα συστήματά τους.

Ενα από τα σενάρια για τον έλεγχο των ιπτάμενων μέσων προβλέπει ταχεία απογείωση, σβήσιμο του κινητήρα, ελεύθερη πτώση του ελικοπτέρου και προσπάθεια επανεκκίνησης του κινητήρα, για να διαπιστωθούν τόσο τα όρια του ιπτάμενου μέσου όσο και ο χρόνος αντίδρασης των χειριστών του.

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΣΕΛΙΔΑ 9 >>>

βληθεί, επειδή η κυβέρνηση είχε ενισχύσει παρατύπως με κρατικά κονδύλια τον Σκαρμαγκά. Το defencenet.gr, το οποίο αποκάλυψε τα έγγραφα που φέρουν την υπογραφή του γ.γ. του υπουργείου Οικονομικών κ. Σπύρου Πλασκοβίτη και απευθύνονται προς τη Γενική Διεύθυνση Ανταγωνισμού

της Ε.Ε. και τον κοινοτικό επίτροπο κ. **Χοακίν Αλμουνία**, επισήμανε ότι η κυβέρνηση αποκάλυψε οικειοθελώς σε μη εξουσιοδοτημένα πρόσωπα και οργανισμούς κρατικά μυστικά και ευαίσθητες πληροφορίες για την αμυντική θωράκιση της χώρας. Ακόμη κι αν η κατηγορία αυτή ισχύει, μοιάζει με παρωνυχίδα μπροστά στο μέγεθος του θέματος που

δημιουργεί η ίδια η κυβέρνηση, προφανώς, ακουσίως. Διότι στην προσπάθεια να διαγραφεί ένα πρόστιμο που δεν οφείλουν να καταβάλλουν οι φορολογούμενοι -θέλοντας να διαφυλάξει ότι ο Σκαρμαγκάς δεν θα κλείσει και ότι οι 1.300 εργαζόμενοι δεν θα μετατραπούν σε ανέργους- αποκαλύπτει κάτι πολύ σημαντικότερο: το ότι θα ενισχύσει τον Σκαρ-

μαγκά με 4,6 δισ. ευρώ συνολικά την επόμενη δεκαετία. Το ποσό αυτό προκύπτει από την πρόσθεση του συμβολαίου για την ανάθεση στα Ναυπηγεία του χσιμάτος δύο νέων υποβρυχίων τύπου 214 έναντι ενός δισ. ευρώ, τον εκσυγχρονισμό τεσσάρων υφιστάμενων φρεγατών τύπου ΜΕΚΟ με κόστος 200 εκατ. ευρώ, την ανάθεση του προγράμματος κατασκευ-

ής έξι νέων γαλλικών φρεγατών τύπου Fremm, που προϋπολογίζεται να κοστίσουν 3 δισ. ευρώ, και από το συμβόλαιο ναυπηγικής τεσσάρων κορβेटών ύψους 400 εκατ. ευρώ.

Αναμένει έγκριση

Η κυβέρνηση αναλαμβάνει τις δεσμεύσεις αυτές έναντι της Κομισιόν χωρίς το νέο εξοπλιστικό πρόγραμμα να έχει εγκρι-

θεί από το Κυβερνητικό Συμβούλιο Εξωτερικών και Άμυνας! Το ΕΜΠΑΕ (Ενιαίο Μεσοπρόθεσμο Πρόγραμμα Ανάπτυξης και Εκσυγχρονισμού) όχι απλώς δεν έχει επικυρωθεί από το κυβερνητικό συμβούλιο, αλλά η επικαιροποίησή του δεν έχει καν ολοκληρωθεί, διαδικασία που αναμένεται να περατωθεί τον προσεχή Σεπτέμβριο.

«...Όσο σπουδάζω,
ετοιμάζομαι
για την ευκαιρία
που αργά ή γρήγορα
θα έρθει...!»

Abraham Lincoln

Business Management

Διοίκηση Επιχειρήσεων

BRITISH UNIVERSITY
DEGREES IN:

- Business Management
- International Hospitality Management
- Computer Science
- Accounting & Finance
- Business Logistics
- Advertising & Marketing
Communication & Public Relations

Οι ευκαιρίες δε σταματούν ποτέ και για τίποτα. Το επαγγελματικό μέλλον των νέων είναι καθαρά θέμα στόχων και επιλογών. Η σωστή ακαδημαϊκή κατάρτιση είναι η δύναμη που ανοίγει δρόμους για επαγγελματική σταδιοδρομία στην Ελλάδα ή στην Ευρώπη. Γιατί η αγορά εργασίας δεν έχει πια σύνορα. Γι' αυτό οι σωστές σπουδές έχουν σήμερα ακόμα μεγαλύτερη αξία.

Σπουδές με πλεονεκτήματα

Το BCA College είναι εγκεκριμένο από το ελληνικό κράτος σύμφωνα και με την πιο πρόσφατη νομοθεσία (Ιούλιος 2010). Σπουδάζοντας στην Αθήνα, οι σπουδαστές του αποκτούν **βρετανικά πτυχία Bachelors και Masters** με πλήρη αναγνώριση επαγγελματικών δικαιωμάτων για την Ελλάδα και όλες τις χώρες της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

Όλα τα προγράμματα σπουδών στο BCA College υλοποιούνται από καθηγητές με διδακτορικούς και μεταπτυχιακούς τίτλους και ηγετικές θέσεις σε ελληνικές και διεθνείς επιχειρήσεις.

Το BCA College παρέχει στους σπουδαστές του δανειακές βιβλιοθήκες με online πρόσβαση σε πανεπιστημιακές ηλεκτρονικές βιβλιοθήκες της Βρετανίας και διαθέτει υπερσύγχρονα κτήρια στο κέντρο της Αθήνας, στη Γλυφάδα και στην Κηφισιά.

Τέλος, το BCA College δίνει στους αποφοίτους του τη δυνατότητα άμεσης εύρεσης εργασίας με το πρωτοποριακό διαδικτυακό γραφείο καριέρας BCA Career Network. Το BCA Career Network λειτουργεί σε συνεργασία με την ICAP Employment Solutions, τμήμα της ICAP Group και μία από τις μεγαλύτερες εταιρίες εύρεσης προσωπικού, που αξιοποιεί νέους αποφοίτους και μεσαία στελέχη.

Με 40 χρόνια συνεχούς λειτουργίας χωρίς απώλειες μαθημάτων και με **ελληνόφωνα και αγγλόφωνα** προγράμματα σε πρωινό, απογευματινό και βραδινό ωράριο, το BCA College αποτελεί σήμερα την καλύτερη επιλογή για σπουδές στην Ελλάδα.

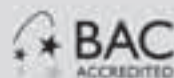
& Psychology



BUSINESS COLLEGE OF ATHENS
ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟ ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΑΘΗΝΩΝ



Πιστοποιημένα πτυχία από
το αντίστοιχο Βρετανικό
ΔΟΑΤΑΠ (πρώην ΔΙΚΑΤΣΑ).



Πιστοποιημένο και
αναγνωρισμένο από το
Βρετανικό Συμβούλιο
Πιστοποίησης (BAC).

Αθήνα | Γλυφάδα | Κηφισιά | Τηλ.: 210 7253 783 | www.bca.gr

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟ ΚΟΛΛΕΓΙΟ ΑΘΗΝΩΝ - ΚΕΝΤΡΟ ΜΕΤΑΛΥΚΕΙΑΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

ΦΟΡΟΚΥΝΗΓΗΤΟ
ΣΤΙΣ ΜΑΡΙΝΕΣ

Το ΣΔΟΕ σαρώνει τους «σκαφάτους»

Μεγα γιοτ
απάτη από
7 κροίσους

Δύο πλωτά παλάτια είχαν δηλωθεί από μισθοσυντήρητους με δήλωση 30.000 ευρώ! Επιχείρηση-σκούπα των Ράμπο. Ψάχνουν τις λίστες με τα σούπερ κότερα

ΟΤΑΝ ΠΑΡΕΛΑΒΑΝ ΣΤΟ Σώμα Δίωξης Οικονομικού Εγκλήματος προ εβδομάδων (κατόπιν σκληρών και επίπονων διαπραγματεύσεων) τα τελευταία αρχεία των σκληρών δισκων από τους υπολογιστές των 6 μεγάλων μαρινών της Αττικής όπου βρίσκονται καταγεγραμμένα όλα τα mega yachts της Ελλάδος, πολύ απλά μειδίασαν. Ο λόγος; Διαπίστωσαν με έκπληξη ότι τα δύο μεγαλύτερα κότερα -αμέσως μετά το «Alpha Nero», το οποίο ως γνωστόν ανήκει στην οικογένεια Αγγελόπουλου- δηλώνονται από δύο μισθοσυντήρητους και ελλιμενίζονται στην πιο hot μαρίνα, αυτή της Βουλιαγμένης.

ΤΟΥ ΓΙΩΡΓΟΥ Ι. ΔΗΜΗΤΡΟΜΑΝΩΛΑΚΗ

gdim@protothema.gr

Ομως οι εκπλήξεις για το ΣΔΟΕ δεν σταματούν εδώ.

Τις προηγούμενες ημέρες, σε μια αιφνιδιαστική έφοδο στο πλαίσιο των ελέγχων που έχουν ξεκινήσει οι Ράμπο του Σώματος σε ένα σκάφος πολυτελείας, διαπίστωσαν ότι η ένοικος δεν ήταν ο πραγματικός ιδιοκτήτης αλλά η πασίγνωστη Ιταλίδα ηθοποιός Μόνικα Μπελούτσι. Μάλιστα παραλίγο να δημιουργηθεί «διπλωματικό επεισόδιο» με το ΣΔΟΕ, καθώς η ηθοποιός είχε υπογράψει με την εταιρεία ενοικίασης συμβόλαιο εμπιστευτικότητας για την παρουσία της στην Ελλάδα.

Η έφοδος αυτή στο σκάφος που είχε ενοικιάσει η Μόνικα Μπελούτσι και στη μαρίνα της Βουλιαγμένης δεν ήταν οι μοναδικές που έγιναν τις τελευταίες ημέρες. Το Σώμα, κατόπιν εντολής του επικεφαλής του κ. Γιάννη Καπελέρη, πραγματοποιεί μια γιγαντιαία επιχείρηση ταυτοποίησης των mega yachts που έχουν δηλωθεί ως επαγγελματικά αλλά στην πραγματικότητα ανήκουν σε πάνω από 1.500 επωνύμους στην Ελλάδα. Ορισμένες μάλιστα κραυγαλέες περιπτώσεις αφορούν σε 7 αληθινούς κροίσους και



Ο επικεφαλής του Σώματος Δίωξης Οικονομικού Εγκλήματος κ. Γιάννης Καπελέρης

σε κάποιους γόνους αυτών, τα ονόματα των οποίων είναι γνωστά στους πάντες.

Οι άνδρες του ΣΔΟΕ είναι αποφασισμένοι να αποκαλύψουν όλους όσους έχουν στην κατοχή τους μεγάλα σκάφη αλλά τα έχουν δηλώσει ως επαγγελματικά, με αποτέλεσμα να μην πληρώνουν ΦΠΑ αγοράς ενώ αγοράζουν και τα καύσιμα αφορολόγητα.

Η γιγαντιαία αυτή επιχείρηση καταγραφής των πραγματικών ιδιοκτητών ήδη έχει αποδώσει τους πρώτους καρπούς. Οσον αφορά στην υπόθεση των μισθοσυντήρητων εκπροσώπων των δύο mega yachts της Βουλιαγμένης,

οι πληροφορίες αναφέρουν ότι πρόκειται για τους Χ.Δ. με ετήσια εισοδήματα 30.000 ευρώ και Κ.Π. με εισόδημα 38.000 ευρώ τον χρόνο (τα πλήρη ονόματα είναι στη διάθεση της εφημερίδας). Στο Σώμα γνωρίζουν σαφώς ότι οι δύο αυτοί φορολογούμενοι δεν έχουν την οικονομική επιφάνεια για να αγοράσουν δύο Ferretti συνολικού μήκους 58 μέτρων και 54 μέτρων αντίστοιχα, αξίας άνω των 15 εκατ. ευρώ έκαστο. Ξέρουν ότι τα «θηρία» αυτά ανήκουν σε δύο μεγαλοεπιχειρηματίες, οι οποίοι τα έχουν αγοράσει, τα έχουν δηλώσει ως επαγγελματικά και πολύ απλά οι μετοχές των offshore εταιρειών στις οποίες ανήκουν βρίσκονται στα χέρια των δύο αυτών πολιτών. Αυτό σημαίνει ότι οι πραγματικοί ιδιοκτήτες δεν έχουν πληρώσει τον ΦΠΑ της αγοράς του σκάφους, ενώ και τα καύσιμα που χρησιμοποιούν τις περισσότερες φορές τα αγοράζουν χωρίς να πληρώσουν τον Φόρο Προστιθέμενης Αξίας. Σε λίγες εβδομάδες οι ο Χ.Δ. και ο Κ.Π. θα κληθούν στα κεντρικά γραφεία του ΣΔΟΕ στην οδό Πειραιώς, στον 5ο όροφο, για να δικαιολογήσουν την κατοχή των περιουσιακών αυτών στοιχείων.

Ωστόσο, αυτές οι δύο περιπτώσεις είναι μόνο η αρχή και δεν είναι οι μοναδικές. Οι Ράμπο του ΣΔΟΕ έχουν στα χέρια τους τις λίστες με όλα τα yachts και τα ιστιοφόρα άνω των 12 μέτρων που βρίσκονται ελλιμενισμένα στις μαρίνες της Αττικής. Συνολικά, είναι περί τα 5.000. Γνωρίζουν όμως ότι τα 1.300 από αυτά που έχουν δηλωθεί ως επαγγελματικά είτε με ελληνική σημαία είτε με Ξένη ανήκουν σε Έλληνες επιχειρηματίες, τραπεζίτες, εφοπλιστές, γιατρούς και δικηγόρους.



ΤΟ ΣΚΑΦΟΣ «ADAMAS II» ΤΟΥ ΝΙΚΟΥ ΠΑΤΕΡΑ. Το κληρονόμησε από τον πατέρα του Διαμαντή και ζήτησε να ενημερωθεί για τις διαδικασίες και τα ποσά που θα πλήρωνε σε περίπτωση που μεταβίβαζε το σκάφος αυτό στο όνομά του. Το σκάφος εκτελωνίστηκε και ο εφοπλιστής πλήρωσε το ποσό του 1,6 εκατ. ευρώ. Στις ένθετες φωτογραφίες το «Alexander» (επάνω) του Σπύρου Λάτση και το «Vargma» (κάτω) του Βαρθή Βαρδινογιάννη. Και οι τρεις αναφέρονται ως φορολογικά παραδείγματα προς μίμηση

▼ ΒΑΡΔΙΝΟΓΙΑΝΝΗΣ,
Αυτοί που

Οι άνδρες του ΣΔΟΕ, όμως, παραδέχονται ότι υπάρχουν κάποιοι γνωστοί επιχειρηματίες, οι οποίοι από όλες τις πλευρές είναι «εντάξει» με τις επιταγές του νόμου και τα σκάφη τους δεν είναι επαγγελματικά. Ονοματίζουν μάλιστα τις οικογένειες Βαρδινογιάννη (δεύτερος από αριστερά ο Βαρθής) και τον τραπεζίτη κ. Σπύρο Λάτση

ΕΠΙ ΤΟΥ ΘΕΜΑΤΟΣ

ΓΙΩΡΓΟΣ Ι. ΔΗΜΗΤΡΟΜΑΝΩΛΑΚΗΣ

Αν ήταν άλλοι 1.000 σαν τον Πατέρα, το Δημόσιο θα εισέπραττε 1 δισ. ευρώ



Στον 6ο όροφο των κεντρικών γραφείων του ΣΔΟΕ, στο κέντρο της Αθήνας, μια μικρή ομάδα έχει αναλάβει ένα βαρύ έργο για πρώτη φορά από συστάσεως του ΣΔΟΕ: να



ΛΑΤΣΗΣ, ΠΑΤΕΡΑΣ

ακολουθούν τις επιταγές του νόμου

(αριστερά). Επιπρόσθετα, όμως, δεν Ξεχνούν να αναφέρουν και το όνομα του γνωστού εφοπλιστή κ. **Νίκου Πατέρα** (δεξιά). Εξηγούν δε ότι προ μηνών ο τέως πρόεδρος του Παναθηναϊκού επισκέφτηκε τα γραφεία τους κατόπιν προσωπικού του αιτήματος χωρίς να έχει προηγηθεί κάποια ενόχληση από την πλευρά τους. Ο λόγος της επίσκεψης ήταν ότι ο κ. Πατέ-

ρας είχε κληρονομήσει το σκάφος «Adamas II» από τον πατέρα του Διαμαντή και ζήτησε να ενημερωθεί για τις διαδικασίες και τα ποσά που θα πλήρωνε σε περίπτωση που θα μεταβίβασε το σκάφος αυτό στο όνομά του, όπως και έγινε. Το σκάφος εκτελωνίστηκε και ο γνωστός εφοπλιστής πλήρωσε το ποσό του 1,6 εκατ. ευρώ. Το «Adamas II» έχει

μήκος 53,95 μέτρα, πλάτος 9, 25 μέτρα, βύθισμα 3,0 μέτρα και 9 καμπίνες (για 18 επιβάτες), ενώ πλέει full crew με 16 άτομα πλήρωμα.

Μάλιστα κάποιες πληροφορίες αναφέρουν ότι πλέον το mega yacht βρίσκεται προς πώληση αντί του ποσού των 10 εκατ. ευρώ. Τονίζεται ότι ο κ. Πατέρας διαθέτει και ένα ιστιοφόρο το «Gloria».

διαπιστώσει ποια mega yachts που έχουν αγοραστεί από Έλληνες tycoons έχουν δηλωθεί ως επαγγελματικά, ενώ στην πραγματικότητα χρησιμοποιούνται μόνο

από τους ιδιοκτήτες τους. Το αδίκημα είναι μεγάλο. Σε ένα Ferretti 30 μέτρων αξίας 5 εκατ. ευρώ το Δημόσιο χάνει έσοδα 1,1 εκατ. ευρώ. Το έργο του επικεφαλής του ΣΔΟΕ κ.

Γιάννη Καπελέρη και των ανδρών του δεν είναι εύκολο. Ηδη Ξέρουν ποιοι μεγαλοεπιχειρηματίες έχουν 2-3 κότερα ο καθένας. Όμως στο ΣΔΟΕ πιστεύουν ότι κάπου εδώ

θα πρέπει να δοθεί ένα τέλος. Όπως λέει και ο άνθρωπος που έχει επιφορτιστεί με την έρευνα, ο «αδιάφθορος» τελωνειακός κ. Θεόδωρος Φλωράτος: «Η κίνηση του

εφοπλιστή Νίκου Πατέρα πρέπει να αποτελέσει παράδειγμα προς μίμηση», διότι εάν βρεθούν άλλοι 1.000, τότε το Δημόσιο μπορεί να εισπράξει έσοδα κοντά στο 1 δισ. ευρώ.

▼ ΛΙΣΤΑ ΜΕ OFFSHORE

Μεγάλες οικογένειες στο στόχαστρο

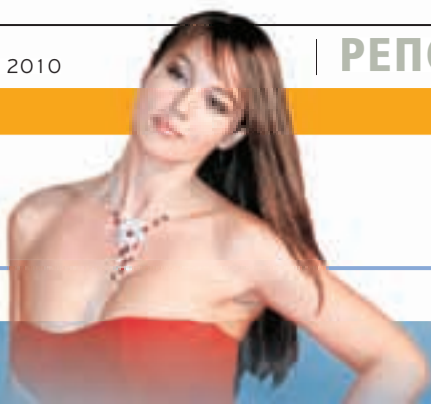
Οι ελεγκτικές αρχές του υπουργείου Οικονομικών γνωρίζουν ότι τα κότερα που ανήκουν στις ναυτιλιακές εταιρείες πλοίων αναψυχής (δηλαδή τα επαγγελματικά σκάφη) είναι περίπου 1.500. Ωστόσο, μόνο 300 από αυτά -δηλαδή το 20%- στην πραγματικότητα ενοικιάζονται από επαγγελματίες της αγοράς. Τα υπόλοιπα 1.200 ανήκουν σε ιδιώτες οι οποίοι είτε τα ενοικιάζουν στην πραγματικότητα για κάποιες ημέρες (μέσω των εταιρειών ενοικιάσεων) είτε τα ενοικιάζουν πλασματικά. Δηλαδή, σε κάθε κρουαζιέρα που πραγματοποιούν μόνιμοι επιβάτες είναι οι πραγματικοί ιδιοκτήτες.

Όπως εξηγούν στον ΣΔΟΕ, οι πρώτες εταιρείες που θα ελεγχθούν θα είναι όσες έχουν στην ιδιοκτησία τους μεγάλα και πανάκριβα σκάφη αναψυχής.

Ετσι, για παράδειγμα, σε πρώτη φάση στο στόχαστρο έχουν μπει επτά γνωστές εφοπλιστικές και επιχειρηματικές οικογένειες, οι οποίες διαθέτουν από 2 έως 3 κότερα η καθεμία. Μάλιστα για μία οικογένεια από αυτές που έχει στην κατοχή της 3 πολυτελή σκάφη, οι πληροφορίες του ΣΔΟΕ αναφέρουν ότι τις τελευταίες εβδομάδες άλλαξαν σημαία (από ελληνική σε βρετανική).

Ο έλεγχος των ανδρών του ΣΔΟΕ όμως έχει πιστοποιήσει ότι τουλάχιστον 150 εταιρείες του εξωτερικού (Μάλτα, Isle of Man), οι οποίες έχουν στην κατοχή τους κότερα πολυτελείας και είναι ελλειψισμένα στην Αττική έχουν δύο κοινές διευθύνσεις σε δύο πόλεις της Βόρειας Ευρώπης. Η πρώτη διεύθυνση είναι Batistouta Sassi 11A στο Μιλάνο της Ιταλίας και η δεύτερη στην Enterprise House, 113-115 George Lane στο Λονδίνο.

Αύριο το πρωί οι ελεγκτικές αρχές θα αποστείλουν αίτημα βοήθειας στις αρμόδιες αρχές του Λονδίνου προκειμένου να τους παράσχουν βοήθεια και στοιχεία για τις offshore εταιρείες που έχουν την έδρα τους στην George Lane. Το σχετικό αίτημα ήδη έχει υπογραφεί από τη διοίκηση του ΣΔΟΕ.

ΦΟΡΟΚΥΝΗΓΗΤΟ
ΣΤΙΣ ΜΑΡΙΝΕΣ

ΟΙ «ΡΑΜΠΟ» ΤΟΥ ΣΔΟΕ ΣΑΛΤΑΡΑΝ ΚΑΙ ΣΤΗ ΜΟΝΙΚΑ ΜΠΕΛΟΥΤΣΙ!

Οι εφοριακοί πήγαν να ελέγξουν το πολυτελές σκάφος «Pollux» που είχε νοικιάσει η σέξι και διάσημη Ιταλίδα ηθοποιός για κρουαζιέρα στη χώρα μας με 10.500 ευρώ την ημέρα

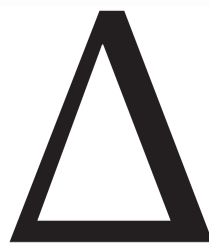


SMS
ΝΕΑ ΕΠΙΤΥΧΙΑ
ΤΟΥ
ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ
ΜΑΣ

ΤΟΥ ΓΙΩΡΓΟΥ Ι. ΔΗΜΗΤΡΟΜΑΝΩΛΑΚΗ

gdim@protothema.gr

ΠΡΟ ΟΛΙΓΩΝ ΗΜΕΡΩΝ οι άνδρες του Σώματος Δίωξης Οικονομικού Εγκλήματος αποφάσισαν να στήσουν καρτέρι στον Φλοίοβο προκειμένου να πραγματοποιήσουν αιφνιδιαστικές εφόδους στα κότερα που εξέρχονταν της μαρίνας. Λίγες ώρες αργότερα είδαν να έρχεται προς το μέρος τους το περιφημο «Pollux», ένα σκάφος κατασκευής της εταιρείας «Cantieri Di Pisa», 110 ποδών, δηλαδή περίπου 33 μέτρων. Πρόκειται για ένα κότερο το οποίο, σύμφωνα με τους ειδικούς, ενοικιάζεται αντί 10.500 ευρώ την ημέρα.



ιαθέτει 4 σουίτες πολυτελείας και μπορεί να φιλοξενήσει έως 10 καλεσμένους. Έχει σχεδιαστεί από τον περίφημο Donald Starkey, η ανώτατη ταχύτητά του είναι 24 μίλια και διαθέτει πλήρωμα 6 ατόμων. Οι άνδρες του ΣΔΟΕ σταμάτησαν το σκάφος και αφού ανέβηκαν επάνω ζήτησαν από τον πλοίαρχο τα στοιχεία των επιβατών και την πορεία του. Αλλά δεν έμειναν μόνο στα τυπικά. Προκειμένου να διαπιστώσουν εάν τα στοιχεία είναι αληθινά, ζήτησαν να παρουσιαστούν ενώπιόν τους όλοι οι επιβάτες για καθαρά τυπικούς λόγους. Ωστόσο, ο πλοίαρχος αρνήθηκε να ειδοποιήσει τους επιβάτες με τη δικαιολογία ότι πρόκειται για VIPs τα οποία δεν επιθυμούν να εμφανιστούν ενώπιον του ανδρών του ΣΔΟΕ. Υστερα όμως από μεγάλη πίεση των «Ράμπο» του Σώματος, οι μυστικοί ένοικοι του σκάφους προκειμένου να μη δημιουργηθούν περαιτέρω προβλήματα αποφάσισαν να εμφανιστούν.

ΕΙΧΕ ΕΡΘΕΙ INCOGNITO ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

Τότε παρουσιάστηκε μπροστά τους, μεταξύ άλλων, και η διάσημη Ιταλίδα ηθοποιός Μόνικα Μπελούτσι η οποία βρισκόταν incognito στην Ελλάδα. Η δυσφορία της Ιταλίδας ηθοποιού ήταν τόσο μεγάλη που παραλίγο να δημιουργηθεί «διπλωματικό επεισόδιο», καθώς η ίδια είχε υπογράψει με την εταιρεία ενοικίασης «σύμφωνο εμπιστευτικότητας», προκειμένου να προστατεύσει το privacy των διακοπών της και να μη μαθευτεί το γεγονός από τους paparazzi. Όπως ήταν απόλυτα φυσικό, οι άνδρες του ΣΔΟΕ αποχώρησαν αμέσως από το σκάφος, το οποίο συνέχισε την πορεία του προς άγνωστη κατεύθυνση.



Τι είναι το «σύμφωνο εμπιστευτικότητας» που προστατεύει τους VIPs

ΘΑ ΖΗΤΗΣΕΙ ΑΠΟΖΗΜΙΩΣΗ;

Στα σύμφωνα εχεμύθειας, όπως αυτό που είχε υπογράψει η Μόνικα Μπελούτσι για να προστατευτεί από τους παραγαζι, μεταξύ των εταιρειών και των VIPs που ταξιδεύουν incognito ρητά αναφέρεται ότι δεν επιθυμούν να γίνει γνωστή η παρουσία τους στη χώρα όπου βρίσκονται.

Υπογράφονται μεταξύ

των δικηγόρων των δύο πλευρών και συμφωνούν ότι κανείς από την πλοιοκτήτρια εταιρεία είτε από το προσωπικό του σκάφους δεν δικαιούται να αναφέρει σε ποιον έχει νοικιαστεί το yacht. Στις περισσότερες των περιπτώσεων δεν προβλέπεται χρηματική αποζημίωση αφού κάτι τέτοιο δεν το αποδέχονται οι πλοιοκτήτριες εταιρείες. Και τούτο διότι ο ιδιοκτήτης της εταιρείας δεν μπορεί να γνωρίζει εάν ο VIP που έχει νοικιάσει το σκάφος έχει ειδοποιήσει μυστικά κάποιους δημοσιογράφους ή παραγαζι.

Ο γνωστός πλοιοκτήτης κ. Λάκης Βενετόπουλος, ο οποίος προ ετών είχε νοικιάσει το σκάφος του στον τέως πρωθυπουργό της Μεγάλης Βρετανίας, Τζον Μέιτζορ, έλεγε μάλιστα στο «ΘΕΜΑ» ότι είχε υπογραφεί ένα απλό συμφωνητικό εχεμύθειας μεταξύ των δύο πλευρών, ενώ δεν προβλεπόταν καμία χρηματική αποζημίωση. «Εάν μας έβαζε τέτοιο όρο, εμείς δεν επρόκειτο να τον αποδεχτούμε», εξήγησε χαρακτηριστικά ο ίδιος.

MONICA'S GREECE

Ηρθε πρώτη φορά το 2004 και ερωτεύτηκε τη χώρα μας

Την πρώτη φορά που επισκέφτηκε τη χώρα μας ήταν άνοιξη και η εκρηκτική Μόνικα Μπελούτσι, παρότι δεν είδε πολλά σε αυτό το πρώτο της ταξίδι, λάτρεψε την Ελλάδα. Φέτος, αντίθετα, «τα είδε όλα» με όσα συνέβησαν στην κρουαζιέρα με τη θαλαμηγό «Pollux» και τον «έλεγχο» που την έκανε έξαλλη.

Ηταν άνοιξη του 2004 και στο Κτήμα Νάσιουτζικ δινόταν ένα πάρτι για το πρώτο τεύχος του περιοδικού «Celebrity», το εξώφυλλο του οποίου κοσμούσε η Ιταλίδα σούπερ σταρ. Πάρα πολλοί επώνυμοι έδωσαν το «παρών» για να δουν από κοντά τη Μόνικα, η οποία εμφανίστηκε με ταγέρ και παντελόνι, σχεδόν εντελώς αμακιγιάριστη, απογοητεύοντας τους κυρίους που περίμεναν μια πιο σέξι εμφάνιση.

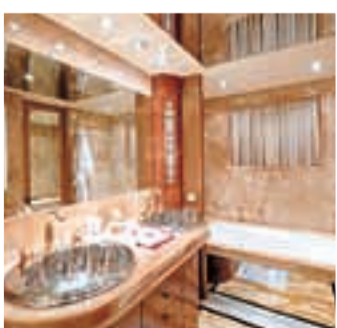
Τέσσερα χρόνια αργότερα επέστρεψε Ξανά, καλοκαίρι του 2008, με απόλυτη μυστικότητα για incognito διακοπές σε Πάρο και Μύκονο. Το μόνο της πρόβλημα ήταν ότι ήθελε να περνάει απαρατήρητη, κάτι μάλλον δύσκολο, ειδικά από τη στιγμή που δεν είχε μαζί της τον σύζυγό της Βενσάν Κασέλ. Ως ζευγάρι αρέσκονται στο να χωρίζουν για λίγο καιρό, αφού θεωρούν ότι έτσι αναθερμαίνεται η σχέση τους, όμως εκείνο το καλοκαίρι η Μόνικα δεν ήταν μόνη της. Είχε μαζί της την Ελληνίδα φίλη της Δωροθέα Μερκούρη, με την οποία γνωρίστηκαν το 2005 στο Παρίσι. Από τότε έγιναν κολλητές, έβγαιναν μαζί για ψώνια και clubbing και πριν από δύο

χρόνια πέρασαν μαζί αρκετές ημέρες πρώτα στην Πάρο και μετά στη Μύκονο.

Στην Πάρο επέλεξε να μείνει στα γραφικά Τσουκαλιά -βρίσκονται λίγο πιο έξω από τη Νάουσα- και όποτε εμφανιζόταν στο χωριό βίωνε τον ενθουσιασμό κυρίως από τους άρρενες, οι οποίοι την εκθειάζαν χωρίς να ξεπερνούν φυσικά τα όρια.

Για μπάνιο προτιμούσε ερημικές παραλίες, αφού ήθελε να περνάει απαρατήρητη, ενώ έτρωγε σε γραφικά ταβερνάκια επιλέγοντας συνήθως φρέσκο ψάρι. Μάλιστα οι φήμες την ήθελαν να συναντιέται με τον Τομ Χανκς και τη σύζυγό του Ρίτα Ουίλσον στην Αντίπαρο. Ελάχιστοι πάντως την αντιλήφθηκαν όταν έφτασε στο νησί, εν αντιθέσει με τον επόμενο προορισμό της, την κοσμοπολίτικη Μύκονο, όπου η είδηση της άφιξής της κυκλοφόρησε σε χρόνο dt. Εχοντας έμφυτη αντιπάθεια στους παραγαζι που την ακολουθούν παντού στο Παρίσι, η γοητευτική ηθοποιός απέφυγε τις δημόσιες εμφανίσεις, προτιμώντας την ασφάλεια και την ιδιωτικότητα του ξενοδοχείου της. Κάποιες φωτογραφίες πάντως είδαν το φως της δημοσιότητας, όταν ένα πρωί κατέβηκε με τη Δωροθέα Μερκούρη για μπάνιο, ενώ κατά τη διάρκεια της παραμονής της στο νησί γνωρίστηκε και με την κυρία Μαριάννα Λάτση.

ΔΙΟΝΥΣΗΣ
ΘΑΝΑΣΟΥΛΑΣ



ΤΟ ΥΠΕΡΠΟΛΥΤΕΛΕΣ ΚΟΤΕΡΟ «POLLUX» που νοίκιασε η Μόνικα Μπελούτσι αντί 10.500 ευρώ την ημέρα για να γυρίσει τα ελληνικά νησιά. Σχεδιάστηκε από τον περίφημο Donald Starkey και διαθέτει 4 σουίτες και πλήρωμα 6 ατόμων. Αυτό είδαν προ ημερών οι ελεγκτές του ΣΔΟΕ και «μπούκαραν» για να εξακριβώσουν σε ποιον ανήκει. Εκπληκτοι αντίκρισαν την Ιταλίδα σεξοβόμβα ηθοποιό

ΩΡΑ ΓΙΑ «ΔΙΑΚΟΠΕΣ
ΧΩΡΙΣ ΕΝΟΧΕΣ»

ΦΟΡΩΝΤΑΣ ΜΠΛΕ ΜΑΓΙΟ και ειδικά γυαλιά στο ίδιο χρώμα, ο κ. Παπανδρέου κολύμπησε μια απόσταση περίπου 500 μέτρων



Ο Κ. ΓΙΩΡΓΟΣ ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ ήπια ρακές και αναφέρθηκε στη σημασία της κρητικής διατροφής

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ: ΕΛΕΝΗ ΚΟΥΡΗ

Ο Γιώργος Παπανδρέου στο Παγκόσμιο Συνέδριο των Κρητών

Γεύση διακοπών με ρακή και παξιμά

Ο πρωθυπουργός είχε την ευκαιρία μιας ακόμη σύντομης καλοκαιρινής εξόρμησης, ενώ ετοιμάζει βαλίτσες για τις Κυκλάδες

«ΚΑΝΤΕ ΔΙΑΚΟΠΕΣ ΧΩΡΙΣ ΕΝΟΧΕΣ», είχε προτρέψει τους υπουργούς ο πρωθυπουργός κ. Γιώργος Παπανδρέου. Ο ίδιος βέβαια μέχρι στιγμής αρκείται σε σύντομες αποδράσεις, ενώ έχει προγραμματίσει τις διακοπές του από αύριο Δευτέρα με προορισμό την Πάρο. Την περασμένη Παρασκευή, πάντως, βρέθηκε στον Άγιο Νικόλαο της Κρήτης και έδωσε το «παρών» στο Παγκόσμιο Συνέδριο Κρητών.

ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΣΤΗΝ ΚΡΗΤΗ: ΦΡΙΞΟΣ ΔΡΑΚΟΝΤΙΔΗΣ

Fdrakontidhs@yahoo.gr

Μετά το Συμπόσιο της Σύμης, που φέτος πραγματοποιήθηκε στο νησί του Πόρου και κατά τη διάρκεια του οποίου ο κ. Γιώργος Παπανδρέου «συνελήφθη» από τον φωτογραφικό φακό του «ΘΕΜΑτος» να πραγματοποιεί βουτιές στο απέραντο γαλάζιο εξασκούμενος σε όλα τα κολυμβητικά στυλ, με ιδιαίτερη προτίμηση σε ύπτιο και πεταλούδα, σειρά είχε η Κρήτη, ο Άγιος Νικόλαος και η βραβευμένη με γαλάζια σημαία παραλία του Αλμυρού, με τα τρκουάζ νερά και τις εξωτικές αμμουδιές.

Μια πρώτης τάξεως ευκαι-

ρία απόδρασης από τον «τροϊκανό» επιβάτη, τη «Σέχτα Επαναστατών» και τα υπόλοιπα σοβαρά προβλήματα που ταλανίζουν τη χώρα, οδηγώντας την σε ασφυκτικό κλοιό. Μαζί με τον πρωθυπουργό και ο πρόεδρος της Βουλής κ. Φίλιππος Πετσάλνικος, αλλά και κάποια κυβερνητικά στελέχη, όπως ο υφυπουργός Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων κ. Μιχάλης Καρχιμάκης και ο υφυπουργός Οικονομίας, Ανταγωνιστικότητας και Ναυτιλίας κ. Σταύρος Αρναουτάκης, που συνδύασαν τις εργασίες του συνεδρίου με βουτιές και βραδιές με ρακοκάζανο.

Αλλωστε ο πρωθυπουργός είχε προτρέψει τα στελέχη της κυβέρνησης να κάνουν διακοπές χωρίς ενοχές, άσχετα αν οι περισσότεροι απ' αυτούς δεν τόλμησαν μέχρι σήμερα να πάρουν τις παραλίες περιμένοντας καρτερικά την Παρασκευή, όπου ήταν και η τελευταία μέρα που η Βουλή θα παρέμενε ανοικτή.

Συνάντηση με κατοίκους

Ο κ. Παπανδρέου έφτασε στην Κρήτη το μεσημέρι της περασμένης Παρασκευής με το πρωθυπουργικό αεροσκάφος και κατευθύνθηκε αμέσως προς το χωριό Κρητός, το οποίο βρίσκεται περίπου 10 χιλιόμετρα έξω από τον Άγιο Νικόλαο. Με το που έφτασε στο χωριό τον πλησίασαν αρκετοί κάτοικοι, και την αρχή έκαναν μία γυναίκα με την κόρη της, τις οποίες χαιρέτησε εγκάρδια. Στη συνέχεια επισκέφτηκε την πλατεία του χωριού, όπου είχε την ευκαιρία να συνομιλήσει με περισσότερους κατοίκους και να ακούσει τα προβλήματά τους.

Εκεί τον περίμενε και ένας λυράρης, ο οποίος παίζοντας παραδοσιακές μαντινάδες τον καλωσόρισε στο χωριό.

Κατόπιν είχε συνάντηση με τοπικούς φορείς, οι οποίοι τον υποδέχτηκαν στο ελαιουργείο του Αγροτικού Συνεταιρισμού Κρητός με

μαντινάδες, ενώ τον έραναν και με ροδοπέταλα. Μέσα στο ελαιτριβείο ο κ. Παπανδρέου ήπια ρακές, βούτηξε το παξιμάδι μέσα στο λάδι, ενώ δεν παρέλειψε να μιλήσει για τις παραδόσεις και τις αξίες του νησιού.

Μάλιστα ο πρωθυπουργός,

πιστός οπαδός της υγιεινής ζωής, δεν δίστασε να αναφερθεί και στη σημασία της κρητικής διατροφής.

Το απόγευμα της Παρασκευής μίλησε στο Παγκόσμιο Συνέδριο Κρητών, κηρύσσοντας και την έναρξη των εργασιών του. Το συμπόσιο «Των

▼ ΠΙΣΤΟΣ ΣΤΟ ΡΑΝΤΕΒΟΥ ΤΟΥ ΜΕ ΤΗ ΘΑΛΑΣΣΑ

Έκανε το... μακροβούτι

Το Ξενοδοχειακό συγκρότημα «Miramare Luxury Villas», το οποίο αποτελείται από 25 σουίτες και πέντε βίλες χτισμένες σε μια ειδυλλιακή τοποθεσία στην κορυφή ενός λόφου, πάνω από την παραλία του Αλμυρού, επέλεξε η Νομαρχία Λασιθίου για τη φιλοξενία του πρωθυπουργού. Είναι το Ξενοδοχείο στις συνεδριακές εγκαταστάσεις του οποίου πραγματοποιείται και το συνέδριο.

Συγκεκριμένα, ο κ. Πα-

πανδρέου κατέλυσε στην προεδρική βίλα «Κνωσός» των 200 τ.μ., η οποία, σύμφωνα με τον τιμοκατάλογο του Ξενοδοχείου, ενοικιάζεται αντί 1.025 ευρώ την ημέρα.

Διαθέτει τέσσερις κρεβατοκάμαρες και πέντε λουτρά, πισίνα 35 τ.μ., μεγάλους εξωτερικούς χώρους, δορυφορική τηλεόραση, καθώς και πρόσβαση στο Ιντερνετ - απαραίτητο εργαλείο για τον πρωθυπουργό.

Ο πρωθυπουργός, πιστός

στο ραντεβού του με τη θάλασσα, αλλά ασυνηπής στο ραντεβού του με τα μέλη του συμβουλίου των Κρητών, κατέβηκε στην παραλία του Αλμυρού που βρίσκεται λίγα μόλις μέτρα μακριά από το Ξενοδοχείο στις πέντε το απόγευμα όπου και παρέμεινε για δύο ώρες.

Ο κ. Παπανδρέου επέλεξε να καθίσει ανάμεσα στο πλήθος σε μια Ξαπλώστρα κοντά στη θάλασσα. Μάλιστα μια γυναίκα που καθόταν σε διπλανή Ξαπλώστρα έσπυ-



Η ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ ΚΥΡΙΑ Αριά Αγάτσα εν μέσω του πρωθυπουργού και άλλων συναδέλφων της από το Α' Θερινό Τμήμα της Βουλής

ΣΤΟ ΔΕΙΠΝΟ ΤΟΥ Ζαππείου με τον πρωθυπουργό ήταν παρούσα και η βουλευτής κυρία Εύα Καϊλή

▼ ΜΙΑ ΒΡΑΔΙΑ ΣΤΟ ΖΑΠΠΕΙΟ

Με χαλαρή διάθεση και τις Καϊλή - Αγάτσα σε πρώτο πλάνο

Γεύμα παρέθεσε ο πρωθυπουργός κ. Γιώργος Παπανδρέου στους βουλευτές του Α' Θερινού Τμήματος της Βουλής του ΠΑΣΟΚ στο Ζάππειο την περασμένη Τετάρτη. Οι βουλευτές ήταν μοιρασμένοι σε πέντε τραπέζια και ο πρωθυπουργός πέρασε απ' όλα και συζήτησε μαζί τους θέματα της επικαιρότητας. Ο κ. Παπανδρέου ζήτησε τις απόψεις τους για την κρίση και άκουσε με ενδιαφέρον τις αντιδράσεις των τοπικών κοινωτών που του μετέφεραν. «Κάνουμε τις μεγάλες ανατροπές που δεν έγιναν για δεκαετίες και θα συνεχίσουμε με αλλαγές», είπε χαρακτηριστικά, ενώ οι περισσότεροι βουλευτές έδειξαν να κατανοούν το πρόβλημα και του μετέφεραν ότι στηρίζουν την προσπάθεια της κυβέρνησης. Φυσικά, δεν έλειψαν και κάποιες «γκρίνες» για θέματα των περιφερειών τους. «Στηρίζουμε την παραγωγή και προχωράμε με ανάπτυξη», ήταν το μήνυμα του πρωθυπουργού στις αιτιάσεις ότι κινδυνεύουν να κλείσουν μεγάλες επιχειρήσεις στην Περιφέρεια. Ο κ. Παπανδρέου έδειχνε χαλαρός και με διάθεση να κουβεντιάσει. Εξίσου χαλαροί, επηρεασμένοι προφανώς από τη γλυκιά καλοκαιρινή βραδιά και το ολόγιομο φεγγάρι, ήταν και αρκετοί από τους βουλευτές, με τις κυρίες Εύα Καϊλή και Αριά Αγάτσα να εντυπωσιάζουν. Η πρώτη με το μίνι της και η δεύτερη χάρη στο αμάνικο ντεκολτέ φόρεμα με τα φλοράλ σχέδια και το αέρινο, κατακόκκινο φουλάρι της. Χαρακτηριστική στιγμή ήταν όταν ο εισηγητής του ΚΤΕ Αθλητισμού κ. Σάββας Εμινίδης ανακοίνωσε στον πρωθυπουργό ότι ο ΠΑΟΚ έφερε ισοπαλία με τον Αγιαξ. Το γεύμα ήταν ιδιαίτερα λιτό και περιελάμβανε δύο πιάτα, κρέας με ρύζι ή τσιπούρα με ρύζι. Συνοδευτικά τους πρόσφεραν χόρτα και τυρί και κάποιοι ήπιαν κρασί. Παρόντες, εκτός των βουλευτών, ήταν ο διευθυντής του γραφείου του πρωθυπουργού κ. Νίκος Αθανασάκης, ο διευθυντής του γραφείου Τύπου κ. Γιώργος Ελενόπουλος και οι συνεργάτες του κ. Νίκος Ζιόγας και κυρία Ρεγγίνα Βάρτζελι.

ΑΝΔΡΕΑΣ ΜΠΕΛΕΓΡΗΣ

δι ενόψει της απόδρασης στην Πάρο

Κρητών οι κοινότητες: όραμα και δράση», το οποίο διοργανώνεται υπό την αιγίδα της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Λασιθίου και το Παγκόσμιο Συμβούλιο Κρητών, θεωρείται από τους συντελεστές του ως το μεγαλύτερο πολιτιστικό γεγονός που πραγματοποιεί-

ται φέτος στο νησί.

Τα θέματα του συνεδρίου κατατάσσονται σε τέσσερις ενότητες και καλύπτουν τέσσερις συνεδρίες για τις υποδομές, το περιβάλλον και τις νέες τεχνολογίες, τον πολιτισμό, τον τουρισμό και τη σύγχρονη ζωή, τους παραγωγικούς τομείς, την επιχειρηματικότητα, την εξωστρέφεια και, τέλος, τους απόδημους Κρητικούς.

Επιστροφή και αναχώρηση

Επιστροφή και αναχώρηση

Ο κ. Παπανδρέου επέστρεψε με το πρωθυπουργικό αερο-

σκάφος το βράδυ της περασμένης Παρασκευής στην Αθήνα. Αύριο, Δευτέρα, ξεκινούν οι καλοκαιρινές του διακοπές. Επόμενος προορισμός, όπως όλα δείχνουν, θα είναι η Πάρος.

Εκεί θα παραμείνει μέχρι και τον Δεκαπενταύγουστου,

όπως είχε εκμυστηρευτεί πριν από μία εβδομάδα στον πρόεδρο της Βουλής κ. Φίλιππο Πετσάλνικο κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης για την αποκατάσταση της Δημοκρατίας.

Ο πρωθυπουργός προγραμματίζει να παραστεί στην εορτή της Κοίμησης της

Θεοτόκου στην Παναγία την Εκατονταπυλιανή, ενώ σύμφωνα με πληροφορίες ενδέχεται να παρατείνει τη διαμονή του στο νησί λόγω της επίσκεψης του Αρχιεπισκόπου κ. Ιερώνυμου, με τον οποίο και πρόκειται να συναντηθεί.

του και πήρε δώρο ένα βιβλίο

σε να του χαρίσει το βιβλίο που διάβαζε. Εκείνος, αφού την ευχαρίστησε, δέχτηκε το βιβλίο, το οποίο της υποσχέθηκε να το διαβάσει στις διακοπές του.

Απλώς, φορώντας ένα μπλε μαγιό, ο κ. Παπανδρέου έβαλε τα κολυμβητικά του γυαλιά και διένυσε μια απόσταση περίπου 500 μέτρων, φτάνοντας έως τη μικρή βραχονησίδα που βρίσκεται απέναντι από την παραλία. Λίγο πριν από τις επτά το απόγευμα, και με το κινητό



ΠΟΛΥΤΕΛΗΣ ΒΙΛΑ ΣΤΟ Ξενοδοχειακό συγκρότημα όπου πραγματοποιείται το Παγκόσμιο Συνέδριο Κρητών

του να χτυπάει δαιμονισμένα, ο πρωθυπουργός συνοδεία των σωματοφυλάκων του επέστρεψε στο Ξενοδοχείο για να ετοιμαστεί για το συνέδριο.

Μπορεί η παρουσία των σωματοφυλάκων του να ήταν πολύ διακριτική, αλλά αξίζει να σημειωθεί ότι μέσα στην εβδομάδα άνδρες από την προσωπική φρουρά του είχαν μεταβεί στον Άγιο Νικόλαο προκειμένου να ελέγξουν τους χώρους και τα συστήματα ασφαλείας.



εικόνες και βίντεο από το μαγευτικό «Μιραμάρ» στην Ελούντα



ΣΑΡΩΣΕ ΑΠΟ ΤΟ ΚΙΝΗΤΟ ΣΟΥ

ΟΔΗΓΙΕΣ ΣΤΟ BIG FISH
ΣΕΛΙΔΑ 81 >>>

ΚΙ ΑΥΤΟΙ
ΛΟΥΝΤΑΙ...

ΔΕΝ ΕΙΝΑΙ ΜΟΝΟ ΤΟ ΔΝΤ ΠΟΥ ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΕΤΑΙ για τα μπάνια του πρωθυπουργού. Αρκετά στελέχη του ΠΑΣΟΚ επισημαίνουν ότι αυτή η εικόνα με τον κ. Γιώργο Παπανδρέου να κάνει συνεχείς διακοπές, και μάλιστα σε ακριβά Ξενοδοχεία, προκαλεί μεγάλη μερίδα πολιτών



Μπάνια της κυβέρνησης - όχι του λαού

Γκρίνια για τις διακοπές
«χωρίς ενοχές»

Γιατί ο Παπανδρέου στέλνει τους υπουργούς του στα νησιά - Ο υποχρεωτικός παραθερισμός με εντολή Μαξίμου, η θαλάσσια «αντίσταση» στο ΔΝΤ και τα πρωθυπουργικά μπάνια στην Πάρο τον Αύγουστο

Ο ΑΝΔΡΕΑΣ ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ ήταν ο πρώτος που εισήγαγε στην πολιτική ορολογία τη φράση περί σεβασμού στα «μπάνια του λαού», αναγνωρίζοντας ότι δεν μπορεί κατά τη θερινή ραστώνη να εξελισσονται σοβαρές πολιτικές διεργασίες που ενδεχομένως ταραξουν την ηρεμία των πολιτών. Ο γιος του και σημερινός πρωθυπουργός κ. Γιώργος Παπανδρέου είναι ο πρώτος που ζητάει σεβασμό στα «μπάνια των υπουργών», επιβάλλοντας σχεδόν στα μέλη της κυβέρνησής του να πάνε διακοπές, έστω κι αν η χώρα βρίσκεται στα πρόθυρα της χρεοκοπίας και η κοινωνία κινείται στα όρια της αντοχής και της υπομονής.

ΤΟΥ ΓΙΑΝΝΗ ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗ

jmakrigiannis@protothema.gr

Η αλήθεια είναι ότι ο κ. Παπανδρέου πρωτοτύπησε για ακόμη μία φορά, αν και η ροπή του στις καλοκαιρινές διακοπές και τις ολιγοήμερες αποδράσεις καθ' όλη τη διάρκεια του έτους, και ιδίως όταν πάνει η άνοιξη, είναι πλέον παρορμητικές.

Ξεκουραστείτε, κι αν λένε οι «φον φούφουτοι» ό,τι θέλουν Ωστόσο κανείς δεν περιμένει, ειδικά αυτή την περίοδο, να ακούσει από τον πρωθυπουργό να λέει στους υπουργούς του ότι επιβάλλεται να πάνε διακοπές, γιατί τους περιμένει ένας δύσκολος χειμώνας - και μάλιστα θα ελεγ-

χθούν γι' αυτό! Οι πιο καχύποπτοι παρατηρητές των κινήσεων του κ. Παπανδρέου θεωρούν ότι η παρότρυνση - οδηγία προς τους υπουργούς ήταν ουσιαστικά μία έμμεση πλην σαφώς στατη απάντηση στην επιμονή της τρόικας, η οποία πιέζει τα μέλη της κυβέρνησης να μην απομακρυνθούν από τις θέσεις τους ούτε τον Αύγουστο. Επίσης, ότι θέλει να πάνε διακοπές οι υπουργοί του ώστε να μη χτυπήσει άσχημα και η δική του πολυήμερη απουσία, καθώς θα περάσει τουλάχιστον τον μισό Αύγουστο στην Πάρο.

Σύμφωνα με τον περιβόητο μνημόνιο, η τρόικα μπορεί να ζητήσει από τους υπουργούς -όχι όμως και από τον πρωθυ-

πουργό- να βρίσκονται ανά πάσα στιγμή στη διάθεσή της. Γι' αυτό και ήδη τους παρακάλεσαν να μείνουν στις θέσεις τους κατά τη διάρκεια του Αυγούστου, διότι υπάρχει η πιθανότητα να τους χρειαστούν για να λάβουν στοιχεία, διευκρινίσεις ή πληροφορίες.

Η επιμονή τους αυτή λέγεται ότι ήταν η αιτία της έκρηξης του αντιπροέδρου της κυβέρνησης κ. **Θόδωρου Πάγκαλου**, ο οποίος είπε σε μία κυβερνητική σύσκεψη: «Δεν θα μας κυβερνούν και οι φον φούφουτοι!». Όσο κι αν διαμαρτύρεται με ευφροσύνη ο κ. Πάγκαλος, οι «φον φούφουτοι» μπορούν όντως να επιβάλουν στους υπουργούς πρόγραμμα παρουσίας.

Πίσω από τις αιτιάσεις των τεχνοκρατών του ΔΝΤ υπάρ-

χουν επαγγελματική αγωνία και προσωπική πικρία. Αγωνία διότι πρέπει μέχρι τις αρχές Σεπτεμβρίου και εν μέσω τεράστιων εμποδίων, που ορθώνει η ελληνική γραφειοκρατία, να ετοιμάσουν την έκθεσή τους για την πορεία εφαρμογής του μνημονίου ώστε να αποφασιστεί εάν θα εκταμειωθεί ή όχι η δεύτερη δόση του δανείου προς τη χώρα μας. Και πικρία διότι οι ίδιοι έχουν αναγκαστεί να περιορίσουν δραματικά τις δικές τους διακοπές, καθώς ο αυξημένος φόρτος εργασίας και η ανάγκη μελέτης εκατοντάδων φακέλων δεν επιτρέπει χαλάρωση.

Πάντως, εκτός του ΔΝΤ, δεν είναι λίγα και τα στελέχη του κυβερνώντος κόμματος που επισημαίνουν ότι αυτή η εικόνα με τον πρωθυπουργό σε συνεχείς διακοπές και μάλιστα σε ακριβά Ξενοδοχεία προκαλεί μεγάλη μερίδα πολιτών. Επικαλούνται δε έρευνα του Ινστιτούτου Καταναλωτών, σύμφωνα με την οποία 6 στους 10 Έλληνες δεν θα κάνουν φέτος διακοπές λόγω κρίσης, ενώ απ' όσους θα φύγουν το 70% θα περάσει τις ημέρες του καλοκαιριού στο εξοχικό του ή σε σπίτια συγγενών και φίλων.

70%

των Ελλήνων θα περάσει την καλοκαιρινή άδεια στο εξοχικό ή σε σπίτια φίλων, ενώ 6 στους 10 Έλληνες δεν θα κάνουν καθόλου διακοπές λόγω κρίσης

▼ **ΥΔΡΑ, ΠΟΡΟΣ, ΚΡΗΤΗ**
Σχολιάζονται
από το ΔΝΤ
τα long weekends

Η αλήθεια είναι ότι στους διαδρόμους του Διεθνούς Νομισματικού Ταμείου στη Νέα Υόρκη συζητείται τις τελευταίες εβδομάδες όλο και πιο έντονα και μάλλον με επικριτική διάθεση η τακτική του κ. Παπανδρέου να φεύγει από την Αθήνα με περισσή ευκολία και σχεδόν κάθε τρίημερο εδώ και ένα δίμηνο.

Η μεγάλη μαεστρία του είναι μάλιστα ο συνδυασμός των μπάνιων με την παρουσία σε συνέδρια ή άλλες εκδηλώσεις που υπό κανονικές συνθή-

κες ελάχιστα θα απασχολούσαν τον πρωθυπουργό μιας χώρας με μείζονα προβλήματα. Από το Πάσχα κιόλας ο κ. Παπανδρέου φρόντισε να περάσει, μεταξύ άλλων, από την Υδρα, αργότερα από το Καστελόριζο (όπου ανακοίνωσε την ένταξη της Ελλάδας στο ΔΝΤ), μετά από τον Πόρο (για το περίφημο Συμπόσιο της Σύμης) και τώρα από τον Άγιο Νικόλαο στην Κρήτη (με αφορμή το Παγκόσμιο Συνέδριο Κρητών), πάντα εξοπλισμένος με τα απαραίτητα για μια θαλασσινή απόδραση. Και όλα αυτά πέραν των συχνών ταξιδιών στο εξωτερικό.

Τα στελέχη του ΔΝΤ δεν μπορούν να κατανοήσουν πώς είναι δυνατόν τη στιγμή που η χώρα βρίσκεται σε παρατεταμένη κρίση, τα θέματα ανοίγουν το ένα μετά το άλλο και η κοινωνία βρίσκεται σε αναβρασμό, ο πρωθυπουργός να κάνει long weekends (δηλαδή μακρά Σαββατοκύριακα) και να επιδιώκει σε συνεχή ταξίδια που δεν αφορούν στην κατάσταση της οικονομίας.

Αναρωτιούνται πώς είναι δυνατόν, αντί να κάνει επισκέψεις επιχειρώντας να φέρει επενδύσεις ή να αλλάξει τα δεδομένα της οικονομίας, να ταξιδεύει τόσο για προσωπική αναψυχή όσο και για να προωθήσει θέματα που θα έχουν μηδενική σημασία μπροστά στο ενδεχόμενο η χώρα να χρεοκοπήσει (π.χ. η ατζέντα της Σοσιαλιστικής Διεθνούς).





...από Δευτέρα 2 Αυγούστου - Κυριακή 8 Αυγούστου *

αθηνότερα!

www.lidl.gr

ΕΧΤΡΑ ΕΞΥΠΝΕΣ ΑΓΟΡΕΣ Χ 3 ΜΕΡΕΣ!

...από Δευτέρα 2/8 - Τετάρτη 4/8

Μελιτζάνες
• Το κλό

-25%!
1,59€ **1,19€**

ΓΑΛΠΟ Φέτα σε άλμη Π.Ο.Π.
• Συσκευασία 400 g

0,50€ κερδίζετε!
3,09€ **2,59€**
-16%!

ΗΛΙΟΔΩΡ
Ελαιόλαδο 5 Lit

2€ κερδίζετε!
14,49€ **12,49€**
-13%!

Αλιόπηλα
Ενταμ φέτες
• Συσκ. 400 g

0,70€ κερδίζετε!
2,39€ **1,69€**
-29%!

salvis Ταρταρούλα
• Συσκευασία 450 g

0,40€ κερδίζετε!
1,39€ **0,99€**
-28%!

Cien Αφροντούς κρέμα 2 σε 1
• Σε 2 τύπους: Mild, Fresh
• Κάθε συσκευασία 1 Lit

Τώρα μόνο!
1,49€

Σταφύλια όσπρα
• Συσκευασία 1 Kg

-25%!
1,79€ **1,34€**

Cien Σαμπουάν βρώμης
• Κάθε συσκευασία 750 ml

0,60€ κερδίζετε!
1,09€ **1,39€**
-30%!

ΝΑΪΣΚΑ Χαλβός βανίλια ή κακάο
• Κάθε συσκευασία 400 g

-25%!
1,79€ **1,33€**

eviva Πολυβιταμινούχος χυμός 9 φρούτων
• Συσκευασία 1 Lit

-27%!
1,09€ **0,79€**

Ιδέες και λύσεις για το σπίτι και τον κήπο!

FloraBest
Αιώρα
• Γρήγορη και εύκολη στήριξη
• Προσβάσιμη επιφάνεια
περί 100 x 200 cm

Τεμ. **9,99€**

FloraBest
Φωτιστικό ηλιακής ενέργειας
• Ενεργοποιείται αυτόματα όταν σκοτεινιάσει
• Φωτίζει έως 8 ώρες

Κάθε τεμ. **9,99€**

FloraBest Τσεκούρι
• Ανταλλακτική κεφαλή λαβή Fibre
• Συμπεριλαμβάνεται προστατευτικό λεπιδός

Τεμ. **6,99€**

FloraBest Κλαδευτήρι τηλεσκοπικό με πριόνι
• Δυνατότητα επημέκλισης από περί 1,60 - 2,65 m

Τεμ. **12,99€**

ILAFON RESIST
• NON STICK by LIDL

POWERFIX
Μπαλαντζά 25 m
• Με προστασία από πτώσεις νερού (IP44)
• Μήκος καλωδίου περί 25 m
• Ονομαστική τάση λειτουργίας: AC 250 V
• Ένταση ονομαστικής τάσης: 16 A

Κάθε τεμ. **19,99€**

BAUFIX Προστατευτικό βερνίκι gel ξύλου
• Χρώμα: Άχρωμο, πίκια, βρύς λευκό, καρβύδι, ακαύρο τριανταφυλλιάς

Τεμ. **8,99€**
2,5€

PARKSIDE Πιστόλι βαφής
• Άριστη εφαρμογή κρομάτων και βερνίκων
• Ρυθμιζόμενη ποσότητα ψεκασμού για τεχνολογική επίστρωση
• Συμπεριλαμβάνονται 1 δοσομετρητής, 1 προέκταση αεροπαιξιού κ.α.

Συσκ. **19,99€**

100 W
ΠΡΟΪΟΝ ΤΗΣ ΕΒΔΟΜΑΔΑΣ
FloraBest Ακονιστήρι αλυσίδας αλυσοπριονίου
• Για όλους τους κοινούς τύπους αλυσίδων όπως 1/4", 3/8" και 0,325"

Συσκ. **24,99€**
130 W

Intertek

3

Φουσκωτό στρώμα
• Πόνο πλευρά με άνετη βελούδη επίστρωση
• Από ανθεκτική συνθετική ύλη με: **MEMMOFF DYNCH**
• Διαστάσεις: περί 203 x 22 x 152 cm
Προετοιμασμένο!

Τεμ. **19,99€**

Σετ κουρτίνες
• Με πρακτικές θηλιές ή δοκτύλους
• Συμπεριλαμβάνονται 2 κορδόνες
• Διαστάσεις: 135 x 265 cm (ανά κορδόνι)

Σετ 2 τεμ. **17,99€**

LIVARNO Ραφιέρα τοίχου
• Διαστάσεις: περί 35 x 105 x 35 cm

Συσκ. **15,99€**

LIVARNO Έπιπλο με 3 συρτάρια και 3 ντουλάπια
• Με ρυθμιζόμενο ρόφη
• Διαστάσεις: περί 114 x 89 x 35 cm

Τεμ. **69,99€**

3

3

...καθώς επίσης και μεγαλύτερη ποικιλία προϊόντων εντός των καταστημάτων μας!
Γραμμή εξυπηρέτησης πελατών 800 - 111 - 3333 χωρίς χρέωση

Όμοια προϊόντα, παρά τις προεπιλεγμένες παραγγελίες, ενδέχεται να εξοφληθούν σύντομα. Όλες οι τιμές χωρίς το φ.π.α. * Οι τιμές εκδίδονται και για την Κυριακή για τα καταστήματα που λειτουργούν σε ημερήσιες περιόδους. Βάσει εφόδου για τυπογραφικά λάθη.

ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΑΙΟ ΘΑΝΑΤΟΥ ΓΙΑ ΓΚΙΟΛΙΑ



ΜΕ ΠΟΙΟ «ΟΝΟΜΑ»

ΚΑΤΕΒΑΣΑΝ ΤΟΝ ΓΚΙΟΛΙΑ ΣΤΟ ΡΑΝΤΕΒΟΥ ΤΟΥ ΘΑΝΑΤΟΥ

ΟΙ ΕΚΤΕΛΕΣΤΕΣ ΤΗΣ «Σέχτας» επικαλέστηκαν κάποιο όνομα ή την ιδιότητα κάποιου ώστε να βγάλουν τον δημοσιογράφο από το σπίτι του στις 5.30 το πρωί, πιστεύουν οι αστυνομικοί



ΤΩΝ ΔΗΜΗΤΡΗ ΠΩΠΟΤΑ, ΑΡΙΑΣ ΚΑΛΥΒΑ - popotas@mail.gr

«**Η** «Σέχτα» είχε μπει πολύ βαθιά στη ζωή του Σωκράτη Γκιόλια... Χωρίς υπερβολή, γνώριζαν τα πάντα γι' αυτόν, και μάλιστα κανείς δεν είχε αντιληφθεί το παραμικρό». Αυτή είναι η εξήγηση υψηλόβαθμου αξιωματικού της Αντιτρομοκρατικής για το πώς κατάφεραν τα μέλη της οργάνωσης να κατεβάσουν άρον άρον τον 37χρονο δημοσιογράφο από το διαμέρισμά του στις 5.25 τα ξημερώματα. «Φρόντισαν να του καλλιεργήσουν ένα δόλωμα και έτσι όταν του το είπαν ο Σωκράτης δεν είχε τον παραμικρό δισταγμό. Όμως αυτό που του είπαν το ήξεραν μόνο οι ίδιοι και ο δημοσιογράφος», συμπληρώνει. Ίσως το σημείο αυτό να είναι και το κλειδί που θα ανοίξει νέους δρόμους στις έρευνες... Πληροφορίες αναφέρουν πως οι αστυνομικοί ψάχνουν τα ραντεβού που είχε την επόμενη ημέρα ο Σωκράτης Γκιόλιας, το αρχείο με υποθέσεις που ερευνούσε αλλά δεν είχαν ακόμη δημοσιοποιηθεί και τις επαφές που είχε με «πηγές» το τελευταίο διάστημα. «Δεν αποκλείεται να επικαλέστηκαν το όνομα ή την ιδιότητα κάποιου για να τον πείσουν», επισημαίνουν.

Η επτασέλιδη προκήρυξη έδωσε πλούσιο υλικό στους αναλυτές της Αντιτρομοκρατικής και παράλληλα τους τρόμαξε, αφού διαπίστωσαν πως υπήρξε μια τεράστια αναβάθμιση της οργάνωσης σε όλα τα επίπεδα, ενώ είναι πεπεισμένοι ότι η «Σέχτα Επαναστατών» σύντομα θα προχωρήσει σε ένα περισσότερο εντυπωσιακό χτύπημα. Για τον λόγο αυτό προσαθούν να μπουν στο μυαλό των μελών και να μαντέψουν τις επόμενες κινήσεις και τους πιθανούς στόχους. Μάλιστα δεν αποκλείουν το επόμενο χτύπημα να είναι εκτός Αττικής με στόχο αμιγώς τουριστικό.

Για τους αστυνομικούς τρία πράγματα συγκεντρώνουν ξεχωριστό ενδιαφέρον και προκύπτουν μέσα από την προκήρυξη. Εκτός από το μυστήριο με τον διάλογο στο θυροτηλέφωνο, αναζητούν στοιχεία από τον οπλισμό της οργάνωσης που απεικονίζεται στη φωτογραφία, ενώ παράλληλα

ερευνούν ληστείες σε τράπεζες σε όλη τη χώρα που πραγματοποιήθηκαν το 2009 και το 2010 και έχουν άρωμα τρομοκρατίας.

Το δόλωμα

Η αποκάλυψη της «Σέχτας Επαναστατών» ότι ο Σωκράτης Γκιόλιας ουσιαστικά είχε προσλάβει έναν αστυνομικό και έναν ακόμη bodyguard για να τον συνοδεύουν στις μετακινήσεις του άλλαξε όλο το σκεπτικό των αναλυτών της ΕΛ.ΑΣ. για το τι επώθηκε εκείνο το ξημέρωμα στο θυροτηλέφωνο μεταξύ των μελών της οργάνωσης και του Σωκράτη Γκιόλια. Το γεγονός μάλιστα ότι ο ένας από τους σωματοφύλακες ήταν έμπειρος αστυνομικός αποσπασμένος στη φρουρά του προέδρου του Αρείου Πάγου βοηθάει στις έρευνες της Αντιτρομοκρατικής, η οποία προσπαθεί να αντλήσει στοιχεία και εικόνες που ενδεχομένως να έχει συγκρατήσει ο φρουρός.

«Ένας άνθρωπος που χρησιμοποιεί δύο συνοδούς για τις μετακινήσεις του δεν κατεβαίνει από το σπίτι στις 5.25 το πρωί όταν του χτυπούν το κουδούνι τρεις άγνωστοι. Εκτός κι αν γνωρίζει τα πρόσωπα ή του αναφέρουν κάτι που είναι πολύ σοβαρό ή επικαλεστούν ονόματα και ιδιότητες που είναι απόλυτα αξιόπιστα», λέει αξιωματικός.

Τα σενάρια, λοιπόν, είναι δύο. Το πρώτο λέει ότι τα μέλη της «Σέχτας» κατάφεραν παρακολουθώντας τον δημοσιογράφο να μάθουν πολλά μυστικά του. Γνώριζαν λοιπόν πώς κινούνταν, ποιους συναντούσε και ενδεχομένως να χρησιμοποίησαν το όνομα ή την ιδιότητα κάποιων με τους οποίους θα συναντιόταν ο Γκιόλιας για να τον πείσουν να κατέβει στο ισόγειο. Το δεύτερο σενάριο, που όμως συγκεντρώνει λιγότερες πιθανότητες λόγω επιχειρησιακής δυσκολίας, θέλει κάποιο μέλος της οργάνωσης να προσπαθήσει να προσεγγίσει τον δημοσιογράφο παριστάνοντας τον πληροφοριοδότη με σκοπό να κερδίσει την εμπιστοσύνη του. Το δόλωμα λοιπόν που χρησιμοποίησαν τα μέλη της «Σέχτας» προσπαθούν να βρουν οι αστυνομικοί της Αντιτρομοκρατικής για να λύσουν τον γρίφο. Την έκθεση των Εγκληματολογικών Εργαστηρίων

της ΕΛ.ΑΣ. περιμένουν οι αξιωματικοί της Αντιτρομοκρατικής προκειμένου να έχουν μια πιο σαφή εικόνα για τον οπλισμό της οργάνωσης που εστάλη σε φωτογραφία μαζί με την προκήρυξη. «Η φωτογραφία που έστειλαν μπορεί να "μιλήσει". Με τη χρήση ειδικών μηχανημάτων μπορούμε να διαπιστώσουμε αν τα όπλα που έχουν στο οπλοστάσιό τους έχουν χρησιμοποιηθεί ή είναι καθαρά. Αυτό θα το ξέρουμε το αργότερο μέχρι την Τετάρτη», τονίζει αξιωματικός της Ασφάλειας. Μέχρι τότε οι αστυνομικοί αναπτύσσουν διάφορες θεωρίες βασισμένες σε γεγονότα των προηγούμενων ετών. Συγκεκριμένα, τα τρία καλάσνικοφ ενδέχεται να έχουν χρησιμοποιηθεί στην επίθεση της οργάνωσης Ο.Π.Λ.Α. (μοναδικό χτύπημα της συγκεκριμένης οργάνωσης) στο Α.Τ. Αγίας Παρασκευής, που είχε ως αποτέλεσμα να τραυματιστούν σοβαρά δύο αστυνομικοί. Το 38άρι περίστροφο και το Tocaren ενδεχομένως να έχουν χρησιμοποιηθεί για να κάνουν βολές τα μέλη της οργάνωσης στον Κρεμαστό Λαγό του Υμηττού, εκεί όπου ο «Επαναστατικός Αγώνας» είχε στήσει το δικό του πεδίο βολής. Όμως τα όπλα αυτά δεν βρέθηκαν στις γιάφκες-διαμερίσματα της οργάνωσης και ενδεχομένως να έχουν περάσει στα χέρια των μελών της «Σέχτας Επαναστατών». Αν επιβεβαιωθούν τα δύο αυτά ενδεχόμενα, τότε επαληθεύεται η θεωρία των συγκοινωνούντων δοχείων, αφού «Επαναστατικός Αγώνας», «Σέχτα» και Ο.Π.Λ.Α. ενίοτε χρησιμοποιούν μέρος από το ίδιο οπλοστάσιο. Οι πληροφορίες λένε πως στην Αντιτρομοκρατική έχουν καταλήξει στο όνομα του ποινικού μέσω του οποίου έφτασαν τα όπλα στα χέρια των ανταρτών πόλης. «Δεν ελπίζουμε όμως σε πολλά, καθώς ανάμεσα στον ποινικό και τα μέλη της "Σέχτας" μεσολάβησαν πέντε με έξι άτομα, με αποτέλεσμα η αλυσίδα να σπάει και τα ίχνη να χάνονται», αναφέρει αξιωματικός που μετέχει στις έρευνες και συνεχίζει: «Πριν την αποστολή της προκήρυξης εκτιμούσαμε ότι η "Σέχτα Επαναστατών" δεν διαθέτει γιάφκα. Τρία, τέσσερα όπλα τα μέλη θα μπορούσαν να τα κρύψουν ακόμη και στα σπίτια τους. Όμως τώρα τα πράγματα είναι διαφορετικά. Συνεπώς δεν αποκλείεται η οργάνωση να διαθέτει διαμερίσμα-γιάφκα».



Τα μέλη της «Σέχτας» γνώριζαν τα πάντα για τη ζωή του Σωκράτη Γκιόλια, και μάλιστα χωρίς να αντιληφθεί το παραμικρό. Αυτό είναι και το σημείο -κατά τους αστυνομικούς- που εξηγεί γιατί ο δημοσιογράφος κατέβηκε από το σπίτι του στις 5.30 το πρωί. Ίσως να επικαλέστηκαν κάποιο όνομα και τον έπεισαν

ΒΟΗΘΕΙΑ ΣΤΗΝ ΕΛ.ΑΣ.

Και Αμερικανοί πράκτορες στις έρευνες για τη «Σέχτα»

Κλιμάκιο αξιωματικών των αμερικανικών υπηρεσιών πληροφοριών βρίσκεται ήδη στην Αθήνα με αποστολή να προσφέρει αρωγή στις προσπάθειες της Ελληνικής Αστυνομίας για τον εντοπισμό των μελών της «Σέχτας Επαναστατών».

Επισημως, ωστόσο, μόνο δύο Αμερικανοί πράκτορες βρίσκονται στην Ελλάδα με επίσημη αποστολή να συνδράμουν τους αξιωματικούς της Αντιτρομοκρατικής υπηρεσίας.

Εγκυρες πληροφορίες αναφέρουν ότι, πέραν των δύο Αμερικανών αξιωματικών που επιτελούν καθηκοντα συνδέσμων με την ΕΛ.ΑΣ., υπό απόλυτη μυστικότητα στην Αθήνα έχουν φτάσει συνολικά περίπου 10 πράκτορες των υπηρεσιών ασφαλείας των ΗΠΑ.

Ενδεχομένως στο κλιμάκιο των Αμερικανών αξιωματικών να συμμετέχουν και πράκτορες που αναλαμβάνουν αμιγώς επιχειρησιακές αποστολές, όμως η πληροφορία αυτή δεν έχει καταστεί δυνατή να διασταυρωθεί.

Οι Αμερικανοί, όπως μεταφέρεται

από ασφαλείς πηγές, θεωρούν ότι μέλη του «Επαναστατικού Αγώνα» παραμένουν ασύλληπτα, καθώς θεωρούν ότι οι εμπλεκόμενοι στην οργάνωση είναι πολύ περισσότεροι των πέντε (δηλαδή της ομάδας Μαζιώτη) που βρίσκονται ήδη προφυλακισμένοι. Για δε τη «Σέχτα Επαναστατών» η αντίληψη της Ουάσινγκτον είναι ότι οι ενέργειές της μπορούν να χαρακτηριστούν εγκληματικές πράξεις και σε καμία περίπτωση δεν αποτελούν πολιτικές εκτελέσεις ή δολοφονίες.

ΔΕΣ



ΤΙΣ ΤΕΛΕΥΤΑΙΕΣ ΕΞΕΛΙΞΕΙΣ
ΓΙΑ ΤΙΣ ΕΡΕΥΝΕΣ ΣΧΕΤΙΚΑ
ΜΕ ΤΗ ΔΟΛΟΦΟΝΙΑ



ΣΑΡΩΣΕ ΑΠΟ ΤΟ ΚΙΝΗΤΟ ΣΟΥ

ΟΔΗΓΙΕΣ ΣΤΟ BIG FISH
ΣΕΛΙΔΑ 81 >>>



Οι αστυνομικοί αναζητούν στοιχεία από τον οπλισμό της οργάνωσης που απεικονίζεται στη φωτογραφία, ενώ παράλληλα ερευνούν ληστείες σε τράπεζες σε όλη τη χώρα που πραγματοποιήθηκαν το 2009 και το 2010 και έχουν άρωμα τρομοκρατίας

Η «ΑΚΤΙΝΟΓΡΑΦΙΑ» ΤΗΣ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ

Μέλη που έχουν σχέση με Αγγλία ή Αμερική, αλλά και διασυνδέσεις με ποινικούς

Στην προκήρυξη, εμμέσως πλην σαφώς, οι πιθανότατα δύο συντάκτες (αυτό βλέπουν πίσω από τις λέξεις στην Αντιτρομοκρατική) μιλούν για «συνειδητή αεργία» αναφέροντας χαρακτηριστικά: «Οι υπόλοιποι μαχητές μας δεν έμειναν ανενεργοί. Δημιούργησαν ένα απαραίτητο δίκτυο πληροφοριών, συνέλεξαν στοιχεία, φρόντισαν τη συνειδητή αεργία μας και πρόσφεραν τις υπηρεσίες τους στον σκοπό της Επανάστασης και την αξιοπρέπεια του εαυτού τους».

Αυτό σημαίνει πως κάποια μέλη της οργάνωσης, ενδεχομένως και σε συνεργασία με ποινικούς, έχουν πραγματοποιήσει ληστρικές επιθέσεις σε τραπεζικά υποκαταστήματα. Βέβαια, δεν υπάρχουν συγκεκριμένα χτυπήματα που να δείχνουν τρομοκρατία, όμως στο μικροσκόπιο έχουν μπει περίπου 50 ληστείες σε όλη την Ελλάδα, στις οποίες ενδέχεται να έχουν συμμετοχή και αντάρτες πόλης.

Από την ανάγνωση της προκήρυξης οι αναλυτές της Αντιτρομοκρατικής κατάφεραν να κάνουν την «ακτινογραφία» της οργάνωσης και έχουν καταλήξει στα εξής συμπεράσματα:

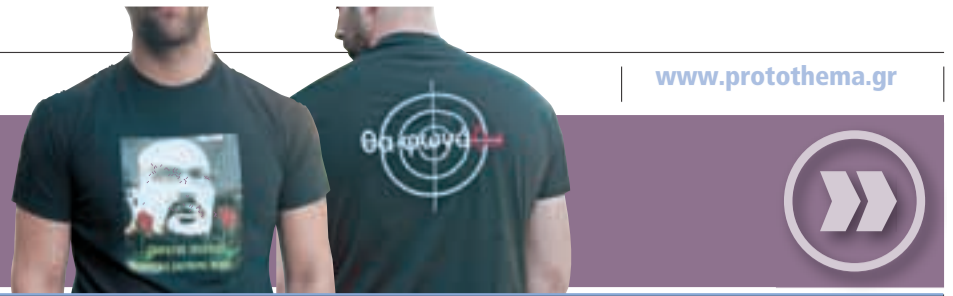
Θεωρείται πολύ πιθανό ένας από τους συντάκτες της προκήρυξης ή άλλο μέλος της «Σέχτας» να έχει περάσει από κάποια φυλακή της χώρας. Για τον λόγο αυτό οι αστυνομικοί «ξεσκονίζουν» περιπτώσεις αντιεξουσια-

στών που πέρασαν ένα διάστημα σε κελιά και στη συνέχεια αποφυλακίστηκαν. Η χρήση στην «ανακοίνωση Νο 4», όπως χαρακτηριστικά αναφέρουν στην προκήρυξη οι συντάκτες, εκφράσεων που χρησιμοποιούνται στην αγγλική γλώσσα δείχνει τη στενή σχέση που έχει αναπτύξει ένας από τους συντάκτες με την Αγγλία ή την Αμερική.

Επίσης, σε πολλά σημεία υπάρχουν εκφράσεις που χρησιμοποιούνται στον κόσμο της νύχτας και της παρανομίας. Αυτό δείχνει σε ένα ακόμη σημείο ότι υπάρχει σχέση με τους ποινικούς.

Ιδιαίτερη εντύπωση έκανε στους αστυνομικούς το γεγονός ότι η «Σέχτα Επαναστατών» αποκαλύπτεται μέσα από την προκήρυξη της. Οι συντάκτες έδωσαν στοιχεία και λεπτομέρειες σε σημείο που να κάνει τους αναλυτές της Αντιτρομοκρατικής να αναρωτιούνται τους λόγους για τους οποίους επέλεξαν να κάνουν κάτι τέτοιο. «Η υπερβολική σιγουριά, αλλά και η επίδειξη ισχύος τους έκαναν να προχωρήσουν σε αυτή την κίνηση», λέει αξιωματικός της ΕΛ.ΑΣ. Είναι πλέον δεδομένο ότι η «Σέχτα» πήρε τα σκήπτρα στο σύγχρονο αντάρτικο πόλης, κάνοντας την Αντιτρομοκρατική να τρέχει λαχανιασμένη ξωπίσω της, προσπαθώντας να καλύψει το χαμένο έδαφος των 13 μηνών κατά το οποίο η οργάνωση προχωρούσε σε αναβάθμιση και κάποιοι από την Αστυνομία πίστευαν ότι έχει παραδώσει τα όπλα.

ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΑΙΟ ΘΑΝΑΤΟΥ ΓΙΑ ΓΚΙΟΛΙΑ



ΟΙ ΕΚΤΕΛΕΣΤΕΣ του Σωκράτη Γκιόλια περιφρονούν την ανθρώπινη ζωή, ενώ αδιαφορούν πλήρως να δώσουν στις πράξεις τους ιδεολογικό υπόβαθρο

ΚΗΡΥΞΑΝ ΑΜΕΙΛΙΚΤΟ ΠΟΛΕΜΟ ΚΑΤΑ ΤΗΣ ΚΟΙΝΩΝΙΑΣ



Επίδειξη δύναμης και απειλές για ολοκληρωτικό πόλεμο εναντίον της κοινωνίας στην προκήρυξη της «Σέχτας» για τη δολοφονία του Σωκράτη Γκιόλια. Στην Αντιτρομοκρατική αναλύουν Ξανά και Ξανά την προκήρυξη της «Σέχτας», προσπαθώντας να βρουν τους λόγους που οδήγησαν τον Γκιόλια να κατέβει από το σπίτι του στο ραντεβού του θανάτου με τους εκτελεστές του

Η σημειολογία μιας προκήρυξης

ΤΟΥ ΣΤΕΦΑΝΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ

Η προκήρυξη που δημοσιοποίησε η «Σέχτα Επαναστατών» μετά την εν ψυχρώ δολοφονία του Σωκράτη Γκιόλια ενισχύει τις υποψίες των διωκτικών αρχών ότι αυτή η τρομοκρατική οργάνωση προέκυψε από προγενέστερη διάσπαση του «Επαναστατικού Αγώνα» και ότι συγκροτείται πλέον επιχειρησιακά με συγκεκριμένο σχέδιο. Η φωτογραφία του οπλοστασίου της, στη γνωστή αναχρονιστική σημειολογία της «17 Νοέμβρη», ίσως αποτελεί εκτός από το κλείσιμο του ματιού στην ιστορία της εγχώριας τρομοκρατίας και ένα είδος συμβολικής επιστροφής στην ορθοδοξία της βίας. Θέλοντας με αυτό τον τρόπο να αποκρυστάλλει τον «ρεφορμισμό» ορισμένων στελεχών του «Επαναστατικού Αγώνα» ή και άλλων παραφυάδων της τρομοκρατίας που ενδεχομένως να διαφώνησαν με τα αδιέξοδα ενός ολοκληρωτικού πολέμου με την κοινωνία και τη ζωή γενικότερα. Προφανώς, προφανέστατα, ο σκληρός πυρήνας της «Σέχτας Επαναστατών», που σχεδίασε και οργάνωσε την εν ψυχρώ δολοφονία του Σωκράτη Γκιόλια, αντιμετωπίζει την ανθρώπινη ζωή με περιφρόνηση, προαναγγέλλοντας επί της ουσίας έναν ολοκληρωτικό και αμείλικτο πόλεμο εναντίον της κοινωνίας.

Το άλλο συμπέρασμα που προκύπτει αβίαστα από την ανάγνωση της συγκεκριμένης προκήρυξης είναι ότι αυτή η νέα γενιά τρομοκρατών αδιαφορεί πλήρως να θεμελιώσει ιδεολογικά και φιλοσοφικά τις επιλογές της, θεωρώντας αυτονόητη σχεδόν την προσφυγή στη βία προκειμένου να επιβεβαιώσει τις ψυχώσεις της. Είναι η πρώτη φορά ίσως στην ιστορία της παγκόσμιας τρομοκρατίας που ένα θύμα επιλέγεται να εκτελεστεί στη λογική των μη επιβεβαιωμέ-

νων δημοσιογραφικών πληροφοριών ή τού «μας είπαν ή ακούσαμε». Οι εκτελεστές που καταγγέλλουν τον Γκιόλια ότι δέχτην εκβίαση ή εκτελούσε επιχειρηματικά συμβόλαια δεν καταθέτουν ούτε ένα αποδεικτικό στοιχείο. Ποιους και πότε εκβίασε και κυρίως ποια υπήρξαν τα επίχειρα αυτών των εκβιασμών. Ο Γκιόλιας -το Ξέρουν όσοι τον γνώρισαν- δεν είχε πρόβλημα να αναγνωρίζει τα λάθη του και να αποσύρει αναρτήσεις όταν διαπιστώνε ότι οι πληροφορίες του ήταν ελλιπείς ή λανθασμένες. Παρ' όλα αυτά, τον εκτέλεσαν χωρίς να μπουν ποτέ στον κόπο να αναφέρουν συγκεκριμένα γεγονότα πέρα από τις ηθολογικές γενικεύσεις που επικαλούνται στη γνωστή προκήρυξη.

Η εκτέλεση από τους τρομοκράτες της «Σέχτας» του Σωκράτη έχει και μια άλλη πρωτοτυπία. Είναι το πρώτο τρομοκρατικό χτύπημα που γίνεται σε παγκόσμια κλίμακα για τον έλεγχο της ελληνικής μπλογκόσφαιρας. Και αυτή είναι ίσως η μόνη και πραγματική αιτία που τους ώθησε να τον εκτελέσουν εκείνο το αζημέρωτο πρωινό έξω από το σπίτι του. Είναι γνωστό ότι ο Σωκράτης Γκιόλιας για λόγους που είχαν να κάνουν με την ιδιοσυγκρασία του τοποθετήθηκε κάθετα και απόλυτα στις πράξεις τρομοκρατίας. Η στάση του αυτή υπήρξε θαρραλέα αφού δεν φοβήθηκε να υπερασπίσει τις απόψεις του με κίνδυνο να στοχοποιηθεί - όπως και έγινε από την τρομοκρατία. Το Διαδίκτυο και η αδιαμεσολάβητη πληροφόρηση σε αντίθεση με τα συμβατικά ΜΜΕ είναι η πιο αποτελεσματική και πιο άμεση ενημέρωση που αναφέρεται ηλικιακά και κοι-

νωνιολογικά σε συγκεκριμένα στρώματα. Η σφοδρή σύγκρουση που ακολούθησε τη δολοφονία του Αφγανού οδήγησε σε μια βεντέτα με τα γνωστά αποτελέσματα. Η πιο τρομακτική απειλή της «Σέχτας» είναι ότι φιλοδοξεί να μετατρέψει την Ελλάδα σε εμπόλεμη ζώνη επαναστατικών διαδικασιών με εμπρησμούς, σαμποτάζ, μαχητικές πορείες, βομβιστικές επιθέσεις, ένοπλες εκτελέσεις, και όχι σε τόπο διακοπών και αναψυχής. Η απειλή πολέμου κατά της τουριστικής βιομηχανίας της χώρας ίσως και να προαναγγέλλει και τυφλά τρομοκρατικά χτυπήματα σε δημοφιλή τουριστικά θέρετρα στη λογική και την πρακτική που εφαρμόζουν οι «Φρερ Μυζυλμάν» στην Αίγυπτο. Είναι ωστόσο προφανές ότι, αν αυτή η γενιά τρομοκρατών αποκτήσει εμπειρία και τεχνογνωσία σε βομβιστικές επιθέσεις, είναι πολύ πιθανό -βέβαιο το θεωρούν οι Αρχές- να μπει στον πειρασμό μαζικών χτυπημάτων που θα προκαλέσουν μεγάλο αριθμό θυμάτων και ενδέχεται να οδηγήσουν τη χώρα στο χάος.

Ειδικά στην παρούσα μεταβατική περίοδο, που συντελούνται στην ελληνική κοινωνία και την ελληνική οικονομία μεγάλες αλλαγές και μεταρρυθμίσεις, προκαλώντας κραδασμούς στο κοινωνικό σώμα.

Το πλέον παράδοξο -και αυτό ίσως κρύβει ένα μέρος του μυστηρίου που ίσως οδηγήσει στη λύση του- ίσως να κρύβεται στους λόγους που έπεισαν τον συχωρεμένο Σωκράτη Γκιόλια να κατέβει στην είσοδο της πολυκατοικίας. Ίσως, λοιπόν, λένε κάποιιοι, εκεί να κρύβεται όλη η αλήθεια και κάποιες έρευνες στο πρόσφατο παρελθόν να οδηγήσουν σύντομα σε κάποιες υποθέσεις. Από το απώτερο παρελθόν και το επαγγελματικό... περιβάλλον. Ίσως μάλιστα το μοιραίο λάθος να έχει γίνει και να είναι θέμα χρόνου να πάρουν τα πράγματα τη σειρά τους! Αυτά τουλάχιστον ισχυρίζονται στην Αντιτρομοκρατική, όπου αναλύουν και Ξανααναλύουν την προκήρυξη προσπαθώντας να απαντήσουν στους γρίφους που κρύβει αυτή η εκτέλεση.



Η ΠΙΟ ΤΡΟΜΑΚΤΙΚΗ ΑΠΕΙΛΗ ΤΗΣ «ΣΕΧΤΑΣ» ΕΙΝΑΙ ΟΤΙ ΦΙΛΟΔΟΞΕΙ ΝΑ ΜΕΤΑΤΡΕΨΕΙ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΣΕ ΕΜΠΟΛΕΜΗ ΖΩΝΗ ΕΠΑΝΑΣΤΑΤΙΚΩΝ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΩΝ ΜΕ ΕΜΠΡΗΣΜΟΥΣ, ΣΑΜΠΟΤΑΖ, ΜΑΧΗΤΙΚΕΣ ΠΟΡΕΙΕΣ, ΒΟΜΒΙΣΤΙΚΕΣ ΕΠΙΘΕΣΕΙΣ, ΕΝΟΠΛΕΣ ΕΚΤΕΛΕΣΕΙΣ, ΚΑΙ ΟΧΙ ΣΕ ΤΟΠΟ ΔΙΑΚΟΠΩΝ ΚΑΙ ΑΝΑΨΥΧΗΣ



ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΑΙΟ ΘΑΝΑΤΟΥ ΓΙΑ ΓΚΙΟΛΙΑ



ΣΕΡΦΑΡΟΝΤΑΣ ΣΤΟ ΑΙΜΑ

Ο ΝΕΟΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΙΝΔΥΝΟΣ, όπως αποδείχτηκε, χώρος των blogs. Τα πρώτα βήματα των Ελλήνων μπλόγκερ, η άνθηση ενός άλλου είδους ενημέρωσης και «τα άνθη του κακού»

Το φαινόμενο τροκτικό και το τραγικό τέλος της πρώιμης

ΤΟΥ ΣΤΕΦΑΝΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ

«**Κ**αλνύχτα Ελλάδα, ο τόπος που γέννησε τη Δημοκρατία κατάντησε να σκοτώνει την ελευθερία της έκφρασης», με αυτά τα λόγια η ομάδα του τροκτικό έβαλε τέλος στο όραμα του Σωκράτη Γκιόλια τέσσερις ημέρες μετά τη δολοφονία του από τη «Σέχτα Επαναστατών». Η Ελλάδα κατατάσσεται πλέον στη δεύτερη θέση, μετά την Κίνα, στον κατάλογο με τις χώρες όπου δολοφονείται δημοσιογράφος επειδή ήταν επικεφαλής blog. Ποιος ήθελε όμως να κλείσει το στόμα του Σωκράτη Γκιόλια; Ποιος ήθελε να φιμώσει το μεγαλύτερο blog της χώρας και ένα από τα μεγαλύτερα του κόσμου; Ποια ήταν τα πραγματικά κίνητρα των δολοφόνων; Η στυγνή δολοφονία του Σωκράτη Γκιόλια και η εμπλοκή της «Σέχτας Επαναστατών» καταδεικνύουν την άρρηκτη σχέση ενός παρακρατικού πολιτικοοικονομικού συστήματος με την τρομοκρατία, το οποίο λειτουργεί παράλληλα με το κράτος και την κοινωνία, παρεμβαίνοντας όπου κρίνει σκόπιμο! Μπορεί ο Σωκράτης Γκιόλια να μην πίστευε ότι θα πάθει κακό, ότι δεν θα το ληψούν να τον πειράξουν, αποδείχτηκε όμως ότι το Ελντοράντο του ελληνικού Διαδικτύου είχε σύντομο και αιματηρό βίο.

Πώς ξεκίνησαν όλα

Εως τα μέσα του 2006 τα blogs ήταν υπόθεση μιας μικρής μερίδας πολιτών, κυρίως νέων που είχαν πρόσβαση στο Διαδίκτυο και ανάγκη για επικοινωνία. Μάλιστα από τα πιο hot προσωπικά ημερολόγια της εποχής ήταν εκείνο της «Ψιλικατζού». Δεν έλειπαν όμως και κάποιες ήπιες κόντρες μεταξύ μπλόγκερ, οι οποίες στη συνέχεια πήραν τρομακτικές διαστάσεις. Από τις εφημερίδες της εποχής μαθαίνουμε ότι, μεταξύ άλλων, το ενδιαφέρον της ελληνικής μπλογκόσφαιρας μονοπωλούσε η υπόθεση της σύλληψης του πρώτου μπλόγκερ **Αντώνη Τσιπρόπουλου**, έπειτα από μήνυση του γνωστού τηλεαστέρα **Δημοσθένη Λιακόπουλου**. Βέβαια, από τον Λιακόπουλο μέχρι τη δολοφονία του Σωκράτη Γκιόλια κύλησε αρκετό νερό στ' αυλάκι, αλλά κυρίως αρκετό αίμα! Το καλοκαίρι του 2006 η ελληνική μπλογκόσφαιρα αλλάζει ριζικά. Η δημιουργία του press-gr από μια ομάδα προερχομένων από τον χώρο των ΜΜΕ μέσα σε πολύ σύντομο διάστημα κατάφερε να ταράξει τα νερά της ενημέρωσης και κυρίως να τραβήξει τα βλέμματα ανθρώπων που μέχρι εκείνη την ώρα δεν είχαν καμία σχέση με το Διαδίκτυο. Αποτέλεσμα; Να αυξάνει καθημερινά την επισκεψιμότητά του, αγγίζοντας πρωτοφανή νούμερα για τα ελληνικά δεδομένα. Πληροφορίες για σκάνδαλα, πολιτικά παρασκήνια, κουτσομπο-

λιά και ενδοδημοσιογραφικά μαχαιρώματα ήταν μέρος του καθημερινών αναρτήσεών του. Το press-gr βρίσκεται στο peak του με τον θάνατο του διοικητή του ΙΚΑ **Γιάννη Βαρθολομαίου**. Η επισκεψιμότητά του αυξάνεται ραγδαία και σε ορισμένες περιπτώσεις καταφέρνει να ξεπεράσει ακόμη και ιστοσελίδες μεγάλων εφημερίδων. Το γεγονός της είδησης του θανάτου του διοικητή του ΙΚΑ βοηθάει το blog να υπερβεί τα στενά όρια των χρηστών του Διαδικτύου και να απευθυνθεί στην ευρύτερη κοινή γνώμη, αφού αναφορές γι' αυτό γίνονται σε εφημερίδες και δελτία τηλεοπτικών σταθμών! Οι επιτυχίες του συνεχίζονται και την επόμενη χρονιά, το 2007, βοηθώντας και των καυτών γεγονότων, όπως το σκάνδαλο των ομολόγων, βίντεο βασανισμών σε αστυνομικά τμήματα, ασθένεια **Χριστόδουλου** και μάχη διαδοχής, εκλογές, επανεκλογή του **Γιώργου Παπανδρέου** στην προεδρία του ΠΑΣΟΚ κ.ά. Οι Έλληνες είχαν πλέον ανακαλύψει το Διαδίκτυο. Είναι η περίοδος που όλοι θέλουν να επωφεληθούν από τη δημοτικότητά του. Καθημερινά αναρτώνται μηνύματα αναγνωστών, οργανώσεις και φορείς διαλαλούν την «πράματεια» τους, πολιτευτές διεξάγουν τον προεκλογικό τους αγώνα μέσω του blog, ενώ πολιτικοί και δημοσιογράφοι «κρέμονται» από τις αναρτήσεις του. Η επισκεψιμότητά του ξεπερνάει κάθε προηγούμενο, συνοδεύεται όμως από μια σειρά διαφορούμενων και εκδικητικών μηνυμάτων μεταξύ πολιτικών, δημοσιογράφων και επιχειρηματιών.

Το τέλος της αθωότητας

Το press-gr από νέο δυναμικό μέσο ενημέρωσης μετατρέπεται όπως κατηγορήθηκε από ορισμένους σε μέσο εκβιασμού! Και μπαίνει στο στόχαστρο της Υπηρεσίας Δίωξης Ηλεκτρονικού Εγκλήματος έπειτα από μηνύσεις για εκβιασμό που κατέθεσαν πολιτικοί, δημοσιογράφοι, εκδότες και επιχειρηματίες. Να θυμίσουμε ότι στον σύντομο βίο του, τουλάχιστον στην αρχική του μορφή, κατάφερε να ανοίξει μέτωπα με υπουργούς που πρωταγωνιστούσαν τότε στην επικαιρότητα, όπως οι κύριοι **Γιώργος Αλογοσκούφης**, **Πρόκοπης Παυλόπουλος** κ.ά. Από τον μακρύ κατάλογο των ανθρώπων που έφερε σε δύσκολη θέση δεν λείπει ούτε το όνομα του σημερινού πρωθυπουργού κ. Γιώργου Παπαν-

“

ΜΕ ΤΗ ΔΟΛΟΦΟΝΙΑ ΓΚΙΟΛΙΑ Η ΕΛΛΑΔΑ ΕΙΝΑΙ Η ΔΕΥΤΕΡΗ ΧΩΡΑ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΚΙΝΑ ΟΠΟΥ ΔΟΛΟΦΟΝΕΙΤΑΙ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΟΣ ΕΠΕΙΔΗ ΗΤΑΝ ΕΠΙΚΕΦΑΛΗΣ BLOG”

δρέου! Έπειτα από καταγγελίες και μηνύσεις και αφού χρειάστηκε να «σπάσουν» οι κωδικοί δύο εταιρειών-«μαϊμού» στην Κύπρο και στην Κολομβία καθώς και μιας στο Αφγανιστάν, τον Φεβρουάριο του 2008 συλλαμβάνεται ο δημοσιογράφος, **Ανδρέας Καψαμπέλης**. Με εφόδους στο σπίτι του, αλλά και στην εφημερίδα «Κόσμος του Επενδυτή» όπου εργαζόταν κατασχέθηκαν ηλεκτρονικοί υπολογιστές και υλικό. Περίπου έξι μήνες μετά η υπόθεση μπαίνει στο αρχείο, καθώς δεν προέκυψε ταυτοποίησή του με τους διαχειριστές του blog.

Ο λόγος στους αναγνώστες

Ο δρόμος ήταν ήδη στρωμένος όταν το Διαδίκτυο άρχισε να κατακλύζεται από έναν τεράστιο για τα ελληνικά δεδομένα όγκο νέων μπλόγκερ. Πλέον μιλάμε για μόδα που πήρε διαστάσεις υστερίας, γεμίζοντας την μπλογκόσφαιρα με ενημερωτικά - αποκλειστικά blogs. Ετσι, πριν από δύο και κάτι χρόνια κάνει την εμφάνισή του το τροκτικό, δημοσιεύοντας ειδήσεις από όλους τους κοινωνικούς τομείς, καθώς επίσης και σχόλια αναγνωστών, δίνοντας έτσι πρώτη φορά πρόσβαση και δικαίωμα λόγου στους πολίτες που ήθελαν να μιλήσουν, να διαμαρτυρηθούν, ακόμη και να βρίσουν. Η γρήγορη ανάπτυξή του, αλλά κυρίως η θέση που κατακτούσε μέρα με τη μέρα στο Διαδίκτυο, καθιστώντας το τελικά πρώτο στην Ελλάδα και στις πρώτες θέσεις του παγκόσμιου ιστού, άρχισαν να ενοχλούν και φυσικά να θορυβούν πολλούς εκπροσώπους των παραδοσιακών Μέσων. Οι αποκαλύψεις του δεν έκαναν διακρίσεις. Ο εμπνευστής του, Σωκράτης Γκιόλιας, είχε καταφέρει να δημιουργήσει έναν ιστότοπο που με το σύνθημα «Εδώ τίποτα δεν γράφεται τυχαία» θορύβησε πολλούς. Και πραγματικά στο τροκτικό διάβάζες αποκαλύψεις και παρασκήνια που σπάνια θα έβρισκες στα παραδοσιακά Μέσα, με αποτέλεσμα να δημιουργήσει στη σύντομη ζωή του πολλούς εχθρούς, αλλά και φίλους, επειδή έλεγε τα πράγματα χύμα και χωρίς περιστροφές. Ο Σωκράτης Γκιόλιας όμως δεν κατάφερε πάντα να διαχειριστεί με επιτυχία την ανεξέλεγκτη δημοτικότητα του τροκτικό. Αρκετές φορές έχασε το μέτρο και έκανε κατάχρηση της εξουσίας που του παρείχε το νέο αυτό μέσο.

Προσπάθειες φιμωσης

Ωστόσο, το ερώτημα γιατί έκλεισε μια ελεύθερη φωνή συνεχίζει να απασχολεί τους χιλιάδες χρήστες του Διαδικτύου που έχασαν τη σημαντικότερη πηγή ενημέρωσης που διέθεταν και εμπιστεύονταν. Πέρα, λοιπόν, από την προφανή απάντη-



εποχής του Ιντερνετ αλλά ελληνικά

Η ΜΟΔΑ ΤΟΥ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟΥ Όταν μπλόγκάρουν οι πολιτικοί

Τα blogs κέρδισαν το ενδιαφέρον των Ελλήνων χρηστών που διψούσαν για μια αυθεντική φωνή. Το 2007, σύμφωνα με έρευνες, θεωρείται η χρονιά της μεγάλης εισόδου των Ελλήνων στην μπλογκόσφαιρα. Καθοριστικό ρόλο σε αυτό παίζουν και τα γεγονότα εκείνης της χρονιάς.

Γεγονότα που δημοσιοποιήθηκαν μέσω του Διαδικτύου, όπως η υπόθεση της Αμαλίας Καλυβίνου (με τα φακελάκια των γιατρών), ο Ξυλοδαρμός αλλοδαπών στο Αστυνομικό Τμήμα της Ομόνοιας, αλλά και οι καταστροφικές πυρκαγιές, όπου οι μπλόγκερ κατάφεραν να μετατρέψουν την οργή του κόσμου σε διαμαρτυρία σε μια μεγάλη συγκέντρωση στο Σύνταγμα για την προστασία του περιβάλλοντος. Την επόμενη χρονιά, το 2008, η μόδα του Διαδικτύου και του blogging κατακτά την πολιτική. Κορυφαία πολιτικά πρόσωπα συναντώνται με μπλόγκερ, παρακολουθούν τα προσωπικά τους ημερολόγια και συμμετέχουν στον διάλογο που αναπτύσσεται στους ιστοτόπους τους.

Μάλιστα λίγους μήνες νωρίτερα, το ΠΑΣΟΚ είναι το πρώτο μεγάλο ελληνικό κόμμα που καλεί τον μπλόγκερ **Παναγιώτη Βρυώνη** προκειμένου να εργαστεί ως σύμβουλος για την αξιοποίηση των social media. Ακολουθεί την ίδια χρονιά η τότε υπουργός Εξωτερικών κυρία **Ντόρα Μπακογιάννη**, η οποία καλεί με τη σειρά της μια ομάδα μπλόγκερ προκειμένου να διερευνήσει πώς τα ελληνικά social media θα μπορούσαν να βοηθήσουν στα εθνικά θέματα της χώρας. Επόμενος πολιτικός που «μολύνεται» από την... αρρώστια του Διαδικτύου είναι ο πρώην βουλευτής κ. **Πέτρος Τατούλης**. Το 2008 εμφανίζεται στην μπλογκόσφαιρα το ημερολόγιό του, το οποίο αξιοποιεί για να σχολιάζει καθημερινά την επικαιρότητα, κάτι που στη συνέχεια τον οδηγεί στην έξοδο από την Κοινοβουλευτική Ομάδα της Νέας Δημοκρατίας. Οι πολιτικοί δεν περιορίζονται μόνο στις επίσημες επαφές, αλλά λέγεται ότι δεν είναι λίγοι εκείνοι που κρύβονται πίσω από blogs προκειμένου να εξυπηρετήσουν συγκεκριμένα συμφέροντα. Μάλιστα, πολιτικοί πρώτης γραμμής υπεράνω πάσης υποψίας χρηματοδοτούν και ενισχύουν μπλόγκερ με σκοπό κυρίως την πολιτική εξόντωση, με θεμιτά και αθέμιτα μέσα, των αντιπάλων τους που, ως επί το πλείστον, προέρχονται από το ίδιο κόμμα!



Το ΠΑΣΟΚ είναι το πρώτο κόμμα που κάλεσε τον μπλόγκερ Παναγιώτη Βρυώνη για σύμβουλό του



Η κυρία Ντόρα Μπακογιάννη κάλεσε ομάδα μπλόγκερ για βοήθεια στα εθνικά θέματα



Ο κ. Πέτρος Τατούλης παρουσίασε στην μπλογκόσφαιρα το ημερολόγιό του με σχόλια και κρίσεις για την επικαιρότητα

Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ BLOGΟΣΦΑΙΡΑ



ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΑΙΟ ΘΑΝΑΤΟΥ ΓΙΑ ΓΚΙΟΛΙΑ



ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΣΕΛΙΔΑ 24 >>>

ση, δηλαδή την απώλεια του Σωκράτη Γκιόλια, η επόμενη αυτονόητη διαπίστωση έχει να κάνει με τον τρόπο που έσπειραν οι δολοφόνοι του. «Στο άκουσμα 16 πυροβολισμών και ο πιο δυνατός λυγίζει», έγραφαν αυτοί που έμειναν πίσω. Αλλωστε τα μέτωπα που είχε ανοίξει ο Σωκράτης Γκιόλια ήταν ουκ ολίγα: Ξεκινούσαν από τον Μάκη Τριανταφυλλόπουλο και κατέληγαν σε γνωστούς πολιτικούς, δημοσιογράφους και επιχειρηματίες. Στη σύντομη διαδρομή του τροκτικό πολλοί ήταν εκείνοι που προσπάθησαν να το φιμώσουν. Συγκεκριμένα, πέρυσι το καλοκαίρι η «Google», ύστερα από καταγγελίες που δέχτηκε, το «κατέβασε» για περίπου 12 ώρες με το αιτιολογικό ότι παραβίαζε τους όρους υπηρεσιών μπλόγκερ. Λίγες ώρες μετά τα «τροκτικά» εξήγησαν ότι δύο δημοσιογράφοι κατέθεσαν μηνύσεις εναντίον τους και ο εισαγγελέας επικοινωνήσε με την «Google» ζητώντας την προσωρινή αναστολή του. Ενδιαφέρον, όμως, είχε και η πληροφορία που διακινήθηκε στη συνέχεια και ανέφερε ότι η «Google» επικαλέστηκε λόγους εθνικής ασφάλειας! Η συνέχεια είναι ακόμη πιο άγρια, αφού πριν από λίγους μήνες κατατέθηκε μήνυση του Μάκη Τριανταφυλλόπουλου εναντίον του Σωκράτη Γκιόλια, με αποτέλεσμα αστυνομικοί να εισβάλουν Ξημερώματα Σαββάτου στο σπίτι του τελευταίου και να τον συλλάβουν! Η αλήθεια είναι ότι η ύπαρξη του τροκτικό ήταν ο ουσιαστικός λόγος της πολύμηνης διαδικτυακής διαμάχης των δύο. Η διαμάχη ξεκίνησε με την παραίτηση του Σωκράτη Γκιόλια, τον Οκτώβριο του 2008, από τη θέση του αρχισυντάκτη των εκπομπών «Κίτρινος Τύπος» και «Ζούγκλα».

«Ο λόγος ήταν ότι από το Διαδίκτυο ένας άνθρωπος (σ.σ.: ο Γιάννης Παπαγιάννης), που ήταν συνεργάτης του φίλου σου Νίκου Χατζηνικολάου, με συκοφαντούσε χυδαία και δεν έβλεπα καμία κίνηση από μέρους σου που να δείχνει την έμπρακτη στήριξη του συνεργάτη σου», θα γράψει ο Σωκράτης Γκιόλιας. Είναι η εποχή που ο τελευταίος με επιστολές του συνεχίζει και καταδεικνύει ένα ατελείωτο αλισβερίσι συμπερόντων απευθυνόμενος στον Μάκη Τριανταφυλλόπουλο. Ο χώρος όμως των αντιεξουσιαστών ήταν άλλο ένα μέτωπο ανοικτό για τον Σωκράτη Γκιόλια. Τα παιδιά με τα μαύρα έβλεπαν στο πρόσωπο του δημοσιογράφου ό,τι πιο καθεστωτικό έχει γεννήσει η δημοσιογραφία. Η βεντέτα που είχε με το γνωστό site Indymedia εσχάτως είχε τροφοδοτηθεί με εκατέρωθεν αναρτήσεις για τη βόμβα που έσκασε στα χέρια του άτυχου Αφγανού, τους τρεις νεκρούς της Marfin αλλά και τις συλλήψεις της ομάδας του Νίκου Μαζιώτη και της συζύγου του. Μίσος ξεχειλίζουν τα δημοσιεύματα του site για το πρόσωπο του Σωκράτη Γκιόλια ακόμη και όταν δολοφονήθηκε: «Σχολιάζεις την εμφάνιση μιας εγκύου γυναίκας και τη κλεύαζες. Στους νεκρούς της Marfin καταδικάσες όλο τον αντιεξουσιαστικό χώρο... Ε, πάρ' τα τώρα!»

Σύμπαν χωρίς κανόνες

Τον δρόμο που χάραξαν αρχικά το press-gr και στη συνέχεια το τροκτικό ακολούθησαν κι άλλοι από τον δημοσιογραφικό χώρο. Η δημιουργία του pressmme και το κλείσιμο του το καλοκαίρι του 2009, ύστερα από καταγγελίες δημοσιογράφων εναντίον του φερόμενου διαχειριστή του, δημοσιογράφου του EXTRA 3 Γιάννη Παπαγιάννη, καταδεικνύει ότι το blogging στη χώρα μας όχι μόνο ενδηκλώθηκε απότομα, αλλά εξελίσσεται σε επικίνδυνο επάγγελμα. Τελικά φαίνεται πως προέκυψαν στοιχεία που συνέδεσαν τον διαχειριστή με το εν λόγω blog και αναγκάστηκε να το κλείσει. Σε ελάχιστο χρόνο -αυτή άλλωστε είναι η μαγεία του Διαδικτύου- ένα άλλο αποκαλυπτικό blog, το fitotro, εμφανίζεται στον διαδικτυακό αέρα. Με έμφαση στα πολιτικά παρασκήνια και με ανοικτά μέτωπα κυρίως με υπουργούς και στελέχη της προηγούμενης κυβέρνησης (βλ. Αλογοσκούφης, Ρουσόπουλος, Αγγέλου κ.ά.), αλλά και νυν υπουργούς, όπως έγινε πρόσφατα με σύμβουλο του κ. Παύλου Γερούλανου, αποκτά το δικό του κοινό. Στην κατηγορία του καλλιτεχνικού - κοινωνικού ρεπορτάζ με δόσεις πολιτικής και media κινείται το nonews-news. Διαχειριστές, σύμφωνα με ανεπιβεβαίωτες πληροφορίες, φέρονται δημοσιογράφοι που προέρχονται από περιοδικά lifestyle αλλά και συντάκτες του αστυνομικού ρεπορτάζ. Το kourdistoportocali, το prezatv, το kafeneio-gr, αλλά και το βορειοελλαδίτικο taxalia συμπληρώνουν το βαρύ πυροβολικό της ελληνικής μπλογκόσφαιρας, ενός σύμπαντος χωρίς κανόνες, όπως άλλωστε είναι η φύση του Μέσου, με ευκαιριακές φιλίες, έντονες αντιπαλότητες, καρφώματα και ενίοτε ξεκαθαρίσματα που οδήγησαν, όπως είδαμε στην περίπτωση του τροκτικό στη δολοφονία του Σωκράτη Γκιόλια.

«Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ

ΕΙΝΑΙ

ΟΙ ΠΡΟΣΠΑΘΕΙΕΣ ΤΩΝ πολιτικών να φιμώσουν το τροκτικό επειδή ήταν δυσαρεστημένοι με τις αποκαλύψεις του, αλλά και οι απόπειρες να προωθήσουν μέσω του ίδιου blog απόψεις και ειδήσεις προς όφελός τους

ΔΥΣΑΡΕΣΤΗΜΕΝΟΣ.

ΚΑΤΕΒΑΣΤΕ

Οι «κότες» και οι προσπάθειες προσέγγισης του blog για δημόσιες σχέσεις

ΤΟΥ ΑΝΔΡΕΑ ΜΠΕΛΕΓΡΗ
andreas.belegris@gmail.com

Πλιν του κ. Γιώργου Πεταλωτή κανένας υπουργός της παρούσας ή της προηγούμενης κυβέρνησης δεν έκανε δήλωση συμπαράστασης στην οικογένεια του δημοσιογράφου Σωκράτη Γκιόλια μετά τη δημοσιοποίηση της προκήρυξης της «Σέχτας», η οποία -τουλάχιστον φαινομενικά- απέδειξε ότι η επίθεση δεν ήταν ξεκαθάρισμα λογαριασμών. Για πρώτη φορά μετά τη σύλληψη της «17 Νοέμβρη» μια οργάνωση εμφανίζεται αποφασισμένη να σκοτώνει με πολιτικά κίνητρα και παρ' όλα αυτά οι άνθρωποι που σχεδόν καθημερινά και μονόπλευρα επικοινωνούσαν με τον δημοσιογράφο για θέματα που αφορούσαν στο τροκτικό, προκειμένου να παρέμβει για τα αρνητικά σχόλια εναντίον τους

“

ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ ΤΟΥ ΣΩΚΡΑΤΗ ΓΚΙΟΛΙΑ ΤΟΝ ΘΥΜΟΥΝΤΑΙ ΝΑ ΑΝΑΦΕΡΕΤΑΙ ΚΑΠΟΙΑ ΣΤΙΓΜΗ ΣΤΗ ΦΗΜΟΛΟΓΙΑ ΠΑΡΑΙΤΗΣΗΣ ΠΟΛΙΤΙΚΟΥ. ΣΤΗΝ ΕΡΩΤΗΣΗ ΠΩΣ ΤΟ ΞΕΡΕΙ ΑΥΤΟ ΤΟ ΤΡΟΚΤΙΚΟ, ΑΠΑΝΤΗΣΕ: «Ο ΙΔΙΟΣ ΕΣΤΕΙΛΕ Ε-MAIL ΣΤΟ ΤΡΟΚΤΙΚΟ» ”

στο blog, δεν βρήκαν μια κουβέντα στήριξης για τους οικείους του.

Σύμφωνα με πληροφορίες, ο γενικός διευθυντής του Θέμα 98.9 πολύ συχνά διαμαρτυρόταν σε ορισμένους συνεργάτες του για απόπειρες πολιτικών προσώπων να προωθήσουν θετικά σχόλια στο δημοφιλές blog, αλλά και για προσπάθειες να «κατέβουν» αρνητικά σχόλια ή καταγγελίες. Χαρακτηριστική είναι η περίπτωση υπουργού του οποίου συνεργάτης πολύ συχνά επικοινωνούσε με τον δημοσιογράφο εκ μέρους του πολιτικού του προϊστάμενου για να του διαβιβάσει τη δυσαρέσκειά του: «Ο υπουργός είναι δυσαρεστημένος. Κατεβάστε το!» ήταν τα χαρακτηριστικά λόγια που ουδέποτε βρήκαν απήχηση και ίσως αυτό να είναι ένα στοιχείο που εξηγεί την επιτυχημένη πορεία του τροκτικό.

Το τελευταίο διάστημα, μάλιστα, εν όψει της κατάθεσης του «Καλλικράτη» από το υπουργείο Εσωτερικών, είχαν πυκνώσει οι προσεγγίσεις πολιτικών από τον χώρο του κυβερνώντος κόμματος οι οποίοι δεν μπορούσαν δημόσια να παρέμβουν υπέρ της περιοχής τους. Δεν ήταν λίγοι, λοιπόν, εκείνοι που είχαν επικοινωνήσει με τον δημοσιογράφο για να αναρτηθούν στο blog επιχειρήματα υπέρ ή κατά μιας ενδεχόμενης συνένωσης δήμων. Κάποιοι εξ αυτών πίεζαν χαρακτηριστικά και η αγαπημένη λέξη του Σωκράτη Γκιόλια «κότες» έβγαινε συχνά από το στόμα του, καθώς δεν τολμούσαν να αντιπαρατεθούν δημόσια με τον υπουργό Εσωτερικών κ. Γιάννη Ραγκούση.

Εκπληκτοι τον άκουσαν, επίσης, άλλοι συνεργάτες του να αναφέρεται σε φημολογία παραίτησης πολιτικού από το αξίωμά του και λίγα λεπτά αργότερα να επιβεβαιώνεται. Στις ερωτήσεις του τύπου «Σωκράτη, πώς το Ξέρει αυ-



Ο Σωκράτης Γκιόλιας πολύ συχνά διαμαρτυρόταν σε ορισμένους συνεργάτες του για απόπειρες πολιτικών προσώπων να προωθήσουν θετικά σχόλια στο δημοφιλές blog, αλλά και για προσπάθειες να «κατέβουν» αρνητικά σχόλια ή καταγγελίες



ΤΟ

troktiko

ΕΛΑΦΥΡΟΤΗΤΑ ΔΕΝ ΓΡΑΦΕΤΑΙ ΤΥΧΑΙΑ - ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ ΜΕ ΛΕΙΣΟΠΡΕΠΕΙΑ ΚΑΙ ΣΑΤΙΡΑ

"Για το Σωκράτη και το troktiko"



"Διαβάζω πολύ καιρό το troktiko και πραγματικά πλέον ενημερώνομαι μέσα από αυτό. Τόσο καιρό δεν ήξερα ούτε που άνηκε αλλά και για να είμαι ειλικρινής, δεν ήξερα ούτε ποιος είναι ο Σωκράτης. Τον έμαθα με άσχημο τρόπο. Για την ακρίβη ξύπνησα από τον ήχο των πυροβολισμών καθ' ότι μένω και εγώ Ηλιούπολη. Λίγο μετά από την τηλεόραση πληροφορήθηκα τι έγινε και αμέσως ένιωσα σαν να έχασα δικό μου άνθρωπο. Πάντα ήθελα να γίνω δημοσιογράφος αν και τελικά ακολούθη άλλο δρόμο και πάντα ...

Διαβάστε Περισσότερα

Αναρτήθηκε από troktiko στις 4:04 μ.μ.

"Καταγγελία για το ΤΕΙ Ηλείου στην Άρτα"



"Σας γράφω αυτή την επιστολή όχι για να εκτονωθώ αλλά για να ανοίξω τα μάτια στους γονείς που με χίλιες στερήσεις και έξοδα στέλνουν τα παιδιά τους να σπουδάσουν στο ΤΕΙ της Άρτας. Το ΤΕΙ Ηλείου στην Άρτα αποτελείται από 5 τμήματα. Μέσα σε αυτά είναι και το τμήμα Φυτικής Παραγωγής.

Το τμήμα αυτό έχει προσαρμοστεί με μεταπτυχιακά και

Η τελευταία ανάρτηση του troktiko. Το blog σίγησε πέντε μέρες μετά τη δολοφονία του εμπνευστή του

τό το troktiko;» έδινε την αποστομωτική απάντηση: «Ο ίδιος έστειλε e-mail στο troktiko!». Ήταν ελάχιστες οι φορές που ο Σωκράτης Γκιόλιας στις κατ' ιδίαν συνομιλίες του δεν παραδεχόταν τη σχέση του με τα «παιδιά», όπως έλεγε, του blog.

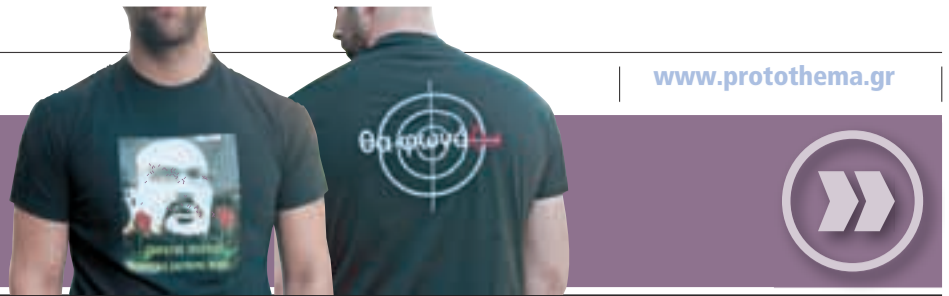
Μία από αυτές τις φορές ήταν όταν τον πήρε στένος συνεργάτης αρχηγού κόμματος και του ζήτησε σε απότομο ύφος να εξαφανίσει ανάρτηση η οποία δεν επιδεχόταν δημόσια διάψευση. Ο Γκιόλιας, όπως διηγιόταν στον κύκλο του, του πρότεινε να στείλει επίσημη διάψευση: «Είμαι σίγουρος ότι θα δημοσιευτεί». Ο συγκεκριμένος παράγοντας με το ίδιο απότομο ύφος αρνήθηκε κάτι τέτοιο και ο Σωκράτης λίγο προτού του κλείσει το τηλέφωνο του είπε: «Ξαναπάрте με μόνο αν έχετε πρόβλημα με το ραδιόφωνο. Διευθυντής είμαι μόνο εκεί».

Ο ίδιος δεν ήταν συνηθισμένος να μιλάει συχνά με πολιτικούς παράγοντες -βουλευτές ή μη- και ήταν φανερό ότι όχι μόνο ένιωθε άβολα όταν χρειαζόταν να το κάνει, αλλά και κάτι ακόμα περισσότερο: είχε πάντα τρομερή διάθεση να μμείται το σοβαρό ύφος με το οποίο του απευθύνονταν.

Διασκέδαζε πολλές φορές όταν τον εγκαλούσαν για την ανωνυμία των blogs, τη στιγμή που, όπως ο ίδιος υποστήριζε και επιβεβαιωνόταν από τις άμεσες αναρτήσεις, πολλοί βουλευτές με δική τους πρωτοβουλία έστελναν τα ενημερωτικά τους σημειώματα και στο troktiko, συμπεριλαμβανομένων και των τελευταίων προέδρων της Βουλής.

Αλλωστε, οι απαντήσεις που έστελναν απευθείας στο blog ορισμένοι θιγόμενοι, αντί να στείλουν ανακοινώσεις προς όλα τα μέσα ενημέρωσης, αποδείκνυε ότι πολλοί εκπρόσωποι του πολιτικού συστήματος αντιμετώπιζαν και αποδέχονταν «το ανώνυμο blog των εκβιαστών» ως κανονικό και συμβατό μέσο ενημέρωσης, τη στιγμή, μάλιστα, που όσοι είχαν συνεργαστεί μαζί του θα μπορούσαν να βεβαιώσουν ότι ελάχιστες φορές είχε βρεθεί με βουλευτές και ποτέ χωρίς να συντρέχουν επαγγελματική λόγοι, με εξαίρεση τον παλιό γνωστό του κ. Κώστα Κουκοδήμο.

ΤΟ ΣΥΜΒΟΛΑΙΟ ΘΑΝΑΤΟΥ ΓΙΑ ΓΚΙΟΛΙΑ



Υπουργοί και βουλευτές επισημαίνουν ότι το πλαίσιο για την ασφάλεια των πολιτικών πρέπει να ενισχυθεί και να εγκαταλειφθούν το συντομότερο οι «χαλαρές» και «άνετες» προσεγγίσεις που υπήρχαν μέχρι τώρα στο μείζον αυτό θέμα

Υπουργοί, κυρίως προβεβλημένοι, αλλά και πολλοί βουλευτές παραδέχονται ότι το πλαίσιο για την ασφάλεια των πολιτικών πρέπει να ενισχυθεί και να εγκαταλειφθούν το συντομότερο οι «χαλαρές» και «άνετες» προσεγγίσεις που υπήρχαν μέχρι τώρα στο μείζον αυτό θέμα. Οι μεν υπουργοί εστιάζουν στο ζήτημα των αυτοκινήτων, οι δε βουλευτές επισημαίνουν κυρίως τον μη επαρκή αριθμό αστυνομικών που τους διαθέτει το υπουργείο Προστασίας του Πολίτη.

Η τάση αυτή δεν έχει λάβει ακόμη διαστάσεις, ούτε εκφράζεται εύκολα δημοσίως. Έχει όμως φτάσει στο πρωθυπουργικό γραφείο αλλά και στον υπουργό κ. **Μιχάλη Χρυσόσπυδο**, ενώ δεν αποκλείεται να διατυπωθεί ευσχήμως και στον υπουργό Εσωτερικών κ. **Γιάννη Ραγκούση**, ο οποίος έχει την ευθύνη για τα κρατικά αυτοκίνητα.

Επομένως δεν τίθεται θέμα να επιστρατευτούν τεθωρακισμένα αυτοκίνητα για τους υπουργούς. Ωστόσο δεν είναι λίγοι εκείνοι που επισημαίνουν ότι πρέπει να τελειώσει όλη αυτή η ελαφρότητα και ο λαϊκισμός με τη χρήση φθηνών αυτοκινήτων από τα μέλη της κυβέρνησης και από υψηλόβαθμα στελέχη του κράτους για χάρη του περιορισμού των δαπανών. «*Εάν οι τρομοκράτες χτυπήσουν ένα πολιτικό πρόσωπο, τότε το κόστος για τη χώρα θα είναι πολύ μεγαλύτερο από τις δαπάνες που απαιτούνται για την αποτελεσματική ασφάλεια του πολιτικού κόσμου*», επισημαίνει έμπειρος παράγοντας.

Το πρόβλημα είναι ότι με τα μικρού κυβισμού αυτοκίνητα που διατίθενται πλέον στους υπουργούς ο οδηγός τους, εάν χρειαστεί να αντιδράσει ακαριαία σε κάποια επικίνδυνη κατάσταση, δεν μπορεί καν να αναπτύξει ταχύτητα.

Ζητούν και τρίτο αστυνομικό

«*Δεν μπορεί να κυκλοφορεί ο πρωθυπουργός με Smart όταν μία τρομοκρατική οργάνωση ομολογεί ότι μπορεί να οργανώσει επιχείρηση εναντίον πολλών κινούμενων στόχων, αυτοκινήτων και μηχανών στον δρόμο*», λέει με κάποια δόση υπερβολής, αλλά με σαφή τη διάθεση να αναδείξει το πρόβλημα βουλευτής του ΠΑΣΟΚ.

Προβεβλημένοι υπουργοί Ξανασκέφτονται τον τρόπο με τον οποίο κινούνται στην πόλη, καθώς ορισμένοι εξ αυτών επέλεξαν ακόμη και την πεζοπορία, αλλά δεν είναι βέβαιο αν θα προσπαθήσουν επί μακρόν να είναι προσεκτικοί ή αν με την πάροδο του χρόνου και την απομάκρυνση από την ημέρα της τελευταίας τρομοκρατικής ενέργειας θα αρχίσουν και πάλι να χαλαρώνουν.

Από την άλλη, οι βουλευτές, κυρίως, της επαρχίας επισημαίνουν το γεγονός ότι τους έχουν διατεθεί μόλις δύο αστυνομικοί, κάτι που σημαίνει ότι τον έναν τον έχουν για τις ημέρες που είναι στην Αθήνα και τον δεύτερο για τον χρόνο που περνούν στην εκλογική τους περιφέρεια.

Φυσικά ένας αστυνομικός δεν μπορεί να θεωρείται επαρκής ασφάλεια και για τον λόγο αυτό κάποιοι θέτουν έμμεσα το θέμα προς διάφορες κατευθύνσεις. Αρκετοί βουλευτές εκτιμούν ότι ένας τρίτος αστυνομικός θα ήταν απαραίτητος, όμως αναγνωρίζουν και τα περιορισμένα περιθώρια που έχει το υπουργείο. Υπογείως, τα σχετικά αιτήματα διατυπώνονται με την ελπίδα ότι ο φόβος της κυβέρνησης για νέα τρομοκρατικά χτυπήματα θα επαναπροσδιορίσει την οπτική του υπουργείου Προστασίας του Πολίτη και τουλάχιστον σε ορισμένες περιπτώσεις θα υπάρξουν οι ανάλογες ενέργειες.

Όπως έλεγαν βουλευτές, κυρίως προτού αποσταλεί η προκήρυξη της «Σέχτας», αλλά και μετά, ο επόμενος στόχος είναι πιθανόν να αφορά σε πολιτικό πρόσωπο, καθώς η τρομοκρατική οργάνωση σκότωσε ήδη έναν αστυνομικό και έναν δημοσιογράφο, άρα σειρά μπορεί να έχουν οι υπόλοιπες εξουσίες, όπως η δικαστική, η εκτελεστική και η νομοθετική. Υπό την έννοια αυτή, η παρασκηνιακή συζήτηση για την ενίσχυση της ασφάλειας των πολιτικών δεν πρόκειται να χαλαρώσει.

ΟΙ ΥΠΟΥΡΓΟΙ ΦΟΒΟΥΝΤΑΙ ΓΙΑ ΤΗ ΖΩΗ ΤΟΥΣ

ΜΕΤΑ ΤΗ ΔΟΛΟΦΟΝΙΑ

Γκιόλια από τη «Σέχτα» ζητούν τεθωρακισμένα αυτοκίνητα

ΤΟΥ ΓΙΑΝΝΗ ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗ - jmakrigiannis@protothema.gr

Ενα αδιόρατο πέπλο ανησυχίας, που σε ορισμένες περιπτώσεις φτάνει στα όρια του φόβου, έχει πέσει πάνω από τον πολιτικό κόσμο μετά τη δολοφονία του δημοσιογράφου **Σωκράτη Γκιόλια** από την τρομοκρατική οργάνωση «Σέχτα Επαναστατών».

Η εμπέδωση, πλέον, της αίσθησης ότι η τρομοκρατία

έχει οργανωθεί και πάλι για τα καλά στη χώρα μας και διαθέτει επιχειρησιακή ικανότητα να πλήξει μεγάλους στόχους -με δεδομένο ότι πριν από περίπου 40 ημέρες έγινε στόχος από άλλη τρομοκρατική οργάνωση ο ίδιος ο υπουργός Προστασίας του Πολίτη και σκοτώθηκε μέσα στο υπουργείο από βόμβα ο υπασπιστής του **Γιώργος Βασιλάκης**- έχει οδηγήσει πολλούς πολιτικούς να αναθεωρήσουν τις απόψεις τους για τη δημόσια και κατ' επέκταση την προσωπική τους ασφάλεια.

“**ΠΟΛΛΟΙ ΥΠΟΥΡΓΟΙ ΚΑΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ ΔΗΛΩΝΟΥΝ ΟΤΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΤΕΛΕΙΩΣΕΙ Ο ΛΑΙΚΙΣΜΟΣ ΜΕ ΤΑ ΦΘΗΝΑ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ ΚΑΙ ΕΠΙΣΗΜΑΙΝΟΥΝ ΟΤΙ Ο ΠΡΩΘΥΠΟΥΡΓΟΣ ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΜΕ SMART ΟΤΑΝ ΟΙ ΤΡΟΜΟΚΡΑΤΕΣ ΑΠΕΙΛΟΥΝ**”

Βουτιά
τιμών

Carrefour

2-7/8

-30% -40% -50%



Ελαιόλαδο
OLIVIA, 5lt

~~25.92€~~

-50% 12.96€



Χαρτί υγιείας DELICA
Ultra Soft Mega Roll,
8 ρολά

~~5.32€~~

-50% 2.66€

ΟΛΕΣ ΟΙ ΜΙΚΡΕΣ ΣΥΣΚΕΥΑΣΙΕΣ
BABYLINO -40%



Πάνα BABYLINO
Maxi Plus N4+,
29 τεμάχια, 9-20kg

~~8.72€~~

-40% 5.23€



Απορρυπαντικό
πλυντηρίου
ρούχων OMO
λεβάντα &
γιασεμί,
66 μεζούρες,
5.280kg
+ ΔΩΡΟ
33 μεζούρες
επιπλέον *-2€

~~13.03€~~

-35% 8.46€
τελική

Προϊόν Carrefour



~~0.76€~~

Μπισκότα
πι-μπερ,
225gr

-50% 0.38€



Ψωμί σίκαλης για τoστ
MINI ΚΑΡΑΜΟΛΕΓΚΟΣ,
340gr

~~1.82€~~

-30% 1.27€



Φρυγανιές
σταρένιες
ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ,
2 fresh pack,
255gr

~~0.97€~~

-30% 0.67€



Σπαγγετίν Νο10 ή
σπαγγέτι Νο6 MISKO,
500gr

~~0.89€~~

-30% 0.62€



Φιλέτο γαλοπούλας
σε φέτες CRETA FARM,
0-3% λιπαρά, 140gr

~~2.81€~~

-50% 1.40€



Χυμός τομάτας
ελαφρά
συμπυκνωμένος
PRIMO GUSTO,
500gr

~~0.60€~~

-30% 0.42€



Πίτα στριφτή
με τυρί
ΕΛΛΗΝΙΚΗ
ΖΥΜΗ, 1kg

~~5.34€~~

-50% 2.67€



Τυρί
ΤΡΙΚΑΛΙΝΟ
ΦΑΓΕ, 450gr

~~4.86€~~

-30% 3.40€

ΟΛΟΙ ΟΙ ΧΥΜΟΙ ΗΒΗ -25%



Γιαούρτι
TOTAL ΦΑΓΕ,
10% ή 2% λιπαρά,
1kg

~~3.30€~~

-30% 2.30€



Φέτα σε
vacuum ΧΩΡΙΟ
400gr *-0.50€

~~4.13€~~

-30% 2.89€
τελική



Αναψυκτικό
PEPSI,
4x330ml

~~1.74€~~

-50% 0.87€



Φυσικός χυμός
ΗΒΗ πορτοκάλι,
1lt

~~1.11€~~

-25% 0.83€

ΟΛΟΙ ΟΙ ΜΟΝΕΣ ΣΕΡΒΙΕΤΕΣ
ALWAYS -30%



Απορρυπαντικό
πλυντηρίου πιάτων
FAIRY Ultra Caps
Regular, 28 κάψουλες
+ ΔΩΡΟ 14 κάψουλες
+ Υγρό πιάτων FAIRY,
500ml

~~10.08€~~

-35% 6.55€



Υγρό απορρυπαντικό
πλυντηρίου ρούχων
OMO Τροπικό
Λουλούδια, 3lt

~~5.99€~~

-35% 3.89€



Πάνα ακράτειας
TENA SLIPAD
Super Medium
No3, 12 τεμάχια

~~7.62€~~

-40% 4.57€



Σερβιέτα ALWAYS
Ultra Plus Long,
12 τεμάχια

~~2.24€~~

-30% 1.56€

Αναζητήστε τα προϊόντα με την ειδική σήμανση και κερδίστε περισσότερο

Carrefour
Μαρινόπουλος

Carrefour

Γιάννης Μακρυγιάννης

Αργούν



Να 'μαστε πάλι εδώ, αδέρφια, σύντροφοι και δοκιμαζόμενοι αγωνιστές. Ένας μήνας αποτοξίνωσης από το ΔΝΤ, την τρόικα και το μνημόνιο δεν είναι λίγος, αλλά ούτε επαρκής. Προφανώς δεν φταίει το γεγονός ότι εγώ επέστρεψα νωρίς, αλλά ότι αυτοί μας κατωκώθηκαν για τα καλά και θα αργήσουν να φύγουν...

■ Το δυστύχημα με αυτή τη χώρα είναι ότι αποδεχτήκαμε -πρώτη απ' όλους και με χαρωπά βήματα η κυβέρνηση- την ανικανότητά μας να αλλάξουμε, να βελτιώσουμε μόνοι μας τα πράγματα, να διορθώσουμε τα λάθη μας και να βρούμε τον δρόμο μας. Παραδώσαμε με περισσή ευκολία την τύχη της χώρας μας σε άλλους. Αναπόφευκτο; Δεν νομίζω...

■ Διαπιστώνω λοιπόν ότι τώρα αρχίζουν κάτι περιέργοι προβληματισμοί στην κυβέρνηση γι' αυτά που κάνουν ή δεν κάνουν οι «τροϊκανοί» - οι «φον φούφουτοι» κατά τον Πάγκαλο. Μήπως το παρακάνουν λέει ο ένας, μήπως δεν πρέπει να δεχόμαστε ό,τι λένε αναρωτιέται ο άλλος, δεν αντιλαμβάνονται την ελληνική πραγματικότητα συμπληρώνει ο τρίτος. Καθώς όμως θεώρησαν ότι οι βάρβαροι ήταν μια κάποια λύση, as τους αποδεχτούν τώρα που έφτασαν και εγκαταστάθηκαν στην πόλη, αφού οι ίδιοι ήταν αυτοί που τους κάλεσαν...

■ Κάπως έτσι και επειδή η κατάσταση χειροτερεύει στη χώρα διογκώνεται το κύμα της «νέας μετανάστευσης». Νέοι άνθρωποι την ψάχνουν και την κάνουν για το εξωτερικό, κυρίως Ευρώπη και Αμερική. Αλλά και Ξεντεμένοι χρόνια, που ήθελαν να γυρίσουν, τώρα το Ξενασκέφτονται. Σου λέει ο άλλος -για παράδειγμα ο φίλος μου ο Χρήστος στη Νέα Υόρκη-, καλύτερα Ξένος σε μια ζωιανή πόλη παρά παρακατιανός στον πεθαμένο τόπο μου...

■ Στο μεταξύ και παρά τις δυσλειτουργίες του οργάνου, η διαδικασία βοηθά στη στελέωση σημαντικών οργανισμών. Μόλις προ ημερών ορίστηκαν στα Ελληνικά Αμυντικά Συστήματα (ΕΒΟ - ΠΥΡΚΑΛ) ο αντιπρόεδρος ε.α. Στέφανος Ανδριάνης πρόεδρος και ο οικονομολόγος Πάνος Τρυφιάνης διευθύνων σύμβουλος. Στα θετικά ότι ο υφυπουργός Αμυνας Πάνος Μπεγγίτης δεσμεύτηκε για τον δημόσιο χαρακτήρα της αμυντικής βιομηχανίας - ίσως για να κοπεί και η όρεξη των δουνουτούδων, που όλα τα σφάζουν κι όλα τα ιδιωτικοποιούν...

jmakrygiannis@protothema.gr

~DARK ROOM

darkroom@protothema.gr

Ψάχνει εξιλαστήρια θύματα διώκοντας συνδικαλιστές

Εξιλαστήριο θύμα για τις δικές του ενδεχόμενες ευθύνες στις προμήθειες των νοσοκομείων φαίνεται πως ψάχνει ο γενικός γραμματέας του υπουργείου Υγείας κ. **Νίκος Πολύζος**, ο οποίος ζήτησε την πειθαρχική δίωξη του προέδρου της Πανελληνίας Συνδικαλιστικής

Νοσλευτικής Ομοσπονδίας του ΕΣΥ (ΠΑΣΥΝΟ-ΕΣΥ) κ. **Αριστείδη Δάγλα** με αφορμή δηλώσεις του τελευταίου σε τηλεοπτική εκπομπή σχετικά με τις ελλείψεις στεντ και άλλων ιατρικών υλικών που ταλανίζουν τους Έλληνες ασθενείς του ΕΣΥ επί σειρά μηνών. Κατά τη γνώμη του

γενικού γραμματέα, ο πρόεδρος των νοσλευτών υπέπεσε στο απόπημα της «διασποράς ψευδών ειδήσεων με αντίκτυπο στο σύστημα δημόσιας υγείας». Είναι απορίας άξιον πώς πρόλαβε ο γενικός, εν μέσω τόσο εντατικής δουλειάς για την απασφάλιση δημοσιονομικής βόμβας των

χρών του ΕΣΥ που κρατά στα χέρια του και τις πολλαπλές συναντήσεις με την τρόικα, να ασχοληθεί προσωπικά με το θέμα και να ζητήσει προκαταρκτική εξέταση για τα λεγόμενα του συνδικαλιστή-νοσλευτή...



Εικονογράφηση: Γιάννης Δερμεντζόγλου

Επιστρέφει το κόμμα της «μειονότητας» στη Θράκη

Επικεφαλής η «ελίτ» της «Τουρκικής Ενωσης Ξάνθης» - Παρήγγειλαν γκάλοπ και προτίθενται να κατέβουν στις επερχόμενες εκλογές της Τοπικής Αυτοδιοίκησης

Οι εγκαθεται του τουρκικού προξενείου της Κομοτηνής επανιδρύουν το κόμμα DEB του ανθελ- ληνα **Αχμέτ Σαδίκ**, στοχεύοντας στην κάθοδό τους στις επερχόμενες εκλογές της Τοπικής Αυτοδιοίκησης. Επικεφαλής τοποθετούνται στελέχη της «Τουρκικής Ενωσης Ξάνθης» (ΤΕΞ) καθώς και όλη σχεδόν η «ελίτ» των σκληροπυρηνικών της Αγκυρας. Οι προετοιμασίες για την επανεμφάνιση του κόμματος είχαν ξεκινήσει τους τελευταίους μήνες, όμως το «επίσημο» χρίσμα δόθηκε κατά την πρόσφατη επίσκεψη του αντιπροέδρου της τουρκικής κυβέρνησης κ. **Μπουλέντ Αρίντς** στην

Κομοτηνή με αφορμή το μνημόσυνο του Αχμέτ Σαδίκ. Παράλληλα, όπως αναφέρει ο πρώην μουσουλμάνος βουλευτής κ. **Αχμέτ Φαϊκόγλου**,

ως κόμμα στις εκλογές».

Να σημειωθεί πάντως πως ο αντιπρόεδρος της τουρκικής κυβέρνησης συναντήθηκε με όλα τα όργανα της μειονότητας, τα οποία τα τελευταία χρόνια επιχειρούν να εκτουρκίσουν τους μουσουλμάνους της ελληνικής Θράκης. Το εντυπωσιακό όμως είναι πως κατά την επίσκεψη του κ. Αρίντς στα γραφεία της «Τουρκικής Ενωσης Ξάνθης», πέραν του προξένου της Κομοτηνής κ. **Μουσταφά Σάρντς** και του ανθελληνα ψευδομουφτή κ. **Αχμέτ Μέτε**, ήταν και ο βουλευτής του ΠΑΣΟΚ κ. **Τσετίβ Μαντατζή**. **Χρ. Μπ.**



ΣΤΙΓΜΙΟΤΥΠΟ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΤΟΥ Κ. ΜΠΟΥΛΕΝΤ ΑΡΙΝΤΣ (ΚΕΝΤΡΟ) ΣΤΗΝ ΚΟΜΟΤΗΝΗ, ΚΑΤΑ ΤΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΤΗΣ ΟΠΟΙΑΣ ΔΟΘΗΚΑΝ ΚΑΙ ΕΠΙΣΗΜΩΣ ΟΙ ΕΥΛΟΓΙΕΣ ΓΙΑ ΤΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥ ΚΟΜΜΑΤΟΣ

«πραγματοποιούμε έρευνες ώστε να μετρήσουμε τις δυνάμεις μας. Εάν δούμε πως μπορούμε να ξεπεράσουμε το όριο του 3%, τότε θα κατεβούμε

BIOTEP Η εκδίκση ενός κρατικού φορέα

Η ΒΙΟΤΕΡ Α.Ε. έκανε το λάθος τελικά να κερδίσει τον διαγωνισμό κατασκευής του Εθνικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης (ΕΜΣΤ) στο παλαιό κτίριο του ΦιΕ στη λεωφόρο Συγγρού τον Ιούνιο του 2006. Το έργο υπογράφηκε τον Ιούνιο του 2007 και η περιπέτεια της άρχισε. Αμεσα ανακαλύπτεται στο απολύτως καθαρό, σύμφωνα με μελέτη, κτίριο του ΦιΕ εκτεταμένα διάσπαρτος καρκινογόνος αμιάντος. Βεβαίως, οι μελέτες εκατομμυρίων θα έπρεπε να είχαν εντοπίσει και αντιμετωπίσει το πρόβλημα πριν από την έκδοση της οικοδομικής άδειας στο κτίριο ιδιοκτησίας της «Αττικό Μετρό Α.Ε.». Τελικά, ύστερα από δώδεκα μήνες αργοπορίας του ΕΜΣΤ δόθηκε λύση και απομακρύνθηκε ο αμιάντος με συμπληρωματική σύμβαση. Τότε ξεκίνησε όμως μια νέα περιπέτεια, μια και αποκαλύφθηκε η έλλειψη επαρκών μελετών αφού ανευρέθηκαν πηγάδια μη χαρτογραφημένα, η έλλειψη αποτύπωσης των υποστυλωμάτων των κτιρίων και -το κυριότερο- η έλλειψη θεμελίωσης του κτιρίου από την πλευρά της Συγγρού. Με την επισήμανση των ανωτέρω από την πλευρά της αναδόχου πάρθηκε η απόφαση να τελειώσουμε με τους ενοχλητικούς εργολάβους. Στάλθηκε ειδική πρόσκληση τον Δεκαπενταύγουστο του 2009 για εκτέλεση εργασιών, οι οποίες ήταν δύσκολο να πραγματοποιηθούν λόγω του ότι ήταν κλειστή η αγορά λόγω Αυγούστου. Όταν η αναδόχος τις έκανε τρεις ημέρες πριν από τις εκλογές, την κήρυξαν «έκπτωτη» από τη σύμβαση, με σκοπό να της πάρουν εγγυητικές πολλών εκατομμυρίων για να κάνουν το έργο, αδιαφορώντας αν αυτό σήμαινε κλείσιμο μιας εταιρείας με πορεία 50 χρόνων, με δεκάδες έργα που χρησιμοποιούνται από Έλληνες και Ξένους χρήστες, με 600 εργαζομένους και χιλιάδες μετόχους, η οποία κάθε χρόνο επιστρέφει μέσω ΦΠΑ, Εφορίας και ΙΚΑ πλέον των 15.000.000 ευρώ στο Ελληνικό Δημόσιο. Βεβαίως, η Ελληνική Δικαιοσύνη θα δώσει την τελική λύση, πιθανώς όμως να είναι αργά για την εταιρεία και τους εργαζομένους της.



Ποιος πρώην υπουργός, υψηλόβαθμο στέλεχος της Ν.Δ., σε συζήτηση με συνάδελφό του που αναρωτιόταν για το αν ο Κώστας Καραμανλής θα δώσει συνέντευξη και σε ποιον δημοσιογράφο είπε «καλύτερα να τα μαζέψει και να φύγει από τη χώρα»;

Οι επαφές Καραμανλή με τη χούντα

Τι αποκαλύπτει ο Νικόλαος Μακαρέζος στο βιβλίο του, που κυκλοφόρησε έναν χρόνο μετά τον θάνατό του

Στη σημαντική αποκάλυψη ότι ο Καραμανλής συνομιλούσε με τη χούντα, κάνοντας μάλιστα και συγκεκριμένες προτάσεις προχωρά στο βιβλίο του ένας εκ των πρωταγίων της επιταξίας, ο Νικόλαος Μακαρέζος, το οποίο κυκλοφόρησε πρόσφατα, έναν χρόνο μετά τον θάνατό του από τις εκδόσεις Φιλippότη, και περιλαμβάνει άγνωστες λεπτομέρειες από τον διάλογο που φαίνεται να είχε αναπτύξει από το Παρίσι όπου βρισκόταν ο πρωθυπουργός της πρώτης κυβέρνησης της Μεταπολίτευσης με τη χούντα, προκειμένου να επιστρέψει και να αναλάβει πρωταγωνιστικό ρόλο στα πολιτικά πράγματα της χώρας, όπως αυτά θα διαμορφώνονταν με την ευθύνη και την καθοδήγηση του Στρατού. Μία από τις προτάσεις του Καραμανλή ήταν να αναλάβει ο ίδιος Πρόεδρος της Δημοκρατίας και ο Μακαρέζος πρωθυπουργός.

Στο βιβλίο περιγράφονται με λεπτομέρεια οι επαφές του Μακαρέζου με τον Καραμανλή μέσω του αδελφού του Αχιλλέα αλλά και άλλων ενδιάμεσων από τον Νοέμβριο του 1973, οπότε και άρχισε να υπάρχει η σκέψη, εξαιτίας της εξέγερσης του Πολυτεχνείου, για μεταβίβαση της εξουσίας από τους στρατιωτικούς στους πολιτικούς, μέχρι και τον Ιούλιο του 1974, οπότε και έγινε το πραξικόπημα στην Κύπρο,



Ο ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΚΑΡΑΜΑΝΛΗΣ με τον στρατηγό Φαίδωνα Γκιζίκη



Ο ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΜΑΚΑΡΕΖΟΣ (δεξιά) συνοδεύει τον Γεώργιο Παπαδόπουλο. Μία από τις προτάσεις που αναφέρει στο βιβλίο του πως είχαν γίνει ήταν να αναλάβει την Προεδρία της Δημοκρατίας ο Καραμανλής και ο ίδιος την πρωθυπουργία

ακολούθησε η εισβολή και στη συνέχεια επήλθε η αποκατάσταση της Δημοκρατίας με τον γνωστό τρόπο. Ο Μακαρέζος αποκαλύπτει στο βιβλίο του ότι οι συζητήσεις που γίνονταν από τους πραξικοπηματίες για επιστροφή του Καραμανλή και μεταβίβαση σε αυτόν της εξουσίας

σκόναφταν στην άρνηση του Ιωαννίδη. Όταν, λοιπόν, στα τέλη Μαΐου του 1974 ο «Εθνάρχης» έμαθε την άρνηση αυτή έγινε έξαλλος, αλλά λίγο αργότερα επικοινωνήσε μέσω τέως βουλευτή και υπουργού με τον ισχυρό άνδρα της χούντας και του πρότεινε να του αναθέσει ο Στρα-

τός το αξίωμα του Προέδρου της Δημοκρατίας όπως αυτό περιγραφόταν στο Σύνταγμα του Παπαδόπουλου, να ορκιστεί ο Φαίδωνας Γκιζίκης πρωθυπουργός και ο Ιωαννίδης να αναλάβει την αρχηγία των Ενόπλων Δυνάμεων. Και αυτή η πρόταση όμως έπεσε στο κενό λόγω της άρνησης του Ιωαννίδη, ο οποίος φαίνεται να διαμήνυσε στον Καραμανλή: «*Διαβιάσατε εις τον κ. Καραμανλή ότι τον τιμών και τον σεβόμεθα διά την οκταετίαν της διακυβερνήσεως της χώρας εκ μέρους του. Ο τρόπος όμως με τον οποίον εγκατέλειψε ούτως τα πάντα και εδραπέτευσε εις το εξωτερικόν δεν συνηγορεί για την επάνοδόν του εις τον ενεργόν πολιτικόν βίον. Δύνανται εντούτοις ο κ. Καραμανλής, εάν επιθυμεί, να επιστρέψει ελευθέρως στην Ελλάδα, οποιαδήποτε στιγμή. Δύνανται, επίσης, να μας ειπεί εις ποίαν πλαισίαν επιθυμεί να ανεγείρωμεν τον αδριάντα του. Αλλά αι προτάσεις του απορρίπτονται...*». Σύμφωνα πάντα με την ιστορία του Μακαρέζου, ο ίδιος ως αντιπρόεδρος του καθεστώτος στις 20 Ιουνίου απέστειλε νέα επιστολή στον Καραμανλή μέσω του πρέσβη της χώρας μας στον ΟΑΣΕ κ. Γιάννη Αποστολίδη, στην οποία του δήλωνε την πρόθεσή του να συνεχιστεί ο διάλογος για την επιστροφή του μέσω του πρέσβη.

Ο τελευταίος στη συνάντηση που είχε μαζί του στο Παρίσι περιέγραψε έναν Καραμανλή που δεν ήθελε να διακινδυνεύσει καθόλου την προσωπική του υπόσταση και «*τα ήθελε όλα στο πιάτο*».

DA CAPO

Στη Νότια Γαλλία πέρασε ένα μέρος των διακοπών του ο Δάμαλος, όπως αποκαλούσε τον Κωστάκη η συχωρεμένη η φίλη μου η Μαλβίνα. Μετά την ήττα του '09 -ποια ήττα; Την συντριβή καλύτερα- το Μαγκανάρι και οι άλλοι ελληνικοί προορισμοί τελείωσαν, αφού ο πρώην φοβάται τα κραξίματα. Σου λέει, να πάω σε καμιά παραλία όπως ο Απ Σώστης στην Τήνο και να βρεθεί κάνας zaβός να με κάνει ρόμπα και να γελάει ο κάθε πικραμένος; Μαθαίνω λοιπόν ότι στη Γαλλία σκέφτηκε πολύ και κουβέντιασε με τον Βαλνιάκη (και το αγαπημένο του Χριστινάκι) για το τι πρέπει να κάνει. Να μιλήσει δηλαδή και να πει την άποψή του για τους λόγους που μας οδήγησαν στην τρώικα και το μνημόνιο ή να σιωπήσει; Οι δικόι του -οι πολλοί δικόι του-, δηλαδή ο Μολυβιάτης και ο Αχιλλέας, τον συμβουλεύουν να κάνει το παγώνι σαν τον μπάριμα του! Ο,τι και να πεις τώρα, που τα πράγματα είναι ζεστά, θα γυρίσει εναντίον σου, του λένε με νόημα. Αργότερα, όταν τα πράγματα θα είναι πιο ψυχραιμα και θα έχει αποδυναμωθεί και το ΠΑΣΟΚ λόγω της κοινωνικής αντίδρασης που θα προκαλέσουν οι μεταρρυθμίσεις, ίσως τότε ό,τι πεις να ακουστεί πιο ψυχραιμο. Υπάρχουν ωστόσο και οι άλλοι, οι νεότεροι συνεργάτες του, όπως ο Αντώνναρος, που τον συμβουλεύουν να βγει και να μιλήσει για όλα όσα προηγήθηκαν των εκλογών του '09 και να πει τη δική του αλήθεια. Λέγεται λοιπόν ότι ο Καραμανλής στη Γαλλία αποφάσισε να μιλήσει και θα προετοιμάσει την παρέμβασή του, που μάλλον θα γίνει στις αρχές Σεπτεμβρίου, εκεί κοντά στις παραδοσιακές εκδηλώσεις για την Εκθεση Θεσσαλονίκης. Ποια μέσα θα επιλέξει δεν έχει ακόμα αποφασιστεί, αλλά, γνωρίζοντας πώς σκέφτεται, είμαι βέβαιος πού θα πάει. ❗❗❗ **Εξαφανισμένος μου λένε ότι είναι ο Ρουσό. Δεν βλέπει κανέναν, δεν επιστρέφει τα τηλεφώνια που του γίνονται από πρώην συναδέλφους του στο Υπουργικό Συμβούλιο και εν γένει δείχνει να βρίσκεται σε φάση έντονου αναχωρητισμού. Μου λένε μάλιστα ότι τα έχει πάρει χοντρά με το σύστημα Σαμαρά και θεωρεί ότι έφαγε χοντρά πούλημα. Κάποιος πάντως μου είπε ότι επειδή οι γονείς του δεν μετακινούνται πλέον εύκολα λόγω ηλικίας, πούλησε το διαμερισμάκι που είχε στη Βάρκιζα για να κάνουν διακοπές οι παππούδες. ❗❗❗ **Μαθαίνω ότι ο πρόεδρος Νίκος** έχει πάρει σοβαρά τον ρόλο του προέδρου και θέλει να έχει γνώμη σε θέματα ποδοσφαιριστών, τακτικής και γενικά προπονητικής... ❗❗❗ **Δεν είναι πλάκα!** Μου το είπε σοβαρός άνθρωπος που μίλησε μαζί του προσφάτως και έμεινε με την αίσθηση ότι δεν θα περιοριστεί σε πρόεδρο-γλάστρα με μοναδική αποστολή τη γήπεδο! ❗❗❗ **Λες; ❗❗❗ Πολλοί υπουργοί** που ανησυχούν ότι μπορεί να χάσουν τη θέση τους στον ανασχηματισμό που έρχεται έχουν αρχίσει να τηλεφωνούν στην οικογένεια προσπαθώντας να βολιδοσκοπήσουν τις προθέσεις του ΓΑΠ. ❗❗❗**

Εξήντα δύο συνεντεύξεις στον ξένο Τύπο

Εξήντα δύο συνεντεύξεις μέσα σε εννέα μήνες έχει παραχωρήσει ο πρωθυπουργός κ. **Γιώργος Παπανδρέου** σε δημοσιογράφους ξένων μέσω ενημέρωσης. Από το γραφείο του πρωθυπουργού δείχνουν ευχαριστημένοι, αφού κατάφεραν σε μικρό χρονικό διάστημα να αντιστρέψουν το αρνητικό κλίμα των πρώτων ημερών της κυβέρνησης ΠΑΣΟΚ στο εξωτερικό. Η τελευταία αναφορά ήταν από την πολωνική «Danuta Walewska»: «*Παρά τις απεργίες, τις διαδηλώσεις και τις πορείες διαμαρτυρίας, ο υπουργός Οικονομικών από κοινού με τον πρωθυπουργό Γιώργο Παπανδρέου ανατρέ-*

πουν τις μεταρρυθμίσεις που εφάρμοσε ο Ανδρέας Παπανδρέου, πατέρας του πρωθυπουργού». Επίσης, οι «Times» πρόσφατα σημείωσαν: «*Προφανώς, η στρατηγική του Παπανδρέου λειτουργεί. Μέσα σε μερικούς μήνες κατορθώθηκε να εξασφαλιστεί η οικονομική απαλλοτρία που χρειάστηκε διατηρώντας τις καλές σχέσεις με τους Ευρωπαίους ηγέτες - ένας άθλος, όπως λένε πολλοί παρατηρητές*». Παράλληλα δεν σταματούν τα ξένα μέσα ενημέρωσης να ρίχνουν την ευθύνη της οικονομικής κατάστασης της χώρας στον πρώην πρωθυπουργό κ. **Κώστα Καραμανλή**.

Τελευταία περίπτωση, μετά το γαλλικό «Marianne», η μεγάλη εφημερίδα του Λουξεμβούργου «Luxemburger Wort» αναφέρει: «*Κανένας πρωθυπουργός στην Νεότερη Ιστορία της Ελλάδας δεν άφησε παρόμοια καταστροφική πολιτική κληρονομιά όπως ο κ. Καραμανλής. Μόνο μέσα σε πεντέμισι χρόνια διακυβέρνησης το δημόσιο χρέος αυξήθηκε από τα 183 δισ. ευρώ στα 280 δισ. ευρώ. Θα λογοδοτήσει κανείς από τους πολιτικούς για την ελληνική δημοσιονομική καταστροφή; Μάλλον απίθανο*».

ΑΝΔΡΕΑΣ ΜΠΕΛΕΓΡΗΣ

Σημαντικό ρόλο στην επιλογή των υποψηφίων και στη γενικότερη προετοιμασία του ΠΑΣΟΚ για τις τοπικές εκλογές του Νοεμβρίου παίζει αυτό τον καιρό ο **Γιάννης Ραγκούσης** (φωτογραφία), ο οποίος γνωρίζει πλέον πρόσωπα και πράγματα κρίσιμα για μια τόσο σημαντική αναμέτρηση. Τόσους μήνες τριβής με την Τοπική Αυτοδιοίκηση, αφού διαμόρφωσε τον νέο χάρτη του «Καλλικράτη» ως υπουργός



Εσωτερικών, αλλά και νωρίτερα ως γραμματέας που επέβλεπε τη διαμόρφωση του νέου στελεχιακού δυναμικού του ΠΑΣΟΚ, ο κ. Ραγκούσης έχει βαρύνοντα λόγο στην πορεία προς τις τοπικές κάλπες.

ΟΡΕΝΓΟΝ ΤΕΛΟΣ

Κατέρρευσε η «ανοιχτή διακυβέρνηση»

Δέκα μήνες μετά τη δημόσια διαβούλευση, η κυβέρνηση επέλεξε τελικά για διοικητή του ΙΚΑ ένα δοκιμασμένο κομματικό στέλεχος, τον Ροβέρτο Σπυρόπουλο, ομολογώντας στην πράξη την αποτυχία του ορενγον

Το ΤΕΛΟΣ ΤΩΝ ψευδαισθήσεων περί της δήθεν αντικειμενικής επιλογής των τεχνοκρατών που στελεχώνουν τον κρατικό μηχανισμό σηματοδότησε η τοποθέτηση του κ. **Ροβέρτου Σπυρόπουλου** στη θέση του διοικητή του ΙΚΑ.

ΤΟΥ ΜΑΚΗ ΠΟΛΛΑΤΟΥ

pollatos@protothema.gr

Όσο κι αν ψάξει κανείς, δύσκολα μπορεί να βρει κάποιον που να είναι περισσότερο ΠΑΣΟΚ από τον κ. Σπυρόπουλο, ο οποίος μέχρι την προπερασμένη Παρασκευή ήταν γενικός γραμματέας του υπουργείου Εργασίας, ενώ στο παρελθόν έχει διατελέσει βουλευτής, διοικητής του ΟΑΕΔ και υφυπουργός Εργασίας. Ουδείς μπορεί να τον κατηγορήσει ότι δεν γνωρίζει το αντικείμενο που του ανέθεσε η κυβέρνηση του ΠΑΣΟΚ. Είναι όμως άλλο το αν ο κ. Σπυρόπουλος γνωρίζει το Ασφαλιστικό και άλλο το να προσπαθούν να μας πείσουν ότι τοποθετήθηκε στο ΙΚΑ μέσω... ΑΣΕΠ.

Την επιλογή του κ. Σπυρόπουλου, εκτός της υποτιθέμενης αντικειμενικής και αδιάβλητης διαδικασίας του ορενγον, σχεδόν αποκάλυψε ο κ. **Γιάννης Πανάρετος**. Εκτός από blogger, ο υφυπουργός Παιδείας δεν είναι τυχαίο πρόσωπο. Είναι ο πολιτικός υπεύθυνος για το μεγαλειώδες σχέδιο της «ανοιχτής διακυβέρνησης».

«Η θέση του διοικητή του ΙΚΑ μπήκε σε ανοιχτή διαδικασία», δήλωσε σε ραδιοφωνική του συνέντευξη ο κ. Πανάρετος. Όταν ο δημοσιογράφος επέμεινε στο ερώτημα αν η επιλογή του κ. Σπυρόπουλου στη θέση του διοικητή του ΙΚΑ έγινε με κριτήρια αδιάβλητα, ο υφυπουργός Παιδείας ομο-



Η ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΤΟΥ κ. Ροβέρτου Σπυρόπουλου στη θέση του διοικητή του ΙΚΑ προκάλεσε αρνητικά σχόλια ως προς την αποτελεσματικότητα του ορενγον ακόμη και στο εσωτερικό της κυβέρνησης

λόγησε: «Αξιολογήθηκε ότι ο κ. Σπυρόπουλος θα μπορούσε να ανταποκριθεί καλύτερα στις ανάγκες».

Δεύτερο παράδειγμα αποτελεί ο προσφάτως παραιτηθείς από τη θέση του προέδρου και διευθύνοντος συμβούλου της Ελληνικής Ραδιο-

φωνίας και Τηλεόρασης. Ο κ. **Γιώργος Γαμπρίτσος** διορίστηκε στην ΕΡΤ χωρίς να περάσει από ορενγον. Ήταν (και παραμένει ακόμη και μετά την οικειοθελή αποχώρησή του, όπως λένε οι κακές γλώσσες) φίλος του υπουργού Πολιτισμού και Τουρισμού. Η ΕΡΤ



Ο ΥΦΥΠΟΥΡΓΟΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ κ. Γιάννης Πανάρετος. Ο συντονιστής της προσπάθειας που προκάλεσε αντιδράσεις



Ο ΠΑΡΑΙΤΗΘΕΙΣ ΠΡΟΕΔΡΟΣ της ΕΡΤ κ. Γιώργος Γαμπρίτσος. Επελέγη μέσω του ορενγον και παραιτήθηκε 4 μήνες μετά



Η ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΑ ΤΗΣ «ανοιχτής διακυβέρνησης». Η λειτουργία της διαφημίστηκε ως το στοίχημα της κυβέρνησης για την εμπέδωση της αξιοκρατίας

▼ **ΑΝΔΡΕΑΣ ΛΟΒΕΡΔΟΣ**

«Η διαδικασία επιλογής είναι εξευτελιστική»

Ευθείες βολές κατά της διαδικασίας «ανοιχτής διακυβέρνησης» εξαπέλυσαν την περασμένη Πέμπτη από τη Βουλή, κατά τη διάρκεια της διαδικασίας ακρόασης από την αρμόδια επιτροπή του νέου διοικητή του ΙΚΑ κ. **Ροβέρτου Σπυρόπουλου**, τόσο ο υπουργός

Εργασίας και Κοινωνικής Ασφάλισης κ. **Ανδρέας Λοβέρδος** (φωτογραφία) όσο και ο πρώην πρόεδρος της Βουλής κ. **Απόστολος Κακλαμάνης**.

Μάλιστα ο υπουργός Εργασίας δεν δίστασε να τη χαρακτηρίσει εξευτελιστική και να υποστηρίξει πως αποτρέπει



αξιόλογους ανθρώπους από το να αποδεχτούν προτάσεις για διορισμό σε καιρία πόστα του δημόσιου τομέα.

Λίγο νωρίτερα και ο πρώην πρόεδρος της Βουλής εκδήλωσε την αντίθεσή του με το σύστημα της «ανοιχτής διακυβέρνησης», λέγοντας πως είναι λά-

θος να μην έχει λόγο ο υπουργός για την επιλογή των συνεργατών του στους δημόσιους οργανισμούς που εποπτεύει, ενώ έκανε λόγο για «έλλειμμα λειτουργικότητας», αφού κρίσιμους τομείς, όπως οι φοροεισπρακτικοί μηχανισμοί, παραμένουν ακέφαλοι.

Zehnder» εντοπίζει και προτείνει σε εταιρείες τα -ανά τομέα- κατάλληλα διευθυντικά στελέχη. Λέγεται ότι ο παραιτηθείς πρόεδρος της ΕΡΤ κ. Γαμπρίτσος είχε προσληφθεί παλαιότερα στη «Netmed» καθ' υπόδειξη του κ. Γαβριλιδίου. Άλλο ένα πρόσωπο που διορίστηκε μέλος του διοικητικού συμβουλίου της ΕΡΤ με απόφαση του υπουργού Πολιτισμού, ο κ. **Ηλίας Μοσχονάς**, συνεργαζόταν επίσης με τον κ. Γαβριλιδίδη. Ο δικηγόρος κ. **Γεωργανδρέας Ζάννος** είναι φίλος του κ. Γαβριλιδίου. Κατά σύμπτωση, και ο κ. Ζάννος διορίστηκε στο νέο Δ.Σ. της ΕΡΤ.

Οι αποδείξεις

Θα μου πείτε, σύμπτωση επαναλαμβανόμενη παύει να είναι σύμπτωση. Ενδεχομένως. Και όσο είναι προφανές ότι δεν υπάρχει τίποτα μεμπτό όταν οποιοδήποτε στέλεχος κάποιας επιχείρησης αναζητά δουλειά μέσω μιας εταιρείας συμβούλων, άλλο τόσο είναι υποκριτικό να υποστηρίζουν κάποιοι ότι οι επιλογές έγιναν με αντικειμενικά κριτήρια. Ορενγον, λοιπόν, στην επιλογή τεχνοκρατών που στελεχώνουν τον κρατικό μηχανισμό δεν υφίσταται, κι αυτό αποδεικνύεται σε πλείστες όσες περιπτώσεις.

Από τον Οκτώβριο του 2009 μέχρι σήμερα κύλησε πολύ νερό στον μύλο της κυβέρνησης και με τον μανδύα του ορενγον αποκαταστάθηκαν πολλά κομματικά στελέχη του ΠΑΣΟΚ.

Μέσω της αδιάβλητης «ανοιχτής διακυβέρνησης» τοποθετήθηκε γενικός γραμματέας στο υπουργείο Μεταφορών ο πρώην βουλευτής του Κινήματος κ. **Χάρης Τσιόκας**, ενώ μεταξύ πολλών συνυποψηφίων αξιολογήθηκε ως ο καταλληλότερος για τη θέση του γενικού γραμματέα Φορολογικών Θεμάτων ο κ. **Δημήτρης Γεωργακόπουλος**.

Ίσως ο κ. Γεωργακόπουλος προτιμήθηκε λόγω της πείρας του, αφού είχε διατελέσει βουλευτής του ΠΑΣΟΚ και υφυπουργός στις κυβερνήσεις **Ανδρέα Παπανδρέου** και **Κώστα Σημίτη**. Μέσω του ορενγον -βεβαίως, βεβαίως- εντοπιστικαν διοικητές νοσοκομείων που συμπτωματικά είχαν διατελέσει βουλευτές, ενώ προσφάτως διαπιστώθηκε ότι και ο διευθύνων σύμβουλος στα Ελληνικά Αμυντικά Συστήματα είχε κατέλθει ως υποψήφιος βουλευτής, με το ΠΑΣΟΚ εννοείται.

ΙΣΤΟΡΙΑ Γ' ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ



ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΑΠΟΚΑΛΥΨΗ του «ΘΕΜΑτος» η κυρία Άννα Διαμαντοπούλου ζήτησε την ανατύπωση της επίμαχης παραγράφου

Διορθώνουν το βιβλίο, αλλά τα Ιμια μένουν «γκρίζα»

«Να ρωτήσουν εμάς να τους πούμε για τα νησάκια», λένε οι ακρίτες της Καλύμνου απαντώντας στο βιβλίο-πρόκληση

ΤΑ ΑΝΤΑΝΑΚΛΑΣΤΙΚΑ ΤΗΣ υπουργού Παιδείας, Διά Βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων κυρίας Άννας Διαμαντοπούλου μπορεί να λειτούργησαν άμεσα ανακοινώνοντας τη διόρθωση της επίμαχης παραγράφου στο βιβλίο Ιστορίας της Γ' Γυμνασίου όπου τα Ιμια παρουσιάζονται ως διεκδικούμενο έδαφος από την Ελλάδα, αλλά στην Κάλυμνο η τοπική κοινωνία είναι ακόμη ανάστατη από το νέο... αλλά Ρεπούση χτύπημα.

ΤΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΣΑΒΒΙΔΗ

savvidispan@gmail.com

«**Τ**ελικά, μόνοι μας βγάζουμε τα μάτια μας. Δεν μπορώ να καταλάβω τους λόγους που θα πρέπει να ενισχύουμε οι ίδιοι την προπα-

γάνδα και την επιχειρηματολογία των Τούρκων, ειδικά μέσα από ένα σχολικό βιβλίο, που εντυχώς θα διορθωθεί έστω εκ των υστέρων», δήλωσε στο «ΘΕΜΑ» η έπαρχος Καλύμνου

κυρία Χρυσούλα Συφουνοιού, συμπληρώνοντας: «Φανταστείτε τα συναισθήματα των μαθητών των νησιών της ακριτικής μας περιοχής, διαβάζοντας αυτές τις γραμμές στο βιβλίο Ιστορίας». Στην Κάλυμνο λειτουργούν τρία Γ' Γυμνάσια. Για τους μαθητές της Γ' Γυμνασίου ήταν ιδιαίτερα οξύμωρο να διδάσκονται πως η Ελλάδα διεκδικεί τις βραχονησίδες Ιμια, αν και οι ίδιοι γνωρίζουν πως είναι κομμάτι της ελληνικής επικράτειας.

Καυστικό το σχόλιο του πρώην δημάρχου Καλύμνου κ. Δημήτρη Διακομιχάλη, ο οποίος στις 25 Ιανουαρίου 1996 είχε μεταβεί στη μεγάλη Ιμια

για να υψώσει την ελληνική σημαία.

«Το γεγονός με εδόργισε. Πρόκειται για μία αρρωστημένη θέση. Η κυρία Λούβη και ο κ. Ξιφαράς δυστυχώς είναι ανιστόρητοι και επικινδυνόι για τα εθνικά συμφέροντα. Τα Ιμια ανήκουν στην Ελλάδα, είναι κατοχυρωμένα με διεθνείς συνθήκες και συμβάσεις και το λιγότερο που θα έπρεπε να κάνουν οι συγγραφείς θα ήταν να είναι ενημερωμένοι για το θέμα, το οποίο είναι πολύ σοβαρό. Δεν μπορούν να διαστρεβλώνουν την πραγματικότητα και να βλάπτουν το εθνικό συμφέρον», τόνισε, μη θεωρώντας τυχαίο



το πλήρες κείμενο της συνέντευξης και βίντεο για τα Ιμια



ΣΑΡΩΣΕ ΑΠΟ ΤΟ ΚΙΝΗΤΟ ΣΟΥ
ΟΔΗΓΗΣ ΣΤΟ BIG FISH
ΣΕΛΙΔΑ 81 >>>



Η ΕΠΑΡΧΟΣ ΚΑΛΥΜΝΟΥ
κυρία Χρυσούλα Συφουνοιού



Η ΠΡΟΣΒΑΣΗ ΣΤΙΣ βραχονησίδες δεν είναι εύκολη όπως πριν από το 1996», επισημαίνει ο κ. Δημήτρης Διακομιχάλης

το περιστατικό. «Αν κανείς γυρίσει πίσω στο πρόσφατο παρελθόν και αξιολογήσει τα γραφόμενα για τη Μικρασιατική Καταστροφή από την κυρία Ρεπούση, καταλαβαίνει πως ένα επαναλαμβανόμενο λάθος που έχει να κάνει με το εθνικό συμφέρον δεν μπορεί να θεωρηθεί λάθος και πως έγινε εκ παραδρομής».

Όπως είναι γνωστό, η τότε κυβέρνηση Σημίτη ύστερα από έντονη παρέμβαση των ΗΠΑ υποχρεώθηκε 31ης Ιανουαρίου 1996 να υποστείει την ελληνική σημαία και να αποσύρει τη στρατιωτική φρουρά από τη μεγάλη Ιμια, προκειμένου να αποχωρήσουν και οι Τούρκοι κομάντος από την άλλη βραχονησίδα. Από τότε η Τουρκία έχει υιοθετήσει τη θεωρία των «γκρίζων ζωνών» στο Αρχιπέλαγος, αμφισβητώντας την ελληνική κυριαρχία σε δεκάδες νησίδες, βραχονησίδες και νησιά του Αιγαίου.

Ανατύπωση της «γκρίζας» παραγράφου

Όπως αποκάλυψε την Κυριακή το «ΘΕΜΑ», στο βιβλίο «Νεότερη και Σύγχρονη Ιστορία» οι συγγραφείς κυρία Λίνα Λούβη, επίκουρη καθηγήτρια του Τμήματος Πολιτικής Επιστήμης και Ιστορίας του Πάντειου Πανεπιστημίου, και ο ιστορικός κ. Δημήτρης Ξιφαράς αναφέρουν ότι τα Ιμια δεν αποτελούν τμήμα της ελληνικής επικράτειας, αλλά διεκδικούμενο έδαφος από Ελλάδα και Τουρκία! Μετά τον σάλο που προκλήθηκε, η υπουργός Παιδείας κυρία Άννα Διαμαντοπούλου ενέκρινε την ανατύπωση του βιβλίου με την «γκρίζα» παράγραφο να διορθώνεται ως εξής: «Την ίδια εποχή, με αφορμή τη διεκδίκηση από την Τουρκία της βραχονησίδας Ιμια στα Δωδεκάνησα ξέσπασε κρίση στις ελληνοτουρκικές σχέσεις που αποκλιμακώθηκε με αμοιβαίες υποχωρήσεις (1996)».

▼ ΤΙ ΛΕΕΙ Ο ΤΟΥΡΚΟΣ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΟΣ ΠΟΥ ΠΡΙΝ ΑΠΟ 14 ΧΡΟΝΙΑ ΚΑΤΕΒΑΣΕ ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΣΗΜΑΙΑ ΑΠΟ ΤΑ ΙΜΙΑ

«Αν ήξερα ότι θα δημιουργούσα τέτοια κρίση, θα το ξανασκεφτόμουν»

«**Θ**α το ξανασκεφτόμουν» λέει στο «ΘΕΜΑ» ο Τούρκος δημοσιογράφος κ. Σερτ Τσεσοούρ που σήμερα εργάζεται στο τουρκικό πρακτορείο ειδήσεων Dogan news και ο οποίος πριν από 14 χρόνια κατέβασε μαζί με έναν συνάδελφό του την ελληνική σημαία από τα Ιμια, σηματοδοτώντας την κρίση ανάμεσα στις δύο χώρες. Ο ίδιος, που είναι καταχωρημένος στη λίστα των «ανεπιθύμητων προσώπων» στην Ελλάδα, τάσσεται υπέρ της ελληνοτουρκικής φιλίας, αν και το 1996 παραλίγο να οδηγήσει σε πολεμική σύγκρουση Ελλάδα και Τουρκία. - Πιστεύετε πως θα μπορούσε να είχε αποφευχθεί η κρίση στις βραχονησίδες Ιμια το 1996;

Με τις συνθήκες εκείνης της εποχής κανείς δεν θα μπορούσε ποτέ να μαντέψει πως η κρίση θα ήταν τόσο σημαντική και πως θα διαρκούσε για τόσο καιρό. Δεν υπήρχε πρόθεση δημιουργίας κρίσης, τουλάχιστον από την πλευρά μου.

- Πολλοί υποστηρίζουν πως οι μυστικές υπηρεσίες της Τουρκίας σας έδωσαν εντολή να μεταβείτε στα Ιμια και να κατεβάσετε την ελληνική σημαία.

Κατηγορηματικά δηλώνω πως ήταν καθαρά μια δημοσιογραφική ενέργεια. Τα υπόλοιπα που έχουν ακουστεί αγγίζουν τη σφαίρα της φαντασίας και με κάνουν να βαριέμαι που τα ακούω.

- Σήμερα θα επαναλαμβάνατε



Ο ΤΟΥΡΚΟΣ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΟΣ κ. Σερτ Τσεσοούρ είναι καταχωρημένος στη λίστα των «ανεπιθύμητων προσώπων» στην Ελλάδα

την ίδια κίνηση, να πάτε στα Ιμια και να κατεβάσετε την ελληνική σημαία;

Θα το ξανασκεφτόμουν. Θα λειτούργουσα εντελώς διαφορετικά αν ήξερα πως το θέμα θα έπαιρνε τέτοιες διαστάσεις και θα παρέμενε ζωντανό μέχρι σήμερα. Υπάρχει μεγάλη διαφορά στην ψυχοσύνθεσή μου σήμερα σε σχέση με αυτή του 1996. Είναι πάντως μια δύσκολη ερώτηση και η απάντηση είναι δύσκολη. Δεν θα ήθελα να δημιουργήσω εκ νέου ένταση. Ας σκεφτούμε για τις σημερινές μας σχέσεις, που είναι πολύ καλές. Ο Ερντογάν είναι ένας πολύ ισχυρός ηγέτης στην περιοχή. Ο Παπανδρέου είναι ένας μετριοπαθής πολιτικός και συνεχίζει τη

φιλία που άρχισε με τον Ισμαήλ Τζεμί και Ξέρω πως η τουρκική κυβέρνηση δίνει σημασία σ' αυτή τη φιλία.

- Στην Ελλάδα είστε «ανεπιθύμητος». Σας στενοχωρεί η εξέλιξη αυτή;

Η Ελλάδα είναι το λιγνό της δημοκρατίας. Αποδέχομαι πως είμαι «ανεπιθύμητος». Θα είχε όμως τόση σημασία αν ερχόμουν ή όχι; Θεωρώ πως είναι μια λανθασμένη απόφαση και πιστεύω πως κάποια στιγμή θα μπορεί κάποιος ελεύθερα να με προσκαλέσει στην Ελλάδα. Εξάλλου έχω αρκετούς φίλους στην Αθήνα και στα νησιά, αλλά για την ώρα δεν μπορώ να τους επισκεφθώ.

ΠΟΥ ΒΡΗΚΑΝ ΤΟΣΑ ΛΕΦΤΑ;



Μπλόκο στο τελωνείο για τα πανάκριβα έπιπλα του «εργάτη» Νίνο

Για υποτιμολόγηση - ανακριβή δήλωση αξίας εισαχθέντων επίπλων ελέγχεται ο γαμπρός της Φάνης Πετραλιά - Εισήγαγε από τις ΗΠΑ δύο κοντέινερ, δήλωσε ότι η αξία τους ανέρχεται στα 50.000 ευρώ, αλλά οι Ράμπο του τελωνείου δεν πείστηκαν

ΜΙΑ ΥΠΟΘΕΣΗ, Η ΟΠΟΙΑ ΔΕΝ ΑΠΟΚΛΕΙΕΤΑΙ ΑΝ ΑΠΟΔΕΙΧΤΕΙ ΑΛΗΘΗΣ ΝΑ ΠΛΗΞΕΙ ΑΝΕΠΑΝΟΡΘΩΤΑ ΤΟ ΚΟΣΜΙΚΟ ΠΡΟΦΙΛ ΤΗΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ ΤΟΥ ΠΡΩΝ ΥΠΕΥΘΥΝΟΥ ΚΡΕΟΠΩΛΕΙΟΥ ΤΟΥ «ΣΚΛΑΒΕΝΙΤΗ» ΚΑΙ ΝΥΝ ΕΠΧΕΙΡΗΜΑΤΙΑ Κ. ΝΙΝΟ ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ ΣΥΖΥΓΟΥ ΤΟΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΣ ΠΑΛΛΗ, ΦΕΡΝΕΙ ΣΗΜΕΡΑ ΣΤΟ ΦΩΣ ΤΗΣ ΔΗΜΟΣΙΟΤΗΤΑΣ ΤΟ «ΘΕΜΑ».

ΤΟΥ ΓΙΩΡΓΟΥ Ι. ΔΗΜΗΤΡΟΜΑΝΩΛΑΚΗ

Η ιστορία ξεκίνησε λίγο μετά τις εκλογές του 2009, όταν ο κ. Νίνο Γιαννακόπουλος αποφάσισε να εισαγάγει από την Αμερική δύο κοντέινερ με έπιπλα τα οποία αφορούσαν στην οικοσκευή της οικίας του. Οι τελωνειακοί στο Κερατσίνι όμως τελείως τυχαία αποφάσισαν να κάνουν έλεγχο στο περιεχόμενο των δύο κοντέινερ καθώς είχαν την υποψία ότι ενδέχεται να περιέχουν και λαθραία τσιγάρα.

Ωστόσο από τον έλεγχο ανακάλυψαν ότι τα έπιπλα

αυτά (δηλαδή η οικοσκευή) είχαν υποτιμολογηθεί στη δήλωση που έκανε ο κ. Γιαννακόπουλος.



ΜΠΛΟΚΑΡΙΣΜΕΝΑ ΣΤΟ ΤΕΛΩΝΕΙΟ μένουν εδώ και επτά μήνες τα δύο κοντέινερ με τα έπιπλα που εισήγαγε από τις ΗΠΑ ο κ. Νίνο Γιαννακόπουλος, καθώς οι τελωνειακοί διαπίστωσαν ότι είχαν υποτιμολογηθεί

Ταυτόχρονα οι Ράμπο της Ελεγκτικής Υπηρεσίας Τελωνείων (ΕΛΥΤ) αιφνιδιαστικά όταν διαπίστωσαν ότι στη δήλωσή του ο κ. Γιαννακόπουλος δεν ανέφερε την πραγματική του επαγγελματική ιδιότητα καθώς είχε δηλώσει ως επάγγελμα εργάτης, όπως υποστηρίζουν οι τελωνειακοί.

Πληροφορίες αναφέρουν ότι η δηλωμένη αξία των επίπλων από τον ιδιοκτήτη τους ανερχόταν στις 50.000 ευρώ, κάτι που προβλημάτι-

σε τους τελωνειακούς της ΕΛΥΤ.

Όπως αποκαλύπτουν ανώτατες πηγές του υπουργείου Οικονομικών, οι άνδρες του Τελωνείου Αθηνών έστειλαν κατεπείγον μήνυμα στις τελωνειακές αρχές των ΗΠΑ με τους κωδικούς των επίπλων. Παρά το γεγονός ότι έχουν περάσει τουλάχιστον επτά μήνες από τότε, εν τούτοις στο τελωνείο ακόμα αναμένουν από τις αντίστοιχες υπηρεσίες στην Αμερική τα στοιχεία με τις πραγματικές τιμές των επίπλων που εισήγαγε ο επιχειρηματίας.

Στην περίπτωση όπου διαπιστωθεί ότι πράγματι το περιεχόμενο των κοντέινερ είναι υποτιμολογημένο, τότε ο κ. Γιαννακόπουλος, όπως εξηγούν ανώτατες πηγές του υπουργείου Οικονομικών, θα βρεθεί αντιμέτωπος με σοβαρές κατηγορίες, με ανυπολόγιστες συνέπειες, όπως είναι απόλυτα φυσικό, για τον ίδιο και την οικογένειά του.

ΤΟ ΖΕΥΓΟΣ ΝΙΝΟ και Αλεξάνδρας Γιαννακόπουλου έχει αδυναμία στις πολυτέλειες αν και οι ετήσιες αποδοχές που δηλώνει στην Εφορία δεν συνάδουν με βίλες, κόττερα και κοντέινερ με έπιπλα made in USA



▼ ΓΙΑΝΝΗΣ ΔΟΝΤΑΣ

Ο προϊστάμενος της Ελεγκτικής Υπηρεσίας Τελωνείων αποκαλύπτει:

«Δεχτήκαμε απειλές για τα κοντέινερ»

«Μπορεί να απειληθήκαμε, να ενοχληθήκαμε αλλά κάναμε τη δουλειά μας», υποστηρίζει ο προϊστάμενος της Ελεγκτικής Υπηρεσίας Τελωνείων (ΕΛΥΤ) κ. **Γιάννης Δοντάς** μιλώντας στο «ΘΕΜΑ» για την υπόθεση του γαμπρού της κυρίας **Φάνης Πετραλιά**, κ. **Νίνο Γιαννακόπουλου**, ο οποίος εισήγαγε στην Ελλάδα από τις ΗΠΑ δύο κοντέινερ με έπιπλα. Ο κ. Δοντάς στο περιεχόμενο της τηλεφωνικής επι-

κοινωνίας που ακολουθεί αποκάλυπτε ότι η υπηρεσία του δέχτηκε απειλές και έντονες ενοχλήσεις από το περιβάλλον του επιχειρηματία, χωρίς ωστόσο να αναφέρει συγκεκριμένα ονόματα, που είχαν ως σκοπό να τον πείσουν ώστε να μην ασχοληθεί με την υπόθεση.

-Ισχύει η πληροφορία ότι υπήρχε άνωθεν παρέμβαση προκειμένου να μην ασχοληθείτε με την υπόθεση του κ. Νίνο Γιαννακόπουλου;

Σε μένα δεν υπήρξε παρέμβαση καμία. Μπορεί να υπήρχαν παράπλευρες παρεμβάσεις, αλλά άμεση παρέμβαση δεν έγινε. Μπορεί να απειληθήκαμε, να ενοχληθήκαμε, αλλά κάναμε τη δουλειά μας όπως έπρεπε. Δεν δεχτήκαμε εκβιασμό, δηλαδή, κι αν επιχειρήθηκε τηλεφωνικά, το μόνο που μπορώ να σας πω είναι ότι για την υπόθεση αυτή μας πήραν και από την Υπηρεσία Εσωτερικών Υποθέσεων της Αστυνο-

μίας για να μας απειλήσουν με ψευδείς καταγγελίες. Αυτό μόνο μπορώ να σας πω.

-Από το περιβάλλον του τηλεφώνησαν στην υπηρεσία σας;

Δεν ξέρω αν είναι από το περιβάλλον του. Περιβάλλον, ναι, γενικώς, αλλά όχι συγκεκριμένο.

-Ο τελωνισμός από πού έγινε; Από πού ήρθε το φορτίο;

Από το 5ο Τελωνείο. Ο τελωνισμός έγινε από Αμερική και διήλθε στο τελωνείο κάτω στο Κερατσίνι. Δεν το τελώνισα εγώ

για να μου πείτε αυτό που έχει φτάσει στα αφτιά σας, ότι δήθεν είμαι και ο υπεύθυνος για ό,τι συνέβη. Μόνο αυτό δεν είναι αληθές. Διότι εμείς δεν ελέγχουμε. Δεν έχουμε καμία σχέση με τον εκτελωνισμό. Εμείς ελέγχουμε τα φορτία που έχουν ήδη εκτελωνιστεί ή θα εκτελωνιστούν με δειγματοληπτικούς ελέγχους. Κι αν ήμουν εγώ ο κύριος υπεύθυνος, δεν θα το σταμάταγα κιόλας, όπως όφειλα να πράξω.

-Εσείς δηλαδή ελέγξατε ένα φορτίο το οποίο σας φάνηκε ύποπτο.

Εμείς κάναμε ανάλυση κινδύνου. Για άλλο εμπόρευμα πήγαμε και σε άλλο πέσαμε. Εμάς μας μύριζε λαθραία τσιγάρα η υπόθεση. Ομως σαν εμπορική κίνηση και σαν ένα πρόσωπο το οποίο δεν γνωρίζαμε και γι' αυτό επενέβην δεν βρήκαμε αυτό που ψάχναμε αλλά βρήκαμε κάτι άλλο.

ΦΡΕΙΟΣ ΔΡΑΚΟΝΤΙΔΗΣ



Χτίζουν παλάτια και ζουν με αφανείς πόρους

Πώς ο γαμπρός και η κόρη της Φάνης Πετραλιά απέκτησαν βίλα 860 τ.μ στη Βούλα, σκάφος 2,1 εκατ. ευρώ και εξοχικό στην Αράχοβα, ενώ με βάση τα εισοδήματα που δηλώνουν αυτά που τους μένουν για να περάσουν είναι 158 ευρώ τον μήνα

ΕΤΗΣΙΕΣ ΑΠΟΔΟΧΕΣ ΠΟΥ ΔΕΝ ΣΥΝΑΔΟΥΝ ΜΕ ΤΟΝ ΠΟΛΥΤΕΛΗ ΤΡΟΠΟ ΔΙΑΒΙΩΣΗΣ ΠΟΥ ΈΧΕΙ ΥΙΟΘΕΤΗΣΕΙ ΤΑ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΧΡΟΝΙΑ ΦΑΙΝΕΤΑΙ ΝΑ ΔΗΛΩΝΕΙ ΣΤΗΝ ΕΦΟΡΙΑ, ΗΔΗ ΑΠΟ 2003, Η ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ΤΟΥ ΝΙΝΟ ΚΑΙ ΤΗΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑΣ ΓΙΑΝΝΑΚΟΠΟΥΛΟΥ, ΚΟΡΗΣ ΤΗΣ ΠΡΩΝΗΣ ΥΠΟΥΡΓΟΥ ΦΑΝΗΣ ΠΕΤΡΑΛΙΑ.

ΤΟΥ ΓΙΩΡΓΟΥ ΠΕΤΡΙΔΗ

Ο πρώην υπεύθυνος κρεοπωλείου του «Σκλαβενίτη» και η σύζυγός του Αλεξάνδρα, η οποία σήμερα είναι αντιπρόεδρος του Εμποροβιομηχανικού Επιμελητηρίου, παρόλο που οι ετήσιες αποδοχές τους σε μέσα επίπεδα δεν υπερβαίνουν τις 90.000-100.000 ευρώ, εντούτοις όχι μόνο διαμένουν σε μια ιδιοκτητή πολυτελή κατοικία των 860 τ.μ. στη Βούλα, αλλά είναι και κάτοχοι -μέσω leasing- ενός υπερπο-

λυτελούς σκάφους Ferretti 830 αξίας άνω των 2,1 εκατ. ευρώ. Επιπρόσθετα όμως τρία γεγονότα τα οποία προκύπτουν από τις φορολογικές δηλώσεις της τελευταίας 7ετίας προβληματίζουν τις ελεγκτικές αρχές του υπουργείου Οικονομικών:

Το πρώτο είναι ότι το 2003 αγοράζουν κατοικία ή οικοπέδο στη Βούλα αξίας 245.000 ευρώ, ενώ τα ετήσια εισοδήματά τους δεν υπερβαίνουν τις 90.000 ευρώ - ενδεχομένως χρησιμοποιούνται εισοδήματα προηγούμενων ετών.

Το δεύτερο είναι ότι το 2007 φαίνεται να ζουν μόλις με 158 ευρώ τον μήνα, αφού είναι αναγκασμένοι να πληρώνουν 3.080 ευρώ σε δόση δανείου και το τρίτο είναι ότι η σημερινή τους κατοικία στη Βούλα, ενώ είχε αγοραστεί ήδη από το 2000, εντούτοις για πρώτη φορά εμφανίζεται στη φορολογική δήλωση του οικονομικού έτους 2009. Αναλυτικά, σύμφωνα με πληροφορίες του «ΘΕΜΑτος»:

■ Το 2003 τα εισοδήματα του κ. Γιαννακόπουλου ήταν μικρά και δεν ξεπέρασαν τα 64.000 ευρώ. Η σύζυγός του δεν εγγράφει εισόδημα εκείνη τη χρονιά, με εξαίρεση 28.000 ευρώ που δηλώνονται ως μερίσματα. Ταυτόχρονα ερωτηματικά προκαλεί το γεγονός ότι η οικογένεια δαπάνησε για την αγορά εξοχικής κατοικίας 90 τ.μ. (στην Αράχοβα) το ποσό των 245.000 ευρώ. Αυτό σημαίνει ότι όλα τα εισοδήματα του κ. Γιαννακόπουλου δαπανήθηκαν για την αγορά του ακινήτου (το υπόλοιπο ποσό συμπληρώθηκε από την κυρία Πάλλη).

■ Το 2004 ήταν μια χρονιά που τα εισοδήματά τους δεν διαφέρουν από εκείνα του 2003. Ο κ. Γιαννακόπουλος δηλώνει 66.000 ευρώ και η σύζυγός του 24.000 ευρώ.

■ Το 2005 είναι μια διαφο-

ρετική χρονιά, καθώς τα εισοδήματα του κ. Γιαννακόπουλου αυξάνονται στα 130.000 ευρώ, ενώ ο ίδιος πιθανότατα από ρευστοποίηση περιουσιακών στοιχείων είτε από δωρεά που έλαβε δηλώνει το ποσό των 275.000 ευρώ.

■ Το 2006 τα εισοδήματά του είναι μειωμένα, αφού δεν υπερβαίνουν τα 110.000 ευρώ, ενώ της συζύγου του τα 35.000 ευρώ.

■ Το 2007 είναι μια δύσκολη χρονιά για τον κ. Γιαννακόπουλο, αφού δηλώνει καθαρό εισόδημα από μισθούς ή ημερομίσθια το ποσό των 2.500 ευρώ, αν και λαμβάνει από μερίσματα 32.500 ευρώ. Η κυρία Πάλλη δηλώνει επίσης εισοδήματα από μερίσματα το ποσό των 3.900 ευρώ. Ωστόσο, η οικογένεια συνολικά δαπανά 37.000 ευρώ για τις τοκοχρεολυτικές δόσεις δανείων, γεγονός που δημιουργεί για μία ακόμη φορά ερωτηματικά στις ελεγκτικές αρχές του υπουργείου Οικονομικών.

■ Το 2008 όμως επέρχεται μια σημαντική αλλαγή στην περιουσιακή κατάσταση του ζεύγους. Για την ακρίβεια δηλώνεται μια κατοικία (από 50% ως ποσοστό ιδιοκτησίας ο καθένας) συνολικού εμβαδού 860 τ.μ. στη Βούλα όπου είναι και η σημερινή τους κατοικία. Τα δηλωθέντα εισοδήματα ή ημερομίσθια του κ. Γιαννακόπουλου αυξάνονται στα 30.000 ευρώ, ενώ εισπράττει και 58.000 ευρώ από μερίσματα. Η κυρία Πάλλη ταυτόχρονα δηλώνει το ποσό των 46.000 ευρώ. Επιπρόσθετα η οικογένεια δηλώνει 1,75 εκατ. ευρώ, ποσό που προέρχεται από την πώληση περιουσιακών στοιχείων. Από αυτά τα ποσά τα 750.000 ευρώ χρησιμοποιούνται ως δαπάνη για την καταβολή δόσεων (προφανώς στεγαστικού δανείου).

■ Το 2009 ο κ. Γιαννακόπουλος δηλώσει ως εισόδημα 74.000 ευρώ και η σύζυγός του 38.000 ευρώ. Επίσης δηλώνεται ένα ποσό της τάξης των 294.000 ευρώ, το οποίο προέρχεται από τη διάθεση περιουσιακών στοιχείων.

ΤΟ ΕΙΣΟΔΗΜΑΤΙΚΟ ΧΡΟΝΟΛΟΓΙΟ

2003

Αγοράζουν εξοχική κατοικία αξίας 245.000, ενώ τα εισοδήματά τους δεν υπερβαίνουν τα 90.000 ευρώ



2004

Ο κ. Γιαννακόπουλος δηλώνει 66.000 ευρώ και η σύζυγός του 24.000 ευρώ

2005

Τα εισοδήματα του κ. Γιαννακόπουλου αυξάνονται στα 130.000 ευρώ, ενώ ο ίδιος πιθανότατα από ρευστοποίηση περιουσιακών στοιχείων είτε από δωρεά που έλαβε δηλώνει το ποσό των 275.000 ευρώ



2006

Τα εισοδήματά του είναι μειωμένα, αφού δεν υπερβαίνουν τα 110.000 ευρώ, ενώ της συζύγου του τα 35.000 ευρώ

2007

Φαίνεται να ζουν μόλις με 158 ευρώ τον μήνα, αφού είναι αναγκασμένοι να πληρώνουν 3.080 ευρώ σε δόση δανείου



2008

Δηλώνεται κατοικία 860 τ.μ. Παράλληλα δηλώνεται ποσό 1,75 εκατ. ευρώ από την πώληση περιουσιακών στοιχείων

2009

Ο κ. Γιαννακόπουλος δηλώνει εισόδημα 74.000 ευρώ και η σύζυγός του 38.000 ευρώ



ΤΟ ΠΟΛΥΤΕΛΕΣ FERRETTI των 2,1 εκατ. ευρώ που απέκτησαν πρόσφατα -σεμνά και ταπεινά- ο Νίνο και η Αλεξάνδρα Γιαννακοπούλου

ΠΟΥ ΒΡΗΚΑΝ ΤΟΣΑ ΛΕΦΤΑ;



«Φιλέτα» 2,8 εκατ. για τον πρώην κ

Μπορεί το εισόδημα των παιδιών της Φάνης Πετραλιά να είναι αντίστοιχο με αυτό μιας μέσης ελληνικής οικογένειας, όμως αυτό δεν

ΜΕ ΕΝΑ ΕΙΣΟΔΗΜΑ που δεν ξεπερνούσε τις 100.000 ευρώ, το ζεύγος Νίνο Γιαννακόπουλου και Αλεξάνδρας Πάλλη έχει καταφέρει να διαθέτει μία έπαυλη περίπου 900 τετραγωνικών στη Βούλα και μια πετρόχτιστη βίλα στην Αράχοβα.

ΤΗΣ ΗΛΙΑΝΑΣ ΓΑΒΑΛΑ

iliana@protothema.gr

Βέβαια, τα δύο εντυπωσιακά ακίνητα δεν θα μπορούσαν να έχουν άλλους ιδιοκτήτες, αφού η τιμή και των δύο μαζί, μπροστά στα 2,1 εκατ. ευρώ που έδωσαν για να αποκτήσουν ένα Ferretti, θεωρείται -τουλάχιστον για κάποιους- τιμή ευκαιρίας. Οι μεσίτες των δύο περιοχών υπολογίζουν πως το ζευγάρι κατέβαλε και για τα δύο σπίτια περίπου 2,8 εκατ. ευρώ. Δηλαδή, αρκετά περισσότερα

απ' όσα έδωσε για να αποκτήσει και το υπερπολυτελές σκάφος του...

Το ζεύγος **Νίνο Γιαννακόπουλου** και **Αλεξάνδρας Πάλλη**, λοιπόν, αποφάσισε να επενδύσει περίπου 300.000 ευρώ, που σύμφωνα με τους μεσίτες είναι η πραγματική αξία του εξοχικού τους, και μάλιστα σε μια περίοδο όπου οι ίδιοι δήλωναν στην Εφορία κοινό εισόδημα που δεν ξεπερνούσε τις 100.000 ευρώ.

Όσον αφορά στη μόνιμη

κατοικία τους που βρίσκεται στην Ανω Βούλα, σύμφωνα με τους μεσίτες της περιοχής η τιμή της κυμαίνεται γύρω στα 2,5 εκατ. ευρώ, ενώ η αντικειμενική της αξία το 2000, όταν και αγοράστηκε, ήταν περίπου 196 εκατ. δραχμές, δηλαδή περίπου 600.000 ευρώ. Τιμή λογική, αν αναλογιστεί κανείς πως πρόκειται για μια βίλα η οποία είναι διακοσμημένη με μάρμαρο, έχει έντονο το στοιχείο του Ξύλου, ενώ στον υπαίθριο χώρο της υπάρχει

και πσίνα 40 τετραγωνικών μέτρων. Το ισόγειο και ο πρώτος όροφος είναι περίπου 600 τετραγωνικά, ενώ τα υπόλοιπα είναι οι αποθήκες και τα γκαράζ...

Το «φιλέτο» του πρώην κρεοπώλη κ. Γιαννακόπουλου στην Αράχοβα υπολογίζεται ότι κοστίζει περίπου 300.000 ευρώ. Η πετρόχτιστη βίλα, η οποία βρίσκεται σε ένα από τα καλύτερα σημεία του κοσμικού θερέτρου, αγοράστηκε τον Δεκέμβριο του 2008. Ο

ΑΡΑΧΟΒΑ

ΤΟ ΕΞΟΧΙΚΟ ΣΤΗΝ ΑΡΑΧΟΒΑ

Εμβαδόν: 100 τ.μ.

Έτος αγοράς: 2008

Αντικειμενική αξία: 150.000 ευρώ

Εκτίμηση μεσιτών: 300.000 ευρώ



Ο πληθωρικός Νίνο και τα ανέκδοτα για φαγητά και μπίζνες...

Όταν ο αυτοσαρκασμός για τις συνέπειες της βουλιμίας κρύβει λογική διαπλοκή μεταξύ πολιτικών, επιχειρηματιών και media

ΤΗΣ ΝΕΦΕΛΗΣ ΚΑΤΑΚΟΥΖΗΝΟΥ

Ποιο είναι το κυρίαρχο στοιχείο του καθ' όλα πληθωρικού Νίνο και των δραστηριοτήτων του στα 20 και πλέον χρόνια που είναι γνωστός στα στέκια της πολιτικής και επιχειρηματικής Αθήνας;

Ένα «μεγάλο παιδί» που λέει αστεία και ανέκδοτα και δεν διστάζει να αυτοσαρκάζεται για τη βουλιμία και τις συνέπειες της παχυσαρκίας του ή ένα από τα πιο αντιπροσωπευτικά πρόσωπα του συστήματος που τροφοδοτεί

διαχρονικά τις σχέσεις μεταξύ πολιτικών, επιχειρηματιών και media;

Δίχως αμφιβολία και τα δύο. Το πρώτο -μια ανθρώπινη συμπεριφορά- βοηθά το δεύτερο, τις συνεργασίες που στηρίζονται στις σχέσεις με την πολιτική εξουσία και εξασφαλίζουν την ανοχή ή και την κάλυψη των παραδοσιακών μέσων.

Παράδειγμα πρώτο: Ο Νίνο -δηλαδή ο κ. Ν. Γιαννακόπουλος, σύζυγος της κυρίας Αλέξανδρας Πάλλη- θέλει να

εντυπωσιάσει τους παρευρισκομένους στο τραπέζι του και αφηγείται το χιλοειπωμένο από τον ίδιο αστείο με τον... Σταύρο.

«Και κάποια στιγμή εκεί που τρώγαμε ο Σταύρος δεν άντεξε άλλο και γυρίζει και μου λέει: "Νίνο, σταμάτα πια. Θα σκάσεις!"». Η παρέα έκανε πως γέλασε -άλλωστε πάντα γέλας για να έχεις φίλο τον Νίνο- και όπως πάντα βρέθηκε κι ένας καλοθελητής -σαν τους «στημένους» των παπατζήδων- να

ρωτήσει για την ταυτότητα του... Σταύρου.

Με άλλα λόγια, η ευκαιρία που αποζητά παντού και πάντα ο πληθωρικός σώγαμπος για να τονίσει το υψηλό επίπεδο των επαφών του, και πιο συγκεκριμένα την άριστη και αδιατάρακτη σχέση του με εκδοτικό συγκρότημα.

Παράδειγμα δεύτερο: Η κυβέρνηση Καραμανλή βρίσκεται στα ντουζένια της και η αγαπητή πεθερά του Νίνο στο πόδι του Καραμανλή στο



Κρεοπώλη σε Βούλα και Αράχοβα

Τα εμπόδιζε να στεγάσουν τα όνειρά τους σε σπίτια-υπερπαραγωγές δίπλα σε rich and famous

κ. Γιαννακόπουλος και η κυρία Αλεξάνδρα Πάλλη αγόρασαν εξ αδιαιρέτου την πέτρινη μεζονέτα σε γνωστό συγκρότημα πολυτελών κατοικιών στην περιοχή Καμμένος Σταυρός στην Αράχοβα. Στο ίδιο συγκρότημα έχουν ως γείτονά τους και τον κ. **Γιώργο Βουλγαράκη**, ενώ στο ακριβώς απέναντι συγκρότημα, όπως λέγεται, νοικιάζει μεζονέτα και ο κ. **Αρης Σπυλιωτόπουλος**.

Το νεόδμητο συγκρότημα κατοικιών είναι ακριβώς στο

ύψος της περιοχής. Πετρότσιστο και με Ξύλινες λεπτομέρειες. Βρίσκεται μέσα σε ένα οικόπεδο έκτασης 2 στρεμμάτων και αποτελείται από την κύρια κατοικία, ένα υπόγειο και έναν βοηθητικό χώρο που συνδέονται με εσωτερική σκάλα και δύο χώρους στάθμευσης. Η έκτασή του είναι περίπου 100 τετραγωνικά μέτρα, ενώ, όπως αναφέρεται στα συμβόλαια αγοράς, στην αποκλειστική χρήση της οικίας του ζεύγους ανήκει και τμήμα

αγροτεμαχίου έκτασης 544 τετραγωνικών μέτρων.

Ωστόσο, στο συμβόλαιο της αγοράς ως αγοραία αξία αναφέρεται το ποσό των 150.000 ευρώ και ως δηλωθείσα με το μικτό το ποσό των 105.000 ευρώ. Σημειώνεται δε πως το ζεύγος Γιαννακόπουλου - Πάλλη κατέβαλε αρχικά 75.000 ευρώ και αργότερα, μετά την παράδοση του σπιτιού δηλαδή, έδωσε και τα υπόλοιπα 75.000 ευρώ.

Βάσει των στοιχείων, λοιπόν,

το 2008 πρέπει αναμφισβήτητα να ήταν μια κερδοφόρα χρονιά για τον γαμπρό και την κόρη της πρώην υπουργού κυρίας **Φάνης Πετραλιά**. Τη στιγμή που, όπως είχε αποκαλύψει το «ΘΕΜΑ», το ζεύγος Γιαννακόπουλου-Πάλλη το 2007 δήλωνε μόλις 100.000 ευρώ ως κοινό εισόδημα, μόλις δύο χρόνια αργότερα, το 2009, ως εκ θαύματος ο μέχρι πρότινος κρεοπώλης, που πλέον εργάζεται στην «EPIC Χρηματοπιστηριακή», δήλωνε

στη φορολογική του δήλωση ποσό που ανήλθε στα 1.200.000 ευρώ. Αυτό βέβαια θα μπορούσε κανείς να το «κρεώσει» στην πώληση ενός οικοπέδου που έγινε από το ζεύγος το 2008 σε κόρη γνωστού εφοπλιστή. Επρόκειτο για ένα οικόπεδο 1.300 τετραγωνικών στη Βούλα, η αντικειμενική αξία του οποίου όταν το αγόρασαν το 2003 ήταν περίπου 850.000 ευρώ, ενώ το 2008, όταν πωλήθηκε, ήταν 1.400.000 ευρώ.

▼ **ΜΕ ΤΟ FERRETTI ΤΩΝ 2,1 ΕΚΑΤ. ΕΥΡΩ**

Οι σκαφάτοι «μεσοαστοί» που δεν ξεκολλούν από τη Μύκονο

Πριν από λίγο καιρό, το «ΘΕΜΑ» είχε αποκαλύψει πως η κόρη και ο γαμπρός της κυρίας Πετραλιά αγόρασαν ένα υπερπολυτελές γιοτ Ferretti, αξίας 2,1 εκατ. ευρώ, προκαλώντας απορία αλλά και εκπληξη κυρίως σε όσους γνώριζαν την επαγγελματική

σταδιοδρομία του κ. Γιαννακόπουλου. Ξεκινώντας ως κρεοπώλης σε γνωστή αλυσίδα σούπερ μάρκετ, αμέσως μετά τον γάμο με την κόρη της πρώην υπουργού, αναβαθμίστηκε σε στέλεχος μεγάλης χρηματοπιστηριακής εταιρείας.

Η σύζυγός του και κόρη της κυρίας Πετραλιά, από την άλλη, ξεκίνησε ως διευθύνουσα σύμβουλος της οικογενειακής επιχείρησης «Πάλλης Α.Ε.» και σήμερα είναι γενική γραμματέας του Εμπορικού και Βιομηχανικού Επιμελητηρίου Αθηνών.

Ο Νίνο και η Αλεξάνδρα Γιαννακοπούλου είναι λάτρεις της καλής ζωής, αφού όταν αποφασίσουν να βγουν από την πολυτελή τους βίλα στη Βούλα επισκέπτονται κοσμικά εστιατόρια στη Βουλιαγμένη, ενώ για τις καλοκαιρινές τους εξορμήσεις προτιμούν το πολυτελές τους γιοτ και φυσικά κατευθύνονται στη Μύκονο...

ΒΟΥΛΑ

Η ΒΙΛΑ ΣΤΗ ΒΟΥΛΑ

Εμβαδόν: 851,86 τ.μ. Έτος αγοράς: 2000

Αντικειμενική αξία: 573.863 ευρώ

Εκτίμηση μεσιτών: 2,5 εκατομμύρια (σημερινή τιμή)



Το δημοσίευμα του «ΘΕΜΑτος» για το πολυτελές σκάφος του ζεύγους Γιαννακόπουλου



υπουργείο Πολιτισμού ως αναπληρώτρια υπουργός. Με αυτή την ιδιότητά της έχει και την πολιτική ευθύνη για τα συμβαίνοντα στις εταιρείες που ελέγχει το υπουργείο, μεταξύ αυτών και την εταιρεία «Ολυμπιακά Ακίνητα» με τα μικρά ή μεγαλύτερα «φιλέτα» της παραλίας...

Ο πληθωρικός Νίνο μετά την «ηρωική έξοδο» του από τα... ράφια του «Σκλαβενίτη» πήρε αλά μπρατσέτα τη σύζυγό του και υπουργική κόρη και αλώνιζε στα κοσμι-

κά σαλόνια. Η υπερβολική αυτοπεποίθηση έκανε τον σύζυγο της κυρίας Αλεξάνδρας Πάλλη να μην κρατά καν τα προσχήματα όταν συναντούσε επιχειρηματίες του κατασκευαστικού κλάδου -δηλαδή τα «καλύτερα παιδιά» στην πάτσα-, αλλά και της τότε αναδυόμενης αγοράς του real estate. Για κακή του τύχη, όμως, έπεσε πάνω σε ένα κυριολεκτικά «καλό παιδί» -μεγαλομέτοχο εισηγμένης κατασκευαστικής εταιρείας, ήδη από τη δεκαετία του '70,

με επιτυχημένη πορεία σε δημόσια αλλά και ιδιωτικά έργα, και κυρίως έναν εργολάβο με επιρροή και άκρες ακόμα και στα ενδότερα του Μαξίμου.

Τα τέλια βάρεσαν και το «στόρι» μαθεύτηκε... Μετά κατάλαβαν και... ετοιμάστηκαν να πιουν το πικρό ποτήρι της μετακίνησης από το κρίσιμο «ολυμπιακό» πόστο, όταν το Μάξιμο της παντοδυναμίας Καραμανλή μέσω των δικών πιστών ανθρώπων μεθόδευσε τις ψηφοφορίες

στο διοικητικό συμβούλιο της εταιρείας «Ολυμπιακά Ακίνητα» έτσι ώστε η εκπνευμένη βούληση της κυρίας Πετραλιά να... φάει πόρτα! Και μαζί με την «πόρτα» της κυρίας υπουργού -με το γνωστό από χρόνια πολιτικό ολόγκλαν «Η δύναμή μου είναι η υποστήριξη της οικογένειάς μου»- πήγαν πίσω και οι επιδιώξεις του ζεύγους, που είχε βάλει στόχο να ηγεμονεύσει μέσω φιλικών επιχειρηματικών και επενδυτικών σχημάτων.

Η ΚΥΡΙΑ ΦΑΝΗ ΠΕΤΡΑΛΙΑ ως υπουργός Πολιτισμού είχε πάντα στο πλευρό της τον γαμπρό της Νίνο, που δεν έχανε την ευκαιρία να καλλιεργεί σχέσεις με στελέχη του δημόσιου τομέα που κατείχαν κρίσιμα πόστα



ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΕΥΑΙΣΘΗΣΙΑ
ΚΑΙ ΑΛΛΗΛΕΓΓΥΗ

Τους χτύπησαν οι τρομοκράτ

Οι σφαίρες των γνωστών αγνώστων σημάδεψαν για πάντα τη ζωή τους. Οι αστυνομικοί-θύματα και οι οικογένειές τους προσπαθούν να μαζέψουν τα κομμάτια τους και να ξεφύγουν από τον εφιάλτη που έζησαν, επιχειρώντας να φτιάξουν τη ζωή τους με λιγοστά χρήματα ή με δανεικά

Ζουν με τη στήριξη ψυχολόγων, λαμβάνουν λιγότερα από 900 ευρώ τον μήνα, ενώ για τις αποζημιώσεις που προβλέπει ο νόμος για τα θύματα της τρομοκρατίας δεν έχουν κινηθεί ακόμη οι διαδικασίες. Οι αστυνομικοί που «γασώθηκαν» από τις σφαίρες των «ανταρτών πόλης» στη μετά «17 Νοέμβρη» εποχή, αλλά και οι οικογένειές τους δείχνουν να έχουν σημαδευτεί για πάντα από τα φρικτά γεγονότα που έζησαν. Οσοι κατάφεραν να επιζήσουν, παρασυρμένοι στη δίνη του τρόμου, κλείνονται στον εαυτό τους, αρνούνται να μιλήσουν για τις ματωμένες ιστορίες στις οποίες υπήρξαν πρωταγωνιστές και προσπαθούν βήμα-βήμα να ξανανιώσουν άνθρωποι.

Στην περίπτωση του αστυνομικού της Αντιτρομοκρατικής

Νεκτάριου-Αντωνίου Σάββα, η χήρα του μόνη και αβοήθητη με το ανήλικο κοριτσάκι της μοιράζει τη ζωή της στη Νάξο και την Ηλεία όπου ζουν οι συγγενείς και οι γονείς του μακαρίτη συζύγου της. Η δολοφονία του υπασιπότη του υπουργού Προστασίας του Πολίτη κ. Μιχάλη Χρυσοχοϊδνη, *Γεωργίου Βασιλάκη*, είναι πολύ πρόσφατη και συνεπώς η οικογένειά του δεν μπορεί ακόμη να συνειδητοποιήσει την τραγική απώλεια και να ξαναβάλει σε πρόγραμμα τη ζωή της. Οσο για τους τρεις νεαρούς αστυνομικούς που τραυματίστηκαν από τα πυρά των μελών

του «Επαναστατικού Αγώνα» και της οργάνωσης Ο.Π.Λ.Α., ανεβαίνει ο καθένας τον δικό του Γολγοθά. Αν και έχει περάσει μεγάλο χρονικό διάστημα, κανένας δεν δουλεύει, βρίσκονται όλοι σε αναρρωτική άδεια και κλεισμένοι στον εαυτό τους.

Ο Διαμαντίνης Μαντζούνης, με σοβαρά προβλήματα υγείας, τα καλοκαίρια ζει στο χωριό του στην Κυπαρισσία. Η ειδική φρουρός Σοφία Ψυχογιού επέστρεψε προσωρινά στο χωριό της, το Αθαμάνιο Άρτας, καθώς η κίνηση στο ένα της χέρι δεν έχει αποκατασταθεί πλήρως, ενώ ο ελαφρύτερα τραυματισμένος Γεώργιος Τζουμάνης αυτή την εποχή πηγαίνει στο Κάστρο Βοιωτίας έχοντας αναρρωτική άδεια τουλάχιστον μέχρι τον Οκτώβριο.

«Για αποζημιώσεις στους αστυνομικούς-θύματα της τρομοκρατίας δεν γίνεται λόγος, την ίδια ώρα που στην περίπτωση του κ. Βουλγαράκη έγιναν διαδικασίες-εξπρές και σε λιγότερο από χρόνο με την προσφυγή του στα δικαστήρια πήρε αποζημίωση για ψυχική οδύνη 180.000 ευρώ και 20.000 η σύζυγός του», λέει στο «ΘΕΜΑ» ο αντιπρόεδρος της Ένωσης Αστυνομικών Υπαλλήλων Αττικής κ. Αντώνης Λιακόπουλος.

ΤΩΝ ΔΗΜΗΤΡΗ ΠΩΠΟΤΑ,
ΑΡΙΑΣ ΚΑΛΥΒΑ



ΠΥΡΟΒΟΛΗΘΗΚΕ ΑΠΟ ΤΟΝ «ΕΠΑΝΑΣΤΑΤΙΚΟ ΑΓΩΝΑ» ΕΞΩ ΑΠΟ ΤΟ ΥΠΠΟ

ΔΙΑΜΑΝΤΗΣ ΜΑΝΤΖΟΥΝΗΣ

100 ευρώ τον μήνα ως παθών εν ώρα υπηρεσίας!

Η ιστορία του Διαμαντίνη Μαντζούνη είναι πραγματικά ανατριχιαστική. Την παγωμένη νύχτα της 5ης Ιανουαρίου του 2009, ο ηλικίας 21 ετών αστυφύλακας των ΜΑΤ έπεφτε βαριά τραυματισμένος από τις σφαίρες του «Επαναστατικού Αγώνα» έξω από το υπουργείο Πολιτισμού. Τα πυρά προκάλεσαν σοβαρά τραύματα στο ήπαρ και το έντερο, ενώ ο νεαρός έφερε διαμπερές τραύμα στον αριστερό μηρό, απ' όπου έχασε και πολύ αίμα. Αν και πολύ σοβαρά τραυματισμένος κατάφερε να επιζήσει, όμως εδώ και ενάμιση χρόνο μπαϊνοβγαίνει στα νοσοκομεία και παρακολουθείται συνεχώς από τους γιατρούς. Τρίτο παιδί της οικογένειας του Αλέξανδρου Μαντζούνη, ταχυδρόμου από την

Κυπαρισσία, ο Διαμαντίνης, είχε προλάβει να ζήσει μόνο λίγους μήνες στην Αθήνα, καθώς αμέσως μετά τη σχολή του τοποθετήθηκε στα ΜΑΤ. Τώρα ζει στην Κυπαρισσία, ωστόσο τον χειμώνα θα επιστρέψει στην Αθήνα, καθώς πρέπει να βρίσκεται συνεχώς υπό ιατρική παρακολούθηση και να κάνει φυσιοθεραπείες. «Φυσικά εδώ και ενάμιση χρόνο είναι σε αναρρωτική άδεια, όμως θα χρειαστεί μεγάλο χρονικό διάστημα για να επιστρέψει στην Αστυνομία και ο Διαμαντίνης θέλει να επιστρέψει στα ΜΑΤ», αναφέρει ο κ. Λιακόπουλος, ο οποίος διατηρεί επαφή με τον νεαρό αστυνομικό και γνωρίζει λεπτομέρειες για τη ζωή του.

Μπορεί εξωτερικά ο 22χρονος αστυνομικός να μοιάζει φυσιολογικός, όμως όλο του το σώμα έχει σημαδευτεί. Βαθιές ουλές που μοιάζουν με μαχαιριές

από τα νυστέρια των γιατρών στις ατέλειωτες ώρες που περνούσε στα χειρουργεία. Το τραύμα στον πνεύμονα του έχει προκαλέσει μεγάλη ζημιά, κουράζεται εύκολα και χρειάζεται μεγάλο χρονικό διάστημα για να καταφέρει να ξεπεράσει ως έναν βαθμό το συγκεκριμένο πρόβλημα. Αγαπημένη του συνήθεια, όποτε μπορεί, είναι να πηγαίνει στο γήπεδο και να παρακολουθεί διακριτικά τους αγώνες του Παναθηναϊκού. «Λαμβάνει περίπου 900 ευρώ μηνιαίως, ενώ για συμπλήρωμα του εισοδήματός του ως παθών εν ώρα υπηρεσίας άλλα 100 ευρώ. Όμως κι αυτά δεν του τα έδιναν αρχικά, τα είχαν ξεχάσει (!), και χρειάστηκε και να υποβάλει τη συγκεκριμένη αίτηση για να ξεκινήσει να τα παίρνει έξι μήνες αργότερα», αποκαλύπτει ο κ. Λιακόπουλος.

ΓΙΩΡΓΟΣ ΤΖΟΥΜΑΝΗΣ

Μεταξύ ψυχολόγου και πλαστικών χειρουργών, χωρίς καμία αποζημίωση



ΠΥΡΟΒΟΛΗΘΗΚΕ ΑΠΟ ΤΗΝ Ο.Π.Λ.Α. ΕΞΩ ΑΠΟ ΤΟ Α.Τ. ΑΓΙΑΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ

Εκείνο το φθινοπωρινό βράδυ του Οκτωβρίου έξω από το Α.Τ. Αγίας Παρασκευής, εκτός από τη Σοφία Ψυχογιού, φύλαγε σκοπιά και ο Γιώργος Τζουμάνης. Ο νεαρός ειδικός φρουρός τραυματίστηκε στα πόδια και όπως λέει ο πατέρας του: «Έχει υποστεί ισχυρό σοκ. Βρίσκεται σε αναρρωτική άδεια μέχρι τον Οκτώβριο, ενώ παρακολουθείται από τον γιατρό του 401 που του έχει κάνει τις πλαστικές χειρουργίες και τους ψυ-

χολόγους. Δεν είναι απλά τα πράγματα». Ο 22χρονος, τότε, αστυνομικός, που μόλις είχε βγει από τη σχολή, δεν θέλει να επιστρέψει στο Τμήμα όπου είχε την τραυματική εμπειρία και η ζωή του μοιράζεται μεταξύ Κάστρου Βοιωτίας, απ' όπου είναι η καταγωγή του, και Αθήνας όπου διαμένει τα τελευταία χρόνια.

Όπως λένε άνθρωποι που γνωρίζουν, ο Γιώργος δεν μιλάει για την ιστορία της Αγίας Παρασκευής, δεν θέλει να θυμάται όλα όσα έζησε εκείνο το βράδυ.

Οσο για το γεγονός ότι ούτε ο Γιώργος ούτε οι υπόλοιποι συνάδελφοί του έχουν λάβει αποζημιώσεις ως θύματα τρομοκρατικών ενεργειών, ο πατέρας του, ο οποίος είναι συνταξιούχος αστυνομικός, εξηγεί τους λόγους: «Για να κινηθούν δικαστικά πρέπει να ολοκληρωθεί η Ενορκη Διοικητική Εξέταση. Πριν από περίπου ενάμιση μήνα, όταν πήγε ο γιος μου να ρωτήσει για την εξέλιξη, του είπαν πως δεν είχε ολοκληρωθεί. Δυστυχώς κινούνται με ρυθμούς χελώνας».

ΕΣ, ΤΟΥΣ ΞΕΧΑΣΕ Η ΠΟΛΙΤΕΙΑ

ΠΥΡΟΒΟΛΗΘΗΚΕ
ΑΠΟ ΤΗΝ
Ο.Π.Λ.Α.
ΕΞΩ ΑΠΟ
ΤΟ Α.Τ. ΑΓΙΑΣ
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗΣ



Η ΣΟΦΙΑ ΨΥΧΟΓΙΟΥ την ημέρα που βγήκε από το νοσοκομείο όπου νοσηλεύτηκε μετά τον τραυματισμό της από τους τρομοκράτες



ΣΟΦΙΑ ΨΥΧΟΓΙΟΥ

Κλεισμένη στον εαυτό της προσπαθεί να ξεχάσει

Η νεαρή δόκιμη ειδική φρουρός από το Αθαμάνιο Αρτας είχε την ατυχία να υπηρετεί στο Αστυνομικό Τμήμα Αγίας Παρασκευής και το βράδυ του περασμένου Οκτωβρίου, όταν το επισκέφθηκαν τα μέλη της οργάνωσης Ο.Π.Λ.Α., να έχει βάρδια. Οι δύο σφαίρες που καρφώθηκαν στο κορμί της έπληξαν καιρία σημεία. Η πρώτη τη βρήκε στον δεξιό ώμο, διαπέρασε τον λοβό του δεξιού πνεύμονα, χτύπησε σε οστό της σπονδυλικής στήλης και κατέληξε στην αριστερή ωμοπλάτη. Η δεύτερη σφαίρα από το καλάσνικοφ τη χτύπησε στον αριστερό βραχίονα.

Η κατάσταση της υγείας της ήταν κρίσιμη, παρέμεινε σχεδόν τρεις μήνες στο νοσοκομείο και όταν βγήκε τον περασμένο Ιανουάριο επέστρεψε στο χωριό της στην Αρτα. Όπως λένε άτομα που γνωρίζουν την ιστορία της 23χρονης Σοφίας Ψυχογιού, η ζωή της κοπέλας με τα μεγάλα εκφραστικά μάτια, για την οποία δημιουργήθηκε μέχρι και group στο Facebook, μετά τον εφιάλτη που έζησε, άλλαξε... Αποφεύγει να βγαίνει από το σπίτι της και μιλά σε ελάχιστους ανθρώπους. Αυτό που θέλει είναι να ξεχάσει. Η κίνηση στο δεξί της χέρι δεν έχει αποκατασταθεί και αυτό είναι και το μεγάλο πρόβλημα που πρέπει να ξεπεράσει.

Όπως προβλέπει το Ταμείο Αρωγής Αστυνομικών, η ειδική φρουρός πήρε περίπου 20.000 ευρώ αποζημίωση, ενώ, όπως λένε συνδικαλιστές, ο εφοπλιστής κ. Νίκος Πατέρας έδωσε τόσο στην κοπέλα όσο και τον συνάδελφό της Γιώργο Τζουμάνη από μία επιπαγή των 10.000 ευρώ όταν ακόμη νοσηλεύονταν στο νοσοκομείο για να αντιμετωπίσουν τα πρώτα τους έξοδα.

ΔΟΛΟΦΩΝΗΘΗΚΕ
ΑΠΟ ΤΗ «ΣΕΧΤΑ»
ΣΤΑ ΠΑΤΗΣΙΑ

ΝΕΚΤΑΡΙΟΣ ΣΑΒΒΑΣ

Η χήρα του επί έναν χρόνο ζούσε με δανεικά

Οταν τα Ήμερώματα της 17ης Ιουνίου του 2009 η «Σέχτα Επαναστατών» εκτελούσε με 27 σφαίρες τον 41χρονο υπαρχιφύλακα της Αντιτρομοκρατικής Νεκτάριο Σάββα στα Πατήσια, η σύζυγός του και το παιδί τους άρχισαν να ανεβαίνουν τον δικό τους Γολγοθά.

Η απόλεια του αγαπημένου της συζύγου, αλλά και πατέρα του ανήλικου κοριτσιού τους δεν ήταν το μοναδικό πρόβλημα για τη χήρα του αδικοκαμένου αστυνομικού. Αφοσιωμέ-

νη στην ανατροφή του παιδιού της, η σύζυγος του Νεκταρίου Σάββα δεν εργαζόταν, με αποτέλεσμα να βρεθεί αντιμέτωπη με σοβαρά οικονομικά προβλήματα, καθώς τόσο η ίδια όσο και ο σύζυγός της προέρχονταν από φτωχές οικογένειες της επαρχίας, με αποτέλεσμα να λείπει για μεγάλα χρονικά διαστήματα από την πρωτεύουσα.

Χρειάστηκε να περάσει ένας ολόκληρος χρόνος από την ημέρα της δολοφονίας του για να πάρει τη σύνταξη και το εφάπαξ του συζύγου της. «Για έναν ολόκληρο χρόνο η γυναίκα ζούσε με δανεικά φίλων και συγγενών. Μέχρι

να της δώσουν τη σύνταξη ήταν σε πολύ άσχημη κατάσταση. Σε πραγματικό αδιέξοδο», λένε οι συνδικαλιστές.

Από πέρυσι το καλοκαίρι η γυναίκα του Νεκταρίου Σάββα μοιράζει τη ζωή της ανάμεσα στο Βαρθολομίο Ηλείας και στη Νάξο, κι αυτό γιατί στο νησί ζουν οι ηλικιωμένοι και με προβλήματα υγείας του άνδρα της που θέλουν να έχουν το εγγονάκι τους στο πλευρό τους, καθώς δεν έχουν άλλα παιδιά και εγγόνια. Στο Βαρθολομίο ζουν οι δικοί της γονείς, οι οποίοι επίσης χρειάζονται στήριξη και βοήθεια.



ΜΕΤ' ΕΜΠΟΔΙΩΝ
ΤΑ ΜΠΑΝΙΑ ΤΟΥ ΛΑΟΥ



**ΔΗΜΗΤΡΗΣ
ΛΟΥΚΑΣ**
Δήμαρχος Λαυρίου

«Η παραλία
ανήκει
στον δήμο»



ΣΥΜΦΩΝΑ ΜΕ ΤΙΣ καταγγελίες κατοίκων, επιχειρηματίας ο οποίος δραστηριοποιείται στην Πούντα Ζέσα κατάφερε μέσα σε πέντε χρόνια, ξεκινώντας από μια τροχήλατη καντίνα και 25 Ξαπλώστρες, να εκμεταλλεύεται σήμερα 1.500 τ.μ. παραλίας

Μάχη για την «απελευθέρωση» της Πούντα Ζέσα

Παρά τις κυβερνητικές εξαγγελίες για ελεύθερες παραλίες, το καθεστώς της ρεζερβέ Ξαπλώστρας και η κατάληψη των πλαζ από ιδιώτες συνεχίζεται για ακόμα ένα καλοκαίρι

ΜΠΛΟΚΟ ΣΤΗ ΦΙΛΟΔΟΞΗ επιχείρηση της κυβέρνησης «Ελεύθερες παραλίες» βάζουν ιδιώτες στο Λαύριο, οι οποίοι με τη συνεργασία του δήμου υπό αμφιλεγόμενες νομικά διαδικασίες και υπό την ανοχή του τοπικού Αστυνομικού Τμήματος στήνουν ανενόχλητοι επιχειρήσεις με ομπρελοκαθίσματα και μπαρ πάνω στην άμμο.

ΤΟΥ ΦΡΙΞΟΥ ΔΡΑΚΟΝΤΙΔΗ

fdrakontidhs@yahoo.gr

Δεν έχουν περάσει ούτε τρεις μήνες από την ημέρα που ο υπουργός Περιβάλλοντος, Ενέργειας και Κλιματικής Αλλαγής, κυρία **Τίνα Μπιρμπίλη**, είχε εξαγγείλει την έναρξη της επιχείρησης «Ελεύθερες παραλίες», δίνοντας το σύνθημα για τις εργασίες με σκοπό την αφαίρεση όλων των εμποδίων, όπως κάγκελα, συρματοπλέγματα και τοιμεντένιοι όγκοι, προκειμένου οι κάτοικοι της Αττικής να έχουν ελεύθερη πρόσβαση στη θάλασσα.

Ωστόσο, απ' ό,τι φαίνεται η κυβέρνηση σε αυτό το φιλόδοξο σχέδιο της Ξέχασε να συμπεριλάβει και τις περιπτώσεις επιχειρηματιών οι οποίοι με το «έτσι θέλω» καταλαμβάνουν μεγάλες παραλιακές

εκτάσεις και τοποθετούν σε αυτές ομπρέλες και Ξαπλώστρες τις οποίες διαθέτουν στο κοινό αντί χρηματικού αντιτίμου. Το αποτέλεσμα είναι να μην υπάρχει χώρος για τους λουόμενους που δεν επιθυμούν να πληρώσουν.

Χαρακτηριστική είναι η κατάσταση που επικρατεί στην παραλία Πούντα Ζέσα στο Λαύριο. Σύμφωνα με την καταγγελία του εξωραϊστικού συλλόγου «Πάνορμος Σουνίου» προς την Εταιρεία Τουριστικής Ανάπτυξης (ΕΤΑ), η οποία κοινοποιήθηκε τόσο στην Κτηματική Υπηρεσία Ανατολικής Αττικής της υπουργείου Οικονομικών όσο και στο υπουργείο Προστασίας του Πολίτη, επιχειρηματίας ο οποίος δραστηριοποιείται στην περιοχή κατάφερε τα

Η ΑΠΑΝΤΗΣΗ ΤΗΣ ΕΤΑ

σύμφωνα με τις διατάξεις της Κοινής Υπουργικής Απόφασης 1038460/2439/80010-4-2009(792/29-4-2009), σας γνωρίζουμε το εξής:

1. Όπως και στο με αριθμ. Πρωτ. 1978/27.04.2010 έγγραφο μας προς το Κεντρικό Λιμεναρχείο Λαυρίου αναλυτικά αναφέραμε, το τρίτο αιγιαλού στη θέση «Πούντα Ζέσα» Λαυρίου έχει ανακηρυχθεί ως Τουριστικό Δημόσιο Κτήμα σύμφωνα με τις διατάξεις του Π.δ. 382/73 (ΦΕΚ 279/Α/5-10-1973) και του άρθρου 12 παρ. 1 του Α.Ν.827/1948, περιλάμβανε στον ΕΟΤ και αρχικά κατά διαίρεση και διαχείριση, σύμφωνα με το αρθρ. 2 παρ. 3 του Ν. 1624/53, και κατά πλήρη κυριότητα, σύμφωνα με τις διατάξεις του αρθρ. 9 παρ. 1 του Ν. 4109/60 και του άρθρου 22 του Ν.Δ. 2819/2000.

Σύμφωνα με τον Ν.2636/1998, όπως αυτός ισχύει σήμερα, η διαίρεση και διαχείριση όλων των περιουσιακών στοιχείων του ΕΟΤ, μεταξύ των οποίων και η επί πάνω παραλία, έχουν περιέλθει πλέον στην ΕΤΑ ΑΕ.

Συνεπώς η ΕΤΑ Α.Ε. είναι ο φορέας που έχει την διαίρεση και διαχείριση της παραλίας ΠΟΥΝΤΑ ΖΕΣΑ Λαυρίου.

Η ΕΤΑΙΡΕΙΑ Τουριστικής Ανάπτυξης, με έγγραφο της προς το υπουργείο Προστασίας Πολίτη, με ημερομηνία 1/6/2010, το οποίο κοινοποιήθηκε στην Κτηματική Υπηρεσία Ανατολικής Αττικής, στον δήμο και στο Α.Τ. Λαυρίου, γνωστοποιούσε ότι: «Το τρίτο αιγιαλού στη θέση Πούντα Ζέσα έχει ανακηρυχθεί ως τουριστικό δημόσιο κτήμα σύμφωνα με τις διατάξεις του Π.Δ. 382/73 (ΦΕΚ 279/Α/5-10-1973) και του άρθρου 12 παρ. 1 του Ν. 4109/60 και του άρθρου 22 του Ν.Δ. 2819/2000. Σύμφωνα με τον Ν. 2636/1998, όπως αυτός ισχύει σήμερα, η διοίκηση και διαχείριση όλων των περιουσιακών στοιχείων του ΕΟΤ, μεταξύ των οποίων και η επί πάνω παραλία, έχουν περιέλθει πλέον στην ΕΤΑ Α.Ε.».

τελευταία πέντε χρόνια, ξεκινώντας από μια τροχήλατη καντίνα και 25 Ξαπλώστρες, να εκμεταλλεύεται σήμερα

1.500 τ.μ. παραλίας, τοποθετώντας παράνομα, όπως υποστηρίζουν, 160 Ξαπλώστρες, 80 ομπρέλες και τουλάχιστον

100 τραπεζοκαθίσματα. Και όλα αυτά χωρίς την απαιτούμενη άδεια της ΕΤΑ, η οποία είναι υπεύθυνη για την εκμετάλλευση των παραλιών αλλά και χωρίς την άδεια της διευθύνουσας Υγείας και Δημόσιας Υγιεινής της Νομαρχίας Ανατολικής Αττικής, η οποία κατοπιν σχετικά ερωτήματος του εξωραϊστικού συλλόγου «Γαλήνη» απάντησε ότι ουδέποτε διαβιβάστηκε προς το αρμόδιο τμήμα φάκελος με δικαιολογητικά του Δήμου Λαυρίου σχετικά με τη συγκεκριμένη επιχείρηση, αλλά και πως ουδέποτε θα συμφωνούσε η υπηρεσία σε χορήγηση άδειας λειτουργίας (καντίνας - αναψυκτηρίου), καθώς τέτοιο κατάσταση, όπως σημειώνουν, είναι αδύνατον να υπάρξει με τις ισχύουσες διατάξεις.

Μάλιστα, όπως αναφέρεται στην απάντηση προς τον εξωραϊστικό σύλλογο, η υπηρεσία της Νομαρχίας ζήτησε από τον Δήμο Λαυρίου να ανακαλέσει την άδεια λειτουργίας της επιχείρησης, καθώς και κάθε άλλη άδεια καταστήματος υγειονομικού ενδιαφέροντος που έχει χορηγηθεί χωρίς τη σύμφωνη γνώμη της. Κι όμως, η άδεια όχι μόνο

Το «ΘΕΜΑ» επικοινωνήσαμε με τον δήμαρχο Λαυρίου κ. Δημήτρη Λουκά, ο οποίος υποστήριξε ότι έχει στη διάθεσή του έγγραφο του 2003 που αναφέρει ότι η εκμετάλλευση της συγκεκριμένης παραλίας είναι θέμα της δημοτικής αρχής.

«**Η παραλία** της Πούντα Ζέσα έχει εξαιρεθεί από την ΕΤΑ με έγγραφο που έχω στη διάθεσή μου και το οποίο χρονολογείται στο 2003. Σκοπεύω τις προσεχείς ημέρες να επισκεφτώ τη νέα διοίκηση της ΕΤΑ και να τους ενημερώσω σχετικά ώστε να λήξει αυτό το θέμα. Την παραλία τη δώσαμε με ανοικτό διαγωνισμό και ο δήμος εισπράττει 50.000 ευρώ για μόλις τρεις μήνες. Μοναδική ένσταση που έχω να κάνω προς τον επιχειρηματία που ενοικίασε τον χώρο είναι η τοποθέτηση Ξαπλώστρων και στο γκαζόν, κάτι στο οποίο δεν είχαμε συμφωνήσει».

δεν ανεκλήθη, αλλά το Αστυνομικό Τμήμα Λαυρίου, όπως αναφέρουν τα μέλη της «Γαλήνης», έφερε ως δικαιολογία την υπ' αριθμ. 20-3-2007 άδεια που δόθηκε από τον Δήμο Λαυρίου και με την οποία η συγκεκριμένη επιχείρηση συνεχίζει μέχρι σήμερα να λειτουργεί κανονικά.

Κάτοικοι της περιοχής καταγγέλλουν, μάλιστα, ότι ο επιχειρηματίας που εκμεταλλεύεται την παραλία έχει φτάσει στο σημείο να κρατά ρεζερβέ τις Ξαπλώστρες για τους «καλούς» πελάτες.

ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΕΣ...
«ΑΜΑΡΤΙΕΣ»

Η Σμαρώ, ο Ακης και η «συγγένεια» με την «Torcaso»

Η αποκάλυψη του επικεφαλής της επιτροπής για το Ξέπλυμα χρήματος στην αρμόδια επιτροπή της Βουλής επιβεβαιώνει το «ΘΕΜΑ» - Ο Νίκος Ζίργας ήταν έως το 2004 ο πραγματικός ιδιοκτήτης της offshore που ενεπλάκη στην υπόθεση Βατοπεδίου, αλλά και στη αγορά του νεοκλασικού στη Διονυσίου Αρεοπαγίτου

Ο ΣΤΕΝΟΣ ΦΙΛΟΣ και Εάδερφος του πρώην υπουργού του ΠΑΣΟΚ κ. Ακη Τσοχατζόπουλου, κ. Νίκος Ζίργας, ήταν τουλάχιστον έως το 2004 ο πραγματικός ιδιοκτήτης της περιφημης offshore εταιρείας «Torcaso», η οποία εκείνη την εποχή εμφανιζόταν να αγοράζει ακίνητα στο κέντρο της Αθήνας και στη συνέχεια ενεπλάκη στην υπόθεση της μονής Βατοπεδίου, αλλά και στην αγορά του νεοκλασικού ακινήτου του στην οδό Διονυσίου Αρεοπαγίτου 33.

ΤΟΥ ΓΙΩΡΓΟΥ Ι. ΔΗΜΗΤΡΟΜΑΝΩΛΑΚΗ

gdim@protothema.gr

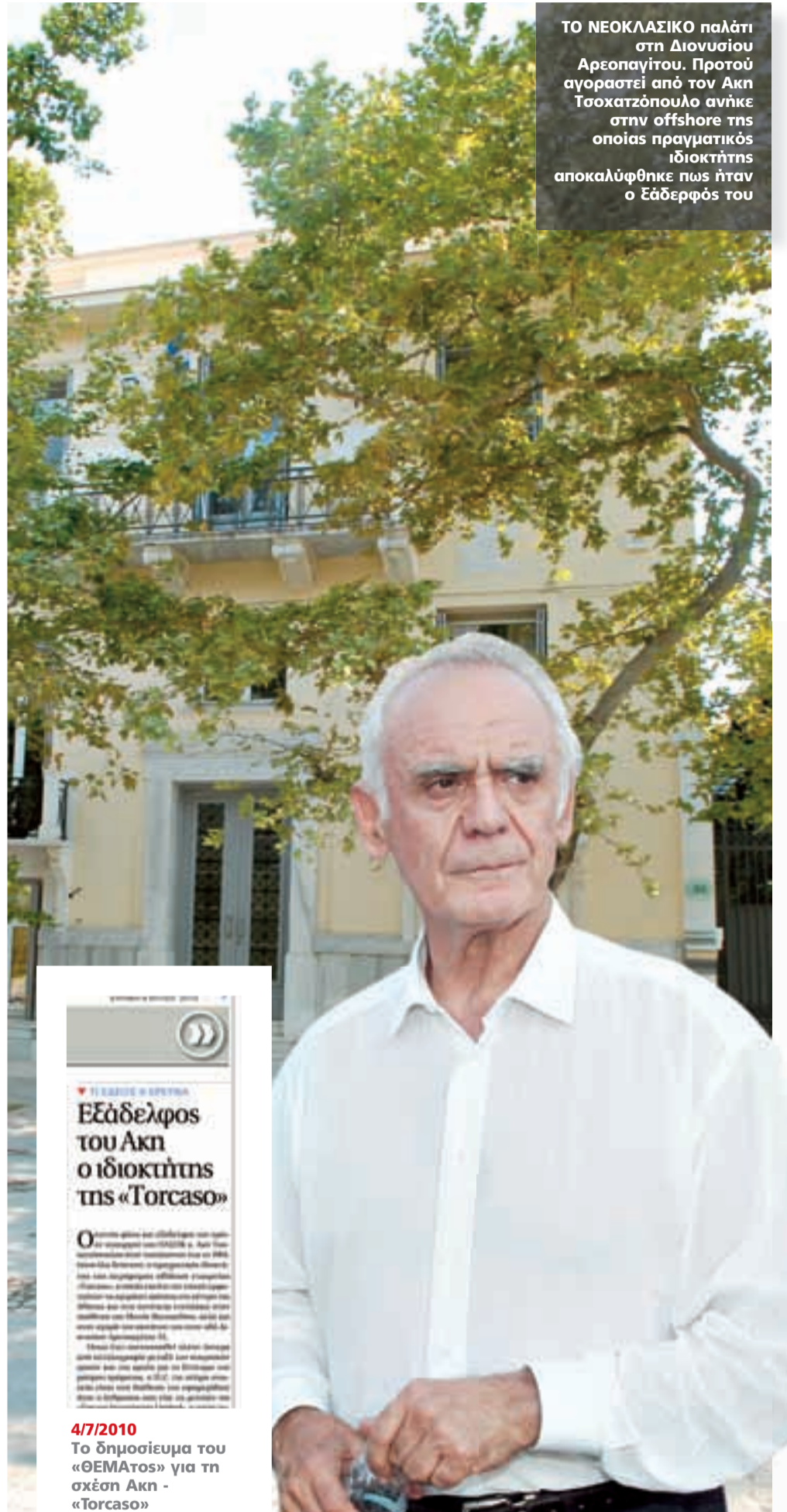
Την αποκάλυψη αυτή στην οποία προέβη στις 4 Ιουλίου του 2010 το «Πρώτο Θέμα» επιβεβαίωσε την προηγούμενη εβδομάδα ενώπιον της Προανακριτικής Επιτροπής που διερευνά το σκάνδαλο του Βατοπεδίου ο επικεφαλής της επιτροπής για το Ξέπλυμα μαύρου χρήματος κ. **Στέλιος Γκρόζος**. Μάλιστα ο αντεισαγγελέας δήλωσε ότι η συγκεκριμένη συγγένεια προκύπτει από το γεγονός ότι μητέρα του κ. Ζίργα είναι η κυρία **Σμαρώ Τσοχατζοπούλου**, θεία του κ. Τσοχατζόπουλου. Οπως έχει πλέον πιστοποιηθεί έπειτα από αλληλογραφία με τις

κυπριακές αρχές με την αρχή για το Ξέπλυμα του μαύρου χρήματος, ο κ. Ζίργας ήταν ο άνθρωπος που είχε τις μετοχές της «Torcaso Investments Limited», η οποία συστάθηκε ως εταιρεία περιορισμένης ευθύνης στις 03/08/1999 από το δικηγορικό γραφείο «Αντνης Τριανταφυλλίδης και Υιοί».

Μέτοχος ήταν η «ATS Trustees», άλλα ο πραγματικός μέτοχος (beneficial owner) της εταιρείας ήταν ο κ. Ζίργας. Τονίζεται σε αυτό το σημείο ότι οι κυπριακές εταιρείες προκειμένου να επωφελούνται από το χαμηλό φορολογικό καθεστώς της Κύπρου πρέπει να έχουν τυ-

πικά τη διεύθυνση και τον έλεγχο τους εντός της Κυπριακής Δημοκρατίας και επομένως συχνά διορίζονται ονομαστικοί διευθυντές (nominee directors) ενώ κάποιο δικηγορικό ή λογιστικό (συνήθως) γραφείο αναλαμβάνει να παρέχει υπηρεσίες εγγεγραμμένου γραφείου και γραμματέα της εταιρείας.

Στην Κύπρο επίσης είναι καθιερωμένη η ιδέα του εμπιστεύματος (trust), όπου κάποιος ονομαστικός μέτοχος (επίτροπος εμπιστεύματος ή trustee) κρατά τις μετοχές στο όνομά του προς όφελος άλλου (του πραγματικού ιδιοκτήτη ή beneficial owner). Ωστόσο, το 2004 η εταιρεία άλλαξε μέτοχο και από την «ATS Trustees» μεταβίβαστηκαν όλες οι μετοχές της στον δικηγόρο κ. **Γιώργο Τριανταφυλλίδη**, με διεύθυνση την ίδια με αυτή του δικηγορικού γραφείου. Το μετοχικό κεφάλαιο της εταιρείας «Torcaso Investments Limited» είναι 1.000 ευρώ και έως το τέλος του 2008 δεν είχε καταθέσει οικονομικούς απολογισμούς (δηλαδή ετήσιες εκθέσεις) στον Εφορο Εταιρειών (όπως έχει υποχρέωση) από το 2004 και μετά...



ΤΟ ΝΕΟΚΛΑΣΙΚΟ παλάτι στη Διονυσίου Αρεοπαγίτου. Προτού αγοραστεί από τον Ακη Τσοχατζόπουλο ανήκε στην offshore της οποίας πραγματικός ιδιοκτήτης αποκαλύφθηκε πως ήταν ο Εάδερφός του



4/7/2010
Το δημοσίευμα του «ΘΕΜΑτος» για τη σχέση Ακη - «Torcaso»

▼ ΟΙ ΥΠΟΠΤΕΣ REAL ESTATE BUSINESS

Οι επενδύσεις, το Βατοπέδι και το στρατηγείο

Σύμφωνα με τα στοιχεία που είναι γνωστά έως τώρα, ο Εάδερφος του κ. Τσοχατζόπουλου αγόρασε το 1999 ακίνητο δευτέρου ορόφου στην οδό Κορνά Τράκα 3, το οποίο το 2004 πέρασε στην κατοχή του πρώην υπουργού. Επιπλέον, το 2000 η εταιρεία «Torcaso» αγόρασε διώροφη κατοικία ακριβώς δίπλα στο σπίτι της οδού Κορνά Τράκα, το οποίο το 2007 κατέληξε

στη μονή Βατοπεδίου. Σύμφωνα λοιπόν με τα στοιχεία της Αρχής, ο κ. Τσοχατζόπουλος είχε αγοράσει από τις αρχές της δεκαετίας του '90 άλλο ακίνητο στον τρίτο όροφο της ίδιας πολυκατοικίας στην οδό Κορνά Τράκα 3.

Η αγορά αυτών των δύο διαμερισμάτων έγινε λόγω της γνωριμίας του κ. Τσοχατζόπουλου με μέλη της γνωστής οικογενείας επιχειρη-

ματιών και πρώην ιδιοκτητών του πολυκαταστήματος «Κλαουσάτος».

Το διαμέρισμα αυτό ήταν το στρατηγείο του κ. Τσοχατζόπουλου και κάτοικοι της περιοχής θυμούνται ότι το επισκέπτονταν κορυφαία στελέχη του ΠΑΣΟΚ.

Αξίζει επίσης να σημειωθεί ότι στην εταιρεία «Torcaso» ανήκε και το ακίνητο της Διονυσίου Αρεοπαγίτου, το

οποίο στη συνέχεια πέρασε στην εξωχώρια εταιρεία «Nobilis», η οποία και το πούλησε στη σύζυγο του κ. Τσοχατζόπουλου, κυρία **Βίκυ Σταμάτη**.

Τονίζεται ότι η εταιρεία «Nobilis» είχε δηλώσει ως διεύθυνση αλληλογραφίας της στην Ελλάδα το ακίνητο της Διονυσίου Αρεοπαγίτου.



ΠΑΙΖΟΥΝ
ΤΑ ΡΕΣΤΑ ΤΟΥΣ

Ετοιμάζουν καζίνο μέσα στην Αθήνα

Η αναζήτηση πρόσθετων εσόδων οδηγεί την κυβέρνηση σε νέο άνοιγμα της αγοράς των τυχερών παιχνιδιών, με τους εμπλεκόμενους υπουργούς να επιχειρούν ασκήσεις διγλωσσίας φοβούμενοι και τις κοινωνικές αντιδράσεις μπροστά στη μαζική επέκταση του τζόγου

SMS
ΚΡΟΙΣΟΙ ΑΠ' ΤΗΝ ΚΡΙΣΗ

ΔΕΥΤΕΡΟ ΚΑΖΙΝΟ ΣΤΗΝ Αττική; Φήμη (μία ακόμη σχετικά με τη «νεκρανάσταση» του «Φλοίσβου») ή πραγματικότητα; Η απάντηση εξαρτάται από το ποιος υπουργός θα κληθεί να τη δώσει...

ΤΟΥ ΓΙΩΡΓΟΥ ΠΕΤΡΙΔΗ

Ο Παύλος Γερούλανος -αν υποθέσει κανείς ότι οι δηλώσεις και οι προτάσεις του γενικού γραμματέα του υπουργείου του βρίσκονται στην ίδια κατεύθυνση και εξυπηρετούν τους ίδιους στόχους- δεν θα ήταν αρνητικός σε μια τέτοια προοπτική. Ιδιαίτερα εάν το νέο καζίνο θα ήταν μέρος ενός τουριστικού-ψυχαγωγικού συγκροτήματος το οποίο θα έκρυβε πίσω του μια μεγάλη επένδυση από το εξωτερικό. Σαν κι αυτές που προτάθηκαν τα προηγούμενα χρόνια με βάση τα σχέδια αξιοποίησης του Ελληνικού και του Αγίου Κοσμά, μεταξύ των οποίων ήταν και εκείνη του αφεντικού της Formula 1 **Μπέρνι Εκλεστοουν**. Αλλά τέτοιες επενδύσεις και τέτοιοι επενδυτές στην Ελλάδα της τρόικας και του μνημονίου μάλλον θα πρέπει να θεωρούνται -εκτός δραμα-

τικών αλλαγών- όνειρο θερινής νυκτός. Από την άλλη πλευρά, ο θεματοφύλακας του μνημονίου, ο υπουργός Οικονομικών κ. **Γιώργος Παπακων-**

ΜΕΧΡΙ ΚΑΙ 500 ΕΚΑΤ. ΕΥΡΩ ΠΡΟΣΔΟΚΑ ΤΟ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟ ΕΠΙΤΕΛΕΙΟ ΑΠΟ ΤΙΣ ΑΔΕΙΕΣ ΓΙΑ ΤΑ ΜΗΧΑΝΑΚΙΑ ΤΟΥ ΒΙΝΤΕΟΛΟΤΤΟ ΚΑΙ ΤΑ ΤΕΛΗ ΝΟΜΙΜΟΠΟΙΗΣΗΣ ΤΩΝ ΙΝΤΕΡΝΕΤΙΚΩΝ ΚΑΖΙΝΩΝ

σταντίνου, έχει να βάλει στο ζύγι πολλά πράγματα και κυρίως καλείται να διαχειριστεί διλήμματα επί διλημάτων. Τι είναι πιο αποδοτικό για τα δημόσια ταμεία; Τα σίγουρα (και γρήγορα) λεφτά του ΟΠΑΠ -υπολογίζονται από 250 έως και 500 εκατ. ευρώ με βάση τους αρχικούς σχεδιασμούς του οικονομικού επιτελείου- από την απόκτηση της άδειας ή των αδειών για τα μηχανάκια του Βιντεολόττο (Video Lotto Terminals), που προτίθεται να φέρει στην αγορά η

κυβέρνηση το συντομότερο δυνατόν, μαζί με τα τέλη νομιμοποίησης των ιντερνετικών καζινών, ή ένας ανοικτός δημόσιος διαγωνισμός για ένα νέο καζίνο, τη συγκεκριμένη περίοδο όπου ο τζίρος των εταιρειών διαχείρισης μειώνεται δραστικά και οι τράπεζες δεν είναι καθόλου διατεθειμένες να αναλάβουν το ρίσκο της χρηματοδότησης τέτοιων επενδύσεων.

Προτεραιότητες

Κι όμως, η απάντηση δεν είναι

καθόλου εύκολη. Οι δημοσιονομικές προτεραιότητες μπορεί να σπρώχνουν τον κ. Παπακωνσταντίνου να επιλέξει την εύκολη και γρήγορη λύση μέσω ΟΠΑΠ με τα μηχανάκια του Βιντεολόττο, αλλά κανείς δεν είναι βέβαιος ότι το σχέδιο θα υλοποιηθεί μέχρι τέλους.

Για παράδειγμα, οι κοινωνικές αντιδράσεις για τη μαζική επέκταση του τζόγου στις γειτονίες της Αθήνας αλλά και των άλλων πόλεων στην περιφέρεια, καθώς επίσης και οι αντιστάσεις μιας σειράς παι-

▼ ΒΙΝΤΕΟΛΟΤΤΟ

Τα «φρουτάκια» επιστρέφουν στα «κα

Ο υπουργός Οικονομικών και οι συνεργάτες του στην πλατεία Συντάγματος φαίνεται να στρέφουν την προσοχή τους σε άλλα -κατά την εκτίμησή τους- πιο πρόσφορα πεδία τζόγου... Κι αυτά δεν είναι άλλα από τα περιβόητα Video Lotto Terminals που μοιάζουν στην όψη με τους «κουλοχέρηδες» και τα «φρουτάκια» που φιλοξενούνται στα καζίνο. Κατά μία έννοια, το δεύτερο καζίνο στην Αττική

έχει εγκατασταθεί και φιλοξενοείται ήδη στις γραμμές του νομοσχεδίου για τα «VLTs» και τα ιντερνετικά καζίνο. Με άλλα λόγια, η «νεκρανάσταση» του Φλοίσβου επιχειρείται με χιλιάδες μικρά καζίνο γειτονιάς, με λιγότερα από 10 μηχανάκια για κάθε σημείο στην καλύτερη των περιπτώσεων, διασκορπισμένα σε όλη την Αθήνα, τον Πειραιά και την ευρύτερη περιοχή της Αττικής (σε πρώτη φάση).

Ετσι, αντί του ενός «Φλοίσβου» του παρελθόντος, οι πολίτες θα βρεθούν μπροστά σε χιλιάδες μικρούς. Το πόσες χιλιάδες «Φλοίσβου» εξαρτάται από την ΟΠΑΠ Α.Ε., καθώς εκείνη και μόνον εκείνη θα μπορεί δίχως δεύτερες σκέψεις και με τις ευλογίες του μεγαλύτερου μετόχου με την ειδική δεσπόζουσα θέση (υπουργείο Οικονομικών ως θεματοφύλακας της συμμετοχής του Δημοσίου στο μετοχικό κεφάλαιο της

ΟΠΑΠ Α.Ε.) να καταβάλει το ανάλογο τίμημα και να εξασφαλίσει την απαιτούμενη άδεια ή τις απαιτούμενες άδειες. Το τι θα συμβεί στη συνέχεια δεν το γνωρίζει κανείς.

Τεστ κοπώσεως

Εκείνο που σήμερα απασχολεί και προβληματίζει όλους όσοι εμπλέκονται με τον έναν ή τον άλλο τρόπο στην υπόθεση του ανοίγματος της αγοράς -εισαγωγή των χιλιάδων μηχανών

Βιντεολόττο, νομιμοποίηση των ιντερνετικών καζινάδων και μαζί τους η νέα διαδικασία αδειοδότησης, δεύτερο καζίνο στην Αττική ή καζίνο στην Κρήτη- είναι αν θα αντέξει η... αγελάδα που γεννά τα έσοδα και τα κέρδη και του Δημοσίου και των ιδιωτών ή απλώς θα υπάρξει μια ανακατανομή δύναμης και μεριδίων ανάμεσα στους παλαιούς και τους νέους παίκτες. Στη βάση αυτή η πρώτη δημόσια τοποθέτηση



Ο κ. ΠΑΥΛΟΣ Γερουλάνος δεν φαίνεται αρνητικός στην προοπτική ενός δεύτερου καζίνο στην Αττική, ενώ ο κ. Γιώργος Παπακωνσταντίνου καλείται να διαχειριστεί διλήμματα επί διλημάτων



ών κοινοβουλευτικών στελεχών του κυβερνώντος κόμματος ίσως να αποτελέσουν τροχοπέδη στα σχέδια της κυβέρνησης. Οπότε θα πρέπει να βρεθεί το εναλλακτικό σχέδιο, το λεγόμενο «Plan B».

Κυρίαρχο ρόλο σε αυτό το εναλλακτικό σχέδιο είναι σίγουρο ότι θα κατέχει το νέο καζίνο στην Αττική. Μια τέτοια εξέλιξη όμως θα έφερνε σε ευθεία αντιπαράθεση την κυβέρνηση με τα συμφέροντα που εκπροσωπούνται στις εταιρείες ιδιοκτησίας και διαχείρισης

των δύο μεγαλύτερων παικτών του κλάδου, της Πάρνηθας και του Λουτρακίου.

Οι δηλώσεις

Με βάση τα σημερινά δεδομένα και δίχως καμία υπερβολή, η κυβέρνηση -και σε αυτό το θέμα- αρέσκειται σε ασκήσεις διγλωσσίας ή και πολυγλωσσίας ανάλογα με τους συνομιλητές της και το ακροατήριό τους. Επισήμως, κανείς δεν γνωρίζει τίποτα για την ταμπάκαρα. Ανεπισήμως, ο χορός καλά κρατεί! Στις αρχές του κα-

λοκαιριού ο γενικός γραμματέας Τουριστικής Ανάπτυξης στο υπουργείο Πολιτισμού και Τουρισμού, ο κ. Γιώργος Πουσοσαίος, με δηλώσεις του -που δημοσιεύτηκαν και στον Τύπο και δεν διαψεύστηκαν ποτέ- ανακίνησε για πρώτη φορά την υπόθεση με το δεύτερο καζίνο στην Αττική και εμφανίστηκε, ούτε λίγο ούτε πολύ, έτοιμος να προχωρήσει

και στα πρακτικά θέματα ενός ανοικτού δημόσιου διαγωνισμού. Οι δηλώσεις του κυβερνητικού αξιωματούχου -ανεξαρτήτως της συνέχειας που δόθηκε ή δεν δόθηκε- συνιστούν τομή σε σχέση με τις επιδιώξεις της κυβέρνησης στον ευαίσθητο κοινωνικά τομέα της ανάπτυξης του τζόγου, αλλά και των σχέσεων της με έναν κλάδο της αγοράς -τα καζίνο- που τουλάχιστον τα τελευταία δέκα και

πλέον χρόνια συνεισφέρει και στα φορολογικά έσοδα αλλά και στις τοπικές κοινωνίες. Σύμφωνα με στοιχεία που δεν αμφισβητούνται από κανέναν, σχεδόν το 61% (κάπου 380 εκατ. ευρώ) των εσόδων των επιχειρήσεων καζίνο κατευθύνθηκε στο Δημόσιο, τα ασφαλιστικά ταμεία και τους δήμους στα όρια των οποίων φιλοξενούνται οι εγκαταστάσεις τους, ενώ ένα ποσό που ξεπερνά τα 120 εκατ. ευρώ στήριξε χιλιάδες νοικοκυριά και οικογενειακούς προϋπολογισμούς και μέσω αυτών τις τοπικές οικονομίες και αγορές. Τα πράγματα όμως σε κάθε περίπτωση δεν είναι απλά και καθόλου εύκολα, καθώς η διαχείριση των υποθέσεων των καζίνων στην ελληνική αγορά από τις κυβερνήσεις των δύο προηγούμενων δεκαετιών έχουν συσσωρεύσει προβλήματα και εκκρεμότητες.

Για παράδειγμα, τόσο η «Πάρνηθα» όσο και το «Λουτρακί» έχουν -τουλάχιστον- έτοιμη υποστήριξη οι ιδιοκτήτες και διαχειριστές αυτών των δύο καζίνων- ανοικτές εκκρεμότητες με το Δημόσιο, οι οποίες θα έπαιρναν άλλες διαστάσεις σε περίπτωση που η κυβέρνηση αποφάσισε να «στηθεί» και ένα δεύτερο καζίνο στην Αττική.

▼ «ΛΟΥΤΡΑΚΙ»-«ΠΑΡΝΗΘΑ»

Πιθανόν να ζητήσουν δεκάδες εκατ. ευρώ για αποζημίωση

Η πλευρά της «Πάρνηθας» -δηλαδή τα συμφέροντα του ομίλου Ελλάκτωρ αλλά και της διεθνούς εταιρείας επιχειρηματικών συμμετοχών «BC Partners» που λειτουργούν ως κοινοπραξία στις υποθέσεις του «Βουνού»- με χαρτιά, βούλες και υπογραφές μπορεί να διεκδικήσει αποζημιώσεις δεκάδων εκατομμυρίων ευρώ αν το δεύτερο καζίνο έρθει νωρίτερα από το τέλος του 2012. Κι αυτό γιατί μέχρι και τον Νοέμβριο του ίδιου έτους «δουλεύει το μηχανάκι» της ρήτρας των αποζημιώσεων που έχει θεσπιστεί και ισχύει. Πιο συγκεκριμένα, στο άρθρο 21 της σύμβασης για την εξαγορά των μετοχών και τη μεταβίβαση του μάντζιμεντ στην «Πάρνηθα» -με ημερομηνία 15 Νοεμβρίου 2002- προβλέπεται ότι το Δημόσιο (μέσω της Εταιρείας Τουριστικής Ανάπτυξης) οφείλει αποζημιώσεις σε περίπτωση κατά την οποία λειτουργήσει νομίμως άλλο καζίνο εντός των ορίων του Νομού Αττικής μέσα σε δέκα χρόνια από τη θέση της σύμβασης σε ισχύ. Βεβαίως η αποζημίωση παίζει και μειώνεται μέχρι εκμηδένισης αν φαγωθεί ο χρόνος μέχρι το 2012. Οι αξιώσεις και οι διεκδικήσεις της «Πάρνηθας» -το τίμημα εξαγοράς της οποίας από τους ιδιώτες το 2002 ήταν περίπου 120 εκατ. ευρώ- εξαρτώνται ευθέως και από τις δεύτερες σκέψεις του οικονομικού επιτελείου για την περαιτέρω ή την πλήρη ιδιωτικοποίηση της εταιρείας (σήμερα τα ιδιωτικά συμφέροντα, δηλαδή η κοινοπραξία του ομίλου Ελλάκτωρ και της «BC Partners», κατέχουν το 49% των μετοχών της εταιρείας).

Η συμφωνία

Αξιώσεις μπορεί να αναβιώσουν και να εγερθούν και από την πλευρά του «Λουτρακίου». Κι αυτό γιατί υπάρχει η συμφωνία μεταξύ των ιδιοκτητών-διαχειριστών του καζίνο στο Λουτρακί και του Δημοσίου που προβλέπει ότι σε περίπτωση που θα λειτουργήσει και δεύτερο καζίνο στην Αττική τα αυξημένα ποσοστά επί των μικτών κερδών αλλά και του αυξημένου ειδικού ετήσιου τέλους που καταβάλλονται στα ταμεία του Δημοσίου μετά το 1996 (και συγκεκριμένα μετά την ανάκληση από την τότε αρμόδια υπουργό κυρία Βάσω Παπανδρέου της άδειας που είχε δώσει ο προκάτοχός της Διονύσιος Λιβανός στους εργολάβους του «Φλοίσβου») θα επανέλθουν στα αρχικά τους επίπεδα.



ζίνα της γειτονιάς»



ΤΑ ΤΕΡΜΑΤΙΚΑ ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ του Βιντεολόττο μοιάζουν στην όψη με τους «κουλοχέρηδες» και τα «φρουτάκια» που φιλοξενούνται στα καζίνα

κυβερνητικού στελέχους υπέρ της δημιουργίας δεύτερου καζίνο στην Αττική μετά το 1996 έχει τη δική της αξία και σημασία. Η παρέμβαση του γενικού γραμματέα κ. Πουσοσαίου -πρόκειται για έναν επιτυχημένο δήμαρχο σε ένα μικρό αλλά ιδιαίτερο νησί των Κυκλάδων, την Ιο- δεν είχε ανάλογη συνέχεια. Για την ακρίβεια, δεν είχε καμία συνέχεια. Κι αυτό γιατί ο πολιτικός του προϊστάμενος -ο υπουργός κ.

Παύλος Γερουλάνος- επέλεξε, τουλάχιστον επί του παρόντος, να μην κατηγορηθεί για «εισπήδηση» από τον συνάδελφο του κ. Γιώργο Παπακωνσταντίνου, σε μια χρονική περίοδο όπου ο επικεφαλής του οικονομικού επιτελείου -με αρωγούς των προσπαθειών του την τρόικα και το μνημόνιο- διαμορφώνει σενάρια επί σεναρίων για την εισροή «ζεστού» χρήματος στα δημόσια ταμεία.

ΟΙ «ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΕΙΣ» ΔΕΝ ΣΤΑΜΑΤΟΥΝ ΠΟΤΕ

Προσλήφθηκαν στο ΕΚΑΒ, πήγαν σε υπουργεία

Παρά την τραγική έλλειψη προσωπικού, υπάλληλοι του Εθνικού Κέντρου Αμεσής Βοήθειας, παίρνουν αποσπάσεις για υπουργεία και μάλιστα χωρίς τη νομότυπη διαδικασία, με αποτέλεσμα να θεωρούνται αδικαιολογίτως απόντες από την υπηρεσία τους



Το ΕΚΑΒ αιμορραγεί χρόνια σε προσωπικό αλλά οι αφαιμάξεις συνεχίζονται με αποσπάσεις-ρουσφέτια

ΤΗΝ ΩΡΑ ΠΟΥ ΟΙ ΕΛΛΕΙΨΕΙΣ σε προσωπικό έχουν «γονατίσει» το ΕΚΑΒ, υπάλληλοί του παίρνουν απόσπαση για διάφορα υπουργεία και μάλιστα χωρίς την απαραίτητη διαδικασία που προβλέπει ο νόμος, με αποτέλεσμα να θεωρούνται αδικαιολογίτως απόντες από την υπηρεσία τους! Και, το χειρότερο, οι αποσπάσεις εν μέσω θέρους συνεχίζονται σε ορισμένες περιπτώσεις με τις ευλογίες της ίδιας της υπουργού Υγείας, γεγονός που προκαλεί την υπολειπόμενη του Εθνικού Κέντρου Αμεσής Βοήθειας.

ΤΗΣ ΚΑΤΕΡΙΝΑΣ ΦΑΚΑ
katerfaka@yahoo.gr

Η κυρία **Μαριλίνα Ξενογιαννακοπούλου** μπορεί όταν ανέλαβε καθήκοντα υπουργού Υγείας να ανακοίνωσε ότι οι αποσπάσεις θα καταργηθούν, κάτι τέτοιο όμως ποτέ δεν συνέβη. Αντίθετα οι εξυπηρετήσεις και τα ρουσφέτια συνεχίζονται. Το «ΘΕΜΑ» φέρνει σήμερα στη δημοσιότητα τρεις περιπτώσεις υπαλλήλων του Εθνικού Κέντρου Αμεσής Βοήθειας, οι οποίοι αποσπάστηκαν-οι δύο μη νομότυπα- σε υπουργεία την ώρα που οι ελλείψεις προσωπικού είναι παραπάνω από τραγικές. Μάλιστα οι δύο αποσπασμένοι υπάλληλοι θεωρούνται αδικαιολογίτως απόντες από την υπηρεσία τους, γιατί οι αποσπάσεις τους δεν έχουν περάσει από το Δ.Σ., το υπηρεσιακό συμβούλιο και δεν τις έχουν συνυπογράψει οι συναρμόδιοι υπουργοί, όπως προβλέπεται.

Συγκεκριμένα, με έγγραφο που δημοσιεύει σήμερα το «ΘΕΜΑ» και φέρει ημερομηνία 1η Ιουλίου 2010, με απόφαση της κυρίας Ξενογιαννακοπούλου αποσπάται ο υπάλληλος Α.Κ. του πληρώματος ασθενοφόρων του ΕΚΑΒ στην κεντρική υπηρεσία του υπουργείου Υγείας για κάλυψη υπηρεσιακών αναγκών. Η μισθοδοσία του υπαλλήλου θα επιβαρύνει φυσικά, ως ειθιστά, την οργανική του θέση, δηλαδή το ΕΚΑΒ.

Από τις 25 Νοεμβρίου 2009 ο οδηγός ασθενοφόρου του ΕΚΑΒ Π.Ρ. προσφέρει τις υπηρεσίες του στο γραφείο του γενικού γραμματέα Δημοσίων Έργων του υπουργείου Μεταφορών. Στις 16 Ιουλίου, λοιπόν, το ίδιο το υπουργείο, για να αιτιολογήσει την αδικαιολόγητη απουσία του υπαλλήλου από την υπηρεσία του, στέλνει επιστολή στο ΕΚΑΒ επιβεβαιώνοντας ότι ο υπάλληλος εργάζε-

ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΤΗΣ ΥΠΟΥΡΓΟΥ

Η ΑΠΟΣΠΑΣΗ ΤΟΥ υπαλλήλου του ΕΚΑΒ Α.Κ. έγινε με την υπογραφή της υπουργού Υγείας

ΧΩΡΙΣ ΑΠΟΦΑΣΗ

ΟΥΤΕ ΓΙΑ ΤΟΝ υπάλληλο του ΕΚΑΒ που αποσπάστηκε στο υπουργείο Εργασίας υπάρχει απόφαση του υπηρεσιακού συμβουλίου για την απόσπασή του

ΑΝΕΥ ΕΓΚΡΙΣΗΣ

Ο ΥΠΑΛΛΗΛΟΣ ΤΟΥ ΕΚΑΒ αποσπάστηκε στο υπουργείο Μεταφορών από τις 25/11/2009 χωρίς την ανάλογη υπουργική απόφαση

ται εκεί. Όπως αποδεικνύεται από το έγγραφο, η απόσπαση του υπαλλήλου δεν έχει ακόμα ολοκληρωθεί, αντίθετα βρίσκεται εν αναμονή. Ο έτερος υπάλληλος του ΕΚΑΒ στον τομέα Χαλκίδας Ν.Α. απουσιάζει από την υπηρεσία του από τις 30 Δεκεμβρίου 2009 και προ-

σφέρει πλέον τις υπηρεσίες του στη Γενική Γραμματεία Κοινωνικών Ασφαλίσεων που υπάγεται στο υπουργείο Εργασίας και Κοινωνικών Ασφαλίσεων. Και αυτή η απόσπαση δεν εισήχθη στο υπηρεσιακό συμβούλιο, προκειμένου εκείνο να γνωμοδοτήσει σχετικά. Επτά μήνες

λίο όπου ο υπάλληλος παραπέμπεται με το ερώτημα της απόλυσης.

Απάντηση προέδρου ΕΚΑΒ
Όπως δηλώνει στο «ΘΕΜΑ» ο πρόεδρος του ΕΚΑΒ κ. **Γιάννης Ροτζιώκος**, «πράγματι για τους συγκεκριμένους υπαλλήλους δεν έχει εκδοθεί υπουργική απόφαση. Δεν πέρασαν ούτε από υπηρεσιακό συμβούλιο. Θέλω να σας πω ότι υπάρχουν κι άλλοι. Η εντολή της διοίκησης είναι να επιστρέψουν όλοι στις θέσεις τους άμεσα και θα διατάξω ΕΔΕ για να ελεγχθούν αν υπάρχουν διοικητικές ευθύνες. Εξάλλου σύμφωνα με τον νόμο 3833/2010 απαγορεύονται όλες οι αποσπάσεις».

▼ **ΤΟ ΑΙΤΗΜΑ ΤΗΣ ΒΟΥΛΕΥΤΙΝΑΣ**

Η απόσπαση που ανακλήθηκε έγινε μετάθεση

Στο μεταξύ, άλλη μία υπόθεση απόσπασης υπαλλήλου που είχε ζητηθεί από βουλευτή και η οποία μετά τις αποκαλύψεις του «ΘΕΜΑτος»

είχε ανακληθεί, τελικά έγινε έστω και με καθυστέρηση. Αφορά στην περίπτωση υπαλλήλου, η οποία είχε έρθει στο φως της δημοσιότητας στις 24

Ιανουαρίου. Τότε βουλευτής του ΠΑΣΟΚ είχε ζητήσει τον υπάλληλο του ΕΚΑΒ Ι.Κ. για γραμματειακή υποστήριξη στο γραφείο της στην Αλεξανδρού-

πολη. Η απόσπαση ανακλήθηκε, όμως η νέα διοίκηση του ΕΚΑΒ, προφανώς για να μην του χαλάσει χατίρι, φρόντισε να μεταθέσει τον ίδιο υπάλλη-

λο στο παράρτημα Αλεξανδρούπολης από τις 21 Ιουνίου 2010. Αποδεικνύεται λοιπόν, για άλλη μία φορά, ότι τα ρουσφέτια ζουν και βασιλεύουν.

ΠΑΡΑΠΛΕΥΡΕΣ
ΣΥΝΕΠΕΙΕΣ ΤΗΣ ΚΡΙΣΗΣ

Δημόσιοι υπάλληλοι

ΜΕΤΑ ΤΟ ΨΑΛΙΔΙ ΣΤΟΥΣ ΜΙΣΘΟΥΣ, ΚΟΒΟΥΝ ΤΩΡΑ ΚΑΙ ΤΟ SEX

Ενας στους δύο Έλληνες δηλώνει ότι πάσχει από έλλειψη ερωτικής διάθεσης - Ισχυρότερο το χτύπημα για 45άρηδες και γυναίκες

ΤΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΑΣ ΚΑΡΛΑΤΗΡΑ

karlatiratota@yahoo.gr

ΣΤΑ ΟΡΙΑ ΤΗΣ χρεοκοπίας κατέρχεται και η... ερωτική ζωή των Ελλήνων. Μετά την ψυχική υγεία, η οικονομική κρίση πλήττει και τη σεξουαλική επιθυμία του πληθυσμού, καταφέροντας μάλιστα ισχυρά χτυπήματα στους δημοσίους υπαλλήλους, στους 45άρηδες και στις γυναίκες.

Πρόκειται για ευρήματα που προκύπτουν από πρόσφατη έρευνα της Εταιρείας Μελέτης Ανθρώπινης Σεξουαλικότητας (ΕΜΑΣ) με θέμα τη συσχέτιση ύφεσης και σεξ. Στο ναδίρ βρίσκεται η ερωτική διάθεση για έναν στους δύο στη χώρα. Η έλλειψη ερωτικής επιθυμίας ταλανίζει το 51% του δείγματος και η δυσκολία της επίτευξης οργασμού το 49%. Μάλιστα, τα σεξουαλικά φύσεως προβλήματα δεν ανέκυψαν αιφνης με την ψήφιση του νέου νόμου για το Ασφαλιστικό, αλλά διογκώνονται σταδιακά από την αρχή του έτους.

Κατακόρυφη πτώση της σεξουαλικής επιθυμίας έχει προκαλέσει στις Ελληνίδες η ύφεση, καθώς επτά στις δέκα γυναίκες δηλώνουν ότι δεν έχουν καμία απολύτως ερωτική διάθεση λόγω της... περιρρέουσας οικονομικής ατμόσφαιρας. Αντιθέτως, πολύ πιο ανθεκτικοί στα νέα μέτρα εμφανίζονται οι εκπρόσωποι του ισχυρού φύλου, αφού το 44% δηλώνει ότι η οικονομική κρίση δεν επηρέασε καθόλου ή ελάχιστα την ερωτική του επιθυμία. Ο αντίκτυπος της κρίσης στο... κρεβάτι και στον αριθμό των σεξουαλικών συνευρέσεων ήταν μεγάλος για τις Ελληνίδες. Η πλειονότητα (ποσοστό 68%) των γυναικών δηλώνει ότι μειώθηκε δραστικά η συχνότητα των ερωτικών επαφών το τελευταίο διάστημα, ενώ μόλις για το 32% συνεχιστική με τον ίδιο ρυθμό.

Η γνώμη του ειδικού



ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗΣ

χειρουργός, ουρολόγος - ανδρολόγος, πρόεδρος της ΕΜΑΣ

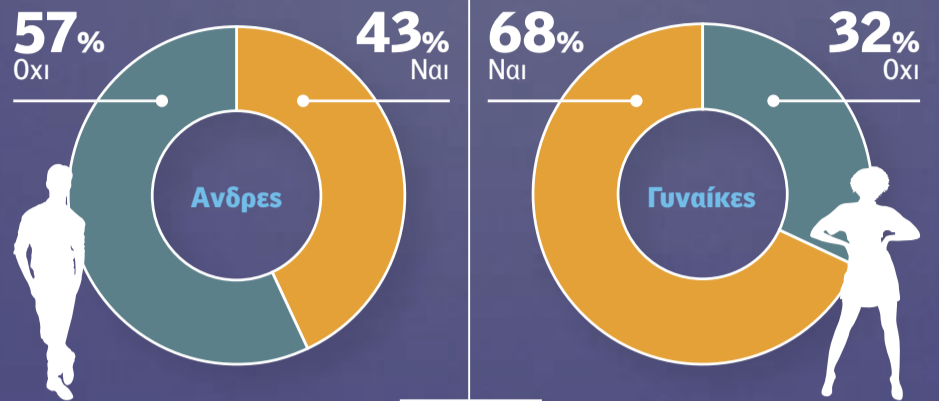
«Η επιλογή για αποχή ή αραιώση των σεξουαλικών επαφών δεν είναι συνειδητή. Είναι μια παθητική στάση που επέρχεται από τις αρνητικές ψυχολογικές ενέργειες των κοινωνικών μεταβολών. Στην αρχαία τραγωδία η Λυσιστράτη τιμωρούσε τους άνδρες για τον πόλεμο απέχοντας από το σεξ. Σήμερα, όπως φαίνεται από τα ευρήματα της μελέτης, οι Ελληνίδες ως σύγχρονες Λυσιστράτες τιμωρούν τον εαυτό τους αλλά και τους συντρόφους τους με τη μείωση των ερωτικών επαφών».

βητη την ερωτική τους διάθεση. Από την κατηγοριοποίηση της μειωμένης ερωτικής επιθυμίας ανά επάγγελμα αναδεικνύονται στην πρώτη θέση οι δημόσιοι υπάλληλοι: επτά στους δέκα δηλώνουν ότι απέχουν από το σεξ λόγω της οικονομικής κρίσης. Μαζί τους στο βάθρο της αποχής και οι συνταξιούχοι - το 71% ομολογεί ότι απώλεσε τη λιμπιντό του μετά τον καταγισμό των νέων μέτρων.

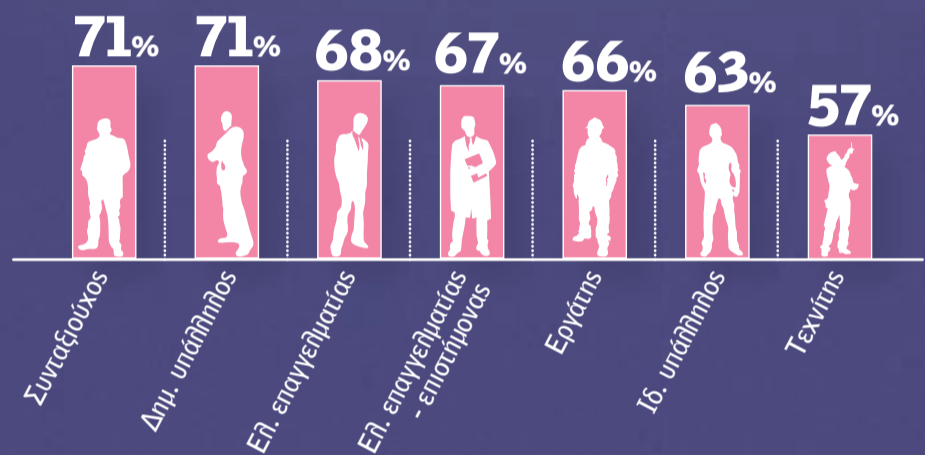
Σε ελαφρώς καλύτερη -αλλά σίγουρα όχι καλή- κατάσταση βρίσκονται οι ελεύθεροι επαγγελματίες, οι επιστήμονες και οι εργάτες με ποσοστό σεξουαλικής δυσλειτουργίας 68%, 67% και 66% αντιστοίχως. Σε ό,τι αφορά τους ιδιωτικούς υπαλλήλους, σεξουαλικά προβλήματα ανακύπτουν λόγω κρίσης για έξι στους δέκα, ενώ το αντίστοιχο ποσοστό στους τεχνίτες μειώνεται περαιτέρω, φτάνοντας το 57%.

Ο αντίκτυπος της οικονομικής κρίσης ποικίλλει ανά ηλικιακή ομάδα. Οπως φαίνεται από την έρευνα, πλέον ευάλωτοι είναι οι 45χρονοι, με επτά στους δέκα να δηλώνουν ότι έχασαν παντελώς την ερωτική τους επιθυμία λόγω της οικονομικής κρίσης και της προσωπικής κατάστασης που βιώνουν συνεπεία αυτής. Αντίθετα, η κρίση και τα... παρελκόμενά της, δηλαδή Ασφαλιστικό, Συνταξιοδοτικό, εργασιακή ανασφάλεια, προσέκρουσαν στο σφρίγος της νιότης και διαλύθηκαν σε ό,τι αφορά τους ερωτηθέντες ηλικίας από 25 έως 34 χρόνων: μόλις ένας στους τρεις δηλώνει ότι μειώθηκε η ερωτική του διάθεση εξαιτίας της οικονομικής κατάστασης!

Μειώθηκε η συχνότητα των ερωτικών σας επαφών τον τελευταίο μήνα;



Μείωση ερωτικής επιθυμίας ανά επάγγελμα (όσοι απάντησαν ναι)



Επηρέαστηκε αρνητικά η ερωτική σας επιθυμία από τα νέα μέτρα;

Ανδρες



Γυναίκες



Η ταυτότητα της έρευνας:

Η μελέτη εκπονήθηκε από την Εταιρεία Μελέτης Ανθρώπινης Σεξουαλικότητας (ΕΜΑΣ) σε συνεργασία με την εταιρεία «Alco». Το δείγμα

αποτελέσαν 600 γυναίκες και άνδρες, ηλικίας από 25 έως 64 χρόνων, σε Αθήνα και Θεσσαλονίκη. Επικεφαλής της μελέτης ήταν ο χειρουργός,

ουρολόγος - ανδρολόγος και πρόεδρος της ΕΜΑΣ κ. Κωνσταντίνος Κωνσταντινίδης.

Ο «τυφώνας» που έπληξε τις αποδοχές των δημοσίων υπαλλήλων δεν άφησε αλώ-

Η ΚΟΡΗ ΤΟΥ ΤΕΩΣ ΕΜΦΑΝΙΣΤΗΚΕ ΩΣ GUEST STAR ΣΕ ΓΚΑΛΑ ΜΟΔΑΣ ΣΤΟ ΛΟΣ ΑΝΤΖΕΛΕΣ



Η ΠΡΙΓΚΙΠΙΣΣΑ ΠΟΥ ΟΝΕΙΡΕΥΕΤΑΙ ΝΑ ΓΙΝΕΙ ΣΤΑΡ ΤΟΥ ΧΟΛΙΓΟΥΝΤ

Η 27χρονη Θεοδώρα δεν έχει προκαλέσει ποτέ με τη συμπεριφορά της και οι online προξενήτρες θα επιθυμούσαν διακαώς να τη δουν ζευγάρι με τον πρίγκιπα Γουίλιαμ της Αγγλίας

ΤΗΣ ΕΛΕΝΑΣ ΚΑΡΑΜΙΧΑΛΟΥ

ΓΙΑ ΟΠΟΙΟΝ ΛΑΤΡΕΥΕΙ το royal gossip, διψά για αταξίες γαλαζοαίματων, ενσταντανέ με μεθυσμένους πρίγκιπες και ροζ ιστορίες με στέμμα, η πριγκίπισσα Θεοδώρα έχει μόνο απογοήτευση να προσφέρει, καθώς δεν συγκαταλέγεται στη λίστα με τα ατίθασα βασιλικά νιάτα. Με εξαίρεση ίσως το γεγονός ότι ονειρεύεται να κατακτήσει το Χόλιγουντ...

Ε να λαμπερό fashion event, ή για την ακρίβεια ένα red carpet party, πραγματοποιήθηκε πριν από λίγες μέρες στο Λος Αντζελες με τιμώμενο πρόσωπο την πριγκίπισσα Θεοδώρα. Το σόου διοργάνωσε η Ακαδημία Μόδας του L.A., Academy of Couture Art, στο ξενοδοχείο «Sofitel» του L.A και η λίστα των καλεσμένων περιελάμβανε τα enfants gates της υψηλής κοινωνίας της Πόλης των Αγγέλων, μεταξύ των οποίων βαρόνους, όπως την Κίμπερλι Μουρ, πρέσβειρα καλής θελήσεως στην Αμερική, κοντέσες και αρκετούς ακόμα κατόχους τίτλων. Στο fashion event συμμετείχε η Swarovski, ενώ οι υψηλοί προσκεκλημένοι είχαν την ευκαιρία να απολαύσουν μια special για το event κολεξιόν του Lloyd Klein, καθώς και άλλη μία εμπνευσμένη από τις δημιουργίες του Alexander McQueen.

Η πριγκίπισσα Θεοδώρα κατέφτασε στο gala με μια γαλάζια μακριά τουαλέτα και αποκαλυπτικό -στο όριο- ντεκολτέ με ασπένιες λεπτομέρειες που συνδυάζονταν με τα επίσης ασπένι απόχρωσης πέδιλά της. Δεν φορούσε πολλά κοσμήματα με εξαίρεση ένα ζευγάρι σκουλαρίκια, κρατούσε ένα γαλάζιο τσαντάκι και είχε αφήσει τα μαλλιά της ελεύθερα και ίσια, προφανώς για να δείχνουν το πρόσωπό της πιο λειπτό, αφού τα παραπανίσια κιλιά της είναι γεγονός. Όταν έκανε την εμφάνισή



ΠΟΛΛΟΙ ΘΕΩΡΟΥΝ ότι ο πρίγκιπας Γουίλιαμ θα ήταν ο ιδανικός σύντροφος για την ανύπαντρη Θεοδώρα. Ο ίδιος όμως δεν έχει μάτια παρά για την Κέιτ Μίντλετον

SMS
ΠΛΑΚΑ
ΜΕ ΚΑΝΕΙΣ,
ΚΟΠΕΛΙΑ;

Η ΘΕΟΔΩΡΑ, σύμφωνα με δημοσκοπήσεις που έχει κάνει ακόμη και το CNN, κρατάει τα σκήπτρα στη λίστα με τίτλο «Οι 10 πιο γλυκές πριγκίπισσες»

της στο κόκκινο χαλί οι δημοσιογράφοι δεν την αποκάλεσαν Θεοδώρα αλλά «πριγκίπισσα», γεγονός που έκανε πολλούς να χαμογελάσουν διφορούμενα. Το event τιμήσαν τα ΜΜΕ, οι φωτογράφοι, αλλά και οι σχολιαστές που την επόμενη μέρα δήλωσαν πως όλα ήταν τέλεια οργανωμένα και το φαγητό καταπληκτικό. Μάλιστα, δημοσιογράφος που μίλησε για λίγα λεπτά με τη Θεοδώρα δήλωσε πως ήταν γλυκιά, χαμογελαστή και χαμηλών τόνων, όπως πάντα.

ΤΟ ΤΕΤΑΡΤΟ ΠΑΙΔΙ

Τέταρτο παιδί του Κωνσταντίνου και της Αννας-Μαρίας, η Θεοδώρα γεννήθηκε στις 9 Ιουνίου του 1983 στο αγαπημένο της high society St Mary's Hospital του Λονδίνου. Η πριγκίπισσα ήρθε στη ζωή δέκα χρόνια μετά την εκθρόνιση του Κωνσταντίνου και εννέα από την κατάλυση της μοναρχίας στην Ελλάδα, γεγονός που, σύμφωνα με τα «γαλαζοαίματα δεδομένα», θεωρείται ατυχές, γι' αυτό άλλωστε σε διάφορα άρθρα την αποκαλούν «πριγκίπισσα χωρίς παλάτι». Από τα 5 της χρόνια ξεκίνησε το σχολείο στο Ελληνικό Κολλέγιο του Λονδίνου -για να έχει άμεση επαφή με την ελληνική γλώσσα- απ' όπου αποφοίτησε το 1994. Στη συνέχεια ακολούθησε το Woldingham School και σπουδές στο Πανεπιστήμιο Northeastern στη Βοστώνη.

Από μικρή ονειρευόταν να γίνει ηθοποιός του Χόλιγουντ -ενδεχομένως μια νέα Γκρέις Κέλι-, γεγονός που εκ πρώτης

Η ΘΕΟΔΩΡΑ έχει κάνει θεατρικές σπουδές και όνειρό της είναι μια μέρα να κατακτήσει το Χόλιγουντ. Στη φωτογραφία με τον μικρό της αδερφό Φίλιππο



ΣΤΟΝ ΓΑΜΟ του Νικόλαου και της Τατιάνας (φωτογραφία) που θα γίνει στις 27 Αυγούστου στην Ελλάδα η Θεοδώρα θα φορέσει την τιάρα με τα διαμάντια που είχε φορέσει πρώτη η Βικτώρια της Σουηδίας

ΑΦΙΕΡΩΜΑΤΑ-ΔΗΜΟΣΚΟΠΗΣΕΙΣ

Στη λίστα με τις «πιο hot ανύπαντρες γαλαζοαίματες»

Οι αθεράπευτοι νοσταλγοί της βασιλείας πνίγουν τον καπμό τους για περασμένα μεγαλεία σε ανάλογα φόρουμ όπου σχολιάζουν πρίγκιπες και πριγκίπισσες, με το ενδιαφέρον που άλλοι ρουφούν τις ειδήσεις για το ζεύγος Brangelina.

Σε αυτούς τους δικτυακούς τόπους αλλά και στους φιλοβασιλικούς κύκλους η Θεοδώρα θεωρείται νύφη-κελεπούρι για κάθε απελπιστικά διαθέσιμο νεαρό γαλαζοαίματο, καθώς δεν έχει απασχολήσει ποτέ τα media με πικάντικες ιστορίες, κανένα gossip δεν έχει δει το φως της δημοσιότητας και δεν υπάρχει ούτε μία φωτογραφία της που να βγάζει στη φόρα τα μυστικά της - αν τελικά έχει.

Μάλιστα οι online προξενήτρες θα επιθυμούσαν διακαώς να δουν τη Θεοδώρα ζευγάρι με τον πρίγκιπα Γουίλιαμ της Αγγλίας - ένα project άκρως ουτοπικό αν παρατηρήσει κανείς τον τύπο γυναικών που προτιμά ο συγκεκριμένος.

Πάντως σε αφιερώματα περιοδικών όπως το «Forbes» και σε λίστες που προκύπτουν από δημοσκοπήσεις δημοφιλίας, που έχει κάνει ακόμη και το CNN, κρατάει τα σκήπτρα. Ετσι, βρίσκεται πάντα ανάμεσα στις «10 πιο γλυκές πριγκίπισσες», στις «Πιο hot ανύπαντρες γαλαζοαίματες κάτω των 35», με τη γοητευτική πριγκίπισσα Κασιράγκι να βρίσκεται μόλις τρεις θέσεις πάνω από τη Θεοδώρα.

φαντάζει εύκολο, καθώς η διασημότητά της ήταν εξασφαλισμένη, για το Οσκαρ όμως δεν ξέρουμε... Το μόνο που έλειπε για την πραγματοποίηση του ονείρου ήταν η συγκατάθεση του Κωνσταντίνου και της Άννας-Μαρίας και βέβαια οι ανάλογες σπουδές. Εξασφαλίζοντας το γονεϊκό «να», το 2006 σπουδάζει Θέατρο στο Πανεπιστήμιο Brown και το 2008 τελειώνει το μεταπτυχιακό της στις Θεατρικές Σπουδές και πάλι. Στην τελετή αποφοίτησης ήταν παρούσα όλη η οικογένεια.

Μάλιστα στο πρόγραμμα των εκπαιδύσεων παρουσίασε ένα δακρύβρεχτο 40λεπτό μονόπρακτο μονόλογο που είχε γράψει η ίδια, με τίτλο το «Το ταξίδι μου», όπου ουσιαστικά περιέγραφε τα συναισθήματα και τις εντυπώσεις της από την πρώτη της επίσκεψη στην Ελλάδα το 2003. Εναν χρόνο μετά την αποφοίτησή της είναι η πρώτη φορά που ένα gossip κάνει την εμφάνισή του - και την εξαφάνισή του σε ελάχιστες μέρες - σύμφωνα με το οποίο η πριγκίπισσα Θεοδώρα ετοιμάζει ένα πριβέ χριστουγεννιάτικο πάρτι με φίλους στο Canvey Island στην Αγγλία στις 26 Δεκεμβρίου, στην Boxing day, όπως ονομάζεται στη Γηραιά Αλβιόνα.

Η είδηση «κάθηκε» κάπου στον δρόμο, κάνοντας όσους τη διάβασαν να αναρωτιούνται αν ήταν όντως αληθινή. Τα χρόνια που ακολούθησαν, και εν αναμονή των μεγάλων προτάσεων από το Χόλιγουντ, η Θεοδώρα διοχέτευσε το

πάθος της για την 7η τέχνη λαμβάνοντας μέρος σε πολλές θεατρικές παραστάσεις, μεταξύ των οποίων «Αι Βάκχαι» και «Οι Έλληνες», όπου υποδύθηκε την Κασσάνδρα, ενώ όλα δείχνουν ότι οι αναζητήσεις της σχετικά με το θέατρο θα έχουν συνέχεια.

Όταν δεν ασχολείται με τα θεατρικά της σχέδια, δραστηριοποιείται στο ίδρυμα «Άννα-Μαρία», όπου είναι μέλος του Δ.Σ. και ασχολείται με την παροχή βοήθειας σε ομάδες ανθρώπων ή περιοχές που έχουν πληγεί από φυσικές καταστροφές.

Μένει μόνιμα στο Λος Άντζελες, ωστόσο το εγκαταλείπει συχνά ώστε να δίνει το «παρόν» σε κάθε οικογενειακή συννεστίαση/γιορτή/επέτειο/γάμο και event που αργότερα φιλοξενείται σε γυαλιστερές σελίδες glam περιοδικών. Στις επίσημες εξόδους της προτιμά μακριές τουαλέτες σε έντονα χρώματα, οι οποίες ακολουθούν πιστά το royal dress code και κολακεύουν τον αφράτο σωματότυπό της, αποφεύγει τα καπέλα και προτιμά μια συγκεκριμένη τιάρα δεμένη με διαμάντια που είχε φορέσει πρώτη η Βικτώρια της Σουηδίας. Από τη Βικτώρια πέρασε στην εγγονή της πριγκίπισσα Ινγκριντ, και από εκεί στη νεότερη κόρη, Άννα-Μαρία. Είναι πολύ πιθανό μάλιστα να τη φορέσει στον γάμο του **Νικόλαου** με την **Τατιάνα**, που θα γίνει φέτος τον Αύγουστο στις Σπέτσες.



38 ΥΠΟΤΡΟΦΙΕΣ ΑΠΟ ΤΟ ΕΛΛΗΝΟΒΡΕΤΑΝΙΚΟ ΚΟΛΛΕΓΙΟ

Το Ελληνοβρετανικό Κολέγιο θα χορηγήσει για το ακαδημαϊκό έτος 2010-2011, 38 υποτροφίες για οποιοδήποτε από τα 8 προπτυχιακά προγράμματα του Πανεπιστημίου της Ουαλίας.

Η κάθε υποτροφία καλύπτει το 70% των διδάκτρων του πρώτου έτους σπουδών, ενώ μπορεί να συνεχιστεί αν ο φοιτητής επιτυγχάνει ικανοποιητικό μέσο όρο βαθμολογίας από έτος σε έτος.

Οι υποψήφιοι θα πρέπει να είναι απόφοιτοι Λυκείου με βαθμολογία απολυτηρίου μεγαλύτερη του 17 ή με μέσο όρο βαθμολογίας των τριών τάξεων του Λυκείου μεγαλύτερο του 17 και να έχουν αποκτήσει το First Certificate of Cambridge ή το TOEFL (με βαθμολογία άνω των 500 μονάδων) ή το Κρατικό Πιστοποιητικό Γλωσσολογίας σε επίπεδο B2, μέσα στην τελευταία τριετία.

Περισσότερες πληροφορίες στην ιστοσελίδα του Ελληνοβρετανικού Κολλεγίου στο www.bhc.gr ή τηλεφωνικά στο 210 - 8217710 ή στο pub-rel@bhc.gr.



ΕΛΛΗΝΟΒΡΕΤΑΝΙΚΟ ΚΟΛΛΕΓΙΟ

ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΟΒΡΕΤΑΝΙΚΟΥ ΚΟΛΛΕΓΙΟΥ ΣΤΟ www.bhc.gr Η ΤΗΛΕΦΩΝΙΚΑ ΣΤΟ 210 - 8217710 Η ΣΤΟ pub-rel@bhc.gr

ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΟΙ ΤΟΥΡΚΟΙ
ΗΘΟΠΟΙΟΙ ΤΗΣ ΣΕΙΡΑΣ ΤΟΥ ΑΝΤ1

ΧΙΛΙΕΣ ΚΑΙ ΜΙΑ ΝΥΧΤΕΣ ΣΤΗ ΣΑΝΤΟΡΙΝΗ

Οι αγαπημένοι πρωταγωνιστές της δημοφιλούς και στην Ελλάδα τούρκικης τηλεοπτικής σειράς έρχονται για διακοπές στο νησί όπου ο Ονούρ έκανε πρόταση γάμου στην αγαπημένη του Σεχραζάτ. Το τηλεοπτικό ζευγάρι, που είναι μαζί και στη ζωή, θα κάνει διακοπές με φόντο την Καλντέρα σε σουίτα με ιδιωτική πισίνα και SPA

ΤΗΣ ΜΑΡΙΕΛΙΝΑΣ ΜΕΛΑ

marielina.mela@gmail.com

ΣΕ ΕΝΑ ΑΠΟ τα πιο ρομαντικά νησιά του κόσμου θα συνεχίσουν το παραμύθι που ζουν οι πρωταγωνιστές της σειράς «Χίλιες και μία νύχτες». Ο Χαλίτ Εργκέντζ και η Μπεργκουζάρ Κορέλ, τους οποίους γνωρίσαμε μέσα από τη μικρή οθόνη ως Ονούρ και Σεχραζάτ αντίστοιχα, θα βρεθούν αυτή την εβδομάδα στη Σαντορίνη για να χαλαρώσουν, ενώ δεν αποκλείεται να επισκεφτούν μέρη του νησιού για τα μελλοντικά επαγγελματικά τους σχέδια. Ο «Ονούρ» και η «Σεχραζάτ» αναμένεται να φτάσουν στη Σαντορίνη με τον γιο τους Αλί και τον παραγωγό της σειράς όπου πρωταγωνιστούν. Εκτός από τις διακοπές, όμως, θα έχουν και... δουλειά, αφού ο παραγωγός θα κάνει ρεπορτάζ στη Θήρα για το νέο του εγχείρημα με πρωταγωνιστές τους δύο ηθοποιούς.

Το πολυσυζητημένο -εντός και εκτός μικρής οθόνης- ζευγάρι επιστρέφει στον χώρο όπου ξεκίνησε το δικό του παραμύθι στην πραγματική ζωή. Με φόντο τη μαγευτική Καλντέρα, πέρυσι, ο Χαλίτ έκανε πρόταση γάμου στην αγαπημένη του. Το ταιριαστό ζευγάρι των ηθοποιών γνωρίστηκε στα πλατό το 2006 και από το 2008 είναι ζευγάρι και στην πραγματική τους ζωή, η οποία μάλιστα δεν έχει να ζηλέψει σε τίποτε την τηλεοπτική.

Ο Χαλίτ και η Μπεργκουζάρ περνούσαν πολλές ώρες ο ένας δίπλα στον άλλον κατά τη διάρκεια των γυρισμάτων της σειράς. Ο γαλανομάτης πρωταγωνιστής δεν κατάφερε να αντισταθεί στη γοητεία της μελαχρινής συναδέλφου του και μεθυσμένος απ' το πάθος του για την όμορφη Σεχραζάτ, δεν δίστασε να χωρίσει τη γυναίκα με την οποία ήταν παντρεμένος για περίπου έναν χρόνο και να βρεθεί μαζί με τη συμπρωταγωνίστριά του. Ο γάμος τους έγινε στις 7 Αυγούστου του 2009, σε μια ρομαντική τελετή με 350 καλεσμένους, μεταξύ των οποίων και συνάδελφοί τους από το σίριαλ. Ο γιος τους Αλί γεννήθηκε τον Φεβρουάριο του 2010, ενώ το ζευγάρι δεν κρύβει ότι σκοπεύει σύντομα να του χαρίσει μια αδελφούλα.

Σύμφωνα με πληροφορίες, το ζευγάρι θα παραμείνει στη Σαντορίνη για πέντε ημέρες. Όσον αφορά στη διαμονή τους, ο Χαλίτ και η Μπεργκουζάρ επέλεξαν το Ξενοδοχείο

«Suites of Gods». Η σουίτα τους (120 τ.μ.) διαθέτει ιδιωτική θερμαινόμενη πισίνα, τζακούζι και SPA. Δεν ήταν ωστόσο πάντα τόσο ρόδινα τα πράγματα για τους δύο πρωταγωνιστές. Η Μπεργκουζάρ κατάγεται από μια αυστηρή οικογένεια με δεσποτικούς γονείς. Όπως μάλιστα είχε δηλώσει και η ίδια, ο πατέρας της την καταπίεζε και δεν ήθελε να την αφήσει να φύγει. Η αγάπη του για εκείνη ήταν πολύ μεγάλη και ήθελε πάντα να ελέγχει τη ζωή της, με αποτέλεσμα οι οικογενειακοί καβγάδες να είναι στην ημερήσια διάταξη. Μη μπορώντας να κάνει κάτι άλλο, η 28χρονη καλλονή αποφάσισε να φύγει μακριά από την οικογενειακή εστία και από πολύ μικρή να δουλέψει. Ταξίδεψε στην Αμερική, όπου κατά τη διάρκεια της παραμονής της εργάστηκε ως σερβιτόρα, μπαρούμπα και υπάλληλος σε εταιρεία καθαρισμού γραφείων. Από την άλλη, ο 40χρονος Χαλίτ, γιος του ηθοποιού Σαΐτ Εργκέντζ, έχει μια αδελφή με νοητική αναπηρία. «Υπάρχει μια άλλη διάσταση στη ζωή μου. Όταν έχεις έναν τόσο ξεχωριστό άνθρωπο στην οικογένειά σου, καταλαβαίνεις ότι υπάρχουν μερικές αγάπες που σπάνια συναντάς στον κόσμο», έχει δηλώσει ο ηθοποιός.



Βίντεο με στιγμιότυπα από τη δημοφιλή σειρά



ΣΑΡΩΣΕ ΑΠΟ ΤΟ ΚΙΝΗΤΟ ΣΟΥ

ΟΔΗΓΙΕΣ ΣΤΟ BIG FISH
ΣΕΛΙΔΑ 81 >>>

Επίσημα, το διάσημο ζευγάρι θα βρεθεί στη χώρα μας τον Οκτώβριο μετά την πρόσκληση του Τούρκου πρεσβευτή στην Αθήνα. Ο Χαλίτ και η Μπεργκουζάρ είναι ιδιαίτερα δημοφιλείς στην Τουρκία (με τη σειρά τους να χτυπάει ακόμα και 70άρια), ενώ μέσα από το «Χίλιες και μία νύχτες» έγιναν γνωστοί τόσο στη χώρα μας όσο και σε Αζερμπαϊτζάν, Σκόπια, Βουλγαρία, Ρουμανία, Σερβία και Κουβέιτ.



Ο ΧΑΛΙΤ Εργκέντζ και η Μπεργκουζάρ Κορέλ, ζευγάρι στο σίριαλ και στη ζωή, έρχονται για διακοπές στη Σαντορίνη, όπου ο Χαλίτ έκανε πρόταση γάμου στην αγαπημένη του



ΓΙΑ ΤΟΝ έρωτα της συμπρωταγωνίστριάς του ο Χαλίτ χώρισε τη γυναίκα του, με την οποία ήταν παντρεμένος μόλις έναν χρόνο



ΤΟ ΖΕΥΓΑΡΙ των Τούρκων ηθοποιών θα περάσει πέντε μέρες Εγγονισιάς και χαλάρωσης μαζί με τον λίγων μηνών γιο τους



Ο ΟΝΟΥΡ και η Σεχραζάτ, οι πρωταγωνιστές της τούρκικης σειράς «Χίλιες και μία νύχτες», που προβάλλεται στον ΑΝΤ1

ΣΤΗΝ ΕΠΟΧΗ ΤΟΥ ΔΝΤ

Η κρίση μάς κατέβασε από το αυτοκίνητο

Μείωση της κίνησης των οχημάτων στους δρόμους του Λεκανοπεδίου και τις εθνικές οδούς, με παράλληλη αύξηση της χρήσης των μέσων μαζικής μεταφοράς

ΣΤΟ ΓΚΑΡΑΖ ΤΟΥΣ αφήνουν όλο και περισσότεροι Έλληνες το αυτοκίνητό τους, προσπαθώντας έτσι να μειώσουν όσο το δυνατόν περισσότερο το ιδιαίτερα αυξημένο κόστος χρήσης, τόσο από την αύξηση στην τιμή των καυσίμων όσο και από την αύξηση του κόστους των σέρβις, των ανταλλακτικών και των ελαστικών.

ΤΟΥ ΤΑΚΗ ΤΡΑΚΟΥΣΕΛΛΗ

trakousellis@yahoo.gr

Πλέον, ένας εργαζόμενος που διανύει 30 χλμ. την ημέρα με ένα μικρομεσαίο αυτοκίνητο 1.600

κ.εκ. πρέπει να διαθέσει περίπου 160 ευρώ τον μήνα μόνο για βενζίνη, ποσό που αυξάνεται εφόσον χρησιμοποιεί την Αττική οδό ή κάνει έστω μία



ΣΤΟ ΓΚΑΡΑΖ ΤΟΥΣ αφήνουν όλο και περισσότεροι οδηγοί το αυτοκίνητο εξαιτίας της οικονομικής κρίσης

εκδρομή τον μήνα. Όλα τα παραπάνω έχουν αναγκάσει πολλούς Έλληνες να μειώσουν τη χρήση του αυτοκινήτου τους, οδηγώντας το μόνο κάποιες ημέρες την εβδομάδα, ενώ πλέον και στην Ελλάδα έχει εμφανιστεί το φαινόμενο του car-pooling, δηλαδή η μαζική μετακίνηση εργαζομένων στην ίδια εταιρεία με το αυτοκίνητο του ενός, με ρεφενέ τα έξοδα!

Σύμφωνα με τα στοιχεία του Κέντρου Διαχείρισης Κυκλοφορίας του υπουργείου Υποδομών, Μεταφορών και Δικτύ-

ων κατά το πρώτο τρίμηνο του 2010, η κίνηση των οχημάτων σε όλους τους οδικούς άξονες της Αττικής μειώθηκε κατά 5%. Σημειώστε δε ότι το συγκεκριμένο ποσοστό είναι σαφώς μεγαλύτερο κατά το επόμενο τρίμηνο από αυτό της έρευνας, αφού η θύελλα των οικονομικών μέτρων ξέσπασε τον Μάρτιο. Παράλληλα και με τη βελτίωση των καιρικών συνθηκών, πολλοί είναι αυτοί που πλέον χρησιμοποιούν τα μέσα μαζικής μεταφοράς, με τους ερευνητές να κάνουν λόγο για αύξηση της

ΣΥΜΒΟΥΛΕΣ ΓΙΑ ΠΙΟ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΟΔΗΓΗΣΗ

1

Οδηγείτε με σταθερή ταχύτητα, χρησιμοποιώντας τη μεγαλύτερη δυνατή σχέση μετάδοσης.

2

Ξήψετε τον κινητήρα σε σύντομες στάσεις (περισσότερο από ένα λεπτό).

3

Κάνετε συνετή χρήση του κλιματισμού (επιθυμητή ρύθμιση στους 22 βαθμούς Κελσίου και πάνω).

χρήσης τους έως και 10% μέχρι τα τέλη του έτους. Η μείωση της κυκλοφορίας των οχημάτων αύξησε την ταχύτητα τους κατά 20%, κάτι που συμβαίνει για πρώτη φορά στους δρόμους του Λεκανοπεδίου την τελευταία εικοσαετία. Σύμφωνα με το Κέντρο, οι κάτοικοι του Λεκανοπεδίου προσπαθούν να αποφύγουν τα διόδια της Αττικής οδού, η οποία για πρώτη φορά από τότε που δόθηκε στην κυκλοφορία σε όλη την έκτασή της σημείωσε πτώση στις διελύσεις κατά 5%, όταν το 2009 σημείωσε ρεκόρ διελύσεων με 307.000 οχήματα την ημέρα! Η μείωση μάλιστα το Σαββατοκύριακο φτάνει το 10%, αφού οι λιγότερο επιβαρυμένοι (κυρίως από βαρέα οχήματα) βασικοί οδικοί άξονες προτιμώνται αντί της ευκολίας της Αττικής οδού των 2,80 ευρώ (από την 1η Ιουλίου). Ακόμα μεγαλύτερη είναι η μείωση της κίνησης στο εθνικό οδικό δίκτυο, η οποία σε κάποιες περιπτώσεις φτάνει ακόμη και το 25%. Το φαινόμενο βέβαια ήταν αναμενόμενο μετά τη ραγδαία αύξηση της τιμής της βενζίνης, αλλά και του διπλασιασμού των σταθμών διοδίων.



Praktiker

ΠΑΝΤΑ ΚΑΤΙ ΝΕΟ ΠΑΙΖΕΙ

ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	ΣΑΒΒΑΤΟ
---------	-------	---------	--------	-----------	---------

ΟΙ ΕΚΠΤΩΣΕΙΣ ΣΥΝΕΧΙΖΟΝΤΑΙ

Από 02 έως 28 Αυγούστου 2010

από 20% έως 50%

Δεύτερο κύμα εκπτώσεων σε 4.000 χρήσιμα προϊόντα

www.praktiker.gr

ΒΟΗΘΕΙΑ
MADE IN USA

ON LINE ΚΙΝΗΜΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΟΜΟΓΕΝΕΙΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΤΟΥΡΙΣΜΟ

**Πολιτικοί, καθηγητές, επιχειρηματίες
και πρόσωπα της σουμπίζ ενώνουν
τις φωνές τους και λένε «Πάμε Ελλάδα»**

ΤΗΣ ΕΛΕΝΗΣ ΚΑΡΑΘΑΝΟΥ

elenakarathanou@yahoo.gr

ΠΑΡΑΦΡΑΖΟΝΤΑΣ ΤΟ ΓΝΩΣΤΟ σλόγκαν «Μένουμε Ελλάδα», μια εκστρατεία για την ανάπτυξη του ελληνικού τουρισμού με αμερικανικό αέρα, που γεννήθηκε στο Διαδίκτυο προκειμένου να προβληθεί η καλύτερη εικόνα για τη χώρα μας στο εξωτερικό, προτρέπει τους τουρίστες από κάθε γωνιά της Γης: «Πάμε Ελλάδα».

Η πρωτοβουλία ανήκει σε Ελληνες της Διασποράς, πολλοί από τους οποίους κατέχουν σημαντικές θέσεις. Ολοι τους επιχειρούν να μεταφέρουν στους Ξένους θετικά μηνύματα για την ελληνική πραγματικότητα προκειμένου να τους πείσουν να έρθουν στη χώρα μας. Με το σύνθημα «*Επισκεφτείτε την Ελλάδα έστω και μία φορά στη ζωή σας*», κορυφαία ονόματα, όπως ο Ελληνοαμερικανός πρόην γερουσιαστής κ. **Μάικλ Δουκάκης**, η πολιτειακή βουλευτής στη Νεβάδα κυρία **Κωνσταντίνα Τίτους** και ο καθηγητής Συστημικής Δυναμικής στο Πανεπιστήμιο Fordham κ. **Νίκος Γεωργαντζάς**, έχουν βάλει σκοπό να αναδείξουν, εκτός από τον ελληνικό πολιτισμό, τις καθαρές παραλίες, τα πανέμορφα νησιά και τα φυσικά τοπία της πατρίδας μας.

Το σχέδιο είναι απλό, γρήγορο και παραγωγικό. Ο ενδιαφερόμενος δημιουργεί ένα βίντεο με ένα μικρό και λιτό μήνυμα διάρκειας το πολύ τριών λεπτών. Η πρωτοβουλία της ιστοσελίδας come-to-Greece-this-year.blogspot.com ανήκει στο Greek American newsagency.com. Ο διαχειριστής του κ. **Αλεξ**

Στεφανόπουλος δηλώνει στο «**ΘΕΜΑ**» ότι «*γίνεται μια προσπάθεια, αφιλοκερδώς, προκειμένου να παρακινήσουμε την αμερικανική κοινή γνώμη να γνωρίσει την Ελλάδα*».

Σημαντικές στην όλη προσπάθεια είναι η βοήθεια που έχει προσφέρει η κυρία **Μάγια Τσόκλη**, δημοσιογράφος και βουλευτής του ΠΑΣΟΚ, η οποία ενισχύει το blog με βιντεάκια από διάφορα μέρη της Ελλάδας, καθώς και η μέχρι σήμερα συνεισφορά της κυρίας **Ελενας Κουντουρά**, βουλευτή της Νέας Δημοκρατίας.

Μάικλ Δουκάκης

- «**ΜΙΑ ΒΟΛΤΑ
ΣΤΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ**»

Ο κ. Μάικλ Δουκάκης (πρόην γερουσιαστής, προεδρικός υποψήφιος το 1988 και καθηγητής στο UCLA) είναι ένας από τους πρωτοπόρους του blog. Με το δικό του σύνθημα «*αγαπάμε την Ελλάδα, είμαστε περήφανοι γι' αυτήν*» προτρέπει τους Αμερικανούς να ταξιδέψουν και να γνωρίσουν τη χώρα μας. Στο βίντεο που ανάρτησε στην ιστοσελίδα αναφέρει: «*Πιστεύω ότι η Ελλάδα θα βγει από αυτή τη δύσκολη κατάσταση. Η Ελλάδα υπήρχε για χιλιάδες χρόνια και θα υπάρχει για χιλιάδες χρόνια ακόμα. Πρόσφατα βρέθηκα στην πανέμορφη Θεσσαλονίκη και σας προτείνω να πάτε στον Λευκό Πύργο*».

Η ΝΕΑ ΓΕΝΙΑ

Η 27ΧΡΟΝΗ Φαίη
Λαμπριανίδη (αριστερά)
«ψηφίζει» Μύκονο



Η TV PERSONA

ΓΙΑΝΝΑ ΝΤΑΡΙΛΗ
προτρέπει τους
επισκέπτες να
ταξιδέψουν στην
ηπειρωτική Ελλάδα



Ο ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ



ΜΑΪΚΑ ΔΟΥΚΑΚΗΣ καλεί τους Αμερικανούς να γνωρίσουν την Ελλάδα

Η ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ



ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ ΤΙΤΟΥΣ μιλά για το Μουσείο της Ακρόπολης

Ο ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΑΣ



ΜΑΪΚ ΧΑΛΚΙΑΣ χαρακτηρίζει την Αθήνα ως «την πόλη που τα έχει όλα»

Ο ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ



Ο ΝΙΚΟΣ Γεωργαντζάς αναφέρεται στις αστείρευτες φυσικές ομορφιές της Ελλάδας

Μάικ Χαλκιάς

- «Η ΕΛΛΑΔΑ ΜΑΣ ΧΡΕΙΑΖΕΤΑΙ»

Ανήκει στην επιχειρηματική αφρόκρεμα της Νέας Υόρκης. Ο κ. Μάικ Χαλκιάς -ιδιοκτήτης του «Grand Prospect Hall»- στέλνει το δικό του μήνυμα και προτρέπει τους τουρίστες να επισκεφτούν τη χώρα μας. «Καλούμε όλους, Έλληνες και μη, να πάνε στην Ελλάδα φέτος γιατί η Ελλάδα μας χρειάζεται! Χρειάζεται τα χρήματά μας, την παρουσία μας, χρειάζεται την αγάπη μας. Ταξιδέψτε στην Αθήνα και ανακαλύψτε μια πόλη που τα έχει όλα».

Κωνσταντίνα Τίτους

«ΕΜΠΕΙΡΙΑ ΖΩΗΣ»

Ως περήφανη Ελληνίδα, με καταγωγή από τα Τρίκαλα, προτρέπει τους Ξένους να επισκεφτούν την Ελλάδα και να γνωρίσουν την πλούσια ιστορία και τον πολιτισμό της. «Πέρσι είχα την τιμή να επισκεφτώ την Ελλάδα ως, απεσταλμένη του προέδρου Ομπάμα για τα εγκαίνια του Νέου Μουσείου της Ακρόπολης στην Αθήνα. Αυτό το υπέροχο μουσείο στη σκιά της Ακρόπολης φιλοξενεί μερικά από τα πιο όμορφα και σημαντικά έργα τέχνης της αρχαιότητας. Η επίσκεψη στην Ελλάδα, τη χώρα με τα καταπληκτικά νησιά, το νόστιμο φαγητό και τον συναρπαστικό πολιτισμό, θα είναι μια αξέχαστη εμπειρία, ένας θησαυρός για μια ζωή».

Γιάννα Νταρίλη

«Η ΨΥΧΗ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΑ»

Η γοητευτική Ελληνοαμερικανίδα, που κατάγεται από την Ηπειρο, προτρέπει τους τουρίστες να βρεθούν στον τόπο καταγωγής της και να ανακαλύψουν μια άλλη Ελλάδα. «Παραδοσιακά σπίτια, λιμνες και ένα καταπράσινο τοπίο θα συναντήσει όποιος βρεθεί στην ηπειρωτική Ελλάδα. Δοκιμάστε ντόπια φαγητά και μην παραλείψετε να ζητήσετε φέτα και τσίπουρο. Κανένας άλλος λαός στον κόσμο δεν έχει την ψυχή του Έλληνα».

Νίκος Γεωργαντζάς

«ΟΙ ΟΜΟΡΦΙΕΣ ΤΗΣ ΜΑΝΗΣ»

«Η Ελλάδα είναι μια χώρα που περιμένει να την ανακαλύψετε. Σας προτείνω να επισκεφτείτε την πατρίδα μου, τη Μάνη, στην Πελοπόννησο, καθώς έχει αστείρευτες φυσικές ομορφιές. Η οικονομική κρίση μας χάλασε τη "βιτρίνα", αλλά θα πρέπει να γνωρίζετε ότι οι αρχές της οικονομίας βασίζονται στον Αριστοτέλη. Και η Ελλάδα έχασε τις συμβουλές του, γι' αυτό βρίσκεται σήμερα σε αυτή την άθλια οικονομική κατάσταση. Ανακαλύψτε ξανά την Ελλάδα εσείς και τα παιδιά σας, έτσι ώστε να τη βοηθήσουμε να αλλάξει σύντομα», λέει στο μήνυμά του ο καθηγητής στο Οικονομικό Πανεπιστήμιο του Fordham κ. Νίκος Γεωργαντζάς.

Φαίη Λαμπριανίδη

«I LOVE MYCONOS»

Η 27χρονη Φαίη Λαμπριανίδη (ιδιοκτήτρια ελληνικού εστιατορίου) επισκέπτεται αρκετά συχνά την Ελλάδα. Η καταγωγή της είναι από την Τρίπολη, αλλά εκείνη προτιμά να κάνει τις διακοπές της στο Νησί των Ανέμων. «Η Μύκονος είναι ένα πανέμορφο κυκλαδίτικο νησί. Η νυχτερινή ζωή μπορεί να θυμίζει εκείνη της Ιμπιζα, το νησί όμως είναι πιο όμορφο χάρη στις πανέμορφες παραλίες και τα μικρά πλακόστρωτα σοκάκια του. Οι φιλόξενοι νησιώτες θα σας κερδίσουν από την πρώτη στιγμή και θα σας δημιουργήσουν την ανάγκη να ξαναβρεθείτε κοντά τους».

Η ΚΑΡΔΙΑ ΜΑΣ ΧΤΥΠΑΕΙ ΣΤΗΝ ΙΒΗΡΙΚΗ ΕΛΑΤΕ ΝΑ ΣΑΣ ΤΑΞΙΔΕΥΟΥΜΕ

ΙΣΠΑΝΙΑ & ΠΟΡΤΟΓΑΛΙΑ

ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ 2010

ΜΑΔΡΙΤΗ (Τολέδο, Γρανόδα, Σεβίλλη, Κόρδοβα) 8 ΗΜΕΡΕΣ, 795€
Ανακ. 2,8,9,15,16,22,23,29,30/8

ΓΥΡΟΣ ΙΣΠΑΝΙΑΣ (Μαδρίτη, Τολέδο, Γρανόδα, Σεβίλλη, Κόρδοβα, Βαλένθια, Βαρκελώνη) 10 ΗΜΕΡΕΣ
Ανακωρήσεις 4,13,23/8

ΙΣΠΑΝΙΑ-ΠΟΡΤΟΓΑΛΙΑ (Μαδρίτη, Τολέδο, Γρανόδα, Σεβίλλη, Λισσαβόνα) 10 ΗΜΕΡΕΣ, Ανακωρήσεις 8,17/8



ΒΟΡΕΙΑ ΙΣΠΑΝΙΑ (Μπιλμπάο, Πουμπλόνα, Σαν Σεμπαστιάν, Σαντατέρ, Χαρόν, Οβιέδο, Κορόνια, Σαντάνο Ντε Κομποστέλα) 10 ΗΜΕΡΕΣ, Ανακωρήσεις 10/8

ΠΑΝΟΡΑΜΑ ΠΟΡΤΟΓΑΛΙΑΣ (Λισσαβόνα, Πόρτο, Γαφαρός, Φαρία, Νοζορί, Ομπιούς) 8 ΗΜΕΡΕΣ, Ανακωρήσεις 7,21,24/8

ΒΑΡΚΕΛΩΝΗ (Τζόρντα, Φιγέρας, Μουσείο Ντελί) 5 ΗΜΕΡΕΣ, Ανακωρήσεις από 7/7 κάθε Τετάρτη με ALITALIA 495€
από 3/7-30/8 κάθε Δευτέρα-Τετάρτη-Σάββατο με AEGEAN 595€

ΜΑΔΡΙΤΗ (Τολέδο, Εσκοριάλ, Σεγέβια) 5 ΗΜΕΡΕΣ, Ανακωρήσεις 18,25/8 585€

ΛΙΣΣΑΒΩΝΑ (Σίντρα, Κοσκός, Εσκοριάλ) 5 ΗΜΕΡΕΣ 665€
Ανακωρήσεις 4,10,18,25/8

Με τη σφραγίδα των κανονικών πτήσεων **Alitalia** **IBERIA** **AEGEAN**
Ειδικές τιμές για πολυλόγους, επιχειρήσεις και πολλά προνομιώδη κ.λ.

...και άλλα ταξίδια στο ΠΑΡΙΣΙ/ΛΟΝΔΙΝΟ/ΒΕΡΟΛΙΝΟ/ΠΡΑΓΑ κ.λ.

ΤΕΝΕΡΙΦΗ

7 ΗΜΕΡΕΣ / 6 ΝΥΧΤΕΣ

ΜΗ ΧΑΣΕΤΕ
ΤΗΝ ΠΡΟΣΦΟΡΑ
ΤΟΥ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΟΥ!

NEO

695€

HOTEL RIU GAROE

SUPERIOR 4 ★★★★★

www.riu.com

ΚΛΗΜΕΡΙΝΑ: ΠΡΩΙΝΟ & ΔΕΙΠΝΟ ΜΠΟΥΦΕ

ΑΝΑΚΩΡΗΣΕΙΣ ΜΕ IBERIA: 4,8,11,18,24,30/8, 5/9

ΚΥΚΛΟΣ

TRAVEL SERVICES S.A.

ΚΕΝΤΡΙΚΑ ΓΡΑΦΕΙΑ: ΝΙΚΗΣ 23, ΑΘΗΝΑ 105 57, για κρατήσεις και στον ταξιδιωτικό σας πράκτορα
ΤΗΛ.: 210 3225175, 210 3225802, FAX: 210 3229933, www.kyklostravel.gr

ΑΜΦΙΛΕΓΟΜΕΝΗ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΤΗΤΑ
ΜΕ ΕΜΜΟΝΗ ΣΤΟ ΧΑΚΙΝΓΚ

Τζούλιαν Ασάντζ

Ο μπλόγκερ του
wikileaks που διέσυρε
τη CIA και αποκάλυψε
το νέο Βιετνάμ

Ο 39χρονος Αυστραλός χάκερ μέσω της ιστοσελίδας wikileaks.org διοχέτευσε στο Διαδίκτυο περισσότερα από 90.000 απόρρητα στρατιωτικά έγγραφα που αναφέρονται με ανατριχιαστικές λεπτομέρειες στον πόλεμο στο Αφγανιστάν

ΚΑΝΕΙΣ ΔΕΝ ΞΕΡΕΙ ΠΟΥ ΜΕΝΕΙ, με ποιους συνεργάζεται, ποιες επαφές διατηρεί, ενώ κυκλοφορεί ως σύγχρονος φαντομάς και μοιάζει με ήρωα βγαλμένο από ταινία κατασκοπείας... Ο 39χρονος Τζούλιαν Ασάντζ με τα κατάλευκα μαλλιά και τη βαθιά φωνή είναι ο άνθρωπος που αναστάτωσε την αμερικανική και την πακιστανική κυβέρνηση με τις αποκάλυψές του.

ΤΗΣ ΔΑΝΑΗΣ ΔΑΣΟΠΟΥΛΟΥ

ddasopoulou@mnm.gr

Γεννημένος στην Αυστραλία, ο **Τζούλιαν Πολ Ασάντζ** μεγάλωσε σε μια ιδιαίτερη οικογένεια. Οι γονείς του διατηρούσαν μια θεατρική κομπανία που έκανε συχνά περιοδείες, ενώ μαζί τους ζούσε και ο θετός του αδελφός, του οποίου τον πατέρα απέφυγαν συστηματικά καθώς ήταν μέλος μιας αμφιλεγόμενης αδελφότητας.

Ο Ασάντζ λέγεται ότι γράφτηκε σε 37 διαφορετικά σχολεία και έξι πανεπιστήμια στην Αυστραλία. Σύμφωνα με το περιοδικό «The New Yorker», παντρεύτηκε την αγαπημένη του σε ηλικία μόλις 18 ετών, με την οποία απέκτησε έναν γιο, όμως λίγα χρόνια αργότερα εκείνη τον εγκατέλειψε παίρνοντας μαζί της το παιδί τους όταν οι τοπικές αρχές ερευνούσαν υπόθεση χάκινγκ για την οποία κατηγορούσαν.

Σε εφηβική ακόμα ηλικία άρχισε να ενδιαφέρεται για την τεχνολογία και τους υπολογιστές, ενώ έγινε μέλος σε μια ομάδα χάκερ με το όνομα «International Subversives». Το 1997 βοήθησε στη συγγραφή του βιβλίου «Μυστικά: Ιστορίες χάκινγκ, τρέλας και εμμονής στα ηλεκτρονικά σύνορα» και πολλοί είναι εκείνοι που βρίσκουν σημαντικές ομοιότητες ανάμεσα στον Ασάντζ και στον ήρωα του

βιβλίου «Μένταξ». Έχει αναφερθεί ότι είχε καταφέρει να εισχωρήσει στον ηλεκτρονικό εγκέφαλο ενός αυστραλιανού πανεπιστημίου, μιας εταιρείας τηλεπικοινωνιών στον Καναδά και σε άλλες επιχειρήσεις, ωστόσο λίγο αργότερα δήλωσε την ενοχή του και αφού δικάστηκε και του επιβλήθηκε πρόστιμο αφέθηκε ελεύθερος.

Παράλληλα με τις σπουδές

Ο ΤΖΟΥΛΙΑΝ
ΑΣΑΝΤΖ
επί το έργο

▼ ΑΠΟΚΑΛΥΨΕ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΒΟΗΘΕΙΑ ΤΩΝ ΠΑΚΙΣΤΑΝΙΚΩΝ ΜΥΣΤΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΤΑΛΙΜΠΑΝ ΜΕ

Πώς ο αόρατος χάκερ διοχέτευσε τις μαρτ

Περισσότερα από 90.000 απόρρητα στρατιωτικά έγγραφα που αναφέρονται με λεπτομέρειες στον πόλεμο στο Αφγανιστάν συγκλοβίζοντας την Αμερική είδαν το φως της δημοσιότητας μέσα από την ιστοσελίδα του Ασάντζ wikileaks.org.

Ως άλλος **Ντάνιελ Ελ-σπεργκ**, ο «εγκέφαλος» των «Pentagon Papers», ο οποίος είχε αποκάλυψει το 1971 μυστικά έγγραφα για τον πόλεμο στο Βιετνάμ, ο Ασάντζ διοχέτευσε έγγραφα τα οποία ρίχνουν φως στις σκοτεινές πλευρές της αμερικανικής επέμβασης στο Αφγανιστάν.

Πρόκειται για αναφορές Αμερικανών στρατιωτικών από το πεδίο της μάχης, οι οποίες διοχετεύτηκαν στους «New York Times», στον «Guardian» και στο γερμανικό περιοδικό «Der Spiegel» με τη συμφωνία να δημοσιευτούν συγχρόνως - έντυπα τα οποία επιβεβαιώνουν τη γνησιότητα των μαρτυριών.

Σύμφωνα με αυτές, εκατοντάδες άμαχοι έχασαν τη

ζωή τους σε 140 άγνωστες έως σήμερα επιχειρήσεις. Γίνεται μάλιστα ειδική αναφορά στους 195 νεκρούς, μεταξύ των οποίων γυναίκες και παιδιά, αλλά και στους 174 τραυματίες από επιθέσεις των συμμαχικών δυνάμεων στο Αφγανιστάν, από αεροπορικές επιδρομές και πυροβολισμούς στρατιωτών, γεγονός τα οποία αποσιωπήθηκαν.

«Πρόκειται για την απόλυτη αθλιότητα του πολέμου. Όλοι αυτοί οι άνθρωποι σκοτώθηκαν σε μικρογεγονότα για τα οποία δεν έχουμε ακούσει ποτέ. Για παράδειγμα, ένα αγόρι σκοτώθηκε επειδή οβίδα έχασε τον στόχο της», δήλωσε ο Ασάντζ σε μία από τις λίγες συνεντεύξεις του.

Επιπλέον, αποκαλύπτεται πως οι Ταλιμπάν διαθέτουν οπλικά συστήματα που μπο-

ρούν να καταρρίψουν αεροσκάφη, γίνεται λόγος για κακή διαχείριση χρημάτων, ακόμα και για την οικονομική βοήθεια των πακιστανικών μυστικών υπηρεσιών προς τους Ταλιμπάν με χρήματα προερχόμενα από τις ΗΠΑ.

Αντιδράσεις από Λευκό Οίκο και Πακιστάν

Την ίδια ώρα γίνεται αναφορά της κρυφής και ίσως όχι τόσο νόμιμης δράσης της μυστικής «Task Force 373», η οποία φαίνεται πως χαρακτηρίζεται από λανθασμένες κινήσεις, επεισόδια ωμής βίας και λανθασμένων στόχων.

Ο ΜΠΑΡΑΚ ΟΜΠΑΜΑ ΠΡΟΣΠΑΘΗΣΕ ΝΑ ΥΠΟΒΑΘΜΙΣΕΙ
ΤΟ ΓΕΓΟΝΟΣ ΕΚΦΡΑΖΟΝΤΑΣ ΤΗΝ ΑΝΗΣΥΧΙΑ ΤΟΥ ΓΙΑ ΤΗ ΔΙΑΡΡΟΗ



«ΠΡΟΚΕΙΤΑΙ ΓΙΑ ΤΗΝ απόλυτη αθλιότητα του πολέμου. Όλοι αυτοί οι άνθρωποι σκοτώθηκαν σε μικρογεγονότα για τα οποία δεν έχουμε ακούσει ποτέ. Για παράδειγμα, ένα αγόρι σκοτώθηκε επειδή οβίδα έχασε τον στόχο της», δήλωσε ο Τζούλιαν Ασάντζ

ΓΡΑΦΤΗΚΕ ΣΕ 37 ΔΙΑΦΟΡΕΤΙΚΑ ΣΧΟΛΕΙΑ ΚΑΙ ΕΞΙ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑ

ΑΠΟΦΕΥΓΕΙ ΝΑ ΔΗΛΩΝΕΙ ΙΔΡΥΤΗΣ ΤΟΥ WIKILEAKS.ORG ΑΛΛΑ ΤΟΝΙΖΕΙ ΠΩΣ ΕΙΝΑΙ ΑΡΧΙΣΥΝΤΑΚΤΗΣ ΤΟΥ

«Ο ΡΟΛΟΣ ΤΗΣ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΑΣ ΕΙΝΑΙ ΝΑ ΤΑ ΒΑΖΕΙ ΜΕ ΤΟΥΣ ΙΣΧΥΡΟΥΣ ΚΑΙ ΟΤΑΝ ΤΟΥΣ ΠΡΟΚΑΛΕΙΣ ΥΠΑΡΧΟΥΝ ΠΑΝΤΑ ΑΝΤΙΔΡΑΣΕΙΣ»



του σε Φυσική, Μαθηματικά, Φιλοσοφία και Νευροεπιστήμη, εφύπευε διάφορα λογισμικά, ενώ ήδη είχε κατοχυρώσει τη διεύθυνση leak.org, αφήνοντας τη όμως ανενεργή. Το 2006 αποφάσισε να ασχοληθεί σοβαρά με το wikileaks, του οποίου ο ίδιος αποφεύγει να δηλώνει ιδρυτής, αλλά τονίζει πως είναι αρχισυντάκτης, που έχει τον τελευταίο λόγο στα έγγραφα τα οποία θα διοχετευτούν στην ιστοσελίδα. Όπως τα υπόλοιπα μέλη της, έτσι και εκείνος εργάζεται δίχως αμοιβή, ενώ βραβεύτηκε το 2009 από τη Διεθνή Αμνηστία για την αποκάλυψη δολοφονιών στην Κένυα μέσω του wikileaks.

Μάλιστα εξαιτίας της έντονης αποκαλυπτικής δραστηριότητάς της, είχε διαταχθεί να τερματιστεί η λειτουργία της ιστοσελίδας έπειτα από διαρροή στοιχείων που αφορούσαν σε κλοπές σε κρατικά ταμεία της Κένυας από τον τότε πρόεδρο Ντάνιελ Αραϊ Μουά. Η ίδια διαταγή είχε δοθεί και όταν ένα εσωτερικό έγγραφο μιας τράπεζας των Νησιών Κέιμαν αποκάλυπτε ξέπλυμα χρήματος. Παρά τις προσπάθειες πολλών, πάντως, η ιστοσελίδα παραμένει ακόμα ενεργή. Χωρίς μόνιμη κατοικία, ο Ασάντζ ταξιδεύει ανά τον κόσμο, με προτίμησή του τη Σουηδία και την Ισλανδία, από όπου εργάστηκε με τα υπόλοιπα μέλη της ιστοσελίδας για τη διοχέτευση του γνωστού πλέον βίντεο που αποκαλύπτει τις εν ψυχρώ δολοφονίες αμάχων στο Ιράκ από Αμερικανούς στρατιώτες.

Από τότε ο ιστότοπος που ειδικεύεται στις διαρροές, όπως μαρτυρά και το όνομά του, καλεί συνεργάτες να συμμετάσχουν στο -όπως χαρακτηρίστικά αποκαλούν- «*πρώτο ειδησιογραφικό πρακτορείο του λαού*», διασφαλίζοντάς τους την ανωνυμία. Αυτή η ανωνυμία και η τάση για αποκαλύψεις έχει γίνει πονοκέφαλος για την αμερικανική κυβέρνηση, η οποία πολλές φορές έχει επικρίνει τον ιστότοπο επισημαίνοντας πόσο επικίνδυνος μπορεί να είναι αυτός οι διαρροές για την ασφάλεια της χώρας. Ο ίδιος ο Ασάντζ πάντως φαίνεται να μην πτοείται και σε πρόσφατη συνέντευξή του δήλωσε πως δεν φοβάται για τη ζωή του ούτε για μια ενδεχόμενη σύλληψή του. Αλλωστε όπως έχει πει, «ο ρόλος της δημοσιογραφίας είναι να τα βάζει με τους ισχυρούς και όταν τους προκαλείς υπάρχουν πάντα αντιδράσεις».

ΧΡΗΜΑΤΑ ΤΩΝ ΗΠΑ

υρίες της ντροπής στον παγκόσμιο Τύπο

Παράλληλα το όνομα του **Οσάμα Μπιν Λάντεν** εντοπίζεται σε έγγραφα όπου αναφέρονται συναντήσεις που πραγματοποίησε με ανώτατα στελέχη της «Αλ Κάιντα» για την οργάνωση βομβιστικών επιθέσεων. Ο ιδρυτής της wikileaks θεωρεί πως τα έγγραφα είναι τρανταχτές αποδείξεις για διάπραξη εγκλημάτων πολέμου, αλλά συμπληρώνει πως εν τέλει την απόφαση θα την πάρει το δικαστήριο.

Όπως ήταν αναμενόμενο, ο Λευκός Οίκος αντέδρασε έντονα στη διαρροή, κάνοντας λόγο για ανεύθυνη συμπερι-

φορά που μπορεί να θέσει σε κίνδυνο την εθνική ασφάλεια και τις ζωές των Αμερικανών και των συμμάχων τους. Ο πρόεδρος **Μπαράκ Ομπάμα** σε δήλωσή του την περασμένη εβδομάδα προσπάθησε να υποβαθμίσει το γεγονός, εκφράζοντας μεν την ανησυχία του για τη διαρροή, επισημαίνοντας δε πως ό,τι αποκαλύφθηκε ήταν ήδη γνωστό.

Από την πλευρά τους, οι πακιστανικές μυστικές υπηρεσίες απέρριψαν ως αβάσιμες και κακόβουλες τις αναφορές για εκπαίδευση των Ταλιμπάν, χορήγηση οπλισμού,

αλλά και ανάθεση αποστολών εξόντωσης της αφγανικής κυβέρνησης. Το μόνο σίγουρο είναι ότι ο κύκλος των αποκάλυψεων από τα «Το ημερολόγιο του πολέμου», όπως χαρακτηρίζονται από τον Ξένο Τύπο, δεν έχει ολοκληρωθεί. Την ίδια ώρα η αμερικανική κυβέρνηση έχει εξαπολύσει «ανθρωποκτονηγό» για τον υπεύθυνο της διαρροής αυτών των καυτών πληροφοριών, ενώ δεν αποκλείεται ο άνθρωπος-κλειδί να είχε πρόσβαση σε ευαίσθητα έγγραφα για τον πόλεμο στο Αφγανιστάν.



ΤΑ ΕΓΓΡΑΦΑ ΠΟΥ δημοσιεύονται στην ιστοσελίδα wikileaks.org με τίτλο «*Ημερολόγιο του πολέμου του Αφγανιστάν*» περιλαμβάνουν εκτεταμένες περιγραφές αθέατων βιαιοτήτων, αναφορές ρουτίνας, αλλά και εκρηκτικές αποκαλύψεις

ΣΚΑΝΔΑΛΟ ΣΤΗΝ
ΙΤΑΛΙΚΗ ΣΟΟΥΜΠΙΖΗ ΕΛΙΖΑΜΠΕΤΑ
ΤΟΥ ΚΛΟΥΝΕΪ
ΣΕ ΚΛΑΜΠ
ΜΕ ΚΟΚΑΪΝΗΣτο πιο «ιν» κλαμπ του Μιλάνου
τα μοντέλα πιάστηκαν με ναρκωτικά

ΤΗΣ ΔΑΝΑΗΣ ΔΑΣΟΠΟΥΛΟΥ

ΚΟΚΑΪΝΗ, ΣΕΞ, ΜΟΝΤΕΛΑ, πορνεία και δύο από τα πιο γνωστά κλαμπ του Μιλάνου... Αυτά είναι τα συστατικά που συμπληρώνουν το νέο κύκλωμα ναρκωτικών το οποίο ερευνούν οι ιταλικές αρχές και στο οποίο εμπλέκονται το γνωστό μοντέλο Μπελέν Ροντριγκεζ αλλά και η σύντροφος του Τζορτζ Κλούνεϊ, Ελιζαμπέτα Κανάλις.

«**Η** ολλυwood» και «The Club» λέγονται τα κλαμπ στα οποία οι επώνυμοι της ιταλικής σοουμπίζ, ποδοσφαιριστές, επιχειρηματίες και μοντέλα διασκεδάζαν και απολάμβαναν τις υπηρεσίες που μόνο στους εκλεκτούς προσέφερε η διεύθυνση των κέντρων. Προστατευμένοι από ιδιοκτήτες αλλά και αστυνομικούς που επέλεγαν να μη βλέπουν τι συνέβαινε, πολλοί ήταν εκείνοι που στους πριβέ χώρους των δύο κλαμπ έκαναν χρήση κοκαΐνης και άλλων ναρκωτικών ουσιών... προσφορά του καταστήματος. Όλα αυτά μέχρι την προηγούμενη εβδομάδα, όταν η Αστυνομία του Μιλάνου έκλεισε τα δύο κλαμπ και ξεκίνησε έρευνα γύρω από τη διακίνηση ναρκωτικών αλλά και το κύκλωμα πορνείας που λάμβανε χώρα στις τουαλέτες και στους ιδιωτικούς χώρους τους.

Ανάμεσα στα μοντέλα που έκαναν χρήση κοκαΐνης ήταν και η πασίγνωστη παρουσιάστρια και μοντέλο **Μπελέν Ροντριγκεζ**. Αγαπημένη των Ιταλών τα τελευταία δύο χρόνια, η Μπελέν έχει παρουσιάσει τηλεοπτικές εκπομπές, έχει γίνει το πρόσωπο για γνωστή εταιρεία κινητής τηλεφωνίας, έχει περπατήσει στις πασαρέλες των πιο σημαντικών σχεδιαστών μόδας και έχει συμμετάσχει σε τηλεοπτικές σειρές και κινηματογραφικές ταινίες. Μέσα σε λίγο χρονικό διάστημα η «μπέλα» Μπελέν, γεννημένη το 1984 στο Μπουένος Αϊρες, έγινε το νέο αστέρι της ιταλικής σοουμπίζ, ενώ η σχέση της με τον βασιλιά των παπαράτσι **Φαμπρίτσιο Κορόνα** την εκτίναξε στην κορυφή των γκόσιπ και την καθιέρωσε στα εξώφυλ-

λα των σκανδαλοθηρικών περιοδικών. Μάλιστα εδώ και λίγο καιρό είχε ακουστεί πως θα έχει την τιμή να είναι η παρουσιάστρια του διαγωνισμού τραγουδιού στο Σαν Ρέμο. Ωστόσο μετά τις τελευταίες αποκαλύψεις ο δήμαρχος του Σαν Ρέμο **Μαουρίτσιο Τζοκαράτο**, σε δηλώσεις του στην «Corriere della Sera» είπε πως δεν θέλει να συνδυαστεί η πόλη του με κάποιον αμφιβόλου ηθικής. «Δεν με ενδιαφέρει αν έχει έναν πολύ όμορφο πσιινό. Πάντα πιστεύω ότι τα ναρκωτικά κάνουν κακό και αν η Μπελέν έκανε χρήση δεν θέλω να τη δω να παρουσιάζει το φεστιβάλ». Παρ' όλα αυτά, την επόμενη ημέρα σε συνέντευξή του στο ραδιόφωνο της RAI ο Τζοκαράτο άλλαξε γνώμη και δήλωσε πως η Μπελέν «είναι σωστή επαγγελματίας και εύχομαι να ξεκαθαρίσει η υπόθεση στην οποία εμπλέκεται το όνομά της. Πάντως η RAI θα αποφασίσει ποιος θα είναι ο παρουσιαστής του διαγωνισμού».

Η ΜΠΕΛΕΝ ΕΙΧΕ ΔΗΛΩΣΕΙ ΣΤΟ ΠΑΡΕΛΘΟΝ ΟΤΙ ΕΙΧΕ ΚΑΝΕΙ ΧΡΗΣΗ ΟΥΣΙΩΝ, ΕΝΩ ΑΝΑΛΟΓΗ ΜΑΡΤΥΡΙΑ ΥΠΑΡΧΕΙ ΑΠΟ ΑΛΛΟ ΜΟΝΤΕΛΟ ΚΑΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΑΝΑΛΙΣ

Η Μπελέν το 2007, στο πλαίσιο μιας ανάλογης έρευνας για τα συγκεκριμένα κέντρα από τις αστυνομικές αρχές, είχε ομολογήσει πως είχε κάνει χρήση κο-

καΐνης. «Πηγαίνω συχνά στο "Hollywood" και συνήθως είμαι στο πριβέ. Έκανα χρήση κοκαΐνης την οποία μου έδωσε ένα άλλο μοντέλο, η Φραντσέσκα Λόντιο. Δεν ξέρω από πού την προμηθεύεται αλλά ξέρω ότι κάνει συχνά



ΣΤΟ ΣΚΑΝΔΑΛΟ της κόκας και το κορίτσι του Τζορτζ Κλούνεϊ, Ελιζαμπέτα Κανάλις



Η ΜΠΕΛΕΝ Ροντρίγκεζ, το εκρηκτικό μοντέλο από την Αργεντινή, σύμφωνα με μαρτυρίες, έκανε χρήση κοκαΐνης στους πριβέ χώρους κλαμπ του Μιλάνου

ΚΥΚΛΩΜΑ ΠΟΡΝΕΙΑΣ ΣΤΑ ΚΕΝΤΡΑ ΠΟΥ ΕΒΑΛΛΑΝ ΛΟΥΚΕΤΟ

Μοντέλα κρατούσαν συντροφιά σε πελάτες αντί 300 ευρώ τη βραδιά

Την ίδια ώρα ερευνάται και η συμμετοχή ενός υπευθύνου του κέντρου ο οποίος προμήθευε με νεαρές κοπέλες τους τακτικούς πελάτες.

Νέα μοντέλα διαφόρων εθνικοτήτων κρατούσαν συντροφιά σε κυρίου στο

εσωτερικό των κλαμπ ή τους συνόδευαν σε κοντινά ξενοδοχεία για 300 ευρώ το βράδυ.

Σε κατάθεσή της μάλιστα μια νεαρή υποστήριξε πως είχε περάσει τη νύχτα με κάποιους από τους πελάτες των κέντρων αυτών προκειμένου να

πληρώσει το ενοίκιό της.

«Οι κοπέλες που βρίσκονταν στο "The Club" ήταν πολλές και από διάφορες χώρες. Κάποιες από την Κούβα, από τη Βραζιλία, από τη Ρουμανία και μερικές Ιταλίδες. Ήταν όλες τους πολύ νέες αλλά δεν

νομίζω να ήταν ανήλικες. Το σύστημα ήταν πάντα το ίδιο. Μας έστειλναν σε τραπέζια πελατών αλλά όλες μας ξέραμε ότι στο τέλος της βραδιάς θα κοιμόμασταν με κάποιον αφού πρώτα είχαμε κάνει χρήση κοκαΐνης, μπροστά στα μάτια όλων».



ΣΑΛΟΣ ΣΤΗΝ Ιταλία καθώς δύο από τα πιο αγαπημένα κορίτσια των Ιταλών, η Μπελέν (αριστερά) και η Ελιζαμπέτα (δεξιά), εμπλέκονται σε κύκλωμα ναρκωτικών

χρήση. Πολλές φορές με κάλεσε να πάμε μαζί στις τουαλέτες του κλαμπ αλλά εγώ δεν πήγαινα. Ωστόσο έχω δει τρεις Κουβανές κοπέλες να κάνουν χρήση εκεί», είχε πει στην εισαγγελία τότε η καλλονή.

Προς το παρόν η συμμετοχή της στο κύκλωμα ερευνάται από τις αρχές, ενώ ήδη έχουν πραγματοποιηθεί πέντε συλλήψεις και έχουν εκδοθεί 19 εντάλματα.

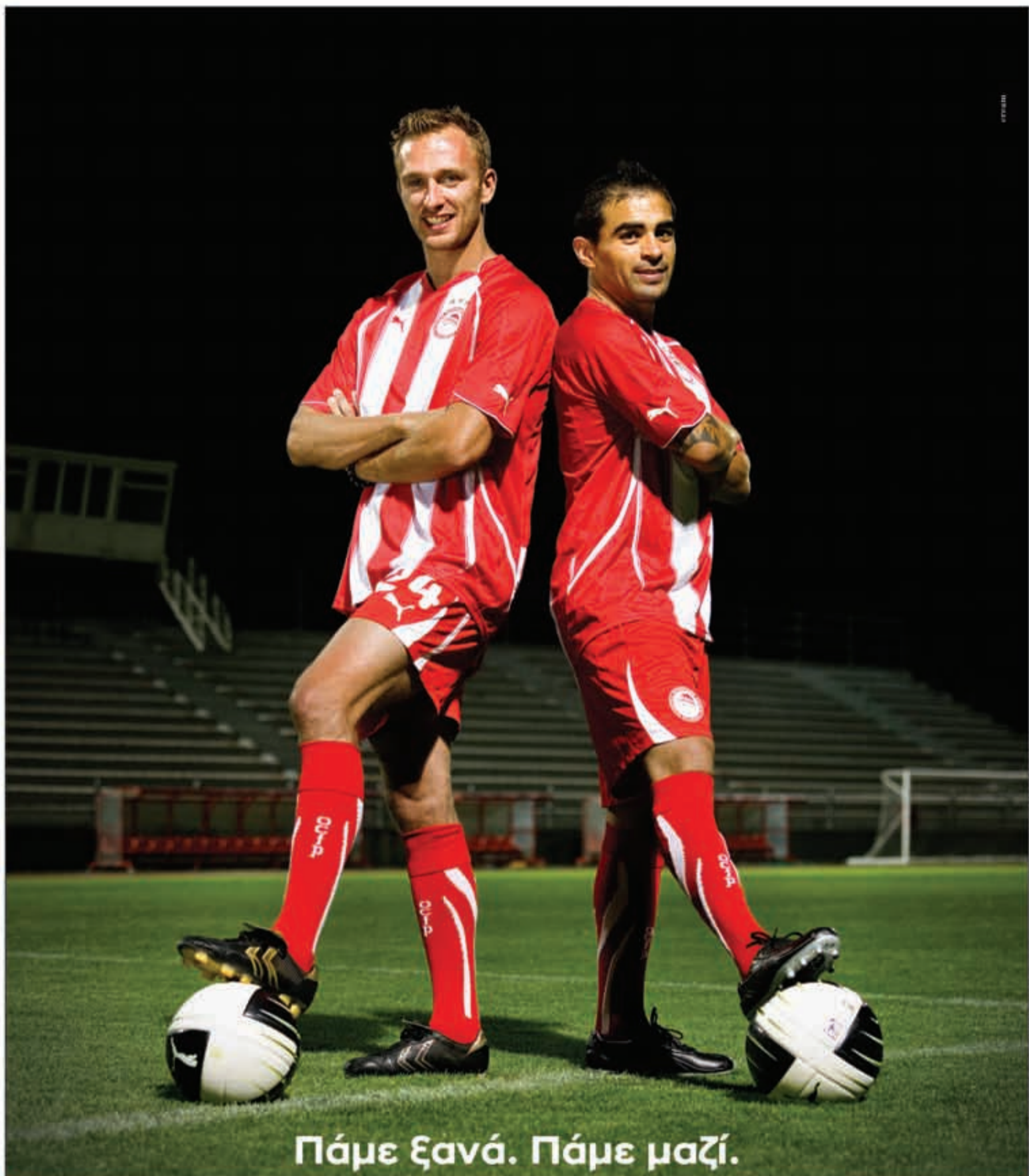
Δεν τελειώνει όμως εδώ η υπόθεση αυτή, καθώς μαζί με το όνομα της Μπελέν εμπλέκεται και αυτό της συντρόφου του **Τζορτζ Κλουνέϊ, Ελιζαμπέτα Κανάις.** Σύμφωνα με την Καρίμα Μ., μοντέλο από τη Γαλλία, οι δυο τους έκαναν χρήση στο

«The Club». Σύμφωνα με την κατάθεσή της, η **Καρίμα** και η **Ελιζαμπέτα** μαζί με ανθρώπους του χώρου του μόντελιγκ και της τηλεόρασης σύχναζαν στο κέντρο και στους ιδιωτικούς χώρους του όπου γινόταν διακίνηση και χρήση ναρκωτικών ουσιών.

«Κυκλοφορεί πολλή κοκαΐνη στο πριβέ. Εγώ έχω κάνει χρήση στα τραπέζια που βρίσκονται στον χώρο αυτό. Την αγόρασα από έναν Ιταλό που είναι γνωστό ότι πουλάει στα κλαμπ και έχει μεγάλη πελατεία. Αλλώστε στο συγκεκριμέ-

νο κλαμπ όλοι το ξέρουν και αλλώστε οι πελάτες πάνε εκεί για να αγοράσουν», είπε το μοντέλο.

«ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΠΟΛΛΗ ΚΟΚΑΪΝΗ ΣΤΟ ΠΡΙΒΕ. ΑΛΛΩΣΤΕ ΣΤΟ ΣΥΓΚΕΚΡΙΜΕΝΟ ΚΛΑΜΠ ΟΛΟΙ ΤΟ ΞΕΡΟΥΝ ΚΑΙ ΑΛΛΩΣΤΕ ΟΙ ΠΕΛΑΤΕΣ ΠΑΝΕ ΕΚΕΙ ΓΙΑ ΝΑ ΑΓΟΡΑΣΟΥΝ», ΔΗΛΩΣΕ ΕΝΑ ΜΟΝΤΕΛΟ



Πάμε ξανά. Πάμε μαζί.

Ο Θρύλος είσαι εσύ!

Ολυμπιακός.
Εισιτήρια Διάρκειας 2010-2011

Για περισσότερες πληροφορίες και αγορά εισιτηρίων,
τηλεφωνήστε στο 210 4826434, 210 4826454, 210 4826464
ή επισκεφθείτε το www.olympiacos.org/ticketing

Νέα αρχή, ένα όραμα.



ΣΑΛΟΣ ΣΤΗΝ ΙΤΑΛΙΑ

Μπάρμπαρα Μπερλουσκόνι ΚΑΘΗΓΗΤΡΙΑ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΜΕ ΤΙΣ ΠΛΑΤΕΣ ΤΟΥ ΜΠΑΜΠΑ

Την ώρα που χιλιάδες πτυχιούχοι είναι άνεργοι στην Ιταλία, στη θυγατέρα του Καβαλιέρε προτάθηκε να αναλάβει έδρα καθηγήτριας πανεπιστημίου μόλις πήρε το πτυχίο της! Η υπόθεση θυμίζει τις παλαιότερες καταγγελίες για την κυρία Νατάσα Καραμανλή



Ο ΣΙΛΒΙΟ Μπερλουσκόνι με την κόρη του Μπάρμπαρα

ΤΗΣ ΔΑΝΑΗΣ ΔΑΣΟΠΟΥΛΟΥ

ddasopoulou@mnm.gr

ΤΗΝ ΩΡΑ ΠΟΥ η πλειονότητα των πτυχιούχων Ανώτατων Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων στην Ιταλία θεωρεί ουτοπία την εύρεση μόνιμης εργασίας, και οι πιο τυχεροί συμβιβάζονται με τη λύση της σύμβασης έργου, όλα γίνονται πιο εύκολα αν το επίθετό σου είναι Μπερλουσκόνι.

Η Μπάρμπαρα Μπερλουσκόνι, κόρη του Ιταλού πρωθυπουργού από τον γάμο του με τη Βερόνικα Λάριο, αποφοίτησε από το Πανεπιστήμιο Σαν Ραφαέλε του Μιλάνου την περασμένη εβδομάδα, και δεν άργησε να ξεσπάσει ένα νέο σκάνδαλο. Οχι μόνο επειδή πήρε το πτυχίο Φιλοσοφίας με τη μεγαλύτερη διάκριση, τον έπαινο, αλλά κυρίως γιατί την ίδια μέρα της αποφοίτησής της ο πρύτανης του ιδρύματος της έκανε πρόταση να αναλάβει θέση καθηγήτριας!

Μάλιστα, καθώς η 26χρονη Μπάρμπαρα είχε ως αντικείμενο της πτυχιائها τις θέσεις του Ινδού νομπελίστα οικονομολόγου Αμάρτια Σεν (εμπνευστής μεταξύ άλλων και του Γιώργου Παπανδρέου), ο πρύτανης, ιερέας και προσωπικός εξομολογητής του Ιταλού πρωθυπουργού δον Λουίτζι Βερτζέ ζήτησε χορηγία από τον Μπερλουσκόνι για να δημιουργήσει έδρα που θα έχει ίδιο αντικείμενο, ώστε να μπορεί να διδάξει η φρέσκια πτυχιούχος!

Συγκεκριμένα, μετά τη λήξη της συζήτησης της πτυχιائها της, ο δον Βερτζέ ρώτησε δημόσια τη δεσποινίδα Μπερλουσκόνι αν πιστεύει ότι θα ήταν εφικτή η ίδρυση ενός τμήματος οικονομικών σπουδών στο Σαν Ραφαέλε, το οποίο θα μπορούσε να αναλάβει η ίδια, παίρνοντας από εκείνη θετική απάντηση. Οπως ήταν αναμενόμενο, δεν άργησε να προκληθεί σάλος, ιδιαίτερα μετά την έντονη αντίδραση της καθηγήτριας Ρομπέρτα ντε Μοντιτσέλι, η οποία είναι υπεύθυνη του Τμήματος Φιλοσοφίας στο έγκριτο πανεπιστημιακό ίδρυμα. «Αυτό ήταν απροκάλυπτο αίτημα χρηματοδότησης προς την κυβέρνηση», κατήγγειλε σε γραπτή επιστολή η Ντε Μοντιτσέλι, η οποία, εκτός του ότι εξαιρέθηκε από την αξιολόγηση της διατριβής της Μπάρμπαρα, δεν της επιτράπη ούτε να τη διαβάσει. «Με τους συναδέλφους μου είχαμε συμφωνήσει να ξεκινήσουμε την ακρόαση των πτυχιικών εργασιών στις 09.30, όταν θα παρουσια-

ζόταν η πρώτη υποψήφια. Ωστόσο, εκτάκτως η παρουσία μου μετατέθηκε μισή ώρα αργότερα, γεγονός που με έκανε να καταλάβω ότι η πρώτη υποψήφια ήταν η Μπάρμπαρα Μπερλουσκόνι», δήλωσε η καθηγήτρια. Σχετικά με την πρόταση εργασίας από τον ιδρυτή και πρύτανη του Σαν Ραφαέλε, η Ντε Μοντιτσέλι δήλωσε πως κάτι τέτοιο παραβιάζει τα δικαιώματα των άλλων τεσσάρων αποφοίτων, αλλά και «τις ηθικές απαιτήσεις μιας ελίτ πανεπιστημιακού ιδρύματος όπως το Σαν Ραφαέλε».

Προς το παρόν, η Μπάρμπαρα με το πτυχίο στο χέρι θα κάνει τις καλοκαιρινές της διακοπές στην πολυτελέστατη Βίλα Τσερτόζα του μπαμπά της, η οποία μάλιστα πρόκειται να επεκταθεί με πέντε επιπλέον μπανγκαλόου, μαζί με τον σύντροφό της Τζόρτζιο Βαλαγκούτζα και τα δυο τους παιδιά.

Όσο για τις επαγγελματικές της φιλοδοξίες, η ίδια δήλωσε σε συνέντευξή της πως δεν σκοπεύει να εργαστεί στο τηλεοπτικό δίκτυο του πατέρα της και επόμενος στόχος της είναι η απόκτηση μεταπτυχιακού διπλώματος, αλλά και η απασχόλησή της ως σταζιέ, καθώς «είναι ένας απαραίτητος σταθμός για να εξασκηθώ και να μη θεωρούμαι η κόρη του Μπερλουσκόνι». Η ίδια δεν ξέχασε να ευχαριστήσει τη μητέρα της για την υποστήριξη καθ' όλη τη διάρκεια των σπουδών της, αφού φρόντιζε πολύ τα παιδιά την ώρα που εκείνη μελετούσε. Αλλωστε η Βερόνικα Λάριο της είπε χαριτολογώντας πως αν τολμήσει κανείς να αγγίξει τον έπαινο θα έχει να κάνει μαζί της, γιατί «ο έπαινος δικαιωματικά πάει σ' εμένα».



ΠΑΝΤΡΕΜΕΝΗ ΚΑΙ μητέρα δύο παιδιών, η Μπάρμπαρα Μπερλουσκόνι δήλωσε ότι δεν θέλει να δουλέψει στο τηλεοπτικό δίκτυο του πατέρα της, καθώς δεν θέλει να την αντιμετωπίζουν ως κόρη του Μπερλουσκόνι

Ο «ΓΚΟΥΡΟΥ»

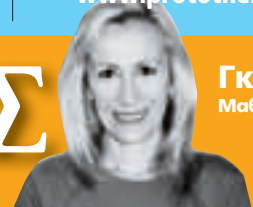
Ο εξομολογητής που δίνει άφεση αμαρτιών εκ των προτέρων

Ο ίδιος ο 90χρονος δον Βερτζέ, ο οποίος συνδέεται με προσωπική φιλία με τον Καβαλιέρε από το 1960 και θεωρείται γκουρού του, απάντησε σχετικά με την κριτική που δέχτηκε πως η πρόσκλησή του ήταν μια πατρική παραινέση και τίποτε άλλο. Πριν από λίγες ημέρες ο Ιταλός πρωθυπουργός πρόσφερε αρκετά εκατομμύρια στο Σαν Ραφαέλε, ενώ ο ίδιος ο δον Βερτζέ δήλωσε πως ο Μπερλουσκόνι στάλθηκε από τη Θεία Πρόνοια για να σώσει τη χώρα. Επιπλέον, παλαιότερα είχε πει ότι «ο Σιλβίο μου ζήτησε να τον βοηθήσω να ζήσει μέχρι τα 150 χρόνια, γιατί πιστεύει πως μόνο έτσι μπορούν να λυθούν τα προβλήματα της Ιταλίας». Όσο για τον ίδιο τον Ιταλό πρωθυπουργό, θεωρεί τον ιερέα το alter ego του, καθώς του δίνει άφεση αμαρτιών χωρίς καν να εξομολογηθεί. Απορίας άξιο είναι τι θα εξομολογηθεί στον ιερέα του για την διάλυση του συνασπισμού με τον Τζιαφράνκο Φίνι που έχει φέρει αναστάτωση στο κόμμα του.



ΕΚΛΕΚΤΙΚΕΣ ΣΥΓΓΕΝΕΙΕΣ. Ο σάλος στην Ιταλία για την κόρη του Μπερλουσκόνι μας θύμισε τις καταγγελίες για το πτυχίο της Νατάσας Καραμανλή

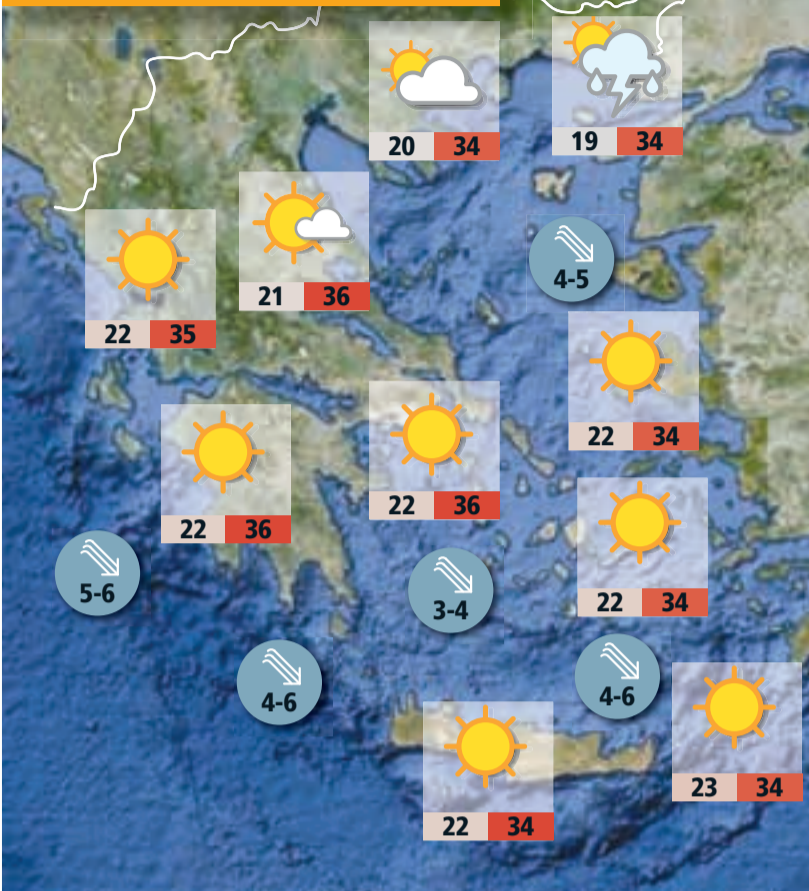
~ΚΑΙΡΟΣ



Γκέλυ Μουσαιρή
Μαθηματικός - μετεωρολόγος ΕΜΥ

mkgely@yahoo.gr

> Η ΕΛΛΑΔΑ ΣΗΜΕΡΑ



> ΑΥΡΙΟ

☀️ Αλεξ/πολη 34	☀️ Πρέβεζα 32
☀️ Σέρρες 34	☀️ Αγρίνιο 33
☀️ Καβάλα 33	☀️ Πάτρα 36
☀️ Κοζάνη 34	☁️ Τρίπολη 34
☀️ Φλώρινα 32	☀️ Καλαμάτα 33
☀️ Καστοριά 32	☀️ Κέρκυρα 34
☀️ Ιωάννινα 33	☀️ Κεφαλλονιά 31
☀️ Αρτα 35	☁️ Τρίκαλα 34
☀️ Λάρισα 37	☀️ Νάξος 32
☀️ Βόλος 34	☀️ Μήλος 33
☀️ Αργος 37	☀️ Σαντορίνη 32
☁️ Λαμία 37	☀️ Μύκονος 32
☀️ Λήμνος 33	☀️ Ηράκλειο 30
☀️ Μυτιλήνη 35	☀️ Χανιά 33
☀️ Σάμος 33	☀️ Κως 34
☀️ Πάρος 31	☀️ Ρόδος 35

> Η ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΠΟΥ ΕΡΧΕΤΑΙ

ΗΜΕΡΑ	ΦΑΙΝΟΜΕΝΑ	ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑ °C		ΑΝΕΜΟΙ		ΥΓΡΑΣΙΑ %
		MIN.	MAX.	ΕΝΤΑΣΗ ΜΠΟΦΩΡ	ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ	
Αττική						
ΔΕΥΤΕΡΑ	☁️ Γενικά ηλιοφάνεια	23	37	3-5	Β	40
ΤΡΙΤΗ	☀️ Ηλιοφάνεια	24	38	2-4	Β	40
ΤΕΤΑΡΤΗ	☀️ Ηλιοφάνεια	25	39	2-4	Β	40
ΠΕΜΠΤΗ	☁️ Πιθανότητα βροχής	26	37	2-4	Β	40
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	☁️ Πρόσκαιρη συννεφιά	25	36	2-4	Β	40
ΣΑΒΒΑΤΟ	☁️ Γενικά ηλιοφάνεια	25	36	3-5	ΒΑ	40
Θεσσαλονίκη						
ΔΕΥΤΕΡΑ	☁️ Γενικά ηλιοφάνεια	21	35	2-4	ΒΔ	45
ΤΡΙΤΗ	☀️ Ηλιοφάνεια	22	36	2-3	Δ	55
ΤΕΤΑΡΤΗ	☁️ Πιθανότητα βροχής	23	35	2-4	Δ	55
ΠΕΜΠΤΗ	☁️ Βροχές - καταιγίδες	23	34	3-5	ΒΔ	50
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	☁️ Πρόσκαιρη συννεφιά	22	34	2-3	ΒΔ	45
ΣΑΒΒΑΤΟ	☁️ Γενικά ηλιοφάνεια	22	34	2-3	ΒΔ	45

Γενικά αίθριος καιρός με πρόσκαιρες μπόρες τις μεσημεριανές και απογευματινές ώρες στα βορειοανατολικά, κυρίως στα ορεινά. Άνεμοι βορειοδυτικοί 3-5 και στα δυτικά και νότια πελάγη τοπικά μέχρι 6 μποφόρ. Θερμοκρασία σε μικρή άνοδο

Ζεστή η ερχόμενη εβδομάδα με μελτέμια στο Αιγαίο

Σταδιακή άνοδο θα αρχίσει να σημειώνει η θερμοκρασία από σήμερα **ΚΥΡΙΑΚΗ** και τις επόμενες ημέρες θα φτάσει σε υψηλά επίπεδα. Κατά τα άλλα η ερχόμενη εβδομάδα θα κυλήσει με βόρειους ανέμους που στο Αιγαίο θα φτάνουν τοπικά τα 6 μποφόρ, ενώ στα μέσα περιμένουμε στα ηπειρωτικά τοπικές βροχές και σποραδικές καταιγίδες τις μεσημεριανές και απογευματινές ώρες, αλλά και μικρή πτώση της θερμοκρασίας. Πιο αναλυτικά, αύριο **ΔΕΥΤΕΡΑ**, ο καιρός θα είναι αίθριος με λίγη πρόσκαιρη τοπική συννεφιά τις μεσημεριανές και απογευματινές ώρες στα ηπειρωτικά,

η θερμοκρασία θα ανέβει λίγο και οι άνεμοι θα πνέουν βόρειο βορειοδυτικοί 3-5 και στο Αιγαίο τοπικά 6 μποφόρ. Την **ΤΡΙΤΗ** ο καιρός θα είναι γενικά αίθριος, η θερμοκρασία θα σημειώσει νέα μικρή άνοδο και οι άνεμοι θα πνέουν βόρειο βορειοδυτικοί 3-5 και στο Αιγαίο τοπικά 6 μποφόρ. Την **ΤΕΤΑΡΤΗ** ο καιρός αρχικά θα είναι αίθριος, αλλά τις μεσημεριανές και απογευματινές ώρες θα συννεφιάσει κατά τόπους στα ηπειρωτικά και θα εκδηλωθούν σποραδικές βροχές και καταιγίδες κυρίως στα βόρεια, η θερμοκρασία θα πέσει λίγο στη βόρεια χώρα και οι άνεμοι θα πνέουν βόρειο βορει-

οδυτικοί 3-5 και στα ανοιχτά του Ιονίου τοπικά μέχρι 6 μποφόρ. Την **ΠΕΜΠΤΗ** προβλέπονται τοπικές βροχές και σποραδικές καταιγίδες στα ηπειρωτικά κυρίως τις μεσημεριανές και απογευματινές ώρες, η θερμοκρασία θα σημειώσει μικρή πτώση και οι άνεμοι θα πνέουν βόρειο βορειοδυτικοί 3-5 μποφόρ. Την **ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ** περιμένουμε κάποιες πρόσκαιρες τοπικές μπόρες στα ηπειρωτικά, με τη θερμοκρασία χωρίς αξιόλογη μεταβολή, ενώ το **ΣΑΒΒΑΤΟ** προβλέπεται μια πρόσκαιρη τοπική συννεφιά τις μεσημεριανές και απογευματινές ώρες στα ηπειρωτικά με ισχυρούς βόρειους ανέμους στο Αιγαίο.

> ΤΑ ΜΠΟΦΩΡ ΣΤΙΣ ΕΛΛΗΝΙΚΕΣ ΘΑΛΑΣΣΕΣ

	Βόρειο Αιγαίο		Κεντρικό Αιγαίο		Νοτιοδυτικό Αιγαίο		Νοτιοανατολικό Αιγαίο		Βόρειο Ιόνιο		Νότιο Ιόνιο	
ΔΕΥΤΕΡΑ	Β	4-6	ΒΔ	5-6	Β	4-5	ΒΔ	5-6	ΒΔ	4-5	ΒΔ	3-4
ΤΡΙΤΗ	Β	4-6	ΒΔ	5-6	ΒΔ	4-5	ΒΔ	5-6	ΒΔ	4-5	ΒΔ	4-5
ΤΕΤΑΡΤΗ	Β	4-5	ΒΔ	4-5	ΒΔ	3-4	ΒΔ	4-5	ΒΔ	5-6	ΒΔ	4-5
ΠΕΜΠΤΗ	Β	4-5	ΒΔ	4-5	Β	3-4	ΒΔ	4-5	ΒΔ	4-5	ΒΔ	4-5
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ	Β	3-5	ΒΔ	4-5	ΒΔ	3-4	ΒΔ	5-6	ΒΔ	4-5	ΒΔ	4-5
ΣΑΒΒΑΤΟ	Β	4-6	Β	5-6	ΒΑ	4-6	ΒΔ	6-7	ΒΔ	4-5	ΒΔ	3-4

> Η ΕΥΡΩΠΗ ΣΗΜΕΡΑ



> Ο ΚΟΣΜΟΣ ΑΥΡΙΟ

☁️ Λονδίνο 24	☀️ Μόσχα 37
☁️ Παρίσι 24	☁️ Βερολίνο 25
☀️ Ρώμη 30	☀️ Λευκωσία 43
☀️ Μαδρίτη 37	☁️ Βουκουρέστι 36
☁️ Βιέννη 29	☁️ Βαρσοβία 30
☁️ Στοκχόλμη 24	☀️ Αγκυρα 38
☁️ Πεκίνο 29	☀️ Νέα Υόρκη 27

Αίθριος καιρός στην περιοχή της Μεσογείου. Στην υπόλοιπη Ευρώπη τοπική συννεφιά με σποραδικές βροχές και καταιγίδες που θα είναι περισσότερες στο Βέλγιο, τη βορειοδυτική Γερμανία, την Ελβετία και τα βόρεια Βαλκάνια. Υψηλές θερμοκρασίες στα ανατολικά

ΧΡΗΣΙΜΑ SITES

- www.meteohellas.gr (ΕΜΥ)
- www.meteo.gr (Αστερασκοπείο)
- www.meteoalarm.eu (Προειδοποιήσεις καιρού Ευρώπης)
- www.poseidon.ncmr.gr (Προγνώσεις ελληνικών θαλασσών)
- www.weatheronline.co.uk (Προγνώσεις για όλο τον κόσμο)
- www.snowreport.gr (Καιρός για ski)
- www.seareport.gr (Καιρός για παραλίες ή surf)
- www.sat24.com (Δορυφορικές φωτογραφίες)
- www.metoffice.gov.uk/research/seasonal (Εποχικές προγνώσεις)

~ ΑΡΘΡΑ

Πάνος Κολιοπάνος

Κλειστά επαγγέλματα Ανοιχτές προκλήσεις



Το λοκ άουτ των ιδιοκτητών φορτηγών και βυτιοφόρων αυτοκινήτων (οι εργοδότες δεν απεργούν) ήρθε να αναδείξει με τον πλέον ανάγλυφο τρόπο το επί δεκαετίες διεφθαρμένο πρόσωπο του ελληνικού δουλολατρικού κράτους. Μέσα από τις τηλεοπτικές οθόνες παρήλασαν φιγούρες από το ένδοξο παρελθόν της εγχώριας εξουσίας των «κολλιτών» και των «δικών μας παιδιών». Ασφαλώς οι μεγαλύτεροι θα θυμούνται με πατριωτική συγκίνηση τους ιδιοκτήτες των λεωφορείων και των φορτηγών να κολλάνε αυθορμητώς στα παρμπρίζ των αυτοκινήτων τους -αναλόγως τη χρονική συγκυρία- τις φωτογραφίες του βασιλέως ή του Γεωργίου Παπαδόπουλου.

Εξοχο δείγμα ευγνωμοσύνης των ευεργετηθέντων από το κράτος της ευνοιοκρατίας και των αποκλεισμών. Πριν από τη μεταπολίτευση ήσαν οι κωλοτούμπες οπαδοί της πανίσχυρης Δεξιάς και του Παλατιού, οι παντός είδους δωσίλογοι και πρώην μαυραγορίτες. Από κοντά οι κεκράκτες επίγονοί τους, οπαδοί των αλήστου μνήμης συνταγματαρχών. Συνελόντι ειπείν, οι αυθεντικοί «εθνικόφρονες». Όλοι οι υπόλοιποι στην απέξω ή και αποδιοπομπαίοι. Με τη μεταπολίτευση το σύστημα «εκδημοκρατίσθηκε». Τώρα πλέον είναι οι «δικοί μας», του κόμματος, του όποιου κόμματος ευρίσκετο στην εξουσία. Αλλά και των «προθύμων» των άλλων κομμάτων.

Τα κλειστά επαγγέλματα δημιουργήθηκαν από το δουλολατρικό κράτος για

να διασφαλίσουν τη διατηρησιμότητά του, μέσα από διαχρονικά στηρίγματα. Οι μεταπολεμικές κυβερνήσεις -κοινοβουλευτικές ή μη- κόπιασαν το φεουδαρχικό μοντέλο των συντεχνιών για να παγιώσουν την εξουσία τους στη λογική της σχέσης του αφέντη με τον υπήκοο. Μόνο που οι συγκυρίες άλλαξαν ταχύτερον του αναμενομένου. Η ένταξη μας στην Ευρωπαϊκή Ένωση, αλλά κυρίως η ενσωμάτωσή μας στην Ευρωζώνη αφαίρεσαν από την εγχώρια εξουσία κρίσιμο μερίδιο διαχείρισης των κρατικών μηχανισμών. Και όσο η οικονομία -εγχώρια και κοινοτική- πήγαινε καλά, η αλλαγή δεν ήταν ιδιαίτερος αντιληπτή. Όταν όμως ξέσπασε η οικονομική κρίση, τότε ήχησαν οι σάλπιγγες της Ιερειχούς. Αίφνης οι πολιτικές ηγεσίες αντιλήφθηκαν ότι ο χρόνος για να ανοίξουν τα κλειστά επαγγέλματα έχει προ πολλού εξατληθεί. Και επισπεύδουν τις αναγκαίες νομοθετικές ρυθμίσεις. Βιαίως. Χωρίς περιθώρια υποχωρήσεων απέναντι στις αντιδράσεις. Το μνημόνιο είναι απολύτως σαφές και ανελαστικό. Το νεοφιλελεύθερο μοντέλο, για τον καπιταλισμό, του ευρωπαϊκού πολιτικού και οικονομικού κατεστημένου είναι απολύτως ασύμβατο με φεουδαρχικά μικροσυστήματα.

Έτσι μαζί με τα χλωρά (συνταξιοϋχοι, μισθωτοί, μικρομεσαίοι) καίγονται και τα Ξερά (κλειστά επαγγέλματα). Ουδέν κακόν αμιγές καλού. Το ζήτημα όμως είναι, με την Ελλάδα στον πάγκο του ασυγκίνητου νεοφιλελεύθερου χασάπη, ποιοι θα επιβιώσουν και ποιοι θα αφανισθούν. Θα εξαφανισθούν ή έστω μεταλλαχθούν οι παρασιτικούς πλουτιζόντες, τότε υπάρχει ελπίς οι αιματηρές θυσίες των μη προνομιούχων να γίνουν λίπασμα για κάτι καλύτερο. Αν όμως το ντόπιο παραγωγικό δυναμικό μεταβληθεί στον παρία της ελληνικής αλλά και της ευρωπαϊκής κοινωνίας, τότε η φεουδαρχία θα αναβιώσει με άλλο πρόσωπο. Απεχθέστερο και θλιβερά αναχρονιστικό. Το μνημόνιο υπάρχει. Αλλά ωσαύτως και η μνήμη...

pkoliofanos@yahoo.gr

Χρήστος Ράπτης

Δίκαιη κοινωνία



Η Ελλάδα είναι η μοναδική χώρα στο δυτικό ημισφαίριο που πλήττεται από την τρομοκρατία, μια πληγή που αν δεν κλείσει γρήγορα, ενδέχεται να σπρώξει τη χώρα σε επικίνδυνα (και καθόλου φωτεινά) μονοπάτια. Σίγουρα η νεοελληνική σχιζοφρένεια που μας χαρακτηρίζει συλλογικά συντηρεί και αυτή την εξαιρεση, μία ακόμα στις τόσες άλλες που εμποδίζουν την Ελλάδα να είναι μια κανονική χώρα. Υπάρχουν ωστόσο και άλλοι λόγοι που προετοιμάζουν το έδαφος στην τρομοκρατία πέρα από τη σχιζοφρένεια της κοινωνίας και τον επαναστατικό μικροαστισμό της εκ του ασφαλούς τυφλής βίας. Γιατί, αν πούμε, στη Γαλλία, την Ιταλία ή τη Γερμανία, χώρες με παράδοση στην τρομοκρατία, δεν υπήρξε και δεύτερο ή τρίτο τρομοκρατικό κύμα; Προφανώς κάτι δεν γίνεται σωστά στην Ελλάδα ή κάτι δεν πάει καλά και κάποιοι «άνθρωποι» οδηγούνται στην απόγνωση της τυφλής βίας. Προφανώς οι αιτίες που οδηγούν στη βία δεν μπορούν να δικαιολογήσουν αυτούς που παίρνουν τα όπλα και πιστεύουν ότι σκοτώνουν σύμβολα ενώ δολοφονούν εν ψυχρώ ανθρώπους. Σίγουρα δεν δικαιολογούν τη βία, ίσως όμως εξηγούν τους μηχανισμούς που διακινούν αυτούς που παίρνουν τα όπλα. Είναι αλήθεια ότι τα αναποτελεσματικά, ευνοιοκρατικά και με οικογενειοκρατικές δομές πολιτικά συστήματα μπορεί να αποκλείσουν κομμάτια της κοινωνίας από την εξουσία. Μπορεί ακό-

μα μέσα από δαιδαλώδεις διαδικασίες, κυρίως ψυχολογικές, κάποιοι που αισθάνονται αποκλεισμένοι και ταπεινωμένοι από την ίδια την κοινωνία στην οποία ζουν να οδηγηθούν σε εοχολογικές πολιτικές επιλογές, πιστεύοντας ότι έτσι προστατεύουν το κοινωνικό σώμα. Για δεκαετίες ολόκληρες η αυτοψυχανάλυση της «17ης Νοέμβρη» είχε ταυτιστεί με ένα πολιτικό σχέδιο που υπήρχε μόνο στο μυαλό του Γιωτόπουλου, του Κουφοντίνα και των Ξηρών. Η διαχείριση των συμβολισμών μετουσίωσε με μια αποκρουστική απλοοστευση τις πιο ανάγλυπτες και βάρβαρες δολοφονίες σε πολιτικό σχέδιο. Η ανιστόρητη αυτή αντίληψη έκρυβε το προσωπικό δράμα κάποιων διαταραγμένων ανθρώπων που δεν μπορούσαν να διακρίνουν το αδιέξοδο μιας τυφλής επιλογής. Έτσι, μια κυνική δολοφονία μεταμφιέζεται σε πολιτική πράξη για να δικαιολογηθεί ένα εοχολογικό παραλήρημα. Το ερώτημα είναι αν η ελληνική κοινωνία εν μέσω των αδιεξόδων της θα συνθηκολογήσει αφήνοντας τη «Σέχτα» ή την κάθε «Σέχτα» να την τρομοκρατήσει. Διαισθάνομαι ήδη ότι πολλοί δημοσιογράφοι αναρωτιούνται αν αξίζει ή δεν αξίζει να μιλήσει κανείς ακριβώς για να μην τον στοχοποιήσει ένα αόρατο δικαστήριο που αποφασίζει ποιοι πρέπει να πεθάνουν. Θα επιτρέψει και αυτή τη βάρβαρότητα μια κοινωνία που έχει κάνει όλες τις παραχωρήσεις, με κύρια και πιο αποκρουστική να συνυπάρχει επί δεκαετίες με ένα πολιτικό σύστημα στα όρια του ποινικού κώδικα; Όσο κι αν φαίνεται παράδοξο, μόνο αν η ελληνική κοινωνία γίνει καλύτερη, δηλαδή πιο δίκαιη, πιο αξιοκρατική, πιο αποτελεσματική και άρα λιγότερο άδικη, θα ενοχοποιηθεί πλήρως η τρομοκρατία. Γιατί όσο θα υπάρχει η πολιτική και οικονομική διαπλοκή και μίντια που θα διεκπεραιώνουν αδιαφανή συμφέροντα θα εμφανίζονται διάφοροι τιμωροί και εκκαθαριστές της Ιστορίας, που, αν και θα λειτουργούν σαν κοινοί φονιάδες, θα νομίζουν ότι αλλάζουν τον ρου της Ιστορίας!

craptis@mnm.gr

Κώστας Καββαθός*

Ο αχόρταγος κάλαθος των αχρήστων (μέρος 2)



Την περασμένη Κυριακή αναφερθήκαμε στην «ανάπτυξη» με δάνεια, στη Δημοκρατία των Συγγενών και στον αχόρταγο κάλαθο που τρώει κάθε δημιουργική ιδέα ή προσπάθεια. Σήμερα συνεχίζουμε με άλλες προτάσεις για μεγάλες επενδύσεις που τις κατάπιε ο κάλαθος των κυβερνήσεων της Ν.Δ. και του ΠΑΣΟΚ. Μία μεγάλη αεροπορική εταιρεία (η Lufthansa) πρότεινε το (εγκαταλειμμένο) κρατικό εργοστάσιο αεροπλάνων στο Ελληνικό να γίνει το μεγαλύτερο επισκευαστικό κέντρο πολιτικής αεροπορίας της Νότιας Ευρώπης και η μεγαλύτερη σχολή εκπαίδευσης χει-

ριστών. Η πρόταση απορρίφθηκε γιατί αντέδρασαν α) οι «αγανακτισμένοι» κάτοικοι, β) η Τοπική Αυτοδιοίκηση που θέλει να μετατρέψει τα 5.500 στρέμματα σε «μπτροπολιτικό πάρκο» και «χώρο ήπιας οικιστικής ανάπτυξης». Ένας ταπεινός δημοσιογράφος πρότεινε (40 χρόνια πριν) να γίνει μία πίστα στην Ελλάδα με ένα εργαστήριο μηχανών όπου καθηγητές πολυτεχνείων και ΤΕΙ θα έδειχναν στους νέους που ήθελαν να σχεδιάσουν και να κατασκευάσουν κάτι με τα χεράκια τους να μπορούν να το φτιάξουν και να το δοκιμάσουν. Ο κάλαθος την κατάπιε αμάσητη. Ο ίδιος οργάνωσε (το 2003) έναν αγώνα για οχήματα που κινούνται με το ηλεκτρικό φως και πήγαν απ' τον Ιερό Βράχο της Ακρόπολης στην Ολυμπία και πίσω. Ο Κωνσταντίνος Ραφινάτος ενθουσιάστηκε αλλά το επόμενο λεπτό το Ξέχασε και πήγε για σουβλάκια στον Μπαϊρακτάρη. Αιπτόντος πρότεινε (στο Gollum της Αναγνωστοπούλου και στην κυρία Γιάννα Βεγγαλικού) να πάνε δύο Έλληνες αργοναύτες στον διεθνή διαστημικό σταθμό και να κηρύξουν την έναρξη των Ολυμπιακών Αγώνων. Το 1987 ο αιθεροβάμων προτείνει (γραπτώς) την ιδέα του Πράσινου Νησιού, ενός τόπου που

η λειτουργία του θα βασίζεται αποκλειστικά στις ΑΠΕ. Οι δεκαετίες περνούν και μια μέρα διαβάζει στις εφημερίδες ότι η ιδέα «Ξεπατικώθηκε» και κατατέθηκε σαν... νέα από τον σύμβουλο του πρωθυπουργού! Λίγο καιρό αργότερα μια εταιρεία αγοράζει (χωρίς δάνεια) 250 στρέμματα και καταθέτει όλα τα νόμιμα έγγραφα για να χρηματοδοτηθεί από συγκεκριμένο κοινοτικό πρόγραμμα η ίδρυση ενός πρότυπου κέντρου οδικής ασφάλειας. Επειδή ο υπογράφων δεν είναι σύμβουλος γαλάζιου, πράσινου ή ροζ υπουργού, η πρόταση πετάγεται στον κάλαθο. Όμως, ω του θαύματος, τα εκατομμύρια ευρώ της Ε.Ε. πάνε σε ισοτιπούτο στο οποίο αφανής μέτοχος είναι σύμβουλος πρωθυπουργού. Ενώ συμβαίνουν αυτά, η Ελλάδα δανειζεται δισ. ευρώ όχι για να πληρώσει τη ρεμούλα στα νοσοκομεία, στις συγκοινωνίες, στην αμυντική βιομηχανία και στην Παιδεία αλλά για τους τόκους των δανείων που έχει ήδη πάρει. Κάπου διάβασα ότι ζούμε σε εποχές οικονομικού φασισμού, υδροκεφαλισμού, διαφθοράς και στέρησης της προσωπικής ελευθερίας. Λυπάμαι, αλλά για μένα αυτά είναι «παλιά κουκιά», μια και τα έχω δει να έρχονται εδώ και 40 χρό-

νια. Όταν ένα κράτος που έχει ήδη χρεοκοπήσει προσφέρει 28 δισ. ευρώ σε πέντε-έξι τραπεζίτες, πώς είναι δυνατόν ένας απλός άνθρωπος να περιμένει ότι κάποιος θα ενδιαφερθεί για τις προτάσεις του. Πριν από 20 χρόνια σχεδιάσαμε και φτιάξαμε ένα ελληνικό αυτοκίνητο. Το μικρό εργοστάσιο (βιοτεχνία στην πραγματικότητα) παρήγαγε 4.500 Renault Farma, που αγοράστηκαν από Έλληνες. Ξέρετε τίποτα γι' αυτό; Ακούσατε τι απέγινε το Poly; Το Amico; Το Scavas; Το εργοστάσιο αεροπλάνων στο Νέο Φάληρο; Ο Μαλκότσης; Η ΧΡΩΠΕΙ; Τα πετρέλαια της Ζακύνθου; Ο κάλαθος όρμησε και τα κατάπιε όλα (και όλους). Οι μόνοι που επιπλέον είναι οι φελλοί που «αισθάνονται» κανονισμένοι και αισιόδοξοι» επειδή η Ελληνίτσα θα μπορέσει να δανειστεί με «εγκυστικά επιτόκια» ή επειδή ο καλός κ. Σάλλας θα ψωνίσει δύο τράπεζες στην τιμή μιας.

*Ο Κώστας Καββαθός είναι εκδότης του περιοδικού «4Τροχοί»

pilot@technicalpress.gr

~ ΓΝΩΜΕΣ

Κώστας Τσαρούχας

Περί τραγωδίας
και καθαρμάτων

Μετά την υπόθεση Αγγέλου ο Κώστας Καραμανλής έρχεται και πάλι στο προσκήνιο. Όταν πριν από μερικούς μήνες ο γράφων από τη στήλη αυτή τον χαρακτήρισε «ολετήρα» η αντίδραση φανατισμένων οπαδών της Νέας Δημοκρατίας υπήρξε έντονη. Στο προσωπικό μου e-mail υπήρξαν φωνές που με χαρακτήριζαν «υπερβολικό». Μόνο «υπερβολικός» δεν ήμουν. Γιατί ήρθε η δικαίωση. Και από το εξωτερικό και από το εσωτερικό.

Η πρώτη από το έγκριτο γαλλικό περιοδικό «Marianne» όπου ο Αλέν Λεθιέν με τον τίτλο «Τα 7 καθάρματα της κρίσης» αναφέρεται στην ευρωπαϊκή τραγωδία και κατατάσσει μέσα στα 7 καθάρματα τον Κώστα Καραμανλή, σημειώνοντας ανάμεσα σε άλλα: «Ο Κώστας Καραμανλής ως πρωθυπουργός της Ελλάδας, από το 2004 έως το 2009, με την ανικανότητα και τα ψέματά του βύθισε τη χώρα σ' ένα τρομοκρατικό χάος. Λιγότερο από 5 χρόνια τού ήταν αρκετά για να αδειάσει τα κρατικά ταμεία και να φέρει την Ελλάδα στην άκρη του γκρεμού... Λόγω έλλειψης ικανοτήτων είχε καταφέρει να επιδείξει τεράστιο χάρισμα στην τέχνη της παραπλάνησης των στατιστικών στοιχείων που υποβάλλονταν στην Ευρωπαϊκή Επιτροπή... Ο ίδιος έκανε ταχυδακτυλουργικά κόλπα, όπως ένας πλανόδιος μικροπωλητής σε ένα υπαίθριο παζάρι». Αυτά από τους Ξένους. Από το εσωτερικό, το άρθρο του Ηλία Μαγκλίνη στην έγκριτη «Καθημερινή» -κι έχει τη σημασία του το πράγμα- αξίζει αναφοράς. Αφού σημειώνει ο συντάκτης ότι στο άρθρο του γαλλικού περιοδικού ο Κώστας Καραμανλής συγκαταλέγεται στα «επτά καθάρματα της κρίσης», της τραγωδίας που βιώνουν και η Ελλάδα και η Ευρώπη, τονίζει: «Το βράδυ των τελευταίων εκλογών έγραφα σε τούτες τις σελίδες ότι πολύ θα ήθελα να Ξέρω τι περνά από το μυαλό του άλλοτε δημοφιλούς Έλληνα πολιτικού, μετά τη συντριβή που υπέστη... Πώς είναι όμως να αισθάνεσαι ότι λίγο πολύ ένας ολόκληρος λαός σε θεωρεί υπεύθυνο για τα δεινά του; Φανατικοί, παραδοσιακοί νεοδημοκράτες, που κάποτε έπιναν νερό στο όνομά του, λένε ακόμα οργισμένοι ότι δεν μπορούν να καταλάβουν γιατί υπήρξε τόσο «λίγος» ο αρχηγός τους στην επιλογή των συνεργατών του... Όπως φαίνεται, είναι έως τώρα ο μοναδικός Έλληνας πρωθυπουργός που έχει κρεωθεί με μια συνολική καταστροφή - και αυτό δεν είναι αποτέλεσμα «πράσινης» προπαγάνδας. Είναι αποτέλεσμα μιας τραγικά αποτυχημένης ηγεσίας και διακυβέρνησης και αυτό έχει εντυπωθεί, έχει χαραχθεί στη συνείδηση του κόσμου». Και η συνέχεια: «Πληθωρικός, καταφερτζής στα λόγια, ιδανικός αερολόγος, ταυτισμένος όμως και με μια νοχέλεια, μια παθητικότητα, ιδανικός εκπρόσωπος αυτής της απίστευτης φράσης που έχουμε στην Ελλάδα, το «θα τα βρούμε». Τίποτα στέρεο, τίποτα σταθερό, τίποτα συγκεκριμένο, πλατύ χαμόγελο, κούνημα χειρών κ.ο.κ. Δεν πρέπει να θέλουμε «έναν από εμάς», αλλά κάποιον «καλύτερο από εμάς». Είναι όμως εφικτό κάτι τέτοιο;
Από τον γράφοντα κανένα πλέον σχόλιο.

BANISTER
POINT

Η ομάδα ανήκει στον λαό της, όχι στον πούστη τον πρόεδρό της



Νίκος Καραγιαννίδης*



ΥΠΗΡΕΤΟΥΝ ΤΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΠΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥΝ...

Σαν θρησκευτικό φαινόμενο που είναι η Αριστερά δεν θα πεθάνει ποτέ. Ας μη σταματά να παράγει γραφικότητα, ηττοπάθεια, μοιρολατρία, ψαρουντουφεκάδες του γλυκού νερού και όχι πραγματοποιήσιμων στόχων..., θα βαράνε τη βιόλα τους στους αιώνες η κομματική Αριστερά και οι επώνυμοι αριστεροί που κάνουν πεζοδρόμιο..., δηλαδή να υπηρετούν το σύστημα το οποίο -υποτίθεται- μάχονται. Η περίπτωση Νίκου Κωνσταντόπουλου είναι εξόχως Εεβρακωματική.

Δον Κικώτης

Προεδρικός πρόεδρος έγινε ο Κωνσταντόπουλος. Πρόεδρος του αφεντικού του Τζιγγερ Βαρδινογιάννη κι όχι του λαού, των λαϊκών διαδικασιών, των συνδέσμων φιλάθλων και άλλων τέτοιων ρομαντισμών. Αν δεν λες τα πράγματα ως έχουν, δεν αντιλαμβάνεσαι πολιτικά τη σημασία της αποφάσεως του πρώην αριστερού κομματάρχου να αποτελέσει την εκλεκτή επιλογή κεφαλαιοκράτου και να εμπλακεί στον χώρο όπου κυριαρχούν τα επαναστατικά συνθήματα «Ένα, δύο, τρία, γαμιέται η διαίτησια», «Τάδε, πρόεδρε πουσταρά, βάλε στον κόλο τα λεφτά». Αντί όμως σαν εκπρόσωπος μεγαλομετόχου να βγάλει προφίλ τεχνοκράτου και να συμβάλλει έτσι στην αναβάθμιση της δημόσιας εικόνας του εγχώριου ποδοσφαίρου, ο Κωνσταντόπουλος επανέλαβε

τον ορίτζιναλ πολιτικό με τον αγοραίο λαϊκισμό... {«Όποιος πειράξει τον Παναθηναϊκό στο παρασκήνιο θα με βρει μπροστά του...»} είπε και τρώμαξαν νυχτερίδες κι αράχνες στην γκρεμισμένη παράγκα της παραδιαίτησιας...

Τι είπε ο άνθρωπος; Την πιο μεγάλη αλήθεια... Οτι ο πολιτικός όπου βρεθεί λέει παπαρδέλες. Οτι δουλειά του είναι να κατηγορεί, να απειλεί, να διαμαρτύρεται, να φαναρονίζει. Κι όλα αυτά, αέρα πατέρα.

Όπως, δηλαδή, μια ζωή στην πολιτική ο Κωνσταντόπουλος έλεγε πράγματα..., τα πάντα όλα..., που ούτε γνώριζε, ούτε πίστευε, έτσι και στον Παναθηναϊκό, με το που του έδωσαν μικρόφωνο έγινε Δον Κικώτης βάζοντας σημάδι παράγκες, όχι ανεμόμυλους.

Εξ αριστερών σέντρες κατ' ευθείαν άουτ...



ΚΑΤΙΑ ΔΑΝΔΟΥΛΑΚΗ
«Τα σιχάινομαι τα σκέρτσα..., δεν μ' αρέσει το νάζι...» (... Δεν υπήρξα ποτέ ναζίστρια!)



ΦΑΙΗ ΣΚΟΡΔΑ
«Με τον Λιάγκα βάλανε μπροστά για πολλά παιδιά...» (...Κάθε βράδυ γκαζώνουμε.)



ΧΙΛΑΡΙ ΚΛΙΝΤΟΝ
«Είμαι πολύ γριά για νυχτερινή ζωή...» (...Αν και μια γυναίκα τη νύχτα κρύβει πιο εύκολα τα χρόνια της.)



ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ ΓΚΙΟΛΙΑ
«Ο αδελφός μου Σωκράτης ήταν ανοιχτό βιβλίο...» (...Που δεν πρόλαβε ο κόσμος να το διαβάσει όλο.)

Νταμπλ με κόντρα στους στημένους διαίτητες

■ Τη λεζάντα του θα κάνει ο Κωνσταντόπουλος στον Παναθηναϊκό. Τι άλλο; Επί της ουσίας δεν θα ακουμπήσει...

■ Γιατί, μήπως σαν αρχηγό κόμματος τον Κωνσταντόπουλο, όπως άλλωστε τον κάθε πολιτικό, τον φοβήθηκαν τα κυκλώματα που λειτουργούν σούπερ σπέσιαλ μόνον με εκλεκτούς του λαού στην εξουσία;

■ Το γαμήσι στο δημόσιο ταμείο πέφτει κανονικά, σ' όλες τις στάσεις, με τη συμμετοχή δημοκρατικά εκλεγμένων πολιτικών, οπωσδήποτε.

■ ...Ούτε ένα σκάνδαλο, οικονομικό και εθνικό, προέκυψε χωρίς στο έργο να παίζει λαϊκός ηγέτης, που όσο πιο αριστερά λανσάρεται, όσο μικρότερο είναι το κόμμα του, τόσο περισσότερη αγνότητα κουβαλάει.

■ Τι να τον έκανε ο Βαρδινογιάννης σαν πρόεδρο τον και γαμή τους βάζελους Καραμανλή..., βολεύτεμα με Κωνσταντόπουλο.

■ Ο Καραμανλής συνέτριψε τη διαπλοκή και ο Κωνσταντόπουλος θα κάνει το ίδιο με το παρασκήνιο, που δεν πέθανε ακόμα, άλλο ότι ο Παναθηναϊκός κατάφερε το νταμπλ.

~ ΓΝΩΜΕΣ

gipatsop@otenet.gr

Γεώργιος Ιω. Πατσόπουλος



Εργατικές κινητοποιήσεις και συνδικαλιστικές εξουσίες

Ενα ακόμη φαινόμενο της εξέλιξης του καπιταλισμού και του σύγχρονου τρόπου ζωής είναι ότι η απεργία μεταλλάχθηκε από όργανο για διεκδικήσεις εργαζομένων σε μοχλό πίεσης με σκοπό να εξυπηρετηθούν συνδικαλιστικά συμφέροντα και σκοπιμότητες. Σε μέσο προβολής ηγεμόνων του συνδικαλισμού με επιδώσεις πολιτικής καριέρας. Τιμή και δόξα στους πολιτικούς: όπου ανακατεύονται όλα εκτρέπονται. Και ό,τι προσπαθεί να μμηθεί ή να αντιγράψει τις μεθόδους τους εκτρέπεται και αυτό. Ετσι και ο σύγχρονος συνδικαλισμός. Εγινε ένα είδος «πολιτικής» με απίθανες διαπλοκές και αλληλεξαρτήσεις και οι συνδικαλιστές όργανα πολιτικών κομμάτων με σκοπό να εξυπηρετούν τα συμφέροντα του κόμματος αντί των εργαζομένων που εκπροσωπούν. Συγκοινωνούντα δοχεία με την πολιτική και τους πολιτικούς, τους αντιγράφουν σε κάθε περίπτωση δημιουργώντας μια πέμπτη εξουσία.

Οπως ακριβώς οι Έλληνες εκπρόσωποι του λαού έθεταν πάνω απ' όλα το ατομικό και οικογενειακό συμφέρον, μετά το κομματικό και τελευταίο το εθνικό -αν έφταναν ποτέ μέχρι αυτό-, έτσι ακριβώς και τα Ξαδέρφια τους οι συνδικαλιστές. Πάνω απ' όλα η προσωπική τους προβολή, μετά ο κλάδος τους, στην τελευταία θέση ο πολίτης και οι άλλοι εργαζόμενοι. Πουθενά η χώρα. Αντέγραψαν την ιεράρχηση αξιών της πολιτικής και έχουν ένα άλλοθι: οφείλουν υπακοή μόνο στο καταστατικό του σωματείου

τους. Καθόλου στην κοινωνία, ούτε στις αποφάσεις της Δικαιοσύνης. «Η δύναμη διαφθείρει». Φαίνεται ότι η σοφία των αρχαίων που είχαν κάνει αυτή τη διαπίστωση βρίσκει πλήρη εφαρμογή στις σύγχρονες απεργιακές κινητοποιήσεις. Ποιοι ασκούν στην πράξη το ιερό δικαίωμα της απεργίας; Μήπως οι χαμηλόμισθοι, οι υπάλληλοι των εμπορικών καταστημάτων, οι εργάτες της βιομηχανίας ή της βιοτεχνίας με τους σχετικά χαμηλούς μισθούς; Μήπως οι απασχολούμενοι με ωρομίσθιο, οι ανασφάλιστοι ή οι αδικημένοι από κάθε εργοδότη; Μήπως απεργούν οι εργαζόμενοι στις τουριστικές επιχειρήσεις που ταλαιπωρούνται κυρίως αυτή την περίοδο έχοντας και την αβεβαιότητα της συνέχισης της εργασίας τους ή την αγωνία αν θα καταστεί εφικτό να πληρωθούν; Κανείς απ' όλους αυτούς. Λιγότερο διαμαρτύρονται οι άνεργοι, οι απολυμένοι, οι μικρομεσαίοι επιχειρηματίες που οι δουλειές τους βρίσκονται σε κίνδυνο. Χάθηκε -φαιίνεται- χωρίς επιστροφή η ρομαντική εποχή των εργατικών αγώνων όπου απεργούσαν οι αδικημένοι. Σήμερα απεργούν οι ευνοούμενοι.

Προσέξτε κατάλογος: ελεγκτές εναέριας κυκλοφορίας με μισθούς που θα ζήλευαν οι περισσότεροι εργαζόμενοι, εφοριακοί και τελωνειακοί με αποδοχές ανώτερες από άλλους δημοσίου υπαλλήλους, έμποροι και μεταφορείς καυσίμων με ανελαστική ζήτηση, λιμενεργάτες

που δεν αποκαλύπτουν τον μισθό τους καθότι είναι ιδιαίτερα μεγάλοι, υπάλληλοι του μονοπωλίου του ηλεκτρισμού με τεράστια δύναμη στα χέρια τους, δικηγόροι με υψηλές και νομοθετημένες αμοιβές που τις «δικαιούνται» ακόμη και όταν δεν τις χρειάζονται, δημοσιογράφοι με προνόμια και άριστες συλλογικές συμβάσεις εργασίας που επιβάλλει το σωματείο τους, δικαστικοί με πάσης φύσεως παροχές που τις διεκδικούν και τις κερδίζουν νομικά, καθόσον οι ίδιοι αποφασίζουν για τον εαυτό τους.

Οι μόνοι προνομιούχοι που δεν απήργησαν σε βάρος της χώρας είναι οι βουλευτές. Αυτοί επιτελούν το καθήκον τους: κατηγορούν εαυτούς και αλλήλους. Η απεργία υποτίθεται ότι έχει κάποιον αντίθετο, κάποιον αντισυμβαλλόμενο. Στη ρομαντική εποχή που γεννήθηκε αντισυμβαλλόμενος ήταν ο μεγαλοβιομήχανος, οι γαιοκτήμονες, οι μεγάλες μονάδες. Και ο σκοπός της; Η αύξηση των αμοιβών των εργαζομένων, η θέσπιση ανθρωπίνων δικαιωμάτων και ο περιορισμός στα υπερκέρδη των επιχειρήσεων. Σήμερα ο αντισυμβαλλόμενος είναι το κοινωνικό σύνολο, το οποίο αποτελείται κυρίως από άλλους εργαζομένους. Το σύνθημα «απεργί ενάντια στους μεγαλοβιομήχανους» μετεξελίχθηκε σε «απεργί ενάντια στον υπόλοιπο λαό». Το όπλο και το μέσο πίεσης άλλαξε: ταλαιπωρία του κοινού, με τους πλουτοκράτες

να μην αισθάνονται καθόλου τις απεργιακές κινητοποιήσεις. Ο μόνος που βλάπτεται είναι η ταλαίπωρη οικονομία της χώρας, ο λαός και οι ίδιοι οι απεργί. Ποιος είναι ο αντισυμβαλλόμενος, ποιος είναι ο απέναντι; Ποια υπερκέρδη, ποιων επιχειρήσεων προσπαθούν οι απεργί να μειώσουν και να τα μετατρέψουν σε εργατικές αμοιβές και δικαιώματα; Το απόλυτο σύμπλεγμα αυτοκαταστροφής. Πώς πρέπει να ονομαστεί το φαινόμενο αυτό: κατάχρηση δικαιώματος ή κατάχρηση εξουσίας;

Αγνοώντας όλα τα πραγματικά δεδομένα της οικονομίας, της εποχής, των αναγκών της χώρας, το συλλογικό συμφέρον, οι συνδικαλιστές των ισχυρών κλάδων χρησιμοποιούν τις απεργίες ως μοχλό πίεσης χωρίς να χρειάζονται επιχειρήματα για τα δικαιώματα ή τις αδικίες σε βάρος συναδέλφων τους. Εγκλωβισμένοι στον μικρόκοσμο που τους κάνει να αισθάνονται δυνατοί, προβάλλουν μόνο τη δύναμη του κλάδου τους. Δύναμη που δεν έχουν οι ίδιοι, αλλά που τους δόθηκε από το σύνολο της κοινωνίας για να τη χρησιμοποιούν εναντίον της, και μάλιστα «εκ του ασφαλούς». Η απόλυτη απαξίωση ενός ιερού δικαιώματος.

Ετσι, η δημοκρατία μας απέκτησε μια πέμπτη εξουσία, δημιουργώντας μια μοντέρνα συμπλήρωση στις θεωρίες του Αριστοτέλη και του Μοντεσκιέ. Δεν φταίει η πολιτική φιλοσοφία. Αν λειτουργούσαν ουσιαστικά οι τρεις εξουσίες, θα ήταν υπεραρκετές για την αρμονική πορεία της δημόσιας ζωής.

v.apostolou@hotmail.com

Βασίλης Αποστόλου

αγγίγματα ψυχής

Η πίστη στον Χριστό μάς προσφέρει μεγάλη βοήθεια και λύτρωση

Δεκάτη Κυριακή του Ματθαίου (Κεφ. Ιζ, 14-23) σήμερα, αγαπητοί. Ο Χριστός, ο Κύριός μας, μόλις έχει κατεβεί από το όρος της Μεταμορφώσεως με τους τρεις προκρίτους Μαθητάς και στα ριζά του βουνού, όπου ήταν οι υπόλοιποι και πλήθος λαού, τρέχει ένας άνθρωπος πονεμένος, πέφτει στα πόδια του Ιησού ταπεινά και ικετευτικά και Τον παρακαλεί και Του λέγει: «Ελέησέ μου το παιδί, γιατί σελνιάζεται και υποφέρει, κι άλλοτε πέφτει στη φωτιά κι άλλοτε στο νερό. Και το 'φερα στους Μαθητάς Σου κι αυτοί δεν μπόρεσαν να το θεραπεύσουν».

Κι ο Χριστός μας στενοχωρήθηκε πολύ και είπε τη γενεά της εποχής Του «άπιστη», γιατί ενώ έβλεπε τόσα θαύματα, δεν πίστευε και «διστραμμένη» από την κακία. Και είπε με παράπονο ακόμη: «Εως πότε θα σας ανέχομαι;». Μεγάλη είναι η ανοχή του Κυρίου και σε μας όλους. Του κάνουμε τόσα κι Εκείνος μας ανέχεται, μας υπομένει, μας αγαπάει, μας συγχωρεί. Κουνάει και τη γη, καμιά φορά, για να μας πει πως «εδώ είμαι, ελάτε κοντά μου. Χωρίς εμένα θα σκάσετε, θα χαθήτε». Και στη συνέχεια διέταξε να Του φέρουν το άρρωστο παιδί. Κι ο Κύριος επρόσταξε τον δαίμονα να βγει «Το κωφό και άλαλο δαιμόνιο», όπως λένε οι πατέρες, να βγει απ' το παιδί. Κι εβγήκε. Και εθεραπεύθη αμέσως. Θαύμα μεγάλο! Τα δαιμόνια ταλαιπωρούν κι εμάς είτε με τα πάθη είτε με δαιμονισμό είτε με ό,τι άλλο. Και μόνο ο Χριστός και η Εκκλησία μπορούν να μας θεραπεύσουν και από τα πάθη και από τα δαιμόνια. Εφυγε ο Ιησούς απ' το μέρος εκείνο -δεν ήθελε να δοξάζεται από τους ανθρώπους, γιατί είναι η «άκρα ταπεινώση» και δίνει και σε μας μέγιστο παράδειγμα τέτοιο- και Τον πήραν κατ' ιδίαν οι Μαθηταί και Τον ερώτησαν: «Γιατί εμείς δεν μπορούσαμε να το βγάλουμε;». Πονάει κανείς όταν αδυνατεί να κάνει κάτι καλό και έχει συνείδηση, και περισσότερο όταν διαπιστώνει την αδυναμία του. Και ο Κύριος τους είπε: «Για την απιστία σας επειδή δεν έχετε πίστη σε Μένα». Μα, οι Απόστολοι, τόσο καιρό κοντά Του, τόσα θαύματα είδαν! Δεν μπόρεσαν; Ε, τόσο αδύνατος είναι ο άνθρωπος. Κι αν δεν τον δυναμώσει ο Θεός, θα συνεχίζει να είναι

αδύνατος. Και όχι μόνο αυτό, αλλά να κατεβαίνει και τα σκαλοπάτια της αδυναμίας του όλο και περισσότερο. Διότι στη συνέχεια είπε ο Χριστός: «Αν έχετε πίστη θερμή και δυνατή, όπως ο κόκκος του σιναπιού, μπορείτε να μετακινήσετε και βουνό ακόμη, και να μην είναι τίποτε αδύνατο για σας».

Και στο τέλος τούς λέγει: «Αυτό το είδος των δαιμονίων δεν βγαίνει, παρά μόνο με προσευχή και νσπεία». Και λέν' οι πατέρες: «Με την προσευχή παρακαλούμε τον Θεό και λαβαίνουμε τη δύναμή Του. Και με τη νσπεία, που κάνουμε εμείς, αυτή η δύναμη του Θεού επιδρά στους αρρώστους, που πάσχουν από τα δαιμόνια και από άλλες νόσους, και γίνεται η θεραπεία».

Η νσπεία είναι βασικό, γιατί είναι η πρώτη εντολή του Θεού, την οποία εμείς παραβήκαμε και βγήκαμε στην παρανομία και την απάτη. Και ο δαίμονας την τρέμει, γιατί είναι εντολή Θεού. Και όταν κάνουμε εμείς υπακοή, παίρνουμε και τη δύναμη του Θεού. Γι' αυτό, ασ προσέχομε και τη νσπεία -και την υλική και κυρίως την πνευματική και την ψυχική- και περισσότερο την προσευχή, που είναι τα νεύρα της ψυχής, που είναι η δύναμη. Ελεγε κάποιο περιοδικό προ ετών: «Αν αφήσουμε την προσευχή, θα τρελαθούμε». Σήμερα οι περισσότεροι την έχουμε αφήσει, γι' αυτό και τόσα τρελά.

Και στη συνέχεια ο Ιησούς Χριστός, για να τελειώσωμε, προείπε στους Μαθητάς Του πως θα παραδοθεί στα χέρια των ανθρώπων -των Γραμματέων, Φαρισαίων, Αρχιερέων, Ποντίου Πιλάτου και υπολοίπων- και πως θα Τον φονεύσουν, θα Τον σταυρώσουν και θα αποθάνει αλλά την τρίτη ημέρα από τον θάνατό Του θα αναστηθεί, γιατί πηγαίναμε για τα Ιεροσόλυμα και για το Αχραντον Πάθος.

Ας έχουμε την ευλογία του Χριστού και την ευχή της Παναγίας μας. Καλό Δεκαπενταύγουστο!

(Του αρχιμανδρίτη Ανανία Κουστένη,
Το κήρυγμα της Κυριακής)

~ ΕΠΙΣΤΟΛΗ

Δεν αποχωρεί από την Ελλάδα η «Novo Nordisk»

Επιστολή αναφορικά με δημοσίευμα του «ΘΕΜΑτος» της προηγούμενης Κυριακής (25-7-2010) στο ένθετο «business stories» με τίτλο «Ποιοι Ξένοι είπαν αντίο» απέστειλε η εταιρεία «Novo Nordisk Ελλάς ΕΠΕ», δηλώνοντας ότι «δεν υπάρχει καμία πρόθεση από την πλευρά της «Novo Nordisk» να αποχωρήσει από την Ελλάδα». «Η εταιρεία ήταν, είναι και θα συνεχίσει να είναι στο πλευρό των ατόμων που ζουν με τον διαβήτη, προσφέροντας ουσιαστικές θεραπευτικές λύσεις για την αντιμετώπιση αυτής της σοβαρής νόσου που έχει λάβει επιδημικές διαστάσεις», διαβεβαιώνουν οι εκπρόσωποί της, καταλήγοντας ότι «όλα τα προϊόντα ινσουλίνης της «Novo Nordisk» διατίθενται κανονικά στην ελληνική αγορά καθώς και η ένεση γλυκαγόνης».

protothema.gr

~ ΓΝΩΜΕΣ

Χρήστος Ζαμπούνης*



Η ενοχλητική δημοσιογραφία

Πριν από λίγα χρόνια ένας από τους πιο ισχυρούς δημοσιογράφους της Γαλλίας έχασε τη δουλειά του γιατί επέτρεψε τη δημοσιοποίηση μιας «δύσκολης» φωτογραφίας, αυτής της γυναίκας του Σαρκοζί με τον εραστή της. Ο διευθυντής του «ParisMatch» Αλέν Ζενεστάρ φαίνεται ότι δεν μέτρησε την ενδεχόμενη ενόχληση του υποψήφιου προέδρου της Γαλλικής Δημοκρατίας, προτιμώντας την ενημέρωση των αναγνωστών του. Τη γνώμη αυτή δεν συμμεριζόταν ο ιδιοκτήτης του περιοδικού Αρνό Λαγκαρντιέρ, ο οποίος έσπευσε να διορθώσει το λάθος απολύοντας τον συνεργάτη του. Τότε, νομίζω, στο σατιρικό «Canard Enchaîné» ή σε ένα από τα βιβλία στα οποία οι ανήσυχοι συντάκτες της χώρας του Μολιέρου δημοσιεύουν όσα δεν μπορούν να γράψουν στα έντυπά τους, υπήρξε το ακόλουθο διεισδυτικό σχόλιο: «Η ελευθερία του Τύπου συνίσταται στο να γράφεις

Σήμερα, για να κάνεις καριέρα στο επάγγελμα του δημοσιογράφου, περισσότερες πιθανότητες έχεις αν είσαι πειθήνιος παρά αποκαλυπτικός

ό,τι θέλει ο εκδότης, αρκεί να μην έρχεται σε αντίθεση με τα συμφέροντα των διαφημιζομένων ή των φίλων τους».

Ο Ζενεστάρ ήταν σχετικώς τυχερός. Ένας Έλληνας συνάδελφός του πλήρωσε με τη ζωή του, γιατί και αυτός με τη σειρά του ενόχλησε. Ποιον, πότε, γιατί, ίσως να μην το μάθουμε ποτέ. Εκείνο που γνωρίζουμε είναι ότι μαζί με τον Σωκράτη Γκιόλια στοχοποιήθηκε ένας ιστότοπος, το trokτικό, και ένα είδος ανεξέλεγκτης δημοσιογραφίας που διακονείται στο Διαδίκτυο. Είναι αλήθεια ότι η εμφάνιση του Ιντερνετ και των μπλογκ έφερε νέο άνεμο ελευθερίας στον χειμαζόμενο από την κρίση Τύπο. Όπως επίσης είναι αλήθεια ότι οι εν λόγω ιστότοποι έγιναν καταφύγιο αρκετών «ελεύθερων» πνευμάτων, που ορισμένες φορές συνέχεαν την ελευθερία με την ασοδοσία. Όταν ξεκινούσα στη δημοσιογραφία, στα μέσα της δεκαετίας του '80, θυμάμαι, θαύμαζα όσους είχαν την ελευθερία της γνώμης, ανεξαρτήτως αν αυτή άρσε ή όχι στους κρατούντες. Σήμερα, για να κάνεις καριέρα στο επάγγελμα, περισσότερες πιθανότητες έχεις αν είσαι πειθήνιος παρά αποκαλυπτικός, με την εξαίρεση ασφαλώς των cost-cutters, των υπεύθυνων περιοχών. Δεν χρειάζεται, ασφαλώς, να είσαι επαναστάτης για να είσαι δημοσιογράφος. Όμως οι ανεξέλεγκτοι παίκτες πάντοτε έθελγαν το αναγνωστικό κοινό, που διψάει για αποκαλύψεις σκανδάλων και διαπόμπηση των ισχυρών. Ας είναι ελαφρύ το κόμα που σκεπάζει τον Σωκράτη Γκιόλια.

* Ο κ. Χρήστος Ζαμπούνης είναι διευθυντής του περιοδικού «Life&Style»

czampounis@protothema.gr

> Ο Αντώνης Πανούτσος κάνει χρήση της κανονικής του άδειας



ΚΛΑΡΙΝΑ ΜΠΟΥΡΑΝΑ

Επειδή η μουσική μάς ενώνει. Συμπεράσματα ευγενικής κακοθείας για όσους εκνευρίζονται από τη φράση «τεκμηριώσε μου αυτό που λες»

Τάσος Θεοδωρόπουλος



- «Είσαι καλός επαγγελματίας»
- «Στα μούτρα σου, μωρή»

Μπορείς να μου βρεις το σπίτι (εξαιρούνται η μάνα και ο γάτος μου). Μπορείς να μου βρεις τα γαμπσιάτικα μου (αξιοθρήνητα, οπότε πέφτεις μέσα), τη θρησκεία μου (δεν έχω), την πατριδα μου (καλά, ειδικά εκεί, μπορώ να βρίσω κι εγώ) και τους φίλους μου (με βρίζουν κι εκείνοι). Δεν θα αντιδράσω, στο υπόσχομαι, σαν ελαφάκι που βλέπει το βέλος και σου λέει με λαμπερά μάτια: «Βάρα, καλέ μου κυνηγέ, είμαι καλός μεζές και τρυφερός για το τραπέζι σου», θα κάτσω.

Ενα πράγμα μόνο μη μου πεις, γιατί τότε θα δεις εχθρό μπροστά σου και πίσω σου και δεν ξέρω από ποιά αλλού μπορώ να σε πετύχω, που δε θα το περιμένεις. Οτι είμαι «καλός επαγγελματίας». Η πιο ύπουλη, λιπαρή, δισυπόστατη μαλακία Ξησσίας και αναξιοπρέπειας που έχει εφευρεθεί ως φράση από καταβολής κόσμου. «Καλός επαγγελματίας». Κάποιος, δηλαδή, που βάζει πάνω απ' όλα τη δουλειά του, με τελειομανία στα όρια ψυχιατρικού περιστατικού.

Κι όμως, φίλε, υπάρχουν μαλάκες που αυτό το έχουν για κομπλιμέντο. Και το αντίθετο, για βρισιά άμα τους πεις ότι δεν είναι καλοί επαγγελματίες, που εγώ μεγαλύτερο παράσημο δεν αξίωσα ποτέ μου. Κάποιοι που μπορεί να τους πάρει το αφεντικό 4 η ώρα αδημέρωτα για να στείλουν ανταπόκριση, κι αυτοί αντί να του πούνε «δεν γαμείσαι εσύ κι ο γρύλος σου» θα σηκωθούν να τη γράψουν. Κάποιοι που σπίνουν γκόμενες, γκόμενους, φίλους, αφήνουν τραπέζια και μπαρότσαρκες, κοιμούνται από τις 11 το βράδυ για να είναι φρέσκοι και αποδοτικοί 9 το πρωί της επομένης, μόνο και μόνο για να ακούσουν τη φράση «τι επαγγελματίας που είσαι!».

Συνοδευόμενη από αύξηση 50 ευρώ ανά 10 έτη ή στις πιο λαρτζ περιπτώσεις μετατόπιση του γραφείου σου από το ανήλιαγο σημείο του κτιρίου σε παράθυρο με θέα.

Να γίνω δηλαδή καλός επαγγελματίας, να φοράω γραβάτα, να Ξησιάω 9 το πρωί, να κόψω το αλκοόλ και να μη

σερφάρω από τον κομπούτορα του γραφείου σε πορνοσαίτ, για να με πάνε σε παράθυρο με θέα, να με βρίσκει και πιο εύκολα η σφαίρα της «Σέχτας». Δεν σφάξανε. Σε σφάξανε. Φαντάζομαι ότι κάτι τέτοιο, «καλός επαγγελματίας» δηλαδή, πρέπει να ήταν κι εκείνος που πήγε και βρήκε το μόγγολο τον Γιωργάκη τον πρωθυπουργό και του είπε: «Εγώ για την Ελλάδα και τον μισό μου μισθό δίνω».

Όπως επίσης, πολύ καλοί επαγγελματίες πρέπει να είναι και κάτι άμοιροι Πακιστανοί και Ινδοί, που πουλάνε το νεφρί τους να χειρουργηθεί η πλουσία ώστε να παραμείνει απέθαντη, γιατί έτσι πάει, κούκλα μου, άπαξ και είσαι καλός επαγγελματίας, όχι νεφρί, και κόλο δίνεις. Από τα πρώτα μου Ξεκινήματα στη δουλειά, η πιο χυδαία παπαριά που μπορούσε να μου πει προϊστάμενος για να με βάλει και καλά στη θέση μου, όταν είχα καθυστερήσει, δύο, τρεις, πέντε ώρες, μέρες το κείμενό μου, είναι «ναι, είσαι ταλαντούχος αλλά είσαι πολύ κακός επαγγελματίας. Δεν θα βρεις προκοπή».

Τίλες, μωρή; Ποια την έχασε την προκοπή για να τη βρω εγώ; Και γιατί να τη βρω; Για να πας αύριο σαν ατάλαντη προϊσταμένη μου να κορδωθείς πόσο καλή και αποδοτική είσαι που κατάφερες ακόμα κι εμένα να με κάνεις καλό επαγγελματία, να πάρεις εσύ την αύξηση, κι εγώ να παραμείνω στον ΟΓΑ; Σε ένα εργασιακό σύστημα που σπνρίζεται πάνω στη μετονομασία της εκμετάλλευσης και της απάτης σε αξιοπρέπεια, σου ανταποδίδω τα εύσημα της πουτανιάς σου και σε δουλεύω όσο και όπως μπορώ, παράγοντας το μίνιμουμ των ικανοτήτων μου, το οποίο και ανταποκρίνεται απόλυτα στα ψίχουλα με τα οποία με αμείβεις. Για να μη γίνω αυτό που ονειρεύεσαι: η πουτάνα σου.

Το μοναδικό επάγγελμα που χρήζει,

λόγω καθαρότητας στόχων, αποδοτικότητας και υπέρμετρου επαγγελματισμού, σεβασμού αν θες να μιλάμε καθαρά και στη γλώσσα σου. Αν και όσο η θεωρία και το χρίσμα του καλού επαγγελματία στηρίζονται πάνω στο υπερκέρδος σου, τα τρία κότερα σου, τις δύο πωσίες σου και τις πέντε Ρωσίδες βίζιτες σου, αφεντικό, τόσο η δική μου κοσμοθεωρία θα συνεχίσει να αναπνέει, να ελίσσεται και να αναπτύσσεται παρασπικτικά στα κενά της αντιληπτικότητάς σου, καλυμμένη μόνιμα και εντέχνως κάτω από το δουλκικό μου χαμόγελο, την ώρα που εκμεταλλεύομαι την εκμετάλλευσή σου. Επειδή, δεσ το κι έτσι για να το καταλάβεις, δεν είδα στη ζωή μου ποτέ μεγαλύτερη αναξιοπρέπεια (κι έχω δει κι αν έχω δει) από την αφισέτα στα φαστφουντάδικα, με τον υπάλληλο του μήνα φωτογραφία να καμαρώνει γελαστός ο ευνοϊκός.

Η επιτομή του καλού επαγγελματία, ζαρωμένου και λιγδιασμένου από την τσίκνα της μεταλλαγμένης σου φουφού, πάνω στην οποία βήνεις ληγμένα ψοειδή σε οικογενειακή συσκευασία χάμπουργκερ happy meal για να φάει και το μωρό, να μεγαλώσει μπουλνς,

να σου έρθει κι αυτός στη δουλειά σου, σαν καλός επαγγελματίας. Δημοσιογραφικά αν θες μιλώντας (αφού αυτή είναι και η επίσημη επαγγελματική μου ασχολία), εσύ κάνεις ρεπορτάζ, εγώ μόλις τώρα τελειώνω το διδακτορικό μου στο σαμποτάζ. Εσύ επαίρεσαι πως μπόρεσες να γίνεις Ρομπέν των Δασών, διερευνώντας σε μια σκοτεινή (μην κλάψω) υπόθεση τα «τι» και τα «αν», κι εγώ αναρωτιέμαι τι να αγοράσω για να λουστώ από σαμπουάν. Ποια από τις δύο μας έχει τα πιο όμορφα μαλλιά είπαμε;

***Αυτή η στήλη για ακόμα πιο θεαματικά αποτελέσματα κλινικά αποδεδειγμένης δυσεπίστας διαβάζεται σε συνδυασμό με την «Ταπεινογραφία» του περιοδικού «ΟΛΑ»

theodoropoulos@mnm.gr

ΤΟ ΘΕΜΑ
ΚΑΙ ΣΤΟ iPhone
ΟΛΕΣ ΟΙ ΕΙΔΗΣΕΙΣ ΣΤΟ ΚΙΝΗΤΟ ΣΑΣ ΜΕ ΕΝΑ ΑΓΓΙΓΜΑ!

- ΕΙΣΤΕ ΚΑΤΟΧΟΣ iPhone.
- ΘΕΛΕΤΕ ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΗ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ ΓΙΑ ΟΛΑ ΤΑ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ.
- ΚΑΤΕΒΑΣΤΕ ΣΤΟ ΚΙΝΗΤΟ ΣΑΣ ΤΗΝ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΠΡΩΤΟ ΘΕΜΑ

ΟΛΑ ΤΑ ΤΕΛΕΥΤΑΙΑ ΓΕΓΟΝΟΤΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ, ΤΟΝ ΚΟΣΜΟ ΚΑΙ ΤΗΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ, ΜΕ ΠΛΟΥΣΙΟ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΚΟ ΥΛΙΚΟ ΚΑΙ ΠΟΛΛΑ ΒΙΝΤΕΟ!



Δεν αξίζει η ζωή σου δεκάρα

Πλακώνουν οι θρασύδειλοι τραμπούκοι «θιγόμενοι» νταλικέρηδες τους ανθρώπους της TV, κάμεραμαν και δημοσιογράφους, και οι παριστάμενοι αστυνομικοί ούτε γάτα... ούτε μιλά. Τι κάνει δηλαδή η ΕΛ.ΑΣ., συμπαρίσταται στους συνδικαλιστές φορτηγατζήδες που δέρνουν τους δημοσιογράφους; Αλλά, αν την πέσουν στους ίδιους, πάει το κλομπ «σύννεφο». Τι... συμπεριφορά είναι αυτή; Με τέτοια ανοχή απέναντι σε δήθεν «αγωνιζόμενους», στο τέλος θα μας δέρνουν κι οι περαστικοί Αλβανοί που μετακομίζουν πίσω στην πατρίδα τους. ■■■ Και να σκεφτεί κανείς ότι οι ρεπόρτερ όχι μόνο ήταν εκεί για να καλύψουν τις «αγωνιστικές κινητοποιήσεις» (ήτοι τραμπουκισμούς και βαρβαρότητες κατά το πλείστον), αλλά εν πολλοίς -και για τον φόβο των Ιουδαίων- τάσσονταν με την πλευρά των απεργών. ■■■ Δηλαδή, η κάλυψη δεν ήταν 50-50 αλλά 70-20, όπως κάνουν και οι αθλητικοί ρεπόρτερ όταν μεταδίδουν από καμιά «καυτή» έδρα. Αν γίνει κάνα σφύριγμα εναντίον ή προκλητικά υπέρ του γηπεδούχου, «προσποιούνται τον κούνελο», προκειμένου να μην τους πλακώσουν οι αγριεμένοι φίλαθλοι! ■■■ Και δεν έχουν κι άδικο, γιατί συνήθως οι κουλιγκάνοι είναι... καβάλα ή γύρω απ' το κουβούκλιο, με το ραδιοφωνάκι στ' αφτί, για να ακούσουν τι λέει ο σχολιαστής και να τον δείρουν αν διαφωνεί με τα καλά και συμφέροντα της ομάδας τους. ■■■ Αυτό... το καταλαβαίνω. Εκείνο που μου φαίνεται αδιανόητο είναι ότι κάθισαν οι αναπληρωματικοί παρουσιαστές και σχολιαστές των «Οκτώ» και άκουγαν χωρίς να αντιδρούν στις θλιβρές υπεκφυγές των εκπροσώπων των φορτηγατζήδων, που έλεγαν ότι δήθεν κάποιος... άγνωστος έδειραν τους κάμεραμαν, προκειμένου να... συκοφαντηθούν οι... τίμιοι αγώνες τους! Μα, αυτές τις μπουρδες τις πέταγαν παλιά οι... ασφαλίτες όταν πλάκωναν τους φοιτητές! Δεν ήταν η Αστυνομία, ανακοίνωνε το υπουργείο «Δημοσίας Τάξεως», αλλά κάποια άγνωστα στοιχεία! ■■■ Συγγνώμη, αλλά ο δημοσιογραφικός κόσμος, όσο... μ... κι αν είμαστε, δεν μπορεί να κάθεσαι να τον προπλάκίζουν πότε οι λιμενεργάτες και πότε οι φορτηγατζήδες. Προτείνω στους φίλους μας στην ΕΣΗΕΑ που αντέδρασαν με μια... ανακοινωσούλα να κάνουν κάτι πολύ πιο πρακτικό: να αποφασίσουν να μην καλύπτουμε εφεξής καμία κινητοποίηση κλάδου που έχει στραφεί εναντίον κάμεραμαν και δημοσιογράφου! Να δούμε αν θα τους αρέσει η μούγκα στη στρούγκα! ■■■ Να δούμε μετά πού θα βρει «παράθυρο» και «μπαλκόνι» να κάνει τον πονηρό και τον πολύξερο ο κάθε πολυαδειούχος φορτηγατζής τύπου Τζωρτζάτος. ■■■ Α, όχι, δεν έχω κανένα απωθημένο με τους νταλικέρηδες, αντίθετα μάλιστα όταν ήμουν μικρός μεταξύ των επαγγελματικών στόχων που είχα θέσει προς απογοήτευση του ευρύτερου οικογενειακού μου περιβάλλοντος ήταν: α) οδηγός γκραν πρι, β) καπετάνιος, γ) οδηγός διπλωματικού φορτηγού και δ) ληστής τραπεζών με άποψη Μπάαντερ-Μάινχοφ! (Πώς αλλάζει ο άνθρωπος, σχετικά πουλό μου...) ■■■ Επειδή τίποτε απ' αυτά δεν μου βγήκε στην ουσία, έγινα ό,τι έγινα, αλλά απωθημένα, κακία και κόμπλεξ δεν κρατάω σε κανέναν! ■■■ Θεωρώ όμως ΠΟΛΥ άδικο να δέρνουν τους ταλαιπώρους κάμεραμαν και τους απλούς ρεπόρτερ μόνο και μόνο για να βγάλουν τα απωθημένα τους κατά της όποιας «εξουσίας» γενικά! ■■■ Επειδή δηλαδή δεν φτάνουν να αγγίξουν τους πραγματικούς εκπροσώπους της εξουσίας και της τρόικας, θα βαρύνει την υποτιθέμενη «τέταρτη εξουσία»; Μα... μόνο εξουσία δεν είναι οι ρεπόρτερ του δρόμου. ■■■ Δεν πάει άλλο, ρε παιδιά! Τους πιτσιρικάδες συναδέλφους που βγαίνουν να κάνουν τα ρεπορτάζ τους δέρνουν οι απεργιοί... Τους μεγαλοδημοσιογράφους τους επώνυμους, ή τους ημιεπώνυμους, τους έχει βάλει στο μάτι και τους πυροβολάει η κάθε «Σέχτα» με χίλια δυο αδιανόητα επιχειρήματα! ■■■ Αλλά γι' αυτά θα μιλήσουμε στη συνέχεια. Σκεφτείτε το όμως ότι ως κλάδος γενικά μας πάνε... γαργαλώντας και πυροβολώντας. ■■■ Δηλαδή, ποιος μένει στο απυρόβλητο απ' όλους μας; Μόνο... οι υλατζήδες, άντε και οι αρχισυντάκτες βάρδιας; Με το συμπάθιο, συνάδελ-



φοι, και καλή σύνταξη! ■■■ Πάμε τώρα στην υπόθεση «Σέχτας» και Γκιόλια... Οι περισσότεροι δημοσιογράφοι και τα ΜΜΕ προτίμησαν τη... διακριτική σιωπή. Λίγα λόγια... και όχι πολλά-πολλά. Δεν τους αδικώ αν επικρατεί ο φόβος, η αυτοσυντήρηση και η λογική «άσε... μην μπλέξουμε κι εμείς!». ■■■ Νομίζουν, φαίνεται, ότι το θέμα προς το παρόν αφορά... στα μπλογκ και κάποιους «επώνυμους», μεταξύ των οποίων και τον υπογράφωντα. ■■■ Δεν τους αδικώ γιατί καταλαβαίνω τον τρόπο μπροστά σε μια αόρατη «τυφλή» απειλή, όμως τους εννερώνω (με την καλή έννοια): Η ΣΙΩΠΗ, και δη η θανάσιμη σιωπή των ΜΜΕ για την κτηνώδη δολοφονία του Γκιόλια, είναι μεγάλο λάθος. Μπορεί σήμερα οι όποιοι πιστολέρο και οι συντάκτες της προκήρυξης που στάλθηκε στα... αντισυστημικά «Νέα» (που παρεμπιπτόντως είχαν μια ΕΞΑΙΡΕΤΗ ανάλυση την επόμενη μέρα) να έχουν στόχο ορισμένους ΕΞΗΜΩΝ. Αύριο μπορεί να είναι όλοι... Ο ΟΙΟΣΔΗΠΟΤΕ! ■■■ Ετσι και διαβάσεις τα όσα γράφει η «Σέχτα Επαναστατών» καταλαβαίνεις ότι θεωρούν... τους ΠΑΝΤΕΣ ενόχους. Αν δεχτούμε ότι πρόκειται όντως για νέα αμιγώς επαναστατική οργάνωση τρίτης γενιάς, τότε η αναρχο-μηδενιστική αντίληψη που πηγάζει από διάφορες πτυχές των γραφομένων είναι εξαιρετικά συνεπής προς τις αρχές της. Όλοι ΣΤΟΧΟΙ, «στόκοι»

συνάδελφοι, που σφυρίζετε αδιάφορα.

■ ■ ■ Όπως είναι συνεπές και το ενδεχόμενο της συνεργασίας με εκτελεστές-ποινικούς, μια που για όσους έχουν μελετήσει στοιχειωδώς βασικές θεωρίες της πολιτικής αναρχίας ή του τυφλού μηδενισμού, ο ποινικός, ακόμη και ο σοβαρός κακοποιός, θεωρείται κάτι σαν «μη συνειδητοποιημένος» ένοπλος αγωνιστής! ■ ■ ■ Αυτά τα λένε εδώ και... τρεις αιώνες οι θεωρητικοί του μη ρομαντικού ουτοπισμού, δεν θα τα ανακαλύψει τώρα η... Αντιπρομοκρατική, η οποία καλό θα ήταν να αφήσει τις... διακρίσεις! Γενικώς, αν με αντιλαμβάνονται. ■ ■ ■ Όπως πρέπει να πούμε ότι εδώ και καιρό, ακόμη και μετά τις επιθέσεις στο ALTER και παρά τις προειδοποιήσεις κατά ΜΜΕ, έχει αποσυρθεί ακόμη και η τυπική προστασία-φύλαξη προς εφημερίδες και Μέσα, παρότι όλοι λένε ότι αποτελούν στόχους... ■ ■ ■ Το τραγικό της υπό-

θεσης είναι ότι όπως μαθαίνουμε... «ελέγχονται» υπηρεσιακά οι αστυνομικοί που ακολούθησαν τον Γκιόλια εκτός τυπικού ωραρίου, αντί να ελεγχθούν οι προϊστάμενοί τους που δεν του έδωσαν την παραμικρή φύλαξη! ■ ■ ■ Εχουμε άρα ΔΥΟ μέτρα και ΔΥΟ σταθμά ακόμη και μεταξύ των στόχων και των θυμάτων, όσον αφορά στην αντιμετώπιση από την Πολιτεία. ■ ■ ■ Η ΣΕΧΤΑ λοιπόν, ή όποιος υπογράφει ΣΑΝ ΣΕΧΤΑ, απαιτεί να βγάλουμε τον σκασμό κι, απ' ό,τι φαίνεται, το επιτυγχάνει; ■ ■ ■ Αν ήταν μέχρι εδώ το κακό, θα το θεωρούσα αναμενόμενο και κατανοητό! ■ ■ ■ Φοβάμαι όμως ότι η θανάσιμη σιωπή των ΜΜΕ και των δημοσιογράφων, ακόμη κι εκείνων που στοχοποιούνται δημόσια, οφείλεται στο ότι πιστεύουν πως ο Γκιόλιας ήταν «ειδική περίπτωση» - ό,τι κι αν σημαίνει αυτό. ■ ■ ■ Είτε πηγάζει απ' την εκτίμηση ότι ήταν ακραίος και πολύ επιθετικός, σαν να μας λένε «πήγαινε γυρεύοντας», είτε υιοθετεί εμμέσως πλην σαφώς τις εντελώς αστήρικτες κατηγορίες ότι... «εκτελούσε συμβόλαιο» και τα σχετικά, μέσω του καταξιωμένου μπλογκ του. ■ ■ ■ Ε, λοιπόν, αυτού του είδους η αντιμετώπιση όχι μόνο συνιστά τη ΔΕΥΤΕΡΗ ΕΝ ΨΥΧΡΩ ΔΟΛΟΦΟΝΙΑ του συγκεκριμένου δημοσιογράφου, τον διπλό θάνατο του Σωκράτη δηλαδή, αλλά και καλλιεργεί εύφορο έδαφος για απόπειρες εναντίον άλλων δημοσιογράφων... ανάλογα με το ποιον δεν χωνεύει ο καθένας! ■ ■ ■ Διότι το μόνο που δεν κατάφερε να μας εξηγήσει ο συντάκτης ή οι συντάκτες της προκήρυξης κατά Γκιόλια ήταν... το βασικό, η «ταμπακέρα» δηλαδή, ένας όρος που ασφαλώς θα κατανοούν αν ισχύει η θεωρία συνωμοσίας ότι σχετίστηκαν κάποτε με τον κλάδο μας ή με την μπλογκόσφαιρα! Δηλαδή, τον σκότωσαν για... τον ΣΕΓΑΣ ή για τον Κεντέρη και τη Θάνου που υποστήριζε; ■ ■ ■ Ή μήπως τον έφαγαν τόσο άνανδρα και ύπουλα επειδή, όπως λένε... «έκανε συμβόλαιο» μέσω του «Τρωκτικού». Και

Τους μικρούς ρεπόρτερ τους δέρνουν οι απεργιοί, τις μεγάλες φέρμες τις πυροβολάει η «Σέχτα», μέχρι βοηθός αρχισυντάκτη για καλή σύνταξη, συνάδελφοι!

ΠΡΩΤΟ ΘΕΜΑ	25/07	131.120	ΠΡΩΤΟ ΘΕΜΑ	18/07	146.200
ΤΟ ΒΗΜΑ		129.560	ΤΟ ΒΗΜΑ		128.750
ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ		121.120	ΕΛΕΥΘΕΡΟΤΥΠΙΑ		125.060
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ		109.320	ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ		107.540
ΕΘΝΟΣ		90.450	ΕΘΝΟΣ		78.800
REAL NEWS		73.060	REAL NEWS		74.800

δημοσιογραφία

ΤΟ ΜΗΝΥΜΑ ΠΟΥ ΘΕΛΕ ΝΑ ΠΕΡΑΣΕΙ Η «ΣΕΧΤΑ» ΒΟΛΕΥΕΙ ΚΙ ΑΛΛΟΥΣ...

ποια απόδειξη ή παραμικρή ένδειξη υπάρχει περί αυτού; ■■■ ΟΥΤΕ μία δυστυχώς. Ούτε μία. Ο μόνος ο οποίος τα έλεγε και τα έγραφε ήταν ο γνωστός υβριστής τένος συνεργάτης του, που ασχολείται μόνο με το να τους «θάβει» είτε ζωντανούς είτε... ακόμη καλύτερα γι' αυτόν και ΝΕΚΡΟΥΣ! Τι «ωραία» που δεν μπορούν να του απαντήσουν πια, ε; Να 'ταν κι άλλοι, ε; ■■■ Ουδείς έτερος είχε ισχυριστεί ή μπορούσε να αποδείξει κάτι τέτοιο όχι μόνο για τον Γκιόλια, αλλά και για άλλους επώνυμους μπλόγκερ που ΠΡΙΝ από αυτόν είχαν κατηγορηθεί για το ίδιο ακριβώς πράγμα! Εστω και αν είχε «βρομίσει» η αγορά για το πώς και μέσω ποιων βγάζουν το μεροκάματο... ■■■ 'Η μήπως δεν υπάρχουν ΜΜΕ, μεγάλα και τρανά, όπως και άλλα περιθωριακά, τα οποία ανεβοκατεβάζουν συμφέροντα, αναλαμβάνουν παραγγελίες, ακόμη και δημόσια έργα, ή εκτελούν «συμβόλαια» προγράφοντας τον έναν και τον άλλον; ■■■ Είναι δυνατόν κάποιος ή κάποιιοι που, μέσα στην αναρχομηδενιστική τους συλλογιστική έστω, έχουν βάλει στόχο τα ΜΜΕ να μη γνωρίζουν τον μιντιακό χάρτη και το ποιος εκπροσωπεί τι; ■■■ Εκτός κι αν όλη η αναφορά τους αρχίζει και τελειώνει στην μπλογκόσφαιρα ή, όπως παρατήρησαν ορισμένοι με ενδιαφέρον, περιστρέφεται γύρω από διάφορους πρώην και νυν συνεργάτες κ.λπ. κ.λπ. του ALPHA και εν συνεχεία του ALTER. Κρατήστε το γιατί έχει ενδεχομένως τη σημασία του. ■■■ Θα μου πείτε... και γιατί δεν κάνουν λίγο ζάπινγκ; Ε... αυτά τους αρέσουν, αυτά βλέπουν ΚΑΙ μόνο, και ίσως έτσι εξηγείται ότι στοχοποίησαν ακόμη και... πανελιστες-κριτές τάλεντ σόου, κάτι που γίνεται για πρώτη φορά στην παγκόσμια επαναστατική πρακτική! ■■■ Και μια που μέσα στην τραγωδία πρέπει να χαμογελάμε και λίγο, για να ελαφρώσει η ψυχή μας, και να συνεχίζουμε τη δουλειά μας, υπό τις απειλές της όποιος εξουσίας, εμένα πάλι πολύ με «στράβωσε» η «Σέχτα» που με είπε... «χοντροκοιλάρά»... ■■■ Όλα τ' άλλα; Α, τα έχω ξανακούσει. Ομως ειδικά αυτό δεν το περίμενα από μια αναρχομηδενιστική, άρα εξ ορισμού φιλοζωική, ομάδα, εξ ου και σκέφτηκα να διαμαρτυρηθώ εντόνως για τον χαρακτηρισμό. Εν όψει μάλιστα της νέας σεζόν και με δεδομένο τον ανταγωνισμό, είτε απ' τον Λάκη με το ανεπανάληπτο στυλάκι, είτε με τον μπρατσάρα τον Κανάκη, μου δημιουργεί ένα κάρο επαγγελματικά προβλήματα. ■■■ Επειδή όμως δεν ξέρω... πού να τους βρω και, προς Θεού, ΔΕΝ θα ήθελα να τους βάλω στον κόπο να περάσουν να τα πούμε από κοντά (μπρρρ...), τους στέλνω το ακόλουθο δημοσιογραφικό εξώδικο, έτσι για να μη λένε ότι δεν τους μιλάμε!

«Εξώδικο κατά της "Σέχτας Επαναστατών"»

Κύριοι,

Στην εφημερίδα "Νέα" (28/7/2010) και στην προκήρυξη που στείλατε, ερμηνεύοντας τις δολοφονικές σας ενέργειες, απειλώντας και καταγγέλλοντας ανθρώπους των media και άλλων κλάδων, πέραν όλων των άλλων χαρακτηρισμών εναντίον μου (για τους οποίους επιφυλάσσομαι παντός νομιμοφανούς δικαιώματός μου), χρησιμοποιείτε τον απαράδεκτο και συκοφαντικό όρο "χοντροκοιλάράς". Με τον τρόπο αυτό με μειώνετε και με διασύρετε δημοσίως, ενώ συγχρόνως προσβάλλετε τα ανθρώπινα δικαιώματά μου όπως απορρέουν από τις διεθνείς συνθήκες. Συγκεκριμένα θεωρείται ρατσιστική και προσβλητική οποιαδήποτε διάκριση των ανθρώπων βάσει της φυλής, του χρώματος, των πολιτικών, θρησκευτικών πεποιθήσεων, ειδικών προβλημάτων και της σωματικής ιδιομορφίας (ύψος, ΒΑΡΟΣ κ.λπ.). Παρότι δηλώνετε ότι υπερασπίζετε τις ανθρώπινες αξίες, είναι προφανές (και εξ αυτού) ότι εν γνώσει σας χρησιμοποιείτε εις βάρος μου τον μειωτικό όρο "χοντροκοιλάράς", και γι' αυτό σας ενημερώνω ευγενικά ότι διαπράττετε συκοφαντική δυσφήμιση, δημόσια προσβολή και ρατσιστική διάκριση! Αλλά... αν είναι να το αφήσετε μέχρι εκεί, ε, καλά, δεν πειράζει, no hard feelings, σας ευχαριστώ, σας συγχωρώ, και συγγνώμη για την ενόχληση! Οχι, δεν θέλω ούτε "επανόρθωση". ■■■ Καλά, θα πείτε, άνθρωπέ μου, είσαι ΤΡΕΛΟΣ; Και κάθεσαι και ασχολείσαι με το ότι σε είπαν «χοντροκοιλάρά» (καλύτερο απ' το «σαπιοκοιλιάς», ομολογώ), ενώ ο κόσμος χάνεται; (Ακούστε, επί της ουσίας τοποθετήθηκα και στο προηγούμενο φύλλο και θα το επαναλάβω και στη συνέχεια. Οι σφαίρες είχαν στόχο να σιωπήσει μια και καλή η «Τρωκτική». Ψάξτε ποιοι είχαν συμφέρον από αυτό. Επιμένω!) ■■■ Εντάξει, μπορεί ο κόσμος

ΜΑΣ, και όχι μόνο, να χάνεται, αλλά επειδή ο συντάκτης της προκήρυξης δηλώνει εναντίον του λάιφ-στάιλ γενικά σημειώνω ότι πέφτει ο ίδιος σε φοβερή αντίφαση κατηγορώντας άλλους ως «χοντροκοιλάρδες»! Πρώτος αυτός δηλαδή υιοθετεί τη λαϊφσταϊλιστική αντίληψη περί ΚΟΙΛΙΑΚΩΝ για την παραλία, τα πρότυπα του NEXT TOP MODEL και τα σχετικά! Συγγνώμη που δεν είμαστε «κορμί φέτες» αλλά μια ζωή... «ΦΕΕΕΤΑ, ΧΩΡΙΟΟΟ», ένοπλε αναλυτή. ■■■ Αντε τώρα να πας στην Ψαρού και να σου τη λένε: «Καλά σε γράφει η "Σέχτα" χοντροκοιλάρά». Δηλαδή, τζάμπα χάσαμε τα τελευταία εφτά κιλά; ■■■ Αυτοί που λένε μάλιστα ότι γνωρίζουν την παραμικρή μας κίνηση, δεν έχουν παρατηρήσει μια κάποια διαφορά, έναν «άλλο αέρα» στο πέρασμά μας; Εκτός κι αν επηρεάζονται απ' το «ΟΛΑ 10 Summer Edition», στο οποίο όντως είμαστε με τα παλιά κιλά, οπότε άντε να πω ότι το δικαιολογώ! Αλλιώς... ■■■ Προσέξτε γιατί το λάιφ-στάιλ σας έχει μολύνει κι εσάς και μπορεί να μπερδευτείτε και να «στοχοποιηθείτε» κάναν παρουσιαστή ψυχαγωγικών πρωινάδικων. ■■■ Αυτά είχα να πω, έτσι για την ΚΑΤΑΓΡΑΦΗ, έτσι για να ελαφρώσει κάπως και η ΠΟΛΥ ΒΑΡΙΑ διάθεση όλων μας, γιατί, επαναλαμβάνω, ΕΠΙ ΤΗΣ ΟΥΣΙΑΣ θα πρέπει όλοι να συμφωνήσουμε ότι ΣΥΜΠΙΑΣΑ Η ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΑ είναι στο ΣΤΟΧΑΣΤΡΟ των γνωστών άγνωστων εκτελεστών. ■■■ Γι' αυτό και επιμένω ότι θα πρέπει να υπάρξει ΞΕΣΗΚΩΜΟΣ των δημοσιογράφων κι όχι ΣΙΩΠΗ, και μάλιστα ένοχη σιωπή της λογικής «δεν είμαστε όλοι ίδιοι»... δηλαδή, ο οποίος Γκιόλιας τα 'παθε επειδή τους έμπαινε στη μύτη. ■■■ Ενώ άλλοι που έχουν κάνει δημοσιογραφική επιλογή ΖΩΗΣ όχι απλώς να μην μπαίνουν στη μύτη κανενός, αλλά να χρησιμοποιούνται σαν χαρτομάντιλα των αφεντικών όποτε αυτά... φτερνίζονται, νομίζουν ότι δεν κινδυνεύουν από τίποτα κι από κανέναν... ■■■ Τους το εύχομαι, αλλά δεν το πιστεύω. Οποιοι κι αν κρύβονται πίσω από την πολύ συγκεκριμένη αποστολή «ΚΛΕΙΣΤΕ ΤΟ ΤΡΩΚΤΙΚΟ ΑΚΟΜΗ ΚΑΙ ΜΕ ΦΟΝΙΚΟ» μπορεί να χρειαστούν και κάνα δυο άσχετους για ξεκάρφωμα. Πολύ μπατάρει η υπόθεση, δεν νομίζετε;



ΥΓ.: Στους παροικούντες τη δημοσιογραφική Ιερουσαλήμ είναι πασιγνωστό ότι με τον μακαρίτη τον Σωκράτη δεν είχαμε ποτέ στενές σχέσεις. Πόσο μάλλον τις καλύτερες. Ήταν κι εκείνος κάποτε πίσω από τις σκληρότερες και πιο εξοντωτικές επιθέσεις που έχω δεχτεί προσωπικά μαζί με το «ΘΕΜΑ», όταν με τον άλλοτε συνεργάτη του μας είχαν βάλει σε πρόγραμμα επαγγελματικής εξόντωσης. Μετά τα χάλασε μ' εκείνον,

αλλά ποτέ δεν τα 'φτιαξαν οριστικά με μας, έστω κι αν υπήρχε εταιρική σχέση ραδιοφωνικά. Ομως... ΤΙ ΣΗΜΑΣΙΑ ΕΧΟΥΝ ΑΥΤΑ; Οποιον δημοσιογράφο κι αν δολοφονούσαν, όποιον άνθρωπο των MEDIA γενικά κι αν χτυπούσαν, με ή χωρίς δικαιολογίες, θα αντιδρούσα και θα έγραφα τα ίδια. Για τον πιο κοντινό ή για τον χειρότερο «εχθρό». ■■■ Καθότι κατά έναν ειρωνικό τρόπο όλοι όσοι κατονομάζονται από τη «Σέχτα» σαν... ομάδες συμφερόντων και «στοχοποιούνται»... ΔΕΝ μιλιούνται ΚΑΝ μεταξύ τους! Μην σας πω και το ποιοι παρεξηγήθηκαν που 'ναι... στην ίδια λίστα κινδύνου με τους άλλους, γιατί θα καταλήξουμε με κλαυσιέγγο! ■■■ Καλός ή κακός, αγαθός ή πανούργος, ο Γκιόλιας θα 'πρεπε να 'χε πετύχει απ' τον τάφο του να μας βάλει όλους στο ίδιο μετερίζι. Ομως αν δεν το καταλαβαίνουμε... ΟΥΤΕ ΜΕ ΣΦΑΙΡΕΣ, που λέει κι ο λόγος, από ποιον ζητάμε να μας καταλάβει; Στο περασμένο φύλλο ρώταγα μόνος μου αν τελικά μετά από ΟΛΑ ΑΥΤΑ αξίζει να διακινδυνεύει κανείς τη ζωή του για να κάνει αυτή τη δουλειά όπως την καταλαβαίνει και τη θέλει. ■■■ Εθετα το ερώτημα αν έχει ακόμα ΝΟΗΜΑ να παίζεις κορόνα γράμματα την ύπαρξη τη δικιά σου, αλλά και την ευτυχία της οικογένειάς σου χάριν της δημοσιογραφίας... ■■■ Να πας άκλαφτος και μετά να σε συκοφαντούν κι από πάνω ότι έκανες... συμβόλαια κι ήσουν παλιάνθρωπος. ■■■ Να γίνονται τιμητές ακόμη και κάποιιοι πιθανοί ύποπτοι ηθικοί αυτουργοί του φόνου σου. ■■■ Ε, λοιπόν, το σκέφτηκα και κατέληξα: ΔΕΝ ΑΞΙΖΕΙ ΔΕΚΑΡΑ! Αλλά; Αλλά! Δημοσιογραφία μου... αλλά... Μια κι έχουν χαθεί όλες οι αξίες γενικά, τα πάντα είναι σχετικά. Κάνεις ό,τι νομίζεις και προχωράς ή την κοπανάς. Οποιος περιμένει ανταμοιβή ή αναγνώριση γι' αυτό που διάλεξε να ζήσει, περιμένει σε λάθος στάση. Καλές διακοπές χωρίς ενοχές, που λέει κι ο Γιώργος... Α, ναι, και χωρίς πιστολιές.

Ο Παναγόπουλος και οι εκλεκτοί του έδωσαν μπόνους στους εαυτούς τους € 2,3 εκατ.

Στον εισαγγελέα το πόρισμα των ελέγχων, όπου διαπιστώνεται όργιο διαφθοράς και σπατάλης στην ΕΡΤ

ΠΑΡΤΙ ΚΑΚΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ, ΑΔΙΑΦΑΝΕΙΑΣ, παράνομων αναθέσεων και αλόγιστης σπατάλης δημοσίου χρήματος εντόπισε το Σώμα Επιθεωρητών - Ελεγκτών Δημόσιας Διοίκησης (ΣΕΕΔΔ) σε έλεγχο που διενήργησε στην ΕΡΤ Α.Ε. Η έρευνα αφορούσε στην περίοδο 2006-2009, δηλαδή στα έργα και τις ημέρες του τότε προέδρου της δημόσιας τηλεόρασης κ. Χρήστου Παναγόπουλου και του πολιτικού προϊσταμένου του κ. Θεόδωρου Ρουσόπουλου (παρατίθεται από υπουργός Επικρατείας τον Οκτώβριο του 2008).

ΤΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΣΟΥΡΕΛΗ

p_sourelis@yahoo.gr

Στο πόρισμα-κόλαφο των 50 σελίδων των δύο επιθεωρήσεων που έγιναν στη δημόσια τηλεόραση, οι επιθεωρητές περιγράφουν αναλυτικά πώς τα μεγαλοστελέχη μοιράζονταν μπόνους-μαμούθ, προσλάμβαναν από το «παράθυρο» εκατοντάδες ημετέρους με παχυλούς μισθούς, ανέθεταν διαγωνισμούς εκατομμυρίων ευρώ σε εταιρείες με αδιαφανείς διαδικασίες, αλλά και πώς ένας διευθυντής είχε μετατρέψει το ταμείο της κρατικής τηλεόρασης σε τράπεζα, παίρνοντας δάνεια και μάλιστα άτοκα! Ο ειδικός γραμματέας του ΣΕΕΔΔ κ. **Αριστείδης Μπουρδάρας**, που πραγματοποίησε την έρευνα κατόπιν καταγγελιών αλλά και εντολών του υπουργού Πολιτισμού και Τουρισμού κ. **Παύλου Γερούλανου**, δι-αβίβασε τις εκθέσεις-πορίσματα δύο επιθεωρήσεων στον κ. Γερούλανο και στον εισαγγελέα Εφετών Αθηνών, ζητώντας την άσκηση πειθαρχικής δίωξης εναντίον υπαλλήλων της ΕΡΤ Α.Ε.

Ατοκες διευκολύνσεις

Χέρι στο ταμείο της ψηφιακής τηλεόρασης είχε βάλει διευθυντής της ΕΡΤ μέσω του κωδικού για τις πάγιες προ-

καταβολές της. «Τα έτη 2005 και 2006 χορηγήθηκαν σε ανώτατο στέλεχος της ΕΡΤ Α.Ε. τμηματικά χρηματικά ποσά παγίων προκαταβολών συνολικού ύψους 48.000 και 98.000 ευρώ αντίστοιχα, πλην όμως η τμηματική αύξηση των χορηγουμένων ποσών δεν δικαιολογούνται λόγω εξάντλησης του χρηματικού ποσού συνεπεία δαπανών, αφού δεν πραγματοποιήθηκε καμιά πληρωμή δαπάνης», σημειώνουν οι επιθεωρητές στο πόρισμά τους. Δηλαδή, ο διευθυντής έπαιρνε κάθε μήνα ένα ποσό χωρίς να παρουσιάζει αποδείξεις που να δικαιολογούν επαρκώς πού πήγε το σύνολο των χρημάτων που είχε λάβει τον προηγού-



Η ΕΚΘΕΣΗ-ΚΟΛΑΦΟΣ

ΣΤΗΝ ΠΟΛΥΣΕΛΙΔΗ ΕΚΘΕΣΗ αναφέρονται κατά περίπτωση οι διαπιστώσεις των ελεγκτών

Η ΕΡΕΥΝΑ ΑΦΟΡΑ στην περίοδο 2006-2009, δηλαδή στα έργα και τις ημέρες του τότε προέδρου της δημόσιας τηλεόρασης κ. Χρήστου Παναγόπουλου και του πολιτικού προϊσταμένου του κ. Θεόδωρου Ρουσόπουλου

ΣΤΗΝ ΠΟΛΥΣΕΛΙΔΗ ΕΚΘΕΣΗ αναφέρονται κατά περίπτωση οι διαπιστώσεις των ελεγκτών

ΔΟΥΛΕΥΑΝ ΠΑΡΑΛΛΗΛΑ ΣΕ ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΑ ΚΑΝΑΛΙΑ

€ 25 εκατ. τον χρόνο οι μισθοί των «δικών τους παιδιών»

Ο πρώην πρόεδρος της ΕΡΤ από το ίδιο... παράθυρο από το οποίο πετούσε το χρήμα των Ελλήνων πολιτών έβαζε τους εκλεκτούς του.

Η δημόσια τηλεόραση πλήρωνε κάθε χρόνο 25 εκατ. ευρώ σε μισθούς 1.047 εξωτερικών συνεργατών, που υπέγραψαν συμβάσεις ανάθεσης έργου τα έτη 2006, 2007, 2008

και 2009, αν και η ΕΡΤ είχε επαρκές και εξειδικευμένο προσωπικό. «Δεν τηρήθηκαν οι διατάξεις του γενικού κανονισμού προσωπικού, οι δε προβλεπόμενες εγκρίσεις της τριμελούς υπουργικής επιτροπής και οι κοινές υπουργικές αποφάσεις είτε εκδόθηκαν μετά τη σύναψη των συμβάσεων είτε δεν εκδόθηκαν ποτέ», ση-

μειώνουν οι επιθεωρητές στο πόρισμα, τονίζοντας ότι οι γενικοί διευθυντές βεβαίωναν ανακριβώς ότι τηρήθηκαν οι προϋποθέσεις των υπουργικών αποφάσεων, αν και αυτές δεν είχαν ακόμη εκδοθεί!

Ακόμη, από το 2006 έως το 2009, ανανεώθηκαν συμβάσεις οι οποίες συνοδεύονταν από αντίστοιχες αυξήσεις, ενώ

σε κάποιες δεν λήφθηκε μέριμνα για τρίμηνη διακοπή.

Το εξωφρενικό, όμως, είναι ότι η ΕΡΤ έφτασε στο σημείο να χορηγήσει σε μόνιμους δημοσιογράφους άδειες παράλληλης απασχόλησης, ακόμη και αν επρόκειτο για εργασία σε ανταγωνιστικά της προγράμματα!

Ο υπουργός Πολιτισμού

ΑΘΗΝΑ ΜΠΑΛΩΜΕΝΟΥ

Παράνομη η πρόσληψη της «ρουσοπουλικής» νομικού

Παράνομη κρίνουν οι επιθεωρητές την πρόσληψη της «ρουσοπουλικής» δικηγόρου κυρίας **Αθηνάς Μπαλωμένου** στη θέση της προϊσταμένης της Διεύθυνσης Νομικών Υπηρεσιών της ΕΡΤ. Πρόκειται για την πρώην συνεργάτιδα στο γραφείο του κ. **Θεόδωρου Ρουσόπουλου**, η οποία στις 20 Φεβρουαρίου του 2006 ήταν πληρεξούσια του τότε υπουργού Επικρατείας, αλλά και της συζύγου του και δημοσιογράφου **Μάριας Ζαχαρέα** στο συμβόλαιο για την αγορά δύο διαμερισμάτων στο Ψυχικό. Η κυρία Μπαλωμένου προσελήφθη το 2006, αν και δεν πληρούσε την προϋπόθεση της 5ετούς προϋπηρεσίας παρ' Αρείω Πάγω, την οποία τελικά συμπλήρωσε πέντε μήνες μετά την ανάληψη των καθηκόντων της στην ΕΡΤ. Μάλιστα, σύμφωνα με δημοσιεύματα της εποχής, οι απολαβές της κυρίας Μπαλωμένου άγγιζαν τα 152.000 ευρώ τον χρόνο!

μενο μήνα. Στο τέλος της χρονιάς επέστρεφε όλο το ποσό -γι' αυτό και δεν κατηγορήθηκε για υπεξαίρεση- έχοντας ουσιαστικά εξασφαλίσει με αυτή την τακτική μια ταμειακή διευκόλυνση και μάλιστα άτοκα!

Το συγκεκριμένο ανώτατο στέλεχος «Ξαναχτύπησε» τα έτη 2007 και 2008, λαμβάνοντας ποσά συνολικού ύψους 98.000 και 80.000 ευρώ αντίστοιχα. Ιδιαίτερα ικανοποιημένα από τις μετρήσεις τηλεθέασης πρέπει να ήταν τα μεγαλοστελέχη της ΕΡΤ και γι' αυτό φρόντισαν να δώσουν μπόνους στον εαυτό τους. Κατά τα έτη 2006, 2007 και 2008, διευθυντές, υψηλόβαθμα αλλά και μεσαία στελέχη τμημάτων μοιράστηκαν το ποσό των 2.329.867 ευρώ! Οπως σημειώνουν οι επιθεωρητές, «στην πλειονότητα των περιπτώσεων δεν πληρούνταν οι προϋποθέσεις χορήγησής τους» (των μπόνους). Ασφαλώς και όλα αυτά δεν θα μπορούσαν να γίνουν δίχως την έγκριση του τότε προέδρου κ. **Χρήστου Παναγόπουλου**.

Εργο που δεν παραδόθηκε

Η ΕΡΤ σκόρπισε εκατομμύρια ευρώ από τα... παράθυρα του κτιρίου της στη λεωφόρο Μεσογείων για έργα που ποτέ δεν παρέλαβε. Χαρακτηριστική είναι η υπόθεση με την πρόσληψη -και μάλιστα με απευθείας ανάθεση- τεσσάρων τεχνικών συμβούλων οι οποίοι αμείφθηκαν συνολικά με το ποσό των 218.000 ευρώ για την καταγραφή, αξιολόγηση, ταξινόμηση και κωδικοποίηση των γενικών και ειδικών στοιχείων των θέσεων εκπομπής της ΕΡΤ (κέντρα εκπομπής, σταθμοί μεσαίων, αναμεταδότες), που απαιτούνταν για τη σύνταξη των ειδικών μελετών για την αδειοδοτήσή τους από την Εθνική Επιτροπή Τηλεπικοινωνιών και Ταχυδρομείων (ΕΕΤΤ). Σύμφωνα με το πόρισμα των επιθεωρητών, όχι μόνο «δεν παραδόθηκε στην ΕΡΤ Α.Ε. από τους τεχνικούς συμβούλους το σύνολο των παραδοτέων των συμβάσεών τους», αλλά «χορηγήθηκαν βεβαιώσεις περί εκπλήρωσης των συμβατικών υποχρεώσεων».

Η σύμβαση για τα λογότυπα

Παράνομη και αδιαφανής κρίνεται και η σύμβαση σύμβασης με τη «Red Bee», ύψους 1.406.841 ευρώ, τα έτη 2007 και 2008. Το έργο ανατέθηκε στην αγγλική εταιρεία χωρίς διαγωνισμό και αφορούσε στη δημιουργία των λογοτύπων και την παραγωγή των τηλεοπτικών σημάτων. Σύμφωνα με τους επιθεωρητές, «η ανάθεση έγινε κατά παράβαση του κανονισμού προμηθειών».

ΔΕΥΤΕΡΑ - ΠΕΜΠΤΗ 06:00 - 08:00 Χαρά Λεμονή **08:00 - 10:00** Σπύρος Γκουτζάνης - Μάκης Παλλάτος **10:00 - 12:00** Νίκος Μάνεσης **12:00 - 12:30** Τζιμς Πανούσης **12:30 - 13:00** Μάνος Κακλαμάνος **13:00 - 15:00** Μπάμπης Κούτρας - Ρίτσα Μπιζόγλη **15:00 - 16:00** Μάνος Κακλαμάνος **16:00 - 18:00** Θανάσης Πάτρας (Γρήγοροι και Θανάσιμοι) **18:00 - 20:00** Νίκος Ζαχαριάδης - Φανή Χαλκιά **20:00 - 22:00** Βασιλική Αγγουρίδη - Ανδρέας Μπελεγρής **22:00 - 24:00** Στέλιος Χατζημικαήλ **24:00 - 24:30** Τζιμς Πανούσης (E) **24:30 - 02:00** Στέλιος Χατζημικαήλ **02:00 - 04:00** Νίκος Ζαχαριάδης - Φανή Χαλκιά (E) **04:00 - 06:00** Θανάσης Πάτρας (Γρήγοροι και Θανάσιμοι) (E) **ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 06:00 - 08:00** Χαρά Λεμονή **08:00 - 10:00** Σπύρος Γκουτζάνης - Μάκης Παλλάτος **10:00 - 12:00** Νίκος Μάνεσης **12:00 - 12:30** Τζιμς Πανούσης **12:30 - 13:00** Μάνος Κακλαμάνος **13:00 - 15:00** Μπάμπης Κούτρας - Ρίτσα Μπιζόγλη **15:00 - 16:00** Μάνος Κακλαμάνος **16:00 - 18:00** Θανάσης Πάτρας (Γρήγοροι και Θανάσιμοι) **18:00 - 19:00** Car & Speed **19:00 - 20:00** Νίκος

Ζαχαριάδης - Φανή Χαλκιά **20:00 - 22:00** Βασιλική Αγγουρίδη - Ανδρέας Μπελεγρής **22:00 - 24:00** Στέλιος Χατζημικαήλ **24:00 - 24:30** Τζιμς Πανούσης (E) **24:30 - 02:00** Στέλιος Χατζημικαήλ **02:00 - 04:00** Νίκος Ζαχαριάδης - Φανή Χαλκιά (E) **04:00 - 06:00** Θανάσης Πάτρας (Γρήγοροι και Θανάσιμοι) (E) **ΣΑΒΒΑΤΟ 09:00 - 12:00** Βασίλης Γούλας - Ηλιόνα Γαβαλά **12:00 - 12:30** Τζιμς Πανούσης **12:30 - 15:00** Μαρία Αραμπατζή **15:00 - 17:00** Ειρήνη Δαμιανάκη - Βασιλική Αγγουρίδη **17:00 - 17:30** Αντώνης Ιωρδάνογλου **17:30 - 18:00** Car & Speed **18:00 - 21:00** Ελένη Φωτοπούλου **21:00 - 24:00** Στέλιος Χατζημικαήλ **24:00 - 24:30** Τζιμς Πανούσης (E) **24:30 - 09:00** Juke Box **ΚΥΡΙΑΚΗ 09:00 - 12:00** Βασίλης Γούλας - Ηλιόνα Γαβαλά **12:00 - 12:30** Τζιμς Πανούσης **12:30 - 15:00** Μαρία Αραμπατζή **15:00 - 17:00** Ειρήνη Δαμιανάκη - Βασιλική Αγγουρίδη **17:00 - 17:30** Χάρης Γεωργακάκης **17:30 - 18:00** Car & Speed **Ελένη Φωτοπούλου 21:00 - 24:00** Στέλιος Χατζημικαήλ **24:00 - 24:30** Τζιμς Πανούσης (E) **24:30 - 09:00** Juke Box

Γιατί παραιτήθηκε ο Γαμπρίτσος από την EPT

Ηθελαν μάννατζερ με αμοιβή... κλητήρα

Είχε συμφωνήσει για 12.000 ευρώ, του πρότειναν 8.000 και κατέληξαν στα 6.800!



Ο ΠΡΩΗΝ ΔΙΕΥΘΥΝΩΝ
σύμβουλος της EPT
κ. Γιώργος Γαμπρίτσος

ΑΝ ΚΑΙ Η παραίτησή του από τη θέση του διευθυντή συμβούλου της EPT αιφνιδίασε ακόμη και τους στενούς του συνεργάτες, ο **Γιώργος Γαμπρίτσος** είχε αρκετούς λόγους και έναν μισθό που μειώθηκε στο μισό για να τον αναγκάσουν να αποχωρήσει από την κρατική τηλεόραση.

«**Α**ν μου έλεγαν να δουλέψω για έναν χρόνο δίχως μισθό θα το έκανα. Αυτό όμως είναι κοροϊδία», είπε σύμφωνα με πληροφορίες ο μέχρι πρόσφατος διευθυντής συμβούλου της EPT σε στενούς του συνεργάτες λίγες ώρες πριν από την υποβολή της παραίτησής του. Και είναι γεγονός ότι παρά την αρχική συμφωνία που προέβλεπε 12.000 ευρώ ως μηνιαίες αποδοχές, τελικά, ο μικτός μισθός του κ. Γαμπρίτσου κατέληξε στα 6.800 ευρώ δίχως μάλιστα να μπο-

ρεί να τα εισπράξει, καθώς δεν είχε υπογραφεί η σχετική σύμβαση. Ο λόγος αυτός, σε συνδυασμό με τη χαοτική κατάσταση του οργανισμού αλλά και τους γενικότερους ρυθμούς του δημόσιου τομέα, φαίνεται πως απογοήτευσε τον μάννατζερ, που είκοσι χρόνια σχεδόν στον ιδιωτικό τομέα είχε μάθει σε διαφορετικές εργασιακές συνθήκες.

Και είναι αλήθεια ότι ο πτυχιούχος ηλεκτρολόγος μηχανολόγος έχτισε προσεκτικά και μεθοδικά την τελευταία εικοσαετία μια επιτυχημένη καριέρα ως μάννα-

τζερ. Ιδρυτικό μέλος και γενικός τεχνικός διευθυντής του MEGA, σχεδίασε άριστα την ηλεκτρονική υποδομή του Μεγάλου Καναλιού, γεγονός που του επέτρεπε πλέον να διαπραγματεύεται με άνεση το επαγγελματικό του μέλλον.

Μεταπήδησε στη «NetMed A.E.» όπου και επανέλαβε αυτό που ήξερε να κάνει καλά, δηλαδή έστησε από την αρχή όλη την τεχνική υποδομή της NOVA, ώσπου οι ικανότητες και οι υπηλές γνώριμιές που απέκτησε στη διάρκεια της επαγγελματικής του πορείας να τον φέρουν στο Ραδιομέγαρο της Αγίας Παρασκευής.

Η πρόταση από τον υπουργό Πολιτισμού και προσωπικό του φίλο κ. **Παύλο Γερούλανο** να αναλάβει τη θέση του διευθυντή συμβούλου της EPT αποτέλεσε πρόκληση για τον πολυμήχανο μάννα-

τζερ, ο οποίος δίχως δεύτερη κουβέντα στρώθηκε στο τραπέζι των διαπραγματεύσεων που θα του εξασφάλιζαν και τα αντίστοιχα προνόμια της θέσης.

Η αρχική πρόταση, αν και δεν φαινόταν ιδανική σε σχέση με αυτά που απολάμβανε ο προκάτοχός του, έπεισε τον κ. Γαμπρίτσο. Σύμφωνα με πληροφορίες, ο μισθός του θα ανερχόταν στα 12.000 ευρώ μηνιαίως, ποσό που, έστω και στην αρχή τότε της ραγδαίας οικονομικής κρίσης, προκαλούσε. Από την άλλη όμως θα έπρεπε να διαχειριστεί έναν οργανισμό που στην καλύτερη περίπτωση περιγράφεται ως «χαοτικός». Μια χαοτική διάσταση που διογκώθηκε ύστερα από την απομάκρυνση εν μια νυκτί όλων των συμβασιούχων της κρατικής τηλεόρασης.

Παράλληλα, διαμνύθηκε

στον κ. Γαμπρίτσο να προβεί σε δραματική μείωση στους μισθούς των αστέρων της κρατικής, όπως της **Μαρίας Χούκλη**, με την ταυτόχρονη απόπειρα να τους επιβληθεί το σύστημα της αποκλειστικής απασχόλησης, το οποίο δεν αποκλείεται να οδηγήσει και το δίδυμο **Μπιζόγλη - Αρβανίτη** εκτός Ραδιομέγαρου. Στην ουσία δηλαδή το έργο του κ. Γαμπρίτσου ήταν να διαχειριστεί τον οργανισμό με σχεδόν τον μισό προϋπολογισμό που έως τότε δαπανούσε. Σαν να μην έφταναν όλα αυτά για τον μέχρι πρότινος διευθύνοντα σύμβουλο της EPT, ο πολιτικός του προϊστάμενος κ. Γερούλανος τον ενημέρωσε ότι ο μισθός του μειώνεται στο μισό. Δηλαδή οι μηνιαίες του απολαβές θα είναι 6.800 ευρώ μικτά. Το γεγονός αυτό σε συνδυασμό με το ότι έως την ημέ-

ρα της παραίτησής του δεν είχε πληρωθεί -αφού μέχρι σήμερα δεν έχει υπογραφεί η σχετική απόφαση- φαίνεται πως ήταν και ο ουσιαστικότερος λόγος που οδήγησε τον κ. Γαμπρίτσο σε παραίτηση.

Πλέον το ερώτημα που απασχολεί τον κ. Γερούλανο είναι ποιος θα καλύψει το κενό του κ. Γαμπρίτσου. Ο υπουργός γνωρίζει πως με τον μισθό που συνοδεύει τη συγκεκριμένη θέση αλλά και τις σκληρές απαιτήσεις της λόγω των αιματηρών περικοπών δύσκολα θα βρεθεί πρόθυμος αντικαταστάτης.

Μια σκέψη ήθελε τον κ. **Θανάση Παπαγεωργίου**, πρόεδρο της EPT, να καλύπτει το κενό. Ο ίδιος όμως ξεκαθάρισε από την αρχή ότι δεν ενδιαφέρεται καθώς λόγω ασυμβίβαστου θα έπρεπε να βάλει λουκέτο στο δικηγορικό του γραφείο.

Το «Million Pound Drop» έρχεται στο MEGA

Παρουσιαστής σε τηλεπαιχνίδι ο Γ. Αρναούτογλου

«**T**he Million Pound Drop» θα λέγεται το νέο τηλεπαιχνίδι του MEGA που θα παρουσιάζει ο **Γρηγόρης Αρναούτογλου** με την έναρξη της νέας σεζόν.

Ο παρουσιαστής σε συνάντηση που είχε την περασμένη Πέμπτη με τα στελέχη του καναλιού συμφώνησε για την παρουσίαση του πρωτότυπου παιχνιδιού, που αναμένεται να μοιράσει πολλά χρήματα, αλλά και να μαγνητίσει τα βλέμματα των



τηλεθεατών, οι οποίοι θα μπορούν και να συμμετέχουν. Πρόκειται για ένα τηλεπαιχνίδι που συνδυάζει την τύχη με τις γνώσεις και προβάλεται στο CHANNEL 4. Μπορεί λοιπόν να μην έχει αποφασιστεί ακόμη αν θα τοποθετηθεί στο καθημερινό πρόγραμμα του καναλιού ή το Σαββατοκύριακο, με την πρώτη περίπτωση να συγκεντρώνει τις μεγαλύτερες πιθανότητες, είναι

βέβαιο όμως ότι θα είναι live και το κοινό από το σπίτι θα μπορεί να συμμετέχει ενεργά ποντάροντας και κερδίζοντας. Από τις πληροφορίες που έχουμε συγκεντρώσει μέχρι τώρα για το παιχνίδι λέγεται ότι τα ζευγάρια που θα συμμετέχουν δεν θα είναι αντιπαλά, ενώ μέσα από τη διαδικασία θα αναδεικνύονται στοιχεία ριάλιτι που θα αφορούν στη ζωή των παικτών.

Το περιεχόμενο των ερωτήσεων δεν θα είναι απαραί-

τητα μόνο γνώσεων, αλλά θα υπάρχει και κατηγορία ερωτήσεων με στοιχεία επικαιρότητας. Για παράδειγμα, μπορεί να ερωτώνται για το ποια διαφήμιση έπαιξε πριν από λίγο ή ποιος είναι ο σημερινός τίτλος της τάδε της ή της δεξιάς εφημερίδας. Ο ρόλος του Γρηγόρη Αρναούτογλου θα είναι να βοηθά τους παίκτες, χωρίς να ακολουθεί αυστηρά την πεπατημένη του format, όπως συμβαίνει στο εξωτερικό. Το

μόνο λοιπόν που μένει είναι να αποφασιστεί σε ποια ζώνη θα τοποθετηθεί, αλλά και σε ποιο κομμάτι του προγράμματος.

Στην περίπτωση που θα προβάλλεται καθημερινές, η διάρκειά του δεν θα ξεπερνά τα 30 λεπτά, ενώ, αντίθετα, αν τοποθετηθεί στο πρόγραμμα του Σαββατοκύριακου, το κάθε επεισόδιο θα έχει περισσότερα στοιχεία σόου και φυσικά μεγαλύτερη διάρκεια.

~ MEDIA CLUB

Αξίζει να τη δεις
στο STAR την Τατιάνα

Η επιτυχημένη παρουσιάστρια θα ενταχθεί στην απογευματινή ζώνη του καναλιού

ΤΕΛΙΚΑ ΑΝΑΚΟΙΝΩΘΗΚΕ και επίσημα το απόγευμα της περασμένης Παρασκευής η μετακίνηση της Τατιάνας Στεφανίδου στο STAR. Από την προηγούμενη εβδομάδα το «ΘΕΜΑ» είχε ενημερώσει ότι η παρουσιάστρια βρισκόταν σε προχωρημένες συζητήσεις με το κανάλι της Κηφισιάς και εντός της εβδομάδας θα υπέγραφε συμβόλαιο για την παρουσίαση απογευματινής εκπομπής.

Σύμφωνα με το δελτίο Τύπου του καναλιού, «η Τατιάνα Στεφανίδου από τον Σεπτέμβριο θα ενισχύσει το δυναμικό του STAR. Η επιτυχημένη δημοσιογράφος θα βάλει την προσωπική της σφραγίδα στα απογεύματά μας με μια ολόφρεσκη καθημερινή εκπομπή». Στόχοι της εκπομπής, όπως χαρακτηριστικά αναφέρει η ανακοίνωση του σταθμού, «να αντιμετωπίζει όπως τόσο καλά γνωρίζει εδώ και χρόνια η Τατιάνα κοινωνικά θέματα, να συζητεί, να προτείνει λύσεις, να δίνει ευκαιρίες, να προσφέρει χρηστικές πληροφορίες», και συνεχίζει: «Αφουγκραζόμενη τον προβληματισμό και την αγωνία της εποχής, θέλει να μη λείπει το όνειρο, να μη χαθεί η ελπίδα, να πιστέψουμε στη χαμογελαστή πλευρά της ζωής. Να γίνει η καθημερινή μας αισιόδοξη τηλεοπτική συνήθεια». Και η ανακοίνωση καταλήγει: «Μήνυμα και πιστεύω της: "Είμαι εδώ για σας"». Πάντως η ίδια την Παρασκευή στο blog της στο Ιντερνετ, αρκετή ώρα προ-



τού εκδοθεί η ανακοίνωση του καναλιού, έγραφε: «Αυτή την περίοδο ετοιμάζω ένα νέο ξεκίνημα στην τηλεόραση, μια καινούρια αρχή. Και καθετί νέο κρύβει μέσα του μια θετική ενέργεια... Οι δυσκολίες και τα εμπόδια γίνονται νέες προκλήσεις που καλείσαι να ξεπεράσεις. Ετσι, η ανατροπή μιας δεδομένης κατάστασης μπο-

ρει να μας κάνει ακόμη καλύτερους... Σε αυτό το νέο ξεκίνημα σας θέλω κοντά μου και θέλω να νιώθετε ότι κι εγώ είμαι εκεί για εσάς», και καταλήγει ζητώντας προτάσεις από τους τηλεθεατές: «Η άποψή σας είναι πολύ σημαντική για μένα. Θέλω να μου πείτε τη γνώμη σας. Τι θα θέλατε να δείτε από μένα. Τι έχετε βαρε-

θει και τι σας λείπει από την TV».

Θυμίζουμε ότι ο ANTI πριν από τρεις εβδομάδες αποφάσισε αιφνιδιαστικά να διακόψει τη συνεργασία του με την παρουσιάστρια, με το αιτιολογικό ότι δεν θα επενδύσει άλλο στην απογευματινή ζώνη και θα ρίξει το βάρος του στο prime time.

▼ TATIANA - ANTI

Σφράγισαν το «διαζύγιο» με δείπνο

Το ελαφρύ αεράκι που φυσούσε το βράδυ της περασμένης Πέμπτης δεν ενοχλούσε καθόλου την παρέα των πέντε ατόμων που συνέρχονταν στο σικ εστιατόριο «Cash», λίγα μέτρα πιο κάτω από την πλατεία του Κεφαλαρίου.

Κι αν πολλοί απόρρησαν που είδαν την κυρία Τατιάνα Στεφανίδου να απολαμ-

βάνει το δείπνο της με τον κ. Γιάννη Λάτσιο, τον κ. Γιώργο Λεβέντη και τον νέο σύμβουλο στο κανάλι του Αμαρουσίου κ. Αλεξάντερ Χόλαντ, η έκπληξή τους έγινε ακόμα πιο μεγάλη όταν αφίχθη και ο κ. Θοδωρής Κυριακού.

Στο προστατευμένο από το αεράκι τραπέζι τους η βραδιά κύλησε ευχάριστα, σε ένα

δείπνο αποχαιρετισμού που σφράγισε την αποχώρηση της Τατιάνας από τον ANTI σε πολύ καλό κλίμα παρά τα όσα είχαν προηγηθεί.

Τα γέλια δεν έλειψαν, ενώ η κυρία Στεφανίδου δεν σηκώθηκε από το τραπέζι παρά μόνο όταν ήρθε η στιγμή να φύγει, συνοδευόμενη στην έξοδο από τον κ. Γιώργο Λεβέντη, αφού δεν ήταν μαζί

της ο κ. Νίκος Ευαγγελάτος. Μίλησε για λίγο με την κυρία Βάσια Λόνι, η οποία συνέρχονταν σε άλλο τραπέζι με τον σύζυγό της κ. Νικόλα Μαδιά, και αποχώρησε από το εστιατόριο, το οποίο βρίσκεται σε μικρή απόσταση από τις εγκαταστάσεις του STAR, εκεί όπου υπέγραψε πριν από λίγες ημέρες για τη νέα τηλεοπτική σεζόν...

MEDIAMARKET

Βλέπω και ακούω διάφορους συναδέλφους αυτές τις μέρες που προσπαθούν να ερμηνεύσουν το παιδαριώδες κείμενο των τρομοκρατών της «Σέχτας Επαναστατών» και αναρωτιέμαι ποια θα ήταν η τύχη αυτού του κειμένου αν δεν ήταν βαμμένο με αίμα. ●● Συγγνώμη, αλλά το μόνο που προδίδει είναι η πνευματική κατάσταση του συντάκτη του, η οποία δεν είναι άλλη από τρικυμία εν κρανίω! ●● Σαν ξοφλημένος τηλεκριτικός με καμένο εγκέφαλο από την πολλή τηλεψία, τσαλαβουτά από το ένα θέμα στο άλλο, αντλώντας πληροφορίες από το Ιντερνετ, τις εφημερίδες και τα κεντρικά δελτία ειδήσεων! ●● Η άγνοιά του όμως σπάει κόκαλα όταν αναφέρεται στη σχέση του Γκιόλια με το lifestyle. Πρόκειται για ρεσιτάλ ανακρίβειας! ●● Και ασχετοσύνης και γραμματοσύνης, όπως άλλωστε αποπνέει ολόκληρο το κείμενο. ●● Εντύπωση όμως προκαλεί (και δεν το λέμε μόνο εμείς) η πλήρης απουσία αναφορών σε ΔΝΤ, σκάνδαλα, πολιτικούς και επιχειρηματίες! Με άλλα λόγια, η παντελής έλλειψη ταξικής συνείδησης! ●● Αχ, αυτά τα νέα παιδιά (που θέλουν να λέγονται και «επαναστάτες») τα 'φαγε ο καναπές, η τηλεόραση και το τζανκ φουντ! ●● Πάμε παρακάτω: σπατάλη δημοσίου χρήματος την τετραετία 2006-2009 εντόπισαν οι ελεγκτές Δημόσιας Διοίκησης στην ΕΡΤ - 2,3 εκατομμύρια λέει το πόρισμα μοιράστηκαν τα καλόπαιδα της κρατικής επί Παναγόπουλου. Αραγε θα τους ζητηθεί να τα επιστρέψουν ή ουδέν λάθος αναγνωρίζεται από την απομάκρυνση του ταμείου; ●● Ασχετο: με εκείνη τη λίστα των αθλητικών της ΕΡΤ που εκτός της αμοιβής του εισέπρατταν bonus της τάξης των 3.000 ευρώ τι θα γίνει; Χτες, πάντως, έφυγαν και οι τελευταίοι 40 συμβασιούχοι της κρατικής τηλεόρασης που ανήκαν στο αθλητικό τμήμα, λόγω Μουντιάλ. Βέβαια κάποιοι «έξυπνοι» την έκαναν με ελαφρά πηδηματάκια πριν καν τον τελικό του Παγκόσμιου Κυπέλλου στις 11 Ιουλίου! «Θα μας διώξουν που θα μας διώξουν», σου λέει, «ο μισθός του Ιουλίου θα πέσει κανονικά, είναι για να κάθεται καλοκαιριάτικα να δουλεύεις;», σκέφτηκε ο Έλληνας μεγαλοσυμβασιούχος της κρατικής και βούτηξε στη θάλασσα! ●● Αλήθεια, ο νέος διευθυντής του Αθλητικού Δημήτρης Χατζηγεωργίου, που αναλαμβάνει από αύριο καθήκοντα, τα έχει τακτοποιήσει όλα και αποφάσισε να πεταχτεί στη Βαρκελώνη για το Ευρωπαϊκό Στίβου; Δεν αντιλαμβάνεται ότι αν τον ήθελαν εκεί δεν θα τον αναβάθμιζαν! ●● Μετά την παραίτηση του Γιώργου Γαμπρίτσου από τη θέση του διευθύνοντος συμβούλου της ΕΡΤ, την Παρασκευή το μεσημέρι έσκασε και η παραίτηση της Μαρίας Χούκλι. Λογικό! Με 4.000 ευρώ καθαρά και να σε βρίζουν κι από πάνω (τα blogs και όχι μόνο) πάει πολύ! ●● Ελπίδες να αλλάξει κάτι στο κεντρικό δελτίο ειδήσεων του ANTI διατηρούν με την παρουσία της Μαρίας Χούκλι. Αν και αναρωτιέμαι για το πώς θα την υποδεχτεί το κοινό του καναλιού. Τη θέση της στην ΕΡΤ λέγεται ότι θα καταλάβει ο Γ. Αλαφογιώργος. Θυμίζουμε ότι πρόπερσι είχε κάνει ασφαλιστικά μέτρα στο κανάλι τα οποία κέρδισε, επιστρέφοντας «καβαλάρης». Αν εγκαταλείψει και το μπαζαζέ ύψος θα πάνε όλα πολύ καλά. ●● Τον ατελείωτο έχει η φετινή τηλεοπτική σεζόν. Εκεί που λες τελείωσε, σκάει η ανακοίνωση του STAR για την Τατιάνα Στεφανίδου για να πορευτείς αυγουσιάτικα! ●● Πάντως, πολύ παράξενο το δείπνο των στελεχών του ANTI με την Τατιάνα την περασμένη Πέμπτη το βράδυ (διαβάστε σχετικά δίπλα). Προφανώς ήθελαν να πείσουν και τους τελευταίους δύσπιστους για τις σχέσεις των δύο πλευρών. Και πειστήκαμε! Βέβαια, αν κρατάμε τώρα καμιά επιφύλαξη για Λάτσιο - Στεφανίδου, δεν χάλασε ο κόσμος! ●● Μπήκε ο Αύγουστος και στο MEGA ακόμη δεν έχουν αποφασίσει τι θα γίνει με τις ενημερωτικές εκπομπές. Προφανώς τα παζάρια πάνε σύννεφο. ●● Πωλητήριο λέγεται ότι έχουν βάλει οι Γερμανοί στον ALPHA! Η αλήθεια είναι ότι δεν το ακούω πρώτη φορά. ●● Καθημερινό φύλλο ετοιμάζει από Σεπτέμβριο γνωστός επιχειρηματίας που ανήκει στην ευρύτερη συντηρητική παράταξη. Ηδη έχουν βρεθεί τα γραφεία! ●● Ρώτσια ειδήμονα της Δεξιάς: «θα δώσει καμιά συνέντευξη ο Καραμανλής». Και η απάντηση: «Για τις μετεγγραφές στον Παναθηναϊκό». ●● Αν υποψιαστώ ότι μια μέρα θα καταλήξω να απειλώ στελέχη της τηλεόρασης όταν δεν μου κάνουν τα χατίρια, δηλώνω από τώρα ότι προτιμώ την ευθανασία!

Νίκος Νικητέας

nikiteas@protothema.gr

Straight

[ΑΛΛΟΣ ΓΙΑ ΤΟ ΔΝΤ!]

Αχ, κακούργα μετανάστευση! Στην εποχή του μνημονίου ακόμα και εξέχοντα μέλη του πολιτικού προσωπικού από την αλήστου μνήμης περίοδο του εκουγχρονισμού αναγκάζονται να ξενιτευτούν προς αναζήτηση καλύτερης τύχης. Μιλώντας για κέρδη και ζημίες, θυμήθηκα την προσπάθεια δύο πρώην μελών των κυβερνήσεων Σημίτη να

συνδέσουν τα επόμενα βήματά τους με το έργο ενός διεθνούς οργανισμού. Τόσο ο Γιάννος Παπαντωνίου όσο και ο Νίκος Χριστοδουλάκης έχουν βάλει πλήρη για το ΔΝΤ. Ο πρώτος, με την υποστήριξη του Γάλλου πρώην πρωθυπουργού Λοράν Φαμπιούς, στοχεύει τη θέση του διευθυντή Ευρώπης του ΔΝΤ, ενώ ο δεύτερος θα διαδεχτεί τον επίσης πρώην υπουργό Παναγιώτη Ρουμελιώτη σε πόστο ανώτερου αξιωματούχου.

ΡΟΔΟ
& ΞΙΦΟΣ

Τις τελευταίες ημέρες η Μάντυ βρίσκεται σε όψιμη ακτιβιστική έξαρση, κάτι σαν την Ντόρα ένα πράγμα. Γι' αυτό κι εγώ δεν αντέχω άλλο τους διαπρύσιους Φιλιππικούς της για τα δικαιώματα των ομοφυλοφίλων, για το περίπτερο του ΠΑΣΟΚ στην αθηναϊκή γιορτή υπερφάνειας, για την αλμοδοβαρικής κοπής Σοσιαλιστική Διεθνή και όλα αυτά να καταλήγουν σε ένα όνομα: **Φίλιππος Σαββίδης**.

Λέει, μάλιστα, η Μάντυ πως η ίδια βρέθηκε να φωτογραφίζει το 40χρονο πουλέν της Γραμματείας Διεθνών Σχέσεων του κυβερνήντος κόμματος στην



5η Λεωφόρο και στο «Ground Zero» στους πρόσφατους ερτασμούς της εποχής για την Αμερικανική Ανεξαρτησία. Βεβαίως, αν η μισή καρδιά του κ. Σαββίδη βρίσκεται στις ΗΠΑ, στην Κοπεγχάγη, στο Αμστερνταμ ή όπου αλλού ταξιδεύει ως εκτελεστικό μέλος του «Rainbow Rose», η άλλη μισή στην Κύπρο βρίσκεται. Και όχι μόνο για λόγους εντοπιότητας...

Ο εν λόγω Σαββίδης, αφού θήτευσε στο ΙΣΤΑΜΕ, ρούφηξε απόσταγμα πολιτικής σοφίας στο πλευρό της γραμματέας Διεθνών Σχέσεων του ΠΑΣΟΚ κυρίας **Πωλίνας Λάμπη** και αναδείχθηκε σε Εώχαρο συνδαιτυμόνα του Χιλανού γραμματέα της Σοσιαλιστικής Διεθνούς Λουίς Αγιάλα (για σου, σύντροφε, με τα ωραία σου!), έχει βάλει σκοπό ζωής να δει τον (πολιτικό) έρωτά του να ανθίζει...

Ο λόγος για τον βουλευτή του ΔΗΣΥ κ. **Χρήστο Στυλιανίδη**, τον οποίο το μέλος του Εθνικού Συμβουλίου του ΠΑΣΟΚ έχει οραματιστεί με φαντασία, εφάμιλλη των ταινιών του **Τιμ Μπάρτον**, στη θέση του προέδρου της Κυπριακής Δημοκρατίας. «Εξάλλου, ένας οδοντίατρος» - αυτό έχει σπουδάσει ο κ. Στυλιανίδης - «είναι πάντα χρήσιμος, αν σε πονάει το δοντάκι σου», κατέληξε η Εξόχως Κοινωνικά Ευαίσθητη Μάντυ που σκέφτεται σοβαρά να δημοπρατήσει τα Jimmy Choo της, για να στηρίξει την καμπάνια του Κύπριου βουλευτή. Οστόσο έρθει, βέβαια, εκείνη η ευλογημένη ώρα, ο κ. Σαββίδης θα συνεχίσει ακάθεκτος στις νυχτερινές εξορμήσεις του τις πρόβες στο «ζεϊμπέκικο της νίκης αλλά και της χαρούμενης ζωής».

Οι χορηγοί της οικογένειας

Η Σόνια, παρά τα κουσούρια της ακαδημαϊκής προϋπηρεσίας, αυτή τη φορά ήταν πέραν του δέοντος σαφής: «Αυτό το Δελτίο χρειάζεται επειγόντως... κολονοσκόπηση. Ή, ακόμη καλύτερα, μια ορθοσκόπηση κι έξω απ' την πόρτα!». Η φίλη της η Μάντυ, που είχε πάρει -καλού κακού- εκείνο το απλανές βλέμμα που προφυλάσσει από «παράπλευρες απώλειες» που προκαλεί η διάχυση υπαινικτικής πληροφορίας και ενημέρωσης, δεν καταλάβαινε... Χριστό από την παράθεση ιατρικών όρων και των συσχετισμών τους με ένα τηλεοπτικό δελτίο ειδήσεων.

Ετσι, αντιμετώπισε τα δεδομένα των διαγνωστικών-θεραπευτικών ενδοσκοπήσεων με ένα λυτρωτικό απόφθεγμα του στυλ: «Ε, δεν είμαι και ο dr Νικιτέας Νικόλαος MD, όπως αναφέρει και η κάρτα του». Η Σόνια την κοίταγε και η Μάντυ την αποτελείωσε: «Η τέλεια λύση. Ούτε κόπος ούτε κόστος». Αλλά αυτό που η Μάντυ αρνήθηκε να πει στη φίλη της τη Σόνια ήταν ότι η κυρία του κ. Νικιτέα... αγνοείται μετά την εσπευσμένη και καλά σχεδιασμένη διαφυγή της από εκείνο το βράδυ που φάνηκε για τα καλά πως τα γιατροσόφια του προϊσταμένου της και πρώην συζύγου της - «παίζουμε μέχρι τις εννέα και δέκα για να ανεβάσουμε τον μέσο όρο την ίδια ώρα που οι άλλοι δείχνουν από τις εννέα παρά τέταρτο διαφημίσεις» - δεν έπαιναν τόπο και ο «κυρίαρχος των 8» είχε περάσει απνευστί μπροστά ολόκληρες 10 μονάδες.

Τουλάχιστον ο χριστιανός θα γλιτώνει την οργή της - μια οργή που μεταφράζεται σε εικόνα ιπτάμενης 12ποντης γόβας στο σκαλι του. Τώρα, αν η γόβα των πολλών εκατοστών ήταν Manolo Blahnik ή απλώς «πιωχές» του Christian Louboutin, δεν το γνωρίζω.

Η Μάντυ ήταν ανένδοτη. «Είσαι τρελή, καρδιά μου. Τις οφείλει... Εδώ για την εκλογή του στη θέση επικούρου καθηγητή της Ιατρικής

Χεί!

Τι κι αν πέρσι τέτοιον καιρό της αρνιόταν το Ηρώδειο, φέτος ο Γιώργος Λούκος δεν άντεξε και παραδόθηκε σε εγκάρδιο τετ α τετ με την Άννα-Απόλυτη-Βίσση. Οι φήμες πως του χρόνου θα δούμε το πρώην κορίτσι των πρώην Spice Girl, Melanie C, και σενή συνεργάτιδα της Άννας, Κριστίν Κρόκος, να τη σκηνοθετεί στο προπύργιο της αθηναϊκής μεταμοντερνιτέ Πειραιώς 260, εξοβελίζοντας κάτι μιμιμαλιστές Γερμανούς τύπου Οστερμαίερ, κοχλάζουν. Πληροφορούμαι πως το κοίλον της Επιδάουρου στέκει ακόμη στη θέση του μετά το νέο ειδήλιο πολιτισμικού παροξυσμού.



κινηματοποιήθηκε σύσσωμη η πολιτική και κοσμική Αθήνα, με πρώτη και καλύτερη τη δημιουργό του www.forumgreece.gr. Και μετά κάθομαι και σε ακούω».

Η Σόνια δεν άντεξε και το... πέταξε. «Κι αυτή οφείλει. Ειδικά στον κληρονόμο του αειμνηστού Γουλανδρή. Ακόμη κι αυτή και ο πρώην

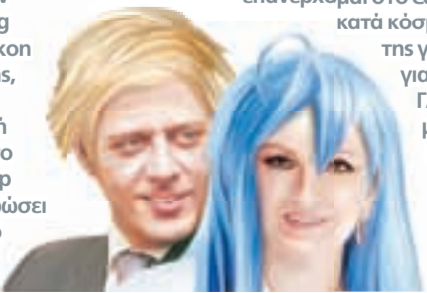
σύζυγός της, αλλά και ο γιος τους ακόμη ακόμη, ζουν από τα... προικώα και, μάλιστα, προικώα άνευ γάμου. Αυτά πούλησαν για να αγοράσουν τα καινούρια τους σπίτια και να σπουδάσουν τον γιο τους. Οπότε, η λύση είναι μία: ορθοσκόπηση! Όταν ανευρεθεί... το Δελτίο, δηλαδή ό,τι θα έχει απομείνει από τον **Μανώλη Καψή** και τον **Πάνο Τουμάση**». Η Μάντυ δεν αντέδρασε γιατί, κατά πρώτον, γνώριζε

καλά το πώς η υβριδική του οικογένεια ήξερε την τέχνη της προσέλευσης χορηγών και της εν συνεχεία αποτελεσματικής διαχείρισης των χορηγιών και, κατά δεύτερον, είχε μόλις έρθει από τη μητρόπολη των πάντων. Την αγέραστη Νέα Υόρκη και είχε νέα μέχρι και για τις διακοπές του ζεύγους **Σκορδά - Λιάγκα**

Του Γαλάζιου Σεσουάρ

Ενθουσιώμενη απαισιώτα λιγοστά -κατά το βιογραφικό της- γαλλικά της, η πρόεδρος της Εταιρείας Τουριστικής Ανάπτυξης του Δήμου Αθηναίων τηλεφωνούσε το προηγούμενο σαββατόβραδο δεξιά κι αριστερά, όταν διαπίστωσε την απουσία φωτογραφίας της από δημοσίευμα για την καμπάνια «Breathtaking Athens». Υπήρξε αυτήκοη μάρτυς της δήλωσής της, ότι είχε επιστρατεύσει κομμωτή την 7η πρωινή προκειμένου να ζήσει το προσωπικό της Next Top Model, ενώ είχε ενημερώσει και τους φίλους της στο facebook - 3.149, παρακαλώ. Αριθμό

σαφώς μεγαλύτερο από τους μισθούς των «υπαλλήλων των 500 ευρώ», για τους οποίους η (ι)λουστρέ κυρία Κατσαμπή αναρωπιόταν με νάζι Αντουανέτας πώς είναι δυνατόν να κοσμούν τις γκλόσι σελίδες των περιοδικών! Και μια περί τριών ο λόγος, επανέρχομαι στο Ξανθό μελαγχολικό αγόρι, κατά κόσμον πολυφύερο γαμπρό της γαλάζιας υποψηφιότητας για τον δημοτικό θώκο της Γλυφάδας. Ο εν λόγω μαθαίνω ότι έχει βρει την ιδανική απόκρυψη σαντρέ που φωτίζει μοναδικά τη ρίζα στο «Dimitri Coiffure Staff» της οδού Καρνεάδου...



(Το όνομα της κυρίας **Φαίης Σκορδά** προηγείται εκείνου, του κ. **Γιώργου Λιάγκα**, γιατί ορισμένοι που επέλεξαν να αναφερθούν απλώς στη... σύζυγο του κ. Λιάγκα -βλέπε **Πέτρος Μπούτος**- εισέπραξαν την ευγενικά ηχηρή αδιαφορία της νεαρής διανοούμενης των μεσημεριανών. Εν ολίγοις τους έστεισε...)

Ετσι, η Μάντυ έκλεισε την προσωπική της μπιζουτιέρα με τις ενστάσεις της αναμειγμένες πάντα με συλλεκτικά Van Cleef & Arpels. (Το στοιχείο αυτό, δηλαδή τα συλλεκτικά κοσμήματα, είναι και το μοναδικό κοινό στοιχείο των δύο γυναικών της σημερινής μας βασικής ιστορίας, της 59χρονης Αιγοκερίνας των ηλεκτρονικών media, που το δελτίο της οδεύει για ορθοσκόπηση αφού προηγουμένως απαιτηθεί μια επίπονη διαδικασία όπου εις την αγγλική αναφέρεται ως fleet enema, και της δικής μας, της ά-χρονης Μάντυ.) Τουλάχιστον, τα δικά μου τα... συλλεκτικά, είπε και ελάλησε, είναι από τα λεφτά

του νόμιμου συζύγου μου και όχι από χορηγίες των περαστικών της... ζωής.

«Κακά τα ψέματα, Σόνια μου, έτσι θέλουν οι άντρες! Σούζα το βυσσινί το αλογάκι του Κάμπου!». Η Μάντυ Ξεσπάθωσε γύρω από την περίπτωση της κυρίας Σκορδά, την οποία και συνάντησε στη Νέα Υόρκη, όπου το νέο ζεύγος της πρωινής ζώνης έκανε ένα πέρασμα διακοπών για ενημέρωση και ψώνια, πριν μπει στο στούντιο για την προετοιμασία του νέου προγράμματος. «Το στεφάνι-στεφάνι αλλά η Φαίη γλάστρα πρωινάδικου δεν γίνεται».

Με άλλα λόγια, η κυρία Φαίη καλόν θα ήταν να γνωρίσει τον δρα Νικιτέα τώρα που το δελτίο της απολεσθείσας συζύγου πάει για... ορθοσκόπηση και η ίδια αναμετρά κέρδη και ζημίες από το πέρασμα των κάθε λογής χορηγών από τη ζωή της.

THE END~

«ΕΓΚΛΗΜΑΤΙΕΣ» ΟΙ ΤΖΩΡΤΖΑΤΟΙ ΤΩΝ ΔΡΟΜΩΝ, ΤΩΝ ΛΙΜΑΝΙΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΑΙΘΕΡΩΝ

Εθνικοί σαμποτέρ όσοι απεργούν καλοκαιριάτικα

Χίλια μπράβο στον Παπανδρέου που έστω και αργά αντιμετωπίζει τους εργατοπατέρες αποφασιστικά

Χαίρω πολύ, άμα το πρόβλημα της οικονομίας, ή και της χρεοκοπίας μιας ολόκληρης χώρας, λύνονταν με... μια απεργία διαμαρτυρίας, δεν θα χρειάζομασταν μνημόνια και τρόικες! Δεν θα έκοβαν τις συντάξεις, δεν θα πάγωναν τους μισθούς, δεν θα έκλειναν οργανισμούς, δεν θα κατέβάζαν ρολά τα μαγαζιά, δεν θα έκλαιγαν οι Ξενοδόχοι και οι ταβερνιάρηδες στα νησιά. Θα βγαίναμε όλοι στους δρόμους και όλα Ξαφνικά θα λύνονταν έτσι μαγικά. Επειδή όμως Ξέρουμε ότι δεν ισχύει τίποτε από αυτά, θα ήταν αδιανόητο να δεχτούμε στην κοινωνία ότι θα υποφέρουν όλοι πλην των πιο προνομιούχων που μπορούν να «εκβιάζουν» τους άλλους, καθότι το κοινό χαρακτηριστικό όλων των απεργών, που από τότε που εφαρμόζεται το μνημόνιο κάνουν τη χώρα ακόμη πιο μπάχαλο, είναι ΕΝΑ και μόνο ΕΝΑ: η δυνατότητα να εκβιάζουν το κοινωνικό σύνολο! Είτε πρόκειται για δήθεν λιμενεργάτες που κλείνουν τους τουρίστες στα λιμάνια, είτε για φορτηγατζήδες που βασανίζουν όλη την Ελλάδα με τις κινητοποιήσεις τους, οι απεργοί δεν θα είχαν την παραμικρή δυνατότητα επιτυχίας αν δεν ήταν σε θέση να μας εκβιάζουν. Το Ξέρουν και το Ξέρουμε. Το γεγονός ότι χρησιμοποιούν συνειδητά, φωναχτά, ανενδοίαστα και χυδαία το μέσο του εκβιασμού, και μάλιστα κατά σύμπτωση κάθε Αύγουστο, ελάχιστα τους διαφοροποιεί από τους επαγγελματίες εκβιαστές του κοινού Ποινικού Δικαίου. Και εννοείται ότι μιλάμε για τους επαγγελματίες εργατοπατέρες που σύρουν τη χώρα από Ξεφτίλα σε Ξεφτίλα προκειμένου να δικαιωθούν προσωπικά - και όχι για τους απλούς θιγόμενους απεργούς κάθε κλάδου, που και να θέλουν να μην απεργήσουν, δεν μπορούν να κάνουν διαφορετικά. Τους προπηλακίζουν, τους δέρνουν και τους χλευάζουν οι τραμπούκοι νταβατζήδες - «εκπρόσωποι» τους, που έφτασαν στο σημείο να δέρνουν και ταλαιπωρούν οπερατέρ και ρεπόρτερ, έτσι... επειδή είναι θυμωμένοι! ΜΠΡΑΒΟ λοιπόν στην κυβέρνηση, που για πρώτη φορά χρησιμοποιεί όλους τους νόμους της Δημοκρατίας απέναντι στην ασυδοσία των ολιγών.

Ξέρω ότι έτσι κι αλλιώς θα παρεξηγηθώ και θα στοχοποιηθώ Ξανά και Ξανά μ' αυτά που γράφω, οπότε δεν χρειάζεται να διευκρινίσω ότι δεν τα βάζω με κανέναν θιγόμενο, με κανέναν απεργό που παλεύει διακινδυνεύοντας κάτι! Οτιδήποτε είναι, το παραμικρό. Εξαρχής η έννοια της απεργίας είχε κάτι το ρομαντικό και το ηρωικό ακριβώς επειδή ο απεργός έβαζε σε κίνδυνο το μεροκάματο, ακόμη και τη θέση του προκειμένου να υπερασπιστεί κάποια δικαιώματά του ή να διεδικήσει κι άλλα. Τώρα όμως αυτοί οι συγκε-

κρίμενοι τύποι απεργούν βάζοντας σε κίνδυνο το μεροκάματο και τη θέση των άλλων! Όχι τη δική τους! Προς το παρόν, κι ενώ... ήδη παρανομούσαν, πέτυχαν και μερικά «κεκτημένα» ακόμη που θα πληρώσουν όλοι οι άλλοι φορολογούμενοι. Παρά ταύτα συνεχίζουν περιφρονώντας όχι... τον νόμο και την τάξη (για τα οποία οι περισσότεροι Έλληνες δεν τρέφουμε και ιδιαίτερη εκτίμηση), αλλά τον συμπολίτη τους και τον συμπατριώτη τους που βασανίζεται στους δρόμους και τα λιμάνια. Αυτή είναι η λεπτή πλην σαφώς διαχωριστική γραμμή μεταξύ του απεργού συνδικαλιστή και του συγγενού εκβιαστή. Οι παλιοί απεργοί λέγαν: «Δεν έχουμε να χάσουμε τίποτα πέρα απ' τις αλυσίδες μας».

Οι σημερινοί μάς πετάν κατάμουτρα ότι δεν έχουν να χάσουν τίποτα πέρα απ' τις δικές μας... μεταφορές, δουλειές και διακοπές. Δεν νομίζετε ότι πάει πολύ; Δεν μπορεί να είναι απλή σύμπτωση το ότι οι μόνοι που έχουν Ξεσπικωθεί με τόσο φοβερό μένος και «ιερή» οργή είναι αυτοί που έχουν προνομιακές και πελατειακές σχέσεις με το παλιό σύστημα που καταρρέει. Λες και κανένας άλλος δεν υποφέρει στην Ελλάδα εκτός απ' τον λιμενεργάτη που κονομάει τρία χιλιάδικα τον μήνα για τέσσερις ώρες δουλειά τη μέρα, ή τον φορτηγατζή που θεωρεί «περιουσία» του την άδεια που του έχει παραχωρήσει το Δημόσιο, δηλαδή... οι φορολογούμενοι. Δηλαδή οι κανονικοί δημόσιοι υπάλληλοι με τα διπλά και τριπλά προσόντα, με τα διπλώματα και τα παπλώματα, τι θα πρέπει να κάνουν; Αν ο φορτηγατζής Δημοσίας Χρήσεως θεωρεί δικαίωμά του να αφήσει τον πολίτη στο πρατήριο «κάγκελο», τότε ο γιατρός στο κρατικό νοσοκομείο που 'φαγε τη ζωή του για ένα κωλοπτυχίο θα πρέπει να κυνηγάει στους διαδρόμους τον ασθενή να του βουτηξει με το νυστέρι κάνα νεφρό

για εκβιασμό έως ότου... πληρωθεί; Ο δάσκαλος θα πρέπει να δέρνει τα παιδάκια στο σχολείο, έτσι για να πειστεί το υπουργείο να του στείλει λεφτά και κάνα βιβλίο; Τόσοι και τόσοι άνθρωποι που συνεχίζουν να κάνουν τη δουλειά τους στον δημόσιο αλλά και στον ιδιωτικό τομέα, μέσα σε όλο και πιο δύσκολες συνθήκες, χωρίς ορατές προοπτικές, τι είναι δηλαδή; Πολίτες βήτα κατηγορίας; Αυτοί θα σκάνε και θα δουλεύουν και οι τσαμπουκάδες των δρόμων, των λιμανιών ή και των αέρηδων θα μας «σκάνε» και θα μας δουλεύουν όσο θέλουν;

ΥΓ.: Μπράβο λοιπόν στην κυβέρνηση. Τώρα τα παίζει ΟΛΑ ή ΤΙΠΟΤΑ!



Θέμος Αναστασιάδης

Είτε πρόκειται για δήθεν λιμενεργάτες που κλείνουν τους τουρίστες στα λιμάνια, είτε για φορτηγατζήδες που βασανίζουν όλη την Ελλάδα με τις κινητοποιήσεις τους, οι απεργοί δεν θα είχαν την παραμικρή δυνατότητα επιτυχίας αν δεν ήταν σε θέση να μας εκβιάζουν. Το Ξέρουν και το Ξέρουμε. Το γεγονός ότι χρησιμοποιούν συνειδητά, φωναχτά, ανενδοίαστα και χυδαία το μέσο του εκβιασμού, και μάλιστα κατά σύμπτωση κάθε Αύγουστο, ελάχιστα τους διαφοροποιεί από τους επαγγελματίες εκβιαστές του κοινού Ποινικού Δικαίου

themosanastasiadis@arthrona.gr

Μπάμπης Κούτρας



Ποιος (δεν) φοβάται τα φορτηγά

Η επιστράτευση των φορτηγών και των βυτιοφόρων από τον Γιώργο Παπανδρέου ήταν μια εντυπωσιακή επίδειξη πολιτικού «τσαμπουκά» με αποδέκτες όχι μόνο τους ιδιοκτήτες, αλλά και όσους από τις λεγόμενες «συντεχνίες» ή κλειστά επαγγέλματα πιστεύουν ότι μπορεί να τη γλιτώσουν. Μόλις τρεις ημέρες μετά την προκήρυξη της απεργίας, η κυβέρνηση πήρε απόφαση να προχωρήσει στην επιστράτευση και αμέσως μετά να ξεκινήσει τον ουσιαστικό διάλογο. Εβαλε δηλαδή το κάρτο μπροστά από το άλογο, αλλά αυτή την περίοδο ο Παπανδρέου μπορεί να κάνει ό,τι θέλει χωρίς σοβαρές αντιδράσεις. Σε άλλες εποχές η επιστράτευση ήταν επιλογή-ταμπού και για να φτάσει μια κυβέρνηση σ' αυτή έπρεπε να πληρώσει υψηλό πολιτικό και επικοινωνιακό κόστος.

Τώρα ο Παπανδρέου το τόλμησε επικαλούμενος την οικονομική κρίση, τις πιέσεις της τρόικας και δεν συνάντησε σοβαρές δυσκολίες. Οι μόνες ουσιαστικές αντιδράσεις προήλθαν από τους ίδιους τους ιδιοκτήτες. Οι «μιντιακές» συμμαχίες της κυβέρνησης αποδείχθηκαν αποτελεσματικές και τα κοινωνικά αμορτισέρ εξαιρετικά ευαίσθητα ώστε να απορροφήσουν τους κραδασμούς. Η κοινή γνώμη, στην ουσία, στράφηκε κατά των απεργών εκνευρισμένη από τα προνόμια των ιδιοκτητών φορτηγών και βυτιοφόρων οχημάτων. Ο περιφημος «κοινωνικός αυτοματισμός» που εμπνεύστηκε η Ν.Δ. άρχισε να αποδίδει τώρα επί ΠΑΣΟΚ και αυτό έχει τη σημασία του. Από τα πολιτικά κόμματα η Ν.Δ. «ιδεολογικά» δεν μπορεί να έχει σοβαρές αντιρρήσεις, αφού είναι υπέρ της κατάργησης των κλειστών επαγγελμάτων και το μόνο που μπορεί να κάνει είναι να οικτίρει τον εαυτό της που δεν το τόλμησε όσο ήταν στην κυβέρνηση. Ο ΛΑΟΣ επίσης δεσμεύεται από μια λογική στήριξης των κυβερνητικών αποφάσεων που θα μας βγάλουν από την κρίση. Απομένουν μόνο τα κόμματα της Αριστεράς που μπορεί να φωνάζουν δυνατά, αλλά σ' αυτή τη φάση δεν έχουν ούτε την πολιτική δύναμη ούτε την κοινωνική επιρροή για να αποτρέψουν ανάλογες πρωτοβουλίες.

Ουσιαστικά πρόκειται για επιτυχία της κυβέρνησης, αφού κατάφερε σε λιγότερο από μια εβδομάδα να σπάσει το πιο σκληρό από τα κλειστά επαγγέλματα και υποθέτω πως από εδώ και μπρος οι αντίστοιχες πρωτοβουλίες με τους συμβολαιογράφους, τους δικηγόρους, τους φαρμακοποιούς, τους μηχανικούς ή τους ταξιδιτζήδες θα είναι περισσότερο εύκολες. Αποδεικνύεται πως το ΠΑΣΟΚ με τη «σοσιαλιστική» του ταμπέλα μπορεί να εφαρμόσει με χαρακτηριστική ευκολία τις πιο νεοφιλελεύθερες πολιτικές. Αντίθετα, με τρόπο σκέφτομαι αν μια κυβέρνηση της Κεντροδεξιάς τολμούσε να πάρει ανάλογες αποφάσεις, τι θα γινόταν στη χώρα! Αν το καλοσκεφτούμε, όμως, δεν πρόκειται για κάποια ελληνική πρωτοτυπία. Τις τελευταίες δεκαετίες παντού στην Ευρώπη τα πιο σκληρά και αντιλαϊκά μέτρα «πέρασαν» από κεντροαριστερές κυβερνήσεις, εκεί όπου η Δεξιά πάθαινε ήττη. Ο «τσαμπουκάς» του Γιώργου δεν σημαίνει πως τα πράγματα έγιναν σωστά ή ότι είναι εξασφαλισμένη η επιτυχία των μέτρων. Αντίθετα, θεωρώ πως έγιναν πολλά λάθη, ότι αδικούνται οι ιδιοκτήτες, και κυρίως πως το κόστος των μεταφορών (γιατί αυτό είναι το ζητούμενο για την οικονομία και το κοινωνικό σύνολο) όχι μόνο δεν θα πέσει, αλλά σε βάθος χρόνου θα ανέβει. Ωστόσο αποδεικνύεται πως η σημερινή κυβέρνηση έχει μια τεράστια ευκαιρία: να αλλάξει τα πράγματα στη χώρα με χαμηλό πολιτικό κόστος. Και αυτή την ευκαιρία δεν πρέπει να τη χάσει.



ΘΕΜΑ

ΜΕ ΤΗΝ ΕΚΔΟΣΗ ΤΩΝ €4,25

Την επόμενη Κυριακή

ΤΟ 3ο CD



**ΠΕΚΥ
ΖΗΝΑ**



ΕΝΑ + ΕΝΑ

ΟΙ ΜΕΓΑΛΥΤΕΡΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ

ΓΙΑ ΠΡΩΤΗ ΦΟΡΑ ΜΑΖΙ ΜΕ ΤΟ **ΘΕΜΑ**

Best of
ΜΑΖΙ ΜΕ ΤΟΝ
ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ ΤΗΣ ΔΙΣΚΟ

ΣΕ 4CD

ΤΗΝ ΕΡΧΟΜΕΝΗ ΚΥΡΙΑΚΗ
8 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ



ΜΗΝ ΤΟ ΧΑΣΕΤΕ!

ABARTH-RACING.GR



ΓΕΚΤΗ ΑΙΣΘΗΣΗ



Αυτόματο κβώπιο 5 ταχυτήτων Compravizione με
αυτόματη και χειροκίνητη λειτουργία και χειροκίνητη
αλλαγή στο τιμόνι.
Ηλεκτρικά ανοιγόμενα οροφή με σύστημα αναδίπλωσης 3 θέσεων.
Σύστημα ESP, ASR, / MSR, Hill Holder, HBA, TTC.
7 αερόσακα.
Μέγιστη ροπή 206Nm στις 2000 σ.α.λ.
Επιτάχυνση 0-100 σε μόλις 8,1 sec.
Μέγιστη ταχύτητα 205 km/h
Προδιαγραφές Euro 5.

ΝΙΩΣΕ ΤΗΝ ΑΔΡΕΝΑΛΙΝΗ
ABARTH 500C 1.4 140HP
MORE POWER TO YOUR SENSES.



Abarth 500C 1.4 140hp (l/100km): Κύκλος πόλης: 8,4. Κύκλος εκτός πόλης: 5,4.
Μικτή διαδρομή: 6,5. Εκπομπές CO₂: g/km: 135



**A WORLD OF
EMPOWERMENT**

ABARTH Pazaropoulos

ΑΠΟΚΛΕΙΣΤΙΚΟΣ ΔΙΑΝΟΜΕΑΣ ΑΤΤΙΚΗΣ

Πωλήσεις - Service - Ανταλλακτικά: Πειραιώς 40, Τ.Κ. 183 46, Μοσχάτο

Τηλ: 210 4824800, Fax: 210 4820132

e-mail: info@abarthpazaropoulos.gr - www.abarthpazaropoulos.gr



Ενημερωθείτε για την
Pazaropoulos Visa
και τα μοναδικά προνόμια
που σας προσφέρει,
στο 801 11 707070

www.pazaropoulos.gr

ΠΑΖΑΡΟΠΟΥΛΟΣ
ΟΜΙΛΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΩΝ

407

30